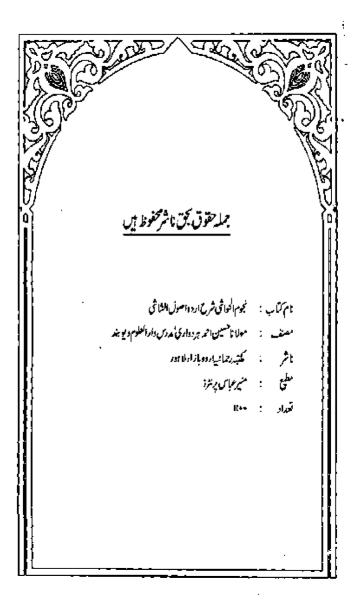


ہے جو تکش سے بہارہ وہ فسسٹانہ اُتھ میں گیا وہ فیق درمسس بلا مجھے بھی ہمٹرں یہ جو بھا گیا نالیف ضیمناهم*رم(واری* ریس دیفنم درینه



فهرستِ مضامین

المن المن المن المن المن المن المن المن	7*	مقرائان	3*	العديث	ż	سائن
المن المن المن المن المن المن المن المن	Fig.	ه روني معالي کابيان	150	الفارة وأوفر ويستفاري واختيال مفاعد	*	الأفات الساب
المن المن المن المن المن المن المن المن	F 74	الكياء مرحم كالشكال	16.5	ئازىرا رواشلەرى بىلىران ئازىرا رواشلەرى بىلىران	3	
الله المن المن المن المن المن المن المن المن	Far	الإسام برازق	174	التخميلعان المعمي	۱.	-
الله المن المن المن المن المن المن المن المن	9	1997-1999-1994 Poper 1994 Poper	ю.	كالرورس شراص كرائية الك	IP.	وعزخيا ركها تحي
المن المن المن المن المن المن المن المن	Est /		121	بالأل اللم مباكرين الإيناب بينا	! . 172	أمحية الول في كريسات
الله الله الله الله الله الله الله الله	40.	الجيث الثاذيق منة رسول الغير	9-		,	2 m 10 1 10 10
المن المن المن المن المن المن المن المن						
المن المن المن المن المن المن المن المن					F.	
المن المن المن المن المن المن المن المن			• • • •		 	
الله المن المن المن المن المن المن المن المن	_					ا من المنظمة المنظمة المنظمة
المن المن المن المن المن المن المن المن	-		-			
المن المن المن المن المن المن المن المن			^		4.5	
ال المحادي المحادث ال		•				
الم			4.5		11	
المن المن المن المن المن المن المن المن	r.a				54	
الله المواقع	FL 1				41	
المنافع المنا	exe	الجعد الرائح في التعالي			_1	
ا الله الله الله الله الله الله الله ال			_		A+	
ا الله المساول المواقع المواق	215				. 31	
المسترك الته الجواد (1) المسترك المراق المسترك المراق المسترك المراق المسترك المراق المسترك ا	3.=				11	المتح سيرا فهاري كراها فطاليب أعر
البلغة في النه كال الله الله الله الله الله الله الله	5rc	- 	FTS	_	100	المعلى لرحمته وانجاد
استا دا اون الله المستان المعلق المهل المهل المهل المعلق	28r	اعرو ^م ل بب معادرهٔ مات	101		i en L	المبغت كماض كالماق
عدد الدين المعرفي في الله الله الله الله الله الله الله الل	274	العياريمني العذي	FIF		199	्राह्म केली. संस्था
عود المولكية بي التنظيم التنظيم التنظيم المؤلفات التنظيم المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات	244	البالحج بهذاقه	44		17.	
المسترق العرب المعلق المسترق ا المسترق المسترق المستر	611	أأخيءا لب احتادتي وأليان		,	15.1	
ما تا العالم التي تعلق المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستح من المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المست	24.5	ع ومشاء دواهست الميون	-12			
그는 그리는 이 가는 그러워 하다 그 물까요 이번 어떻게 하는 그가 있다. 그 이 그것 말까?	3. 1	متحوالي والامال	res.		ırr	
المُعَلِّنَا وَمِنْ أَمْ الْمُعَلِّمُ وَمِنْ الْمُعَلِّمُ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمُ وَاللَّهِ مِنْ المُعَلِمُ و	èse		7.0	الون دوني کار الحق العراق (وال	٠.	
2.	DAY.	عَرُ سِدَقِي وَبَكُرِكا إِنَّاتِ	FN	وي عرابي	ורי	آخر کی انتخاب این در کام و بھی ویشم پر کھی

المتثناب والنتساب

🗀 🕟 ال كتاب كانام الرجيل القدر تخصيت كا تجويز كرده ب جوا في طبي شهرت كي بنا مريضان تعارف نيس ے اور جن سے علی و نیا کا بچہ بچہ دافق ہے اس سے میری مراد محدث کیرود کی انتقاب معزت مواد نامنتی سعید احمد صاحب استاذ مدیت دارالعلیم و نوبندی جنون نے اس کٹاب کے منتف متابات پرنظر ڈالی اور اس کوموثو تی بداور قائل احمام مجماء اورا مجمم المحالي الس كانام تويز فريايه اور دعاء قرائي كما الشقائي اس كواهم بالمسحل بناسية واورقبول قربائ ، كتاب فيد أكوي ترف واعل ب كرد عرب وظائر كطى تجربات كيين بهااوركر العدائلي جواجر بارس ال كتاب يين، جس بنا ويركماب كي افاطيت وويالا موكن _

(انتهاباناب)

 ای کاب انتساب احتراک ظلیم المرتب شخصیت کی المرف کرتے ہوئے افریحوں کرد باہیے جن کے تحم عالى اوران كاك ف واحمانت كي ما دير دارالطوم ديو بندكي أغوش من دوكراس ملى خدمت كاموقد تعيب بوا، جن بيري مراد مودة اسلاف و جانشين تنح الاسلام معربت مولانا سيداد شدصاهب مدفى ماستاذ مديث والمم تعليمات والرائعلوم ويوبندين _

> اذا جمعتنا باجريرُ المجنامة أولنك أبمائي فجنسني بمصلهم

ت 🕟 نیز والدی کے بم من کی جیدمسل کی بناء بروہ جارالغا نا یکھنے کی تو نتی نصیب ہو کی۔

متسين احمر بردواري

كلمات وباكير

نمونة اسلاف وجانتين يَّتِغ الاسلام حفرت مولانا سيدار شدصاحب بدني استاذ صديث وناظم تعليمات وارالعلوم ديوبند

نحمدة ونصلى على رسوله الكريما

اصول انشاقی جارے دائی اوقت در آنهای بی انم کاب ثار ہوتی ہے مما دب کاب مول او چی کر ت بین اور بھراس پر ہز کیاے کو تشرع کرتے ہیں، جس سے حالب علم کواصول نا بی نظین موتا ہے، اور اس مرک ہر نیرکر منترع کرنے کا سلیقہ حاصل ہوتا ہے، اس زمانہ جس بھول سنداو دہت تھی ہوگئی ہے، اس سند طالب علم پاکھوٹس ہول عبادت میں بھی نہیں ہو پاتی اس سے بین مقالہ و تھیں افغالیا تا اور جو کی بیال روجاتی ہے اس کی جائی کو رازا ہا رام حسائی بھی بھی نہیں ہو پاتی اس سے بینیال تھا کہ اصول فقد کو اس بھی کا ب انجابی ہے۔ کے گئی مناسب ارود شرع

مونا ہاسیوں احرصاحب مدرک دارا حلوم وہو بند کواللہ جزا ارتی حطاقر ہائے موصوف نے اس کام کے لئے بہت کی اورا کھی نشا کیے منا سب شرح چش کر رکی جس میں :

۔ یا ، عبادت کی ہل ایراز شری تحری کرنے کے ساتھ باتھ بڑا نیات کوامس شابط پر لیقدے منطبق کرنے ک کوشش کی ہے۔

ہ ۔ نشکل مبارت اور سائل کواہم کتب کنبیہ کی مدوے مجھایا ہے۔

يرًا ﴿ ﴿ فَلِنْ قَالَ مِهِمْ مِنْ مَا مُومِنَا مِنْ مَا مُومِلُ مِنْ المِيسِرُ وَمِنْ كَمِيسُ وَسِهُ مِنْ المتمام كَ سَاتَهِ فَوَ مِرْكِيا ہِمِ

یں ۔ معاهب کمآب بزئیات کو وکل خوار و کڈنگ، دیمنڈ کنون دولہذا جیسے الفاظ سے ریان کرتے ہیں تو ان الفاظ کی منگی مراد کو بیان کر کے جزئیات کو اصل ضایقہ پرا حنگ سے تنظیق کر دیا گیا ہے، تا کہ طالب معم بھیورت کے ساتھ مخاب مجھ سنگے۔

ً راقم الحروف وقا کو ہے کہ اُنڈ تعالٰ مواد نام بعوف کی اس کوشش و تول قربائے واور طرب نے بیش از بیٹے مفید قربائے واقعین

Mary Man (Mar)

ارشاد گرامی

ار معاد عدامی محدث کبیر در کیس احققین حفرت مولانامفتی سعید اخمه صاحب بالنیوری مظلاالهانی استاد صدیت دارالعلوم دیویند

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذبن اصطفى . ما يعد

نجوم الحواثی العول الشاقی کی ایک تی شرح سے بہتائی اور اوالنہ میں نیک میں تھی جس کا اب کو ل وجود نیس اس ممنام میں کے ایک کمنام عالم کی میں شہر روسم وف کتاب ہے واصولی الشاقی کوقد بجوز ماندے اعتبار واحتاوی اوجہ ما سل ہے میں کما بھر صلاد از سے وزی نظالی کا جزوج اس کا کاب سے اصول فقد کی با قاعد و تعلیم شروع ہوتی ہے ، یہ کتاب بول تو آسان سے محرد واحتیاروں سے دلتی ہے :

الكيف قوامد برمسنف في موتفريعات كي جرالن كافهام تضيم مين وشواري بيش آتى ب

ووقم بعض الأكبات شراء كابار يكفرن به كداس كوواضح كرة وسائده ك الح بحي وثوار موتاب.

مر فیا اور ارد جی اصول الشقی کی شعد دخرون پہلے ہے موجود تھی گر خرکار ورد مواقع ہیں امی کام کی مرورت باقی قی براد مرم جناب مولانا صین احمد صاحب بر دواری زید علمہ و فصلہ نے اس کام کا بیز الشایا موسوف عرسے اس کی داد ہیں جی ایر کرتے رہے ہیں اور قاش افتال باقوں کی تحقیق کرتے ہیں ، اور حل کیاب ہی کو کی وقیقہ الفر مسلم حطافہ الل ہے ، وہ بال کی کھائی تکالے ہیں اور قاش افتال باقوں کی تحقیق کرتے ہیں ، اور حل کیاب ہی کو کی وقیقہ الف مسلمار کھتے میں نے اس شرح کام تجرم کو اتی تجرم کو گئی تر مرح نے تمام جوائی ہے فائد وافعا کر ان کے بیش بہا مضا میں اور حواقی او حاصیہ فی جو معنی شروح مسلمل ہے شرح نے تمام جوائی ہے فائد وافعا کر ان کے بیش بہا مضا میں کو اس کیا ہے جس موجا ہے ، اس لئے یہ تجوم افوائی ہے ، اس شرح کا تھے امنیاز بیا تھی ہے کہ اس میں المقیار کی مطالعا الم

> سے معمد خانڈیز ہندیں شہراریس اونو ہ ہورٹان میمنڈا

تقاريظ

عالى مقام جناب حضرت مولا تاعبدا خالق صاحب سبعي،استاد وارالعلوم ديوبند

معصدة و معدتی علی وسولل ملکوب و وبعد الم دمت کلب نجو الوزی شرح اصل الثاثی جے برادرمین بر المارمین المواج الموس موانا اسین و مرحد جب قامی حظ احتدان و دراعنوم و با بدے ایک نے احداد بس مرحب کیا ہے۔ حدیم الموسق کے باعث حرفاً مرفی سے منعق کیتی موجوں کیزی میں بروہ یا ہے، چونک برا مول فقد کی فیادی اور معیدی کتاب اسول البتا تی کی طرح کے ورائر آب رہے ہے کہ کہ میں استعمال کو تیا ہے اور مرفق میں کا مساور کی کتاب اسول البتا تی کی طرح کے دورائی ویری کیا ہے۔ اس میں موجود کی میں موجود کی میں استعمال میں موجود کی میں موجود کو کی میں استعمال میں موجود کی استعمال میں موجود کی میں موجود کی تو کہ بستان کی موجود کی میں موجود کی میں موجود کی ہے۔ جو میں میں موجود کی میں موجود کی میں موجود کی میں موجود کی ہوئی ہے۔ جو میں میں موجود کی میں میں میں موجود کی استعمال موجود کی میں موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی ہوئی ہے۔ وہ میں موجود کی کتاب کی موجود کی کتاب کر موجود کی موجود کی

غيرخواه - (احفرت سوا)) همبرالخال سنسكى لاصاحب ا بدرى داراهلوم ورند

فوجوری مرک داریوی دوم

الرامام المنطق حضرت مولانا عبدالرحيم صاحب استاذ دارالعلوم ديوبند

حد مدا أو مصلیا المسور افته الیک به آخید به می باتشی سائی گارشی تسوره اور کرما سنا آتی به العول فقد کے موضوع بسند دکانی تسخید کی جراف بر الیک بر العوال افتی گاری مور افتی بر العوال تعلی با العوال تعلی

ارشا وگرا کی

حضرت مولا ناشبيراحمرصاحب استاد دارالعلوم ويوبند

الحمد لله وف العالمين والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا افصل الامياء والمرسلين وعلى اله وصعبه احمعين الى يود المبين اما معد

العرق موهسين العام والاعام والمعام والمعام والمعام والمعام

^{در حص}رت مولان محمدا بوب صاحب مدرس دار العلوم و لوبند

معول اختاقی اصولی فقیک ایتدائی اورہ بم آباب بے مفرت مواری صین احمدصہ عب ستان داراعلیم نے بزی جافقائی کے ماتھ کی شرح آمنیف فریائی میس کو مقلب مقابات سے بندہ نے بھی مطاعہ یا معارت کے حل کے ماتھ ماتھ ہے بتا ہد و مشعبی ہوئے والی امثلاثی میس نے نوب و شاعت فریائی ہے ایس کی وہ سے طابا مک کے انڈ ، وہذ مذہبہ بت بوئی اللہ تھالی بول فریائر تنظیما م فریاست فق<u>لہ میں تھیں</u> الکھ ال

شايد كدار جائة رائدل مين مرى بات.

المحادثي كالمارح من طالق على هما قرائر ور ولينات الجائزيوسة ادر طلقي معسبك على طاق الإزمراد سنة ك ج تزبو نے شرق بیان کرنا نمایت مرد دی ہے واق طرح اوا وقضا دے بیان شرنسب کی تشف مورق ایااوران کے احکام کابیان ار الدام ب والداهرية مر وكري عدائقلي بنوكي منتقت أرشكنف كرنا ورمدين كالتي مرد كرهمين كرنايز اارم ب واي طرح حروف معانی کے بیان کر شہیل بہت مرد وی حلوم ہوئی ہے ور ندائن ملر یا کی تھک اور دیجید و میار تعریف کی مقاصول سے واقوق می ہے ای طرح حدیث تعمین کی اطاعت سے تفویل میں ایس کرنا کیدا اس کا بہے دواس طریق کی شاہداتے تھی عہد شن ہیں جس میں مل طلب كو الجيش وقي آلي بين الل الح على الميان الله الله على المراكز الله الم الموركون كرد إجاب درد إلو طلب دوان وركالل لکیس کے یاکھر جوفت استان ہے میں بے چھے بھر برے اور بیادہ فرسایا تھی میں بنالیا کی جوب کی کینکر اگر وستان میں جائے اور تمام طلبها بيان الكرمين تفوظ كرين و كالألب مارول كالمناوخة جوكاء مناذيات كاميف (كري) طريكيس كيسيف (موار)امتره ا برائے معلی (چون) فعیدکھیں ہے مُسکّ (چون) متازیرسا کا خراب طالب الم تھے کا مریب (ریت) متازیو لے کا مسل (خیز) طالب لم تکھے کا امل ، (اگر جہ سب ایسے تیم رس نے) اورو مری قر کی یہ ہوگی کہ جب سب طلب ہ بیان ان تھیں ہے ہ استاد کس سے كأخب يوكا المرتم كالايول ولكعيل الارزي ترموان والأبجر ووقت حامبهم مناذك يتي يتجيي بمرك كالحل جدعت المشاكلة محات کے لئے بینا تو تی طلب آرا کا کا کہ ایک کر کیب ہو چینے کے لئے آٹھے ان سے قارق ہوائی تا کر دود را تھے میرا کھ راد من کرم رشید می آرا فراد کرے ج کی گزاندا تو اپنے وائم کی آئیں جا رطابہ و مجمارہ می آیٹ کاب سے محلق بھی مج جھنا جا ہے تحاله اليالجي بار إبواك عن بعد عشاء الي كروش الية وقت بروية كرابية التالية فود والمقتعالية كي والألى ورواز و كهوناتر ويكها كروه هامب هم إيسائ في ورمعوم كياتو تازيا كرفعزت فابراورنس أنمي اورمغر مغراور تكم بلي تعرض كياساك الا ایک الوران بالد با دواک می او برای می بیگر عوم کرے آگے تو کمی عمرے ابد دور کی اور کے بعد والر یہ بدوی بہت قائل فقر ے ایکن کرفام طلبہ قبال نام نام استارے ہوفت میں نے مجمع میں کے ایم ۴ محصے بی سنظار ہے کا اورا کر خاکروہ وولوں شکیس نہ الإليان مناظائم وحديث الدارة بجرامة ذكاع من الامين كي تفوظ من يما ويؤكداب ذكانا اليسائين وب كما يك وغد سبق من أراجيل محوظ ہوجا۔ ناماد اب نہ کی افلیسٹ مولی ترویون محص کی صلاحیت دی جس کا انداز ور رفضوں کے واقعہ استحال کیا کا بیال جا انہے التراق برا برايزا كارتح بال كالكري وشراقه الإحتمال المعطف والاسبناف فافيك فالبرطم الماحن فسأ كامتحاج يخث کر ابوا عالانکریس لفظ کے منی کا ہے ہم بال دورہ میں ہی جوجانا جا ہے تھا دائی فرح برای برا سے کے ایک پر یہ میں تھا اصلوا غنوطا اجعمون واجعمون كمرأول بركي وركعتي تومعزت موازيجم احرصا صدياتهما تكان وناب بالخم تعكيب شادالعلوم و بينو ڪاليک هالب ظم سنگها که همرت بياق منسوب بنه لائون نياز و بنيه انو برنور پي بوخ کي بيدنع کيا مطلب ه يڪھا ک طالب عم کویرجی خرجی که بیال الواب و گوئنت سے زا اواب و لمرف (بیطاروه بی این کی انتدان ملامیت بغندا و فوئ شیما اوقی الوقوزايت يز ولكوكرواراعلوم داير بنديك داخار كمتني. في اين

وحمريدي بغب ساموالي مستحمي روكة جروق بتركمتان است

کو جب ای قد داخطاط آنے تو آماز دو قرورت کی کہ ہوں تو تک سعامیت قافی ہیاں ہوگا او خالب طرح بنت کا چوہت ہی دہے گا اس وہ میں فرور شروط میں شدہ دو قرائے ہو ہو تا تک ہے اور قرارت سی ہوائے کی سی وہ بائے ہوئے ۔ کم اور کم کی اور ک طالب طم میکوئو یا کرے کا مادا میل وعنو نے طب کویش نے دہنے شکا اور اور وی مسائل کو کے باطوی اسٹنے وی مطابعات کے تحت وکو کھ دیا ہے وقت سے دول ہے کہ دخت گائی میں وکویش فرائی کو اگر اسٹ کے لئے ناکھ اور جد سے لئے تاریخ اور جد کا ت

اب بينور حول للورياء في زاعي كتاب كه يميت مصاك روزز بات يمستعل بين بهاي وبا كرلين من شروانه وكدو

	ėr_
إذا حتمع امران من حنس واحموليه يختلف مقصودهما	الإصل في الكرم الحنيفة والاشباق
وحز إحدهما في الأحر	الاصلُ في الانهاء الاماحةُ ورد المحتار، هدايد:
النابغ لابعره بالحكم لانا النافي فانع الاشياه	إدارال المابغ عذاليسوغ
العائم سعط سعوط لبشوع الاشباه	أأدا بعارض ماسندتانا ؤؤعى اعطيهها صورا بارفكات
<u>.</u>	الحقومار لاشاه:
إخابة لاعقدم على سميوع والاشباق	الاصطرار لايستلرحق العبر
التعبيل بالعرف كالأميس بالنص ويبير كبيرو	الااسقط الأصل سفيعا العراق
البرجيح لايكور بأكرة المعاد إسبر كبير:	الدمطل لنبأن بصراحاني تمسه والاشباد
الحواز الشرعي بنائي التسماك	العاليطل لاف أعسر المراتبدل
الحفرة تفرى بالشهاب الاثياف	اعمدكي الكلاء اومي من اعمدله والانتاق
أنصغط لايمراء والإعبادي	إن احتسلُع البحثاب قباء حقَّ العبد
السائلُ ادا سألُ سَوَالًا بَدَنِي أَنَ لا يَجِيْنَ عَلَى ٣ طَلاقِ	الاختدوث الحبيعة يشاؤ الى للحاز
لكن شفيل حوقاحا فاحسح شفوقه	
أنهو ويات نبيع السحفورات بالانساد	الدانعمر اغيلان فكلام لهمل إدلائسهم
الصرورات بقدر عنارها والإشده	الاشاراك المعهوثة بالعرس
المعرأ لايرال سنله والاشاق	الاقرار الضماك لا يجمعان
الصرار الاشديران بالصرر وأحف وليعين	الاجماع تسائدُ والمستب بعياف العكمُ في العاشو
الصرأر بدفع بفت الإمكان	الاماً بالششرف في علك العيو باطن
المُولُ فُولُ الامن مع النمس من عمر سمة . صول كرخي.	رموك المستنبين محمولة على المنداد حتى يطهر عورةً
لاطاعة لمحرق معتبية الحابق	والابسانُ منية صلى الالفاط لا على الاعمر اس
لا يجوز لاحدان ينصاف في ملك لدر بام ديه	[الاماد في المعهول لاستعلل سير كبيل
 المعروف كالمشروط شرطة	الابتاأ في القرب لابجل وحموى،
اللمرة يوحد بافراره	الثوبة على المدمى والسبل سي شائك
الإلحور لأفتوك بالمدعال احدادلاسب شرعي	المسأ لانتاني فأأث الطام والسير لايفاه الاصل
النشل لامرول مانشك والانساق العبول كومني	أشبية حجة يندرة والإهرام حجة فاصراد
العبواليم محمل الدن في العارق (مثلة الداعلوم يويند)	

متر المجارين

چند بنیادی باتیں

زيزفلي:

سخیر آن کرنے ہے پہلے ہند خودری اور خیادری تیں آپ کے سامنے بیان کرنا ہا ہتاہوں اوا دھائر ماہیے '' کمک کی مجام کروں کرنے ہے بہلے چند چزوں کا جانا اخرود کی ہے

یا عقیم کئی تعویف کا حاضا۔ دوریا اسٹے خودرک پ کری اگرانی کا آٹریف ادداس کی انٹینٹ کو ہے نے اپنے علم طرح عموم کی معاق طب جول ازام کے کابین میال بھرائی جرکا طلب کرنا ورز جائی ہوئی جوٹسیا نہ نسوری و سیاسورے۔

ما صوحتویا کا بعلقا ادریای دلیخردی بنا کرنده بحث ازم زائے تی اگرمونوں کا عمر دموکا آرائے تھے۔ میاحث ادرمفرش درم سے خرکے میاحث ادرمفاجی سے فلاملد ہوجا کی سے لیزامیفوں کا با نامودی ہے تکرہ وظر جس کوآپ شراع کرم سے بردہ فرمطام سے ممثل یودجا ہوجائے دادریا تھیا ترمونوں کی تک دیورے ہوگا

ے خواجی و غابست کا جعامت اور بیائی لئے خوادی ہے تاک ہوب میٹ لاؤم نے کے بھی کی بھی کام کوکرنے سے پہلے اس کی فوکی وفایت اورائے مقصدہ معنوم وہ خوادی ہے وہ عرب اور بچارج کی اولیسے کرنا اوام سے کا۔

ے خان کس مقومین اور واضع کا علم جوہ اور بیال کے غروری ہے؟ کرنی کی ارتخی میٹیت اور پڑل کے تعلق واقعت رامل ہوں کے۔

ے حالات صعبیقف کا علم عنونا الدریال نے فردری ہے اگران کی کا بلیت اوال کے ظرم میں کا صیف کا علیہ میں میں کہ تعیف کاعلی مقام معیم موجائے کی کے جمل میٹیٹ کا شغم داڈگا ای میٹیٹ کا اس کا کام دی جہا کہ شہر دخول ہے کئے افاع کر فیع جما لمیہ چرارتوں کی گاہی جوال میں ہوتا ہے مشہود تقدیم کرایک وقعا میال کے ایک شاعر نے بھٹی کرتے ہوئے کیٹے معمود بنایا کرکی آئی اس کا وجراع و مناہ بھرد ہے:

وُرِالِيلِ كَے مَم ويده موجود

چنگیره من بهت کم و کیفنے میں آیا ہے چانچہ اندوسٹان کی کیفیڈ کی نے دوسراسم دریاد یا ادرو معربی ہیں ہے: حمراشک بین سرمہ آلوہ

میں مطلب یتھا کہ معتول کی مرمہ کود بھول ہے گا ہوا آسو ہنتیر ہے والے ہے کہ بیٹیٹ ٹیررد کھا وہ برائی شاعرہ در اعربہ من کر دعید دہ گیا دری نے اس ترکی کود بھٹے کی تمانا کا ہم کا کرون کے جواب جس تھا

. اد کی گلی هم چول بیاسته کی در برگیر گل برگذا دیدن کیل دادند در تخف بید مر این بر در مرد در سال دیگی در شدند. هر با میمهای خشد برای شد در میکنویی بردری این

''شرائے کام میں ای طرب کٹی اور پوٹید اول جمہ مرت پھولی کی فوتیو پھولی کی بڑوں میں منظر بھی ہے ، جو کھوکو کھنا چاہت وابعہ سے کام میں کھوکو کھوکھ ہے '' کھوکو اس شعر سے یہ بات سان کے کہ ما دیں تھا کہ مشرت کا پیوائ کے کام سے جل چانا ہے بھوا ما سے منت کے جانتے ہے اس کے کمل مقام امراک کی تھنے فرک کا بست معوم او جائے گی۔

١٠ منعلقه عليه علي حكم كا جليفا: ادريال كفرورل بهاك أرام كافري فييت معلوم برجات كال

سيكسنا فرخ ربيها واجب إمستحب إحرام

ے علیہ کے حوالیے کا جاندہ: (دریال نے خودی ہے) کا طریح ذاتن عمدال عم کی ایرے اوروقت ہوا۔ وجائے۔

قعویف کلی تعویف مذابقی به حلیقهٔ الشین قریف ای کوکنج ش بمن ک درایدگی فی کاهیفت بیان کی بات -

حدوضه بی علی خصوصت. ما بُدِینٹ طبہ میں حواد صد المذاتیۃ کم کے اذر جم چیز کے مجاد آل اور ہے ہیں گی جاست وہ چیز آئی کم کا موضوع ہول ہے، توادش وہ سے کی تو بلیسا اور می کی مخلف مورٹوں کا بیان مواحیۃ اور جوادش قریب کا بیان ہمنا آپ معرامت نے شرح تہذرب کے اور بڑھ لیا ہے۔

عوض و علیت کی تعویف: فا یُصَفَّ الفِعُلُ عَن المفاعل الاَعْلِ جَسَمَعُوکَ نامِ فاعل ہے وَکَ تَعْلِ سادہ وَالْ و متعدمہ الحق کی فرش ہوتا ہے جمعول تعدرے پہلے ال *کوفرش کیل ہے اور جو انجمون اس کوفایت کیتے* ہیں۔

اصول افٹائی چنکہ اصول آندگی ایم ترین اور بنیادی کاب ہے اس کے اداآ اصول قد کی تعریف مامی کا معضور ترماد اس کی غرق و فاصد کام متاخر دوک ہے۔

العسول عقه عن تعويف اصول تذكى وأتريض كاجاتى إلى عدامنا لَ 👚 عراض 🚅 ماللى 🚅

حداشانی کتے ہیں مضاف اور مضاف این کی علیمہ الاجریائر نیف کر اندر مذاقع کتے ہیں مضاف اور مشاف این دونوں کے ایم مجموعہ کی ایک ساتھ تو بیف کرنا۔

حد اصلانی امول این کرد مول این کرد مول اصل کی جهانت شراص کی می با انداز البه تدختی فاهد کے بیبالخاظ میں اسلامی میں الفاظ کے اور دیار میں اسلامی کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کے بیبالفاظ کا بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبالفاظ کے بیبالفاظ کی بیبالفاظ کیبالفاظ کی بیبالفاظ کی بیبال

ا صدولی فقف محص حدد فیفیدی اصول فقد) م سبتا ہے آوا ہوک جائے کا جن کے ذرایع امکام فریدگوا ہا کی ولڈ تکھیلے۔ سے مستونا کرنے کا طریقہ معلم n جائے۔

ا معدوقی خفت کا صوحت ہے۔ اصول فترکا موضوع اللہ ، بعد ہیں، ای بیٹیت ہے کو وہ احکام پر والے کر میں ٹیٹرا نے مرف ویاک بی میشوٹ ٹیں اور شعرف احکام کل ، جگد والک اور احکام کا مجمود موشوع ہے ، اورا وکام شرعیہ کوان ہی اول او بوسطی فر آئی۔ بنت ما جماع اور تیزی سے کالا جا تا سے لیٹرانوں کے ماورہ کی بیٹری کر کی کا کی آن افزار ٹیٹری وگا۔ العسول المقد على عوض و عايد النام ترير كالا يقسين المالاد التخوي سائل كي الدوات المراب المسائل المقادر العلم أرا المسول المعلوم أرا المعلوم المالا المعلوم المعلوم

اصدول عقه كاحكم الراجم أن كالعم ادرال كالواحر كامرفت واجب في اللعاب ب

احدول طقه کا صوفیه اسمی نمی کم کم کے مرتبہ کا عاد دوس کے دیشوٹ کے مرتبہ نے کیا جا کہا ہے بیٹی آئر میٹیت کا مہتوج ہوگا ای جیٹیٹ کا دیم ہوگا ہے تھے ہول فذکا مہتوج کھیٹے جا کی اول ادعد اقرآن منت ایسال ادائیا ہے) نیز اسلی بھی ایم وقعیم المرتبہ نے چھر پڑھک فنڈ انسلی کم سے بنزائل کے امول (اصول فنڈ) کی افتش ہوں کے۔

فارتها كاليك شعرب:

عم دي فقد احت تحير دمديث - چرک فواند او اوي کردو خيسته. اوليکالکيشم ب

ادا سا اغسنو فق جسلي بعسلم في طبق العسل الولى بإخستوان السكل طلب بالسواع و الا كليسلاك وكلو طبس ببطيس والحسور ولا تحسان الهيالي وتأثم الم ساع الاراض كرسة الإرماض كرت تعلق المفازاه بهترجاس بن كركى كالإنهامي

حدثند میں وسٹاخوین میں کون صواد میں اگول الد حقرش وسٹرات کیا نے ہیں جنوب المحدث المام العید الد الفرائد میں الدین الدین المام الدین مام کی الدین کے اللہ میں الدین کے سے جنوب مام کی تک کیا وہ کہتے تے بیا آل کائی آئے ان صدی کے پہلے کے سا اکہتو میں کہتے ہیں اوراس کے بعد کے دارگوش فرین آل کا العقد سے کہ الم الم کئی کے سیاس منڈ میں ہیں اور ان کے بدوٹر میں کھی الدین الدین کا المام کی تھا کہ کا اس کے مار مشاخر میں ہیں۔ معلقت و خلف سطرت نشره کرانش نامانظم کی با مجکوکک کے حریب لمدروہ ام کھا کے ہو سے مواہدہ من محکم بالاندھول ڈائو کی کا جہ شام ڈیکٹ کے ڈو کیسا ہراموان سے ۱۹۵۹ء وجھیسے باسک کے حدادے خف کھیا کے جہار

خطاهی النوه این استان کراولیه کی مطابق الدیمان میں سے آئی کیا آوال کے سے مشال کی ہائی ہائی ہائی ہائی ہائی ہے۔ الروایة کے سائی ادراصول کے سائی وران ہوا ماملی کی جہ کا وران خارجی مجی سو در دران مہائی کی روائی سے میرکیر ورج مغیر میں افراد اورانیہ باین وران ہوات کی اس کے سائی ام کا سے اور ان اور مشریع مقر رحمی اور جو سرائی دیگرد اگران میں کے سخول دور اور کا ان کو سائی افواد دور سائی فی طاہر الروایة کہتے ہی دوران و کیر فارد دور یا اور کہتے ہیں کہتے ہی کہ

ا فضعہ او بعصہ کے المام بھٹم او فوٹ آوا ایک معہدہ فاری مشاحا کا مقبان دراہ طیف کیے وراہ م علم میں ہے کا اور و ہے کا انہا در ہے دریاہ کی چھٹل کے الم مدار ہے تو مذکرہ کو گئی در این رائد آوا اگر آب کی جیرا کرد انظام دیر ہی گ کے کا دائد سکہ بعد ان مدر ہے ادارہ کیا اوا ایسے کا طواح میں میں آب کے این کرد کرد اور کی جیرا کرد انظام دیر ہی گ علیم کیا تی انہو کی این کے این کے بیری سے طواح کی این کہ ادارہ میں مذہ کرد اور ان اوا کہ کا اور انسان کو انسان کو انسان کرد کردا ہو گئی ہوا ہوئے۔ تعمد کے کرنے میں کو تھی کی امام دائد ہوئے اللہ اللہ مادان مواقع کی دھام کی بھام کی بھام کے بھام ہے۔

الك الله الرأقي والوحية هااج ورزفاحة وتحاله مجمولة وكوامن الركان سيبار

ك الأمر لا الن الأراكي والارت عنوه فالت في والوك

ت الماس معد بن محمد المعتبل بضرار في الماست ١٠ عدور عدام الدير ...

النعه فلاقد احتاف برا المراتخ بي مراويوس بي المركل

الصاحبين - يال المهام أو مف يقتم ب بمن برائج ألما ال أولي الروح الدوقات الدار

یشد از مراز گراندگاری استان کرد. از در این ۱۹ در ۱۹ در ۱۹ در ۱۹ در این ۱۹ در این بازی اعزای کومها مین میخوکی حب به یک به دخی معزات اما منظم کی از در زیاده این کے مسیلی ممری رسمی میں به

بر بالمسلمان المسلمان المسلما

بسوالله الرحمن ترجيم

. الحمد الله الذي أعلى منولة المؤمنين بكريم جطابه ورقع درجة العالمين سفعاني كتابه. وُحض المُسْتَشَعْنِ مُهِمُ معولة الإصالة وتُؤاب.

تسرجست

ش مآخریقی آس اند سکت سے جی آس سے بلند قرباؤ مؤسٹین کے ہر تیا گائے ہیں ہے ڈریعے اور جند قربایا اٹرائ آباب فرق آپ کے معالی جاننے والوں لیکی عانورک ادھیکٹو اوران عاد ایس سے مجھوڑی کانصوص فرباہ مثل تکسیر مالی گیازیاد نی در بیٹائو کیا کہ فرد ہوئی کے ساتھ ۔

يتنشويه المستب كتاب أياارمة في القرائي كتاب كريهم التداني الدائما للاست ترواع في فيرا الام يكني قرآن کا نیاب کرنے ہوئے اور کا میونوقر آن تریف **کا اہتدار تسب**یاد دخمید سے لیا گیا ہے ور فیران و میشن معرب محرسلی الله ميرام كل مديث كل القرائد رئ الاست معديث بياجية تحلُّ المواعل بالله للما يُلمنا أحساس الله علي الطلح والبغر اوروم مرئ صديت ہے کُلُ امْر ذي مَال لَهُ يُعَدُّ بِخَمْدِ اللَّهِ فَهُوا الْطَعُّ وَالْمَا الأول بِدرَقُ عَ وَقَرْ مِيلًا ے کُر ہُ تھم بانشان فام جو نم الدائر محکد مند ہے شروع کے باب کے قوم بالس اور ہے: کت رہتا ہے تھر دولوں مدیران بربك والتدعم أورامتن سيرايوك كركاب كولهم ملله سياثرون كياجائ فوتحديد سيشروع أرنانه بيائيا للذا حديث تميد براتك تأل الزامة والدائر ترتب كوالحموللة ب شروع كياجات تولهمالله بتدخرون كراندي واليالية ال صورت مجماعه بيت تميه برزك كأنها زمالياه بجها وفول حديثول بمن تحيق كالمصورت موك والزراهم خراي جواب بيات كالمقاء كي تكن تمين بين بدائلة وهنتن بيع القدمات في بيع القدار لوف بمناشق أنهج بين من جزاك ستهرش و گارا جومب ہے مقدم ہوکیاں ہے پہلے کوئی چو نہ کورنہ ہوارہ بتدا ماندانی کتے ہیں اس جزا کے ساتھ شروراً رنا الدخيف أبحر مص كالمندم موفو وال مع بيط كول يوز خاوره و دورار الدواء في أبيع إن الروز ك والحوشون كرما فمراجوف مام تدرخون كرزم مجاح تابوليكي البابين نبراتوش بأرز بونفسو بكام التاميم بغادونوں مدرقوں پرکمل مکن ورنے کی شکل ہوئے کا مصریب ہمیں شریا ہیں و سے میں بھرا دیکتی ہے ہیں ہے کہ اسم بغد سب ب مفترم بيناور مديث تمير تسابقوه ب مراوابترار خافي به كوير بي كر الحسد للمرابدي اعلى كمات کے تاکیز حصہ سے مقدم سے گوئیم ان سے مؤخر ہے یا مجرحد بیٹ ٹھیسا درمد بیٹے ٹھیدہ قول میں ابتدارہ کی مراہ ہے خلیم مناکز انتمانند ورفعه نداوول مقسورا تاب میکی توریمراه ول فش می مقدم میں مہذا اس تشریق سے وانو می مدیرتو ر مِمْ مُمَلِينَ العرود أول حديثان مِين قورض وجوزاه فَتَح ومُنها ورامتراهَي وَيُّنِ أَلْبُ لَي هو يَقَى مُراحِمَ ض نے وہ أول مع مُثَال شي ابتداء مقيق مجوليا فواجس بناء براعم بن بوكيا فواد ومرااعم الل يه بوطرًا من كدمه بيث تعييه شير ابتدا

حقق اور حدیث تحمید بھی ابتدا واضائی مراد کینے کی کیا جدید ہے ، سی کا برعش کیوں ٹیم کیا؟ تواس کا جواب یہ ہے کہ ہم اللّٰہ کی فرض وَاتِ خدا کاؤ کر ہے اور قمید کی فرض وعلی خدا مینی آخر بغیر ضدا کاؤ کر ہے اور فاہر ہے کہ وَآت وعل ابول ہے البذا ظاملہ بحث یہ ہے کہ حدیث تسہدش ابتدا وظیق مراد ہوگا اور حدیث قمیر بھی ابتدا واضافی، یا دولوں ش ابتدا وار فی ایز بھی اللہ کے افحد شروعت مرکے بھی قرآن شریف کی جی اتباع ہے۔

بكريد عطاب آن مار حكالة التعقد الى الرصوف عامل مؤدف بعطاب الكوب عدين المحادد والمحدم من المحدد الكوب عدين المحادد كرم عظاب الدول الكوب عدين المحادد كرم عظاب الدول المحدد المحدد

فوق: کرام کے باتی مسافی انتہاری مطاعت وہی میں خدکور ہیں جن میں عال فرکھ اور تھے کہ اس فرکھ اور تھے کہ مواد ہے
وَ وَ فَیْ اَلَانَہ مسنف فرما ہے ہیں کہ انفر قابل نے جار مؤخن جی ہے ان طاء کر ام کا مرتبہ بلتہ وہ الافر با ہجات کی کہ اس بی تو اُن کر بھی ایس ان کا مراح کی اس آیت کی طرف ہے وَ فَیْ اللّٰہ اللّ

مجہدین عفرات کود براملائے ایک قواب نفس بہتراہ کا اور دورا تواب اصابت بن بینی تی تک تک رسائی در کئی مستر معید ا کرنے کا داوراً کر جہدے اخترائی مسئلہ بیل ملعی اور چوک بھی ہوجائے جب بھی بوج بہت شرقہ ایک اجر ضرور ملا ہے، برخارف فیر مجہد ملا ، کے کدان کا علامتند اللہ نے کی صورت میں کنز و شرکا انداز مقدیث میں سے من آگئی میں جانے فیا ٹیمند علی من افغال بھی اس محص کو بردار صفل اور نی کی بنا دیرانوں در عمی (بھرود انتقال می منظمی میں معروف ریائی اس مستقی کا کو دائی مرداد

اختیا_؛ ی مظالعه

سکوبید حطاب کرای باقی مدنی کے باتی متعار بری بن بازی خوات دراگرای بکود سے بر سائر کو کھوں کے احسان نا جگر کے کافی آئے بتعالی و اوا متعلق اصدف نکے عالمین والادی نا سے مدنات وقیرات کا حسان جھاکرار تکلیف بیٹی کرار بادمت ارد فائے کلیل مطال کی فقل میں کئے معان کرتے ہے۔ کہ متنائی ٹریف ھے تیم کٹیراو نیٹل کئی میمان بھی آئے من مخی مراد میں بیٹی ورفظ ہے جمع کے فقل کی انداز کے کہا کہ اطاف فطالب کی طرف اضافہ فصاف کی الموسوف کی فیل ے نے ان منعقامہ الکومبر ﴿ تَرَبِ قَطَابِ ﴾ واضافہ اصلہ ان الوصوف اوراضافہ الوعوف ان اصفہ جا زئیں ہے۔ کیکھ اضافت کرکھل کیکھک کی دوری کم کی حرف نیست تھووہ وٹی ہے جہزے معرف دعف کے اورائیں کی کا دوسری آئی ہے انساف و البات ہوتا ہے کہا نیٹ می علم السعو ، فیعا البعواب

المنتحق والمفتظ مؤله الرائ كي <u>كراه مراحل مهرب فراحة الم محكى مرث مويد معدم كن به اعلى ورقع ومند معدم كن به الحلى ورقع ومنطق المحلوث المديني إلى المعافق بالدين الحالم المحلوث المديني المحلوث المعافق منهم بالال والمعافق منهم المائل والمعافق منهم من المعلوث من المعافق المعلوث والمعافق المحلوث والمعافق المعافق </u>

والصَّارُهُ على اللِّي واصحب والسَّلاهُ على أبي حَيْفة وَاحْدَابه.

تسرجسميه

الدور حمت کاللہا ذل ہوئی ہیج اوران کے محاب پر داور ممام ہزل ہو معترت امام ایوضیفیڈ دران کے دہستوں پر۔ شفطو ہیچ ، مصنف تعریب خارق کو کر معتمر اوران کے محاب پر درور مجھی دے ہیں، کی نے کیا خوب کہا ہے، میاں تا بود در وہاں بیاے کمیر شخام محمد بیود دل بیز بر ام في كانكيد تعمر به السبب الفعد أغطنت ما لمه يقط عنف الطباعا صلوةً وانت بالتسلام الديم كانكوا من المسلوم والت ادم كه إصداد ويجيئ من خداد وتبعيد خداد وتوست قداد وتوست واسما ويجيز المجوب فداكا قور ب خنشنى المله المسبب عليه وسلكوا المسلوم المراجع بي بالماد المراجع والمسلوم المراجع والمسلوم المراجع والمراجع وا

جمی المان ہے اللہ ہیں دہتے ہیں گاگئی۔ اللہ الارائی ایک کا کہتے ہیں گاگئی۔ کوالٹر کے ڈیر کے بالوطنسر ہواؤگا کہ ڈیر مجمول میں نہ ہوائی اس مدائر تھی اور دیا تا وہ ہے وہ اے موقد ن اگر اللہ کے ماتھ ڈکر امریوں کا امتر مہیں ہے اپنے تیام تعمول کا مرد شراطنس ہولا کی ڈیٹ کورس ہے تو اعفور بھی پرور او مجھنے میں کھیل تم تھی ہے والسیائیس کی گئی افراد ایسٹائی اور مرد بھی جاوا انٹریکی، بھانچ حدیث ہے من المفریط کی النگس لمبر بشدگی اللہ ''جونش لوالوں وظئر ہاوا کی کرد تو وارش کا بھی شریع واکنوں نے ''

و بھر گی ہوت اس آجل میں میں موش کی آب کے مسلولا کی آب اٹ آٹر اند تعالی کی حرف کی جانب شان سلولا اللہ کہنا ہائے آئی است دعت مراوہ وقی ہے اور آٹر اس کی آب ایندوں کی خرف کی جانبے شان مسؤلا المواق المجاد کہ جانب قراس سے طالب دست اور عام وزوق ہے اور آٹر اس کی آب نے موثل وجود کی جانب قراس سے جیج جنال مرد ہوتی ہے ہو میں سے مشتقاد مراد دوج ہے اور آٹر اس کی آب نے موثل وجود کی ھرف کی جانب قراس سے جیج جنال مرد ہوتی ہے۔

على النهى على الدمن و كور في الرائل التعالى موجه برعلى في الله المهور على كان المرافق المن النها المنافق المرافق المرافق المنافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المنافق المن

صاحبياتي بالمحري وتااور مول معاحب كآب ومعاصبية بجت وتاسه

نی شرع بھی اس اللہ نے کہتے ہیں جس کیلفٹ نے تائوق کی طرف اسکا میٹرٹ کی تلفظ کے لئے ہیجا ہو عام از ہی کہ بھی شراحہ کیکرا سے بالدینے سے پہلے پیٹیمرکی ڈائیڈ کر ہے۔

و المسلام على فليع الل منظمة على النقلاف ب كرصفوة وخام كا الملاق فيم انبيا ويرجاز ب والمجللة بعض خاد كمروه بعض حرام بعض جائز اورجعن ويقدا ومنققاً قون جائز اورجها جائز كيتم جن حفل كها جائه والمصلوة والكسلام على معصد والسي حسيفة قواس جكم منظمة كابراه الطابقة المام أبعنية "برسام تعجم الوجواة واسيقول كو انقياء كريف كي بناير ب الجرفاية وديد بحيث وعقيدت على برساخة علام لكود باكيرة ومثن ومجت عن المن طرح ك

برچہ دیرہ در بہاں تیرے تو ایست ادا توکی ادا ہوک تو یا طوع تو

أَعِدُ وَكُوْ يَعِمَانِ لَنَا أَقُ ذَكَرُهُ ﴿ عُو الْمُسَكُّ مَا كُوَّرُيْهُ يُطْفُوُّ عُ

تن جسه الخمان مين معزت الم الوحيف كا هار ب سائت بار باراً كريجيّ كده ومثل بين بعنا ان كاكردة كر كروك أيّ عن الركة وشوجز ك ادرميّت كي _

ادر احباب الومنيذ عدرادان كمشوخ ادرتا فرداد بمرعع وعزات بيل.

اختياري مطالعه

العضور والملفة النسبي بالنسالام مهدفا د في كاب بس سنة وحمر في وقاه مراد بين ومعتف ني ملي القد درية عمر يك ما مك ياتراس كن تعرف في كاركما ي كى جالت وثبال برنتي مراحمه و بياس كنه كه فقد في كه طلاق كروت و مي آب بى كالمرف تعمل بوكا كرونك جب من لذة كومطاق إذا جاء بيتواس سنفر وكالرم (دورا ب اورنيوس بي فرز وكال أب عن كي ذات ب

ا فلکندہ الفظ نسی آیا ہوت سے شکل ہے جم سے کئی بلندی در افساند کے جی ادر ٹی بھی چوکھ تا ای بلند ہوتا ہے۔ اس کے ٹی او کی کہتے جی یا شانا ہے شکل ہے جس کے می جررساں کے جی ادر جوکھ کیا کی توگوں تک اطام فر ٹی گی خر بہنچا تا ہے اس کے اس کوئی کیتے جی ۔

مَسلالهُ بَاسِنْعَيْنِ كَاسَدِدَ جَاءَ سَلَامَ عَلَيْهِ كَاسَدِدَ جِعَادِ اَسَحَابَ بِالْإَصَاحِبِ كَرِيْعَ جِيْعِ طاعرَ كَانَّى اظهاد يا صَنْعَب كَانْ جِهِيد نَهْزُ كَانْ الهاد ذِ صَنِيبَ كَانْ جَهِيد نَهُوكَ أَنْهَاد ذِ صَنوبَ كَانْ جهيد عربِينَ كَرِيْ المُوافِّد

۔ اوراکا ہے اور تھنی کہا تا ہے جس نے ہما اس ایمان معنور کی جمہت واصل کی ہوادرا نیان کی کی حالت شریاس کا خاتر ہو ہو اوراکا ہے کے اندرا کی واز وان بھی وائی ہیں انسان ہے جدید کی جمعے۔

اسحاب وصحاب میں فرق ہے تھا ہے۔ ماتھوں کو کی اسخاب میں فرق السابق اللہ اس مؤریق کے ساتھوں کے لئے خاص ہے اور لڈھ اسحاب حاسمے کی کے ماتھوں کو کی اسخاب مجدیکے تیں السابق اللہ اس مؤرف الدے موس میں ہے بھی سابورہ الملہ

وَمَعْدُ فَانَ أَصُرُلُ الْفِقْهِ أَرْبَعَةً كِتَابُ اللَّهِ ثَمَالَىٰ وَسُنَّةٌ وَسُولِهِ وَاجْسَاعَ الأَمْةِ وَالْفِيَاسُ فَلاَئِدُ مِنَ الْبَحْثِ فِي كُلُ وَاجِدِ مِنْ هَذِهِ الْأَفْسَامِ لِلْعَلْمَ مِلْفِكَ طَرِيقُ تَحْرِيْجِ الْاحْكَامِ.

تسرجسسه

ور تروسلوۃ کے بعد میں کول کا کراصولی لنہ جار میں کتاب الله مختصور مول الله ارجمائیا مست اور قیا کی ایک ال افتحام میں سے برایک کے بارے میں بھٹ کرنا ضروری ہے تا کرائی بھٹ سے احکام شرعیہ کے مستعبد کرسٹے کا طریقہ جان لیاجائے۔

خستشہ میں جو صوفرہ سے ہ درغ ہوکر صفیف گیاں کر دہے ہیں کراصولی فقد بھی اولائٹر عیرچار ہیں سال کتاب اخدیث سنتیر مولی الغربیت اعمال اصفہ بھر ہے ہے گیاں۔

الله المرتم تم ترق كا مجوت (قي من بوكان فيروي من الروق من بهوة وود امال من فالأثين وي ملو وركي يا

د کی غیر متو وا کرومی تعویوتو قرآن ہے اور اگر و کی غیر متلو ہوتا ہے (سنت رسول مظل) اور اگر تقلیم شرق کی شوت غیر و ان سے دوتو ووجی واجع لیے ہے فاق نیس واجتباد ہے ہوگانی غیر ایجتباد ہے آئر ایجتباد ہے ہے قواب میمی ووجال ہے فاق میس ارجتبا وجمع جو کا یا اجتباد بھن آئر اوجہا واجعے ہے قوارس عجم ہو اگر اوجہا واعض ہے تو تی سے اور غیر اوجہا و شرق کا جارت کردا (مشار تعلیم ہون کی او دکیل تو ای غیر کو تیوال کردا ہی طرح اپنی ڈائی رائے جو سندر اوران واصول المنا تاہد ہو) شرق کا جارت کریں ہوئو دکا میں وورسول ا

عاشدہ: ادلدار برکا ثورت قرآ ان تربق ل اس آ ہے ہے ہے اٹھا القیل استوا انجانوا اللّٰہ و آجابَعُوا الوسول واُولی الاحر منکعہ فائ تناؤ عَلُم فی خبی فرقُوه الّٰی اللّٰہ والوسول (حردث،)

اطبيعوا الله يستقرآن شريف مراد بهادر اطبعوا الوسول منصنت دمول الله أدر اوني الامر صحكم. مناجران الرفز فوده الى الله و فوسول من آيان.

حصد کی قص یف العصر فی الله بند الاصطراعی الاصطلاح الودید فی آگاز بن شنی واحله الله دید فی آگاز بن شنی واحله الله الله بند الاصطلاح الله دید فی آگاز بن شنی واحله الموادی بنده این الاصطلاح الله دید کی دش ترکی او نے سے مرادی بنا باران وید کے سیم الاحد یک بندا کا ایمان کے ایس الران الله باران کے دیکن ترکی اور نے سیم الاحد کی برائے ہے جو الاحد کی برائے ہے جو الله الله کی برائے ہے الله الله کی برائے ہے جو الله الله کی برائے ہے برائے ہے الله الله الله کی برائے ہوئے الله الله الله کی برائے ہوئے الله الله کی برائے ہوئے الله الله کی برائے ہوئے الله الله کا برائے الله الله کی برائے ہوئے الله الله کی برائے ہوئے الله الله کی برائے ہوئے الله کا برائے الله کی برائے برائے الله کا برائے کی بر

احتباري مطالعه

احترائی ویونب آئے نے اولا فرجہ جار بنیاں کی تیں آ کان منت ادھا کا ورتیان کا دو گذاری افرجہ کا دی افرجہ آئی ہے۔ کے طاوع ٹرائی میں بات کر وجو بہ جار ہتر ہی استحاد سوران سائی میں سینید اولائو ہو تک کی مذا کی ہے۔ حد بقد سے ثابت شروع میں گرووج ہے جار ہتر ہی استحاد سوران میں گئیں ہیں جائیں ہو تک میں کا دہش ہی جائی گر گرائی جائلف ہو اطفی مالیس و افزیف مالاف العراز ترین کا اوران میں دو اوران آرات میں ہیا ترین کی اوران کی استحاد ہی تا و بعث قائن اصوفی المفقة النع برد وازیا افد یه کویاستی که شهاری معند انجالی افجال به مهارت از ارام رئید این نید تا الا اندیا واقع آن بعد المعجد والصنوع والدالا م ان اصوفی الفقو کفا الاد کا در اندگی درویا واقع این نید تا الا اندیا واقع از افزاد این به تقرم عهارت بوک افا فرغف من العجد والمصلون افغول ان احتوال ان احتوال طلقه او بعث نیا آفا مقدد سے جم سے بر بری اداف کی ہے در قامی ساتھ کا کمانا الا مقدد بحوال افزاد کے اس معنا ہے اور بعض صفرات بیجی تمجم تین کہ وافقا کی دائری آفا شرفیا کے قائم مقام ہے اور بعض کہتے تین کہ قام الدائی ہے ۔ بود کی طرف اضاف تین ہے لکہ اس کا مضاف الد جمامی ویت بر شیر کرنے کے لئے ان کی ہے کہ معند بیان اسپید رادو کی طرف اضاف تین ہے لکہ اس کا مضاف الد معذر ف اوک ہے ہی بقد الائم کے واقع الفیاد و

هنده : حصول الفقد على اصول كي اضافت فقد كي طرف اختد عن التي نيس به كه بيدا منزا عن يدا بوكد فركوره اصول يحتي قرشن معديت اردندا في الاستان الما الما تعد به سائل في محمول تين بين بالكهم كار معتين عم مقالا سري مي المين والأكويين و الارداء وقياس كيان كيان البوك المقد بالمادين في توقيين بين الإنواد عن المول الشرع الماد تسب تسبب كي هو يوجي كرد مينة بين بين بيان العول فقد بياه بوت كونقات به تذكر اختدام كوفر الإفراد من العول الشرع كيا المناف معني المؤرث براكة فا تبين كيونك شرع كرفت فقداد علم كلام وفور والحمل بين المذافق فتحميص في من بنا في العول الموقع الموقع على الموقع الموقع

ملکت از آن ساسع با دو نے والے آن کی شال اور طب کا عرص والے آن کرتے ہوئے والے کرتے ہوئے حالت علی میں وکی کے حال میں افکا میں اور طب مقام کا کندہ ہوتا ہے گئی ہو افکا اللہ معنون اللہ علی العام میں افکا علی افکا میں افکا میں افکا میں افکا میں افکا میں افکا میں العام میں اور منت سے مستعبد مونے والے آن کی مثال کھر شار دیتے ہوئے والے جانوروں کے جوئے کا جس نے والی انسان کھر شار دیتے ہوئے کا جس کی مثال بھی مثال ہی میں اور منت ہو میت مستوم میں اور انسان کی مثال کا میں میں اور منت اور منت اور منت میں میں اور منت کی اموال وقر والے میں میں میں اور منت کے اموال وقر والے میں اور مار اور منت کے اموال وقر والے میں اور مار کے اموال وقر والے میں اور انسان کی مثال وقر والے میں میں کے اور میں کا میں والے والے کہ میں کا رہے کہ میں کہ مثال میں میں کے اور مار کی اور مار کی میں کی مثال والے میں کہ میں کا میں دور میں کے اور میں کی مثال میں میں کے اور میں کے اور میں کی مثال کی دور کے اور میں کی مثال کی دور کی کا میں کہ میں کا میں دور کی مثال کی مثال

ا ملكقه الآن في تمن مورقيل بين مل والأسد كام في من في أن ملى الدنايية كم في ليانا الهراء عن منا كاول عليه الاخاريخ الإسفار على بين أكثر الهارك الالزال من القاول التنسب بين وادر المنطق كي ولي بين أنهام.

الْبَحْثُ الأوَلَ فِي كِنَابِ اللَّهِ تِعَالَى

تسرجسييه

کلی بھٹ کناب مذک بیان ہی ہے (کتاب مقدے مرادیم ن آر آن شریف ہے) -

اَصِطْوَا كُنْ تَعْرِيْنَ الْعُرِ" فَ الْعُمَوْلُ عَلَى الْوَسُولُ صَنَى اللَّهُ عَلِيهِ وَسَلَمَ الْمُحَلُوبُ فِي الْمُعِسَاجِفِ المُسْفُولُ عَنَهُ نَفَلاً مَنُواتُواْ بِلاَ خُسُلِهِ قُرْآنَ * هَ لَابِ بِيرِيْرَسُلِ النَّسِلِي لَهُ عَلِيهُ أَلَى كُنُ بِي جَ مَمَا * فَي مِنْ لِكُنِي كُنِ فِي فِيرِ فِي كُنْ مُورِقَاتُ عَالَى الْإِلْمُ فَالِّرِضُ مِوَالَ عَزَالَ عَلَيْ

منوعت: قرآن لقد اورمن وفوت كم موركان بالتدافان أندمن كان منك مريقتسيل اختيار كاصلا

کے خمل بھر کھے۔

منواشد هیدد: الفرآن بخواریش کے بے کرمنی لفوی کے انتہار سے اس کا اطلاق ہر بڑمی جانے والی عبارت ادر ہرائ مجارت پر ہوسکا ہے جس کے الفاظ باہم کے ہوئے ہوں، المعمول کے جل غیراً مالی کا بیں الک مُمُن كِينَك غِيرًا ساني كناش مازل نبس كي من بين اور على الومبول كي قيد سے باتي قام ساني كناجي نُكل منس مثلًا قورات الگیل رز بوروفیرو کیونکدالرسول میں الف لام عهد خار بی کا ہے جس ہے جارے نجی سلی اللہ بایہ وسلم مراد جي اود المسكتوب في العصاحف ص الف نام بنسي اورجد فاركي ويُول بوسكما بيليذا اكر المصاحب كالف لام عهد فارقی کا مرادلیس تو مصاحف ہے ترارسید یا : فع المدنی یا عاصم کونی ہے حز وکوئی ہے سمبانی کوئی <u>ہو</u> المن كثيركى ملة الن عامرشاي ي الدهم و عرى كرمها حف مراومون كر اوراس شراق مآيات قر أمتو متواقع وي جی البندائی تیدے قرائت و شہررہ دانا و مقام نگل تمکن ، کونک وقر اعتماقرا مسید کے مصاحف جی مکتوب تیس بیں، لِقَدَا الْحُرُونَى آیت معیاحف پی تو موجود توکمرای کانتم منسور تا دوتو ۱۰ مجی قرآن ہے جیے وُ الْکُین یُنوَ لُون مِنک وَعَلَوُونَ اوْوَاخَا وَجِينَةَ لاوْوَاحِهِم مِناخًا إِلَى الْحَوْلُ عِيرٌ إِخْوَاجِ الرَّيْنَ عَوْلُ عَبَارُوبِها كي تدت ايك مال بودا مان كياب نيز اللتوب في المساحف كي تيديه و آيتي بحي فكن تحي جن كي حاويت توسنسون يوني كرهم با آن بِيُنِيَ اللَّهُ مَا أَلَ السَّيْحُ والشيخة إذا زَنِيا فَارْحَمُوهِما مَكَالًا مِن اللَّهُ واللَّهُ عزيزٌ حكيمٌ (بَب شاد کی شده مردادر تورت زیا کریس تو ان دونول کور جم کردوائج) قرا تو شاذه کی مثال معنزت الی این کعب کی قرا اُقاب رمضالتاك تعناه من قعدة من أيام أحر مندابغات تتابعاً من إداني كما تصاور فرا ومشهور وكي مال ان معود کی قراً آ ہے کا اُسمین شرا فصیام تلفظ اہام معامعات تتابعات کی زیادتی کے ساتھ اور مؤمر قدش (قراة این مسودًى فالقطعوا ابعائهما باور المنفول عنه جركك كي قيد بإن والع كيل بياوراً ر العاحف يم الف لله جني ويؤاب معنف عام وجائع كاثر كوسوار ووشيوره وثاؤه كالذااب قرأة مشهورود ثاؤه المعنفول عند نقاق معوفتواً عن عوارًا كاتير عد فارج بول كادر ملاصلة كاتيرة كيدسة كي كيكرم ارتفى شيئيل بودر

اختياري مطالعه

ھنلندہ : آپ بات یا در نگے کے قائن ہے کہ آرا کا مقبورہ کے اور معتواقر پر ڈیادٹی کی جائنٹی ہے جیسے کیارٹا بھی کے قبل ورزوں کا ادائر مناقر اکا مشہور دہل ہے ور سے بیان کی ہے لیٹی فتاجا ہے کی قید کے سرتھراور کر آئے متو ور میں نتاجات کی قیر شمک ہے قائند بھو فعمل فیم بعجد فصب ہو لگت آباج (پ سے) قو آر اُسٹ شہور اکور تھے دہتے ہوئے تھی روز سے ہے ور ہے رکھے ہوئیں شے صفرت ایا م اعظم کا بکیاسٹ ہے۔

ھائندہ ۔ آزاد سید ذکر دکے طاوع پر ٹیمن آرادا ہو عمراند ڈاپھٹو ب اکھڑی مخت باز بندادی کی آرکٹ کے بادے میں اختراف ہے کرنج کارشہود آل اس فراہ کے کا ہے اندال مقبار سان دریاں دیں کی آرکٹ کر رکٹ کو ان مکہا نے کہا۔ ھائندہ : قرآت مجا ڈرکٹ کی ادکان ہیں ۔ افعال مندے مرتم ان کی بچنچ کے مصاحفہ طابعہ میں سے کی مسحف کی ویم کے مطابق ہو مصاحف مخانیت کی طیرتول کے مطابق یادئی ہیں ، منٹے تھوی ہود تک سے کھا بھی ایک ہیں ہے کہ الّی ہود تیوں بھی سے آگر کی ایک دکن بھرانٹل ہوگیا ہ تو آت اتواز وٹیس کولائے گی ۔

حصقه: لفظار آن بوبرهميت اورانف دنون زائدتان كے فير معرف دون جائيے عادا تكرتم آن كريم كاندرتم آن كوتم آنا كها كيائے بنا الغزقفاء في الله المنظم النظام على الله عالميا ہے۔

۔ وکیولٹ قرآن تھور ﷺ کے ڈیانہ بیل مختص تھا (کورالانوانس کے)دومرا جواب میدہے کہ بیام جش سے ادرالف لام سے مصل میں

حصند: قرآن کافریف عمد استوب اور لمعقول کی تیدند ازی نیس بے کی کا زیاد کے دہازیں باتان تیدوں کے میں آک کا تو استان کی استان آلی ہوئی کے بھی آر آن کی تو اللہ ہے دوروی کا ستانہ وکس کی بھی معترات نے ترق کی تو اللہ ہے کہ کا تو اللہ ہے کہ کہ کی اس جسی کیا ہے واللہ ہوئی کی اس جس کی اس جس کی اللہ ہوئی کیا ہے کہ دوروں کے دوروں کی اللہ ہوئی کی اللہ ہوئی کا اللہ ہوئی کی اللہ ہوئی کا اللہ ہوئی کی دوروں کے دوروں میں اللہ ہوئی کہ اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں میں اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں میں اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں کی اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں کی اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں کی اللہ ہوئی کہ دوروں کو اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں کے دوروں کی اللہ ہوئی کہ دوروں کی اللہ ہوئی کہ دوروں کے دوروں کے دوروں کی کہ دوروں کے دوروں کی دوروں کے دوروں کے دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کے دوروں کی د

معتقد: قرآن الغافا كانام بالمعانى كايا والحق كالوال سلسله عن تحق في يوس المعتمون كاستعال والمحد على المراف المعتمون المعتمون المعتمون المعتمون كاستعال والمحد والمعتمون المعتمون كالمستعال والمحد والمعتمون المعتمون كالمستعال والمحد والمعتمون كالمعتمون كانام بالمعتمون كالمعتمون كالمعتمون

طَصْلُ فِي الْخَاصِّ وَ فَتَامَّ : فَالْحَاصُّ لَفُظْ وُضِعَ لِمُعَنِّى مَعْلُومِ أَوْلِمُسَمَّى مَعْلُومٍ عَمَى الْإِنْهُوا فِ كُفُولِنَا فِي تَخْصِيْصِ الْفُوْدِ وَبِدُ وَفِي تُخْصِيْصِ الْوَعِ رَجُلٌ وَفِي تَخْصِيْصِ الْجَسُّ رِئْسَانُ. ۔ بیشل خاص اورعام کے عال میں ۔ بے بس خاص و الفلا ہے جو بینے افراد کے بیٹن نظر میٹن معنی یامنیٹر فوخل کے جنوعی کا اور عد منتصب راف میں ۔ بروق اس فران موجود بیان موجود سو آں محتصبہ کوئند میر میں روٹ

الله والمع كما كما وويسي تخصيص الغروش وغراقول (بلة او تخصيص النوع مين وجل او تخصيص أبيس مين السائر منتشورية: مِن حَيثُ الْوَسْمُ الفائدي بإرتشين مِن وليلن هر الفاموضوع كمعني ليك بور مح إليك بيد زائد اگر ایک منی تین و و منتی منفر خی اراز او بول کے یامشتل علی الافراد وال خاص دور عانی عام ہے اور اگر منتی ایک ہے ذائد ہیں تو فرید ہے کوئی ایک منی ران ہوکا یا نتیل اگر ران جمہ ہو مؤول ہے ور دمشترک ہے (عانواصول نے خاص على كا يحت عن على ومقيداد رامروكي وكري وكريائ خاص والفظائ يس كوافراد يقط الفرايك ميش من إ معین فنس کے لئے دشن کیا حمیا ہو جہزادہ معین عن اگر معین فضل پا معین آئ ہے جیسے زیرق اس کوخاص اغرز اور شامل اجھن کتے ہیں جو مناص کی تمن قسموں میں ےالیہ ہے اور اگر و منتئن منی معین نوع ہے افواع میں ہے، جیسے مثلاً رجل کیا۔ معینی افوع ہے کہ دھل اوں کر دومری فوع مثاہ امراً ہے اکوئی تعییری فوع مثلاً فرس مرافیوں لے سکتے اور زمل کے معنی اور حنبوم بھی ایک ہے، جس ما مراس کوخاص کہا گیا ہے بھی قر کرمرد جس میں وجولیت ومردانیت موراہندا اس کوخاص النوع كيتم بن جوهام كي دومري تتم ب الريدان كاسعدان على كيل البدلية كثير افراد بين كونكداد را اصوليين كزويك ال كلى كيت بين جوكثر بي حفقهن إلى فراض يراول جائة لبنارجل كافراد كثير جي مثلًا: زيد بمرد، بكره مجدوفير وثمر ر مل ان سب برعنی سبل البدلیت بعنی کے بعد د گھرے ما دق آئے کا برخلاف مام کے کر دوایتے افرار براجما کی طريق ب صادل آتاب، جيم شاروبل كريد يدعم و مكر وغيره ما ليك ساتو بلورخ وليت سادل آسة كالدر قراد رجل (نوع) کی نوشید مجمی متحد جن شایا امام و پیشوا نبغا، حکوست کرما، حدود قصاص شیم گواه بنیاوغیره و نبیر دای مرح امراَة اليك دوسري توج ہے جن كے افراد مائشہ فردوس، فاطمہ دغيرہ بين، جن كي فرنسيں متحد بين يعني كمر كانكم رُسق عِلاءً منهِ مِنا الله مِرِي آمُكُمُون في تَعَدَّل بَنا كما في قوله تعالى لِتَسْكُنُوا المِها (بام)

شوٹ: اگرکن کے پاک دومرداکمریآوائل کو جایشی وجلان یا جایشی انسانان کیٹا پڑے گاندکہ جایشی وجلؓ یا جایشی انسان۔

خوت: نورا کی ذکرد انریف نقبا می اصطلاح بی بے در شمناطقہ کے بیاں نورا کی دوسری آخریف ہے بینی فوج دہ گل ہے جوکیٹر کی معتقی بالمنتائق پر ماھو کے جواب ہیں ہوئی جائے لینی سناطقہ تھا کئی ہے بحث کرتے ہیں اور فقیاد افراض دمقاصد سے بحث کرتے ہیں ، کا طرح جس کی تحزیف بیں مناطقہ کے بیاں کبنا پڑے کا کرمش ہوگئی ہے جوکٹر کی تعلقیں بائو تاکن پر ماھو کے جواب میں ہوئی جائے ، انفرض بات بیچل دی تی کدا کرد ، معین منی میں نوری ہے ہے تو اس کو خاص انور کا کہتے ہیں اورا کرد ، مین منی من جمل اجاس کے کوئی میں بہتر ہے تو اس کو خاص آجس کہتے جی و جو خاص کی تیمری تم ہے جیسے انسان ایک میٹن جس ہے اجا می ہیں ہے ، کی بھی جن کو اناکی آخیوں انسان ایس کی سئتے اوران جنس لینی انسان کے بی بی ایک جیرایعی جوان ناخل بنا نی کے تشمین ہو نے اورا کی وسٹے کی عام پر اس اس کے بی بی ایک اس بولی جائے ،
اس اس کو قاص کہا تھیا ہے ، درجش اصولیوں کے زو یک اس کی کو سمجے ہیں کہ جوکٹیر بین کشفین بالا غراض ہے ہوئی جائے ،
جیسے انسان سے افراد مرد ورحورت بیں اور ان کی فرنسی ہی الگ اگ بی جیرا کہ بی اجماع دورے موقع کی ہے اور انسان اسے افراد برخی سیل انبرو ایت صادق آئے کا ذکہ عام کی طرح کی بیسی البھول ، ابندا خاص کی تین متسمیں موکشی ،
السان اسے افراد برخی سیل انبرو ایت صادق آئے کا ذکہ عام کی طرح کی جیسی البھول ، ابندا خاص کی تین متسمیں موکشی ،
مدل خاص الفرد (محض سین) جیسے نیو بھروہ نجرہ

ية غاص النوع (نوع همَّن) فيت رقبل العراقة مُزِّس وفيه و

ير عاص کهس (جس معین) بیسے اضان بھوان دغیرہ

اوریہ قبول تشمیل <mark>خصفی حصوم</mark> میں آگئی اور ت<mark>ندستی معل</mark>وم کا قدیحصیص اعدالیمیم ہے، کیونکہ مسسنی معلوم بھی تھی معین بی صوص زیادہ ہے کہاس کا کوئی ٹرد می کیل ہوتا ، جیسے زیر (زائب خاص) ایوں سمیے کہ معنی معلوم سے مراد غیرات کلیے ہی اور مستقی معلوم ہے مرادج کی ہے الفراس تغیر کے مطابق خاص النوع وخاص الجيس معنى معلوم بس آتمني اورخاص الغرو مستنمي معلوع بس آتمني وايول تميير كرهني منوم ہے۔ مرادا مراض ہیں لینی جوقائم بنفسہ نہ ہوں جیسے ملم جھل وسفیدی، سیادی وغیرواور پہنامی ومنی کہذا ہے گا، اور حسستی معلوم سے مراد جواہر ہیں لین جوہائم نفیہ ہول جے دار از یدار جن الدان ، غیرہ (بدلاس تمیر کے مطابق طامی العوث ارخاص الجنس اورخاص الغروقية زالتميس مستقى معلوم شراي تخيرو بريحي تعيري بوكس جوجس نع عرش كيابين -هوالله فيونه لفذ كينے يه موضوع اور مهل وائوں وائل موسح تصور سع كي الديم ممل كل كرا ور معلم سے م ادا گرمعه م المرار بوقو مشتر ت فکل می سمیونکسان کی مراد معلوم او همین نیس برتی بلد مشترک اید بر برمهی کا احمل ر محتر باور على الانفراد كي قيد سے عام كل عميا كوكد وه افراو يقل نظر بوكرون لت ميس كرت بكد افراد و شال بوكر والت كر: بادراكر معلق معرادموم البيان ووالبطيرك معلق كاندت فاص كاتويف ما ماري شيري کیونگہ ششتر کے بھی معلوم البیان ہوتا ہے لیکی لفظ ہے اس کے معنی نہ ہر ہوتے جہ اپنیا اب مشتر کے ملی ایافراد کی فید ہے خارج ہوجائے گانتی مشتر ک اور عام دونوں ، کیونکر می الانتر اد کا اس وقت یہ طلب ہوگا کہ فر میں جس متی کے لئے وضع کیو گیا ہود وحتی افراد سے می منفرا دوارد ومرے می ہے میں منفر رہونینی خاس کامرف آیے سعنی برانبذا شترک نکل میا کو تک مشترک دویا پید می کے لئے وقت کیا جاتا ہے اور یہ م کا بھیا تو تا ہر ہے کہ عام افراد رسٹنل ہوتا ہے جبکہ خاص افراد منت^رخرد ۱۲ مارے۔

ھنڈ بعد و صفاحت: خاص معنی واحد پراطلاق کے سے وشع کیا جاتا ہے گروحدت کا صرف پر مطلب ٹیس کہ خاص اس لفظ کو کیس کے جو افراد تک سے صرف ایک فرویز و اجائے بنکہ وحدث مجم حقیقے موتی اور مجی احتجازیہ محدث مقبقیہ کا سطلب قریکنا ہے کہ خاص صرف ایک متعین فیمن پر براہا جائے ہیے زیر اخاص افرو ہے ، اور وحدث القباريكي تمي تنمين بين خاص النوع مذمس أنبس وخاص العدور

خاص اُبھی اور خاص النوع کی تعریف مثالوں کے گذر بھی ہے اور خاص انعدو ٹوگل کر مصنف و کر قربا و ہے۔ تو بہت اچھ دوناہ خاص انعدو و دلناہ ہے جو عد اسٹین کئے گئے جنسے کہا آپ جو جیسے تمام اسا ماعد او شکر اُشکین اعش ق اُلف وقیے وکہ پیشمین اعداد ہے والی جی اور ان کی ہے جروئیسا دینے انعراد واور دوسے زاکدا جزا کو لئے جو ہے ہے۔

عن با حديدا پيستون درا چيمشکل رهيد ليکن اگرا پ سازهن زي که توب که ساتھ کا کوم اها يا تو جو اڪ واقف پو آسان دو ما ڪال سان پ

> ہو آئیوں کے رو کی سو رو کی اوجا جس نے اکائی ایو او افتاق کے یہ آئیا

> > اختياري مطالعه

ا علقه الله وقت أن بعد معنى كان فيرب من مركز وقت كاسطاب شاخط كراهي أنه المنظمين كرة البيانية المجدوعة المسلمة المعنى المنظمي المنظم كرائي .

ا کھا ہے وہٹن میں تج اور ہے تنی شخ کو من سے قبل کرنے واقعہ وکر ایا ہے کہ وٹیوں وہ سے بھو میں منٹی کو اس کے ہے ثابت آبا ہے۔

المنطقة من العادات والمشاخصية المنظم وال وغيرون من يوكدان كالمعلى مثلين في مثل المنظر كران كالمن يتحين الوسلة كرر أيساتي والعاجمي بي ينحل ودجم وجميما أروا سيم كرب بولية البرياع والن فدوه كرك في كران عمل وتحد بي بيك ومدريا المراريات في بالمستعمل المودي وعدت المياري ب

ا چرا ماوراً قُرِ او شُرِعُ فَرْ آبِ فَرْ آبِ کَل جُولُ مِّن مِناوراً فراہ بھی ہے جذبہ کی پیکھل وہ تاہد مشاریع وقرا وغیرہ آبان کے افراد میں آباد کے میں تحقیق میں کند ہے اور انداز ہے میں اور انداز میں انداز میں انداز میں انداز م مسالگا وشدہ قبر دہیں ماں نے یہ انداز میں میٹر کا کہ کے کہ مساویا دینے بالوں فاقت سے وقعی وہ قبرہ کی انداز میں کہ نئے کے وصلا عمرہ نے ہے انداز مشرون رہے میں انداز میں جانبا اسا تکار کا ملت میں مشمون سنداز اور کی شکر کے اور دور تقدم کی سنداز اور کی شکر کے اور دور تقدم کی مالک ہے ۔

🚭 🗟 ما من و ما منو کک کی تعلق می کار ما 🕊 کند ۴

ودميان تلف فيرب منداتني مليكولف فيرير مقدم كرويا

علنسه: خاص كَيْمُ وفِ عَي مُنْ أَوْدَاعُ تَشِيم جِنْ كُرِيرَ بِعُمَّلَ ..

علفته: مستف كواني على والدتم في المتعل كرناميا بي تعاز كالعن في الكامي والعام ؟ كرفير ليت ورست بهوجاني ر

وَالْفَامُ كُلِّ لَفَظِ يَسَظِمُ جَمَعًا مِنَ الْآفَرَادِ امَّا لَفَظُّ كَقُولِنا مُسَبِّمُونَ وَمُشْرِكُونَ وَإِنَّامُعَنَى كَقُولِنا عَنْ وَمَا

تسرجيها

ادر عام برد ولغد ہے برد افراد کی جناعت کوشال بور یا تو غذا کے امترارے ، بھیے جارا تول سلسون اور شرکون اور یا منی کے اعتبار سے ، بھیے عادا تول فنی اور خاب

تنظوجان عام وولفظ ہے جو افراد کی جماعت کوشائی ہوکی خاص مقدار می حصر کے بغیرہ فراہ یہ مول افعالی ہو سے جماع کی افعالی ہوکی خاص مقدار می حصر کے بغیرہ فراہ یہ ہوئے ہے افراد مسلمین وشرکین کوشائل ہیں واور خواہ یہ مور کران میں طام سے جمع اوار مواہ کی باز برح کی کوئی طامت موجود کی ہے مسلمین وشرکین کوشائل ہیں واور خواہ یہ مول میں ہوئے ہوئے ہوئی ہو افرائن میں ہے افرائد من خلق المشعوب و افرائن میں ہے افرائد من خلق المشعوب و افرائن میں ہے افرائد من جا مسلمین اور منا کران ہوئی المشعوب و افرائن میں ہے اور ان میں ہے افرائد من جائے مقال و برائل ہوئے ہوئی اور ان میں ہے من برائے مقال و بور ما تھا ہے باور ان و اور کی اور ان میں ہے من برائے مقال و بور و کا اُنکم خلاف ہے باور ان میں ہے میں مواہ ہوئی کی معنی کے احتیار ہے موجوب ہے ہوئی ہے مواہ ہوئی کی معنی کے احتیار ہے موجوب ہے ہوئی ہے مواہ ہوئی کی معنی کے احتیار ہے موجوب میں کی معنی کے احتیار ہے موجوب میں کی معنی کے احتیار ہے موجوب میں کا مقال ہے اور کی اور ان میں ہے ذائد اور اور ان ہے۔

فو افلو فیود: کُلُ لفظ مورَض کے جاس بی ناش اور شنزک دائوں دائل ہو گئے ہنتظم کہد کر مشرک کُل گیا کو کُد دائے معنی وشال بیس برتا بکدائے معانی بی سے برایک منی کا اشال رکھا ہے ور نفظ سے مراد بہال نفظ موضوع ہے کو کہ لفظ کی بیٹھیم ہفتار دشنے کے بے داک لئے مہل اس بیں دائل ہی تیس بوار کہا ہے فکالے کہ شرورے بیش آئے اور جمعنا میں الانواج کرکر فاص فل گیا اس لئے کروا فردی جما مت پروالات کیں كرة اور شاق افراؤ وثالها وزائب بكاليك معن فردار تعلمن عن يرد بالت كرة ب

اق مربت التي مراه ما معاً ويكي نُقل شكاكونك ان كالأرائية بين بوت بلك از اوبوت مين المعنف كي همارت كي توفق كنس بوكي واب أرتموز امرا وقت آب هنرات وتقياري معالها مين صرف أروين والوائق وليند معلومات عن النباقي ديكان

اختياري مطالعه

هلغه و المسمون اورشرون ادر جازه الحج وَرُزاعظَ في مُن آن الدر من ، ما والنش ، حتى ، قومُ ووُهُط مُنْ الْ كَلَ مزيز وال

على ۽ ووائم آئن ۽ علي ارج شن وائن موا هن أحض بازي الرجيل حيو من استواف بي الوحق پرافل الام شن. وغن ہے۔

ا بِمَ أَنْ أَنْهِ (حَالُمُ حَلَى) فِيمَ لُو أَوْنَ فِيهِمَا فَلَهِذُ الْأَوْلُولُولُولُولَا أَنْ قر آلها أَد

ر بن جاوراتم (الرقع و چاهرو) برهم و کی هایی مند نسان ارا شاخت برایت اعتراقی بودهیمی بوهمید کمیه الله هی او باده که بازی از رزگر و نازیده و کر که با مستان

اً به العَامَرُون الله عَلَيْهِ فِي فَعَن شهد مِسكَّدَ الشَّهُو فليطنيه لِنَّا عَلَى مِلْ ثَرِقِي بَرَّيِّ وَم مَا تُرْسِدُه المَّرِيِّ لِللهِ عَلَى كان مسكم مربطنا إلى على سفر فعدةً مَنْ إِنَّامٍ نُفَعَ السَّاسُ كَانِّمِ عَلَيْ يَعْرِطُ الشَّهِ فِي طَاحِبُ الهِ مِن المَشْرِينِ الشَّرِينَ عَلَى سَعْرَ فِعَدةً مِنْ إِنَّامٍ لِلْهِ

المع المام موالت الكيريمين والراب والمراب والمنافية العبن بالكلوف المرموا المنخ

به به گروش گرمنت به مرد یک و جلی دنینی فنه دوهه می و حل .

الله الخروقية الآل كين الارعن في قدار أمر آنت أكواتين لا فصل على العبر صهبو الخروق الأثرات البطق. مواقع من البين عسمت بصل ما العصوب والروق الذاء من العراق الدواج تبديدا الداخ في طال كل علمات علمان منا العطوف أن من بالساكر يعتم علمان عسل أند التراده أنّل الباش الداخشينسل كلووث الع كماتمت الموافقة عشل شرعه وجوار

رية ود مريمي في أف غذ الحول من مصبح بيان في الفاق كي اضافت في جائد في المحجد (بروزقام بالاداكر). مقاف البرهم في مؤدي وات الحق فوم الزارعاء حدود بسبة هيئة الحق الطعيد (عام تناج بران تناقم الآزاد) الودر بالفاق جسيع تواكد كاندوهم كانفل مغياف الدك مجودست وكافيت جسيع مَن فاؤ بالاصنعاق لملة درعية (ليذاوي ياكم ويش طالب عم أثرا محان شركا ميذب بوست ثوان قما مجوجوقي اخباد سيدا يك دديم سط كانزكر بوايك كمطود وليجدوا يك كيف ددام ر

١٠ ووالا وج يحيد يردال م كري فو فرهط جداعة جدع جديع خفيرة عائدة فيرد

الشعو واللغفة المنطق إب الكال سيمفارث كالعرق كما مذكرنا كب الفطة من المنظامة لفطة اور معنى الى انتظاماً معنوناً المعملة الآلا الأنجاش قاله الم الوقيري وقد برحثا موبرة فيرا فصل عن العاص والمعاهضة ا ميتوانخروف بهاور فصل خرادر في المعاص والمعام تعلق كائل كريوكر فصل كي منت انتز فصل كوميّدا المنا ادر في المعاص والعام كوفر بنا: هي درست به اداميّرا كاكرويونا من بوست كي به كراك سناك كي نات جماة مقدو ساد -

وَحُكُو الْخَاصِ مِنْ الْكِتَابِ وَخُوبُ الْعَمْلِ بِهِ لاَمُخَالَة فَإِنْ قَائِلَةَ خَنُو الْوَاجِد آوالْقِبَاسُ فَإِنَّ الْمُحَالَة فَإِنْ قَائِلَةَ خَنُو الْوَاجِد آوالْقِبَاسُ فَإِنْ الْمُحَالَةُ فَاللّهُ عَلَى الْخَمْعُ لِيَهُمَّا بِشَرِّعْ فَيْ تَغْلِيقِ عَلَى الْخَلَقِيقِ وَاللّهُ فَارْدِءَ فَانَّ لَفَظَةُ النَّافَةِ خَاصُ فَى تَغْلِيقِي عَلَيْهِ فَاللّهُ فَاللّهُ النَّاقِةِ خَاصُ فَى تَغْلِيقِي عَنْدُ مَعْلُوم لَيْحِبُ الْفَعْلِيقِ عَلَى الْاطْهَارِ كَمَّا فَهُمَّ النَّافِيقِ النَّاقِيقِ وَلَمْ مَا اللّهُ وَلَوْ خَمِلَ الْافَرَاءُ عَلَى الْاطْهَارِ كَمَّا فَهُمَ النَّافِيقِ وَلَوْ خَمِلَ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى الْمُحْمَالِ اللّهُ وَلَوْ خَمِلَ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى الْمُحْمَالِ لِللّهُ اللّهُ وَلَوْ خَمِلَ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى الْمُحْمَالِ لِللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ جَمْلًا اللّهُ وَلَوْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

ترجسه

جے نے کا انسانہ شماریز کے کمیں دام آے ڈیاس نے کے دومشات (عواقع) جنہوں نے مُفوفر و بوطیر پر مجول یہ ہے، و تکن هیرة برے کیس کرنے الکیدو نیز امر تیسرے نہرہ انعش عندیة سے سوئے کا ادر موا تیمہ امیر اور ہے جس میں طاق آن واقع دوئری ہے۔

تعشويع المعنف كالمن في قريف عند في ماكرات فالمنافق أوران في هنان باين وينت من مناص برأة تكريك ببالله المعافوص أتسحاط سيقات فسأترز واجب بتأتم يبياحقال قيرم في كرويد بيان وياشان عمراتيا الر النجن كالمذاب الصادرة في تم قند و رامعات ما في قررت من كرناس له عقوصي فارت نيس روتا يكارتم كم كان فارت جوز ہے کیوڈے کا نظامی اور اوا اٹال روز سے اور اختیال کے ساتھ اٹلابے ویت آبیاں ہوئی آوا ان کا دور ہے ہے اے اس النَّالَ بِيهُ فِي النِّسِ لهُ وَإِلَى مَا وَفِي المَعْمِرُ مِينَ وَمِنْ مِنْ فِي أَرْزُ مِنْ مِنْ الم الغاندي المُع فن معافي و المنات أريب ك ك جون الإراث الأراث الله الإراث المراتع المرقع المهراء فما ل كالفاح حفارضه ورمقابلة وهاب قرأ أزكيت كي وفي قبل خاص تي تتم يترتنج المياخ ملينا وينجى الرائي وفي معورت منهن بوك ''مَنَابِ مِنْدُ كَمِنَا أَسِ مِنْجِي كُلُلُ أَوْ مِلْكُ أَوْمِدِينَ إِنَّاكِيلُ مِنْ أَيْنِ مِنْ لَكِنْ وَبِي ووفوان فيمن الرماعات كالدو كرقطيق وتن كأكوني فطال فلارق بياقواكمة بالفرني زمن رممن تعاملات كالوافي المهوالمامة وآياس (الفوك) وأناكي السائرة بإجاب كالمثال والمُعَلَقاتُ بعرائه مِن مانفُسهن نعنه فَوْوَاء الأراب شراس آ رادهم رت کی عمرت در بن بینهٔ کرا دیعد لعوت تعیم ایک روخاوان این بدر به در و تی جوادر این اونینم ایمی و تا اوتو الن محرت أن موت كها ورب يكن الآلاف بين المعمد حمدٌ أن مورت في موت تكن يُعقي قراروين بين اوراء مثالي . كن فيه دورود من عزائها معمل عن أربط فراروج والرزايج كالورانية في و فاشهل والبياد في أو كان ا ے آئیں کے منٹی آئیں ورطیر اوقول آئے جی افغال مفاقع تر آپ ہے اوس و منیفہ میں ہے بھی مورد سنتے ہی اور نہوم الثاني لم الإلا الرام مها مسافر الشاعل كما يشاكل فالأ مالالله علامة م كي معرفت كن ما عن من الني النو للسائم عن هرد الكارور عند المراويها والمستركم أو تلات بي الله تحين ورفيز النابي يركن أراه والدب عبد الرقال الى وقت المشراع بنب کا لئے آئے وہ سے از دیکھی مواد میرے کیلی ہے وہ رہلے ہے اور دی مرب کیونکہ انرموے طور کے وُر سے ہے۔ الذول بالماء الأواخرو ومجمل إبامات عبها أمام تأفئ وتيرمسك بمامي قال كرامه فأويت لاكريض ورقرآن مَنْ أُرِيانِ لا خَيْنَ مِنْ فَيْ فِي وَرَبِينِ رَارِ فِي مُؤْتِكَ خَلاَ مِنْ لِلنَّهُ وَلَتْ المتعلى لأريف فيكوما تقوار وعود للجراح أبيرة أأن فرمني كراهم فلتنافر والالكوري ورفضه موتف المراثس للمراش بيات باطالبته كروي كأروه ن رکی آبادے میں قریبان المرکز ہو کہا ہو کیا ہیں گئے میں ان سے ان میڈو کا کی قاعدہ سے کیڈن سے بھر وی شب کے کینا کرنے کی ٹائٹ دیوٹی سے انکہ وہے شائے سوائٹ ایجاؤائن السائل یانا ہے۔ کافرو ملڈ کا سے ورڈر وہائی شمل میں لمركزة كالنبطيان بصعروا الحيارزون كاليتني جذاهات يؤلمها كالمامون كالصفارة بسدعات بأرجه أخجاركا والمساخة

گی ن*د کہ ب*ر ربوز حیض، امام صاحب فریاتے ہیں کہ اگر عدت طبرے گذاری جائے امر شدہ قرور میں قر در لینی افر ار کو المباريحول كياجائة وكاب الله ت فاحل يرتك عمل الام آئ كا كيوند ينبول ن خافره وكالمبر يحول كياب وه تنی نمبروں کو قابت نہیں کرمکیں ہے بلکہ دوطیرا ورقیسرے کا بعض عصد قابت اوگا اور تیسرے ہے مواد و دے جس میں طلاق بين ي برسند كي وضاحت اس طرت ب كدا كرهدت خبرت در يع شاركي جاسع اورها أن شرع بعي طبراي جي وي مواسطة كي و شمن طهر عن طلاق وي بهال كي ووصورتين جيء الس طهر كويدت هي شاركيا جائية يا عديته عن شار زكيا جائے تبغدا اگر اس طبر کوچکی عدت میں شمر کریں جسیہ کرار م شافق ہ کبی سلک ہے اور اس کے بنار وبلقہ دو طبیر مزید عدجه میں شامل کئے جا کمیں تو ان اسورت ہیں تقریباً اڑھائی صربوتے ہیں بینی والمیریمل اور تیسرے کا بعض حمہ ، کیونگر جس ضبر میں طلاق دی ہے فعا ہم ہے کہ اس کا مجھوٹ کچھ حصہ گھذر ہی چکا دوگا مثلاً فرض کرنو کے لفٹ طبر گذر حکا ہے اور وہ ضبر اس کے عادہ داور مخدار ہے جا کمی تو اُ حالی طبر ہو کئے اور اگر اس طبر کے عاد دوہش میں حال وی سے عزید جمن طهر عدت جل شار کے جا کی قواب ساز ھے تین طہر ہو گئے ظاہر ہے کہ خلافۃ کے موجب پر دیوی شکلوں میں ہے گئ شکل مٹر مجی منمان ہویا <u>۔ نہذا اہام ایو منبغہ</u> کے نزویک مدت جینم کے ذریعے ہے مذاوی جائے گی کیونکہ طعر کے ذریعے عدمت گذار نے میں ڈھائی غیر ہوئے ہیں یا ساز سے تمن ماا مکہ آیت میں اغیز خلفہ خاص ہے اس محمل ای وقت ممکن ے جب کہ طبیر شن طباق دیکر مدت کیف کے ذریعے ہے جاری جائے اور حدیث اور قبائی ہے بھی ہدت طبق ہی کے ة ركيع كذارا ثابت ب مديث مديث مدينة هواندائن تمرّ بدوايت كي في ب طلائي الامغ نسان وعلمتها حیضتان با ندکی کی حلاق دو میں اور اس کی عدت دوئیش میں، طاہر ہے کہ آزادعورت اور ہائدی کے ورمیان عدت گذارنے کے سلسلہ میں آ کوئی فرق تھیں ہے جمہ افرق سرف الناہے کہ باندی کا فق آن اوجورت کے مقابلہ میں تصف ہے تو تیں کے اعتبارے باندنی کی خلاق ڈیز ھاور عدت بھی ڈیز ھوٹیش ہوئی تمر چونکہ طلاق اور فیلن میں تجوی تیس ہے ا ای لئے بچائے فریز ہو کے طوش اور عدت اوٹو ان چز ان او دو عدا کردی کئیں چٹرا آ زاد محورت اور ہا تری کے ورم ہان القدار شراقع غلامة بوكانه كدامل عدمة شرب البذاباندل لاركز ادعورت وونول كاليفي منة عدت كفرارة هجرت بوكبور مَعَيِّ فَ لِيكَ النَّلَ رِحَدِيثِ بِهِ كَرَبِي فَيْ حَفْرِهَا العسنعاصةُ فَدَعُ الصَالُوةُ اللهُ الْحُرَاهَا أَي الْلَهُ مَعْيضِها متخاضر مجرت بإمريعتها می نمازترک کرے گی جموفر ہائے کہ حدیث کے اندر کٹر اورے میٹن مرورے واقع لیا علیہ المسلام لفاطعة الشامانك فرقك فَذَعي المسلوفة بهال مجماقر ، المعماد ميش مع (قدوري) ابرقاس كالمجم يمي شاخدے کے مدت نیش کے ذریعے سے ہو کیونکہ پر تقت زائت رام کا یہ الگائے کے لئے ہے اور براک رام کا یہ جیش ت بوکان م فورت (دالگوش ۲۰۶ ن ۳)

العام ٹنافل کا سلک اور وکیل مناسِ ٹی ٹریائے ہیں کے مدت خبر کے ذریعے گذاری بات کی اور ولیل میں آیا آبا تھائی وہٹر کرنے ہیں کافوکا قامرہ ہے کہ تین سے کیٹرون تک کافیٹر بھی عدومتر کیروز نیٹ میں فیز جی معدود کے

ا ایام شالمی کی دومری ولیل آنام شائی کی ایک دیل یہ بنا یہ بنا یہ کا آرائیں گی آیت فطیقُولُوں بعید بھی والحصّوا العدّة این بعیدُ بھی کے اعدام برائے آیت ہے آئی موف عیدُ بھی گئی مواق کی موت کے مقت طابق درا معدم اور طابق کا دقت آیک ہادت اور اس بہت والڈن نے کہ طابق شروع کا وقت المہت ب ان کر بھی بھی موردی کا دفت مجمی معربی واریش الجاب الله مدائی کا دیک عطاقی هن لعد نہیں الله الله ایر نے میں ہے دی موردی کا دن کے دول دول کے دول کا مورک کا دول کے داروں کے داروں کے موال کے دول کے انداز مورک کے ایسے طہر میں طلاق دورجس میں وفی نہ کی ہودر زامنٹر ارممل ہو کر عدت کے طویل ہونے کا خطرہ ہے۔

هامنده : غیرهٔ ، فی العقول کی جع دا صرموَت کے تقع میں ہوتی ہے تکر مدد اور معدود کے قائد و میں اس کا اعتبار میں ہوتا البغا کو تحض میدا هتر ہی کہ مشاقر و وجب غیرهٔ ، ی افسقر کی جمع ہے قبوہ و ک سے تقع میں ہوگی قبلوا عدد کو خاکر لانا جاہیے اور اللات قرو و کہنا جاہیے ، طلبی فریز ایسال تک عیارت کی تشریخ تھمل ہوئی، اب بید ہر منوی کے چش نظر چندا متر انسان اور جوابات اعتباری مطالعہ کے ذیل میں ذکر کئے جاتے ہیں۔

احتياري مطالعه

خصف فی محرا کا تشخصی ہے اور ملعی کا اطلاق رو تخار پر جائے میا تھی بیٹی جس جی فیر کا احتمال نے بودندا متالی قریب اور نہ احتمالی ہیں میں بیٹر کا احتمال نے بودندا متالی قریب اور نہ احتمالی ہیں میں بیٹر کا احتمالی نہ بودن متالی ہو جائی میں اور نہا کہ احتمالی ہیں اور نہا ہوں متالی ہو جائی میں اور نہا ہوں کی محتمالی ہوا احتمالی بیرا احتمالی ہوا وقت میں اور فاہر کے بیان جس کے الد کمل ہو اور واحتمالی ہوا تھی ہے کہ متالی ہوا تھی ہے کہ ماتھ ساتھ اور فاہر کے بیان جس کی ہوا کہ میں کہ کمان پر محمل ہوا تھی بیرا ہوا کہ اور کہ بیان جس کے ساتھ ساتھ ہوا کہ بیرا ہوا کہ بیران ہوا کہ بیران ہوا ہوا کہ بیران کی بیران ہوا کہ بیران ہوا کہ بیران ہوا کہ بیران ہوا کہ بیران کی کر بیران ہوا کہ بیران کی کر بیران ہوا کہ بیران کی کر بیران کو بیران کی کر بیران کر بیران کر بیران کر بیران کی کر بیران کر ب

حفقت: احتراض اگر ماست بیش ش کی سے طاق دے وق قبالاقاق رفیق عرب شرا تارند ہوگا اندا منڈے کا دیک مجا عدے تین بیش سے اکدو گڑی ابذا اسے منیول کرتم ہمارے اور تل احراض کرتے ہو

ا م آن گارے بی و مهائے بی جام الله م آل کی کرتے ہو تا ہو جی میں

یہاں طلاق بڑرگا کی عدت کا بیان ہے "ٹی جو کا استرطیر ہوجھ اید طاق بدی ہے ایوز سلمان ہے مالت بیش شرکان آن کا وقر کے دورے ہوہ را براہ ہوئے کر معرض کا احتراض جائے کہ عدت تی بیش ندول بکر نہ وہ اور کی طوجھ ہے ہے کہ بیڈیا دئی کیجود اسے کو کہ بیش اور بسمی طلاق پڑی ہے اس کو اگر عدت میں شار کہ بیری وہ وہ ایس ہے البذا اس کی سیمل کے لئے بیکھ جو قامیش ماز بڑے کا اور چیش واقعہ میں آئو کی کیس ہے اس لئے بوق جیش عرب میں چیر ہوگا اور ہیں ا میش کا احداد برگا۔

حققہ الب اگر کوئی تھی امام ٹائی کی طرف سے یہ سیجا کہ امام ٹائنی کے زوید بھی الفاق ہوڑ وٹن کھن ہے اور اس کی شمل یہ ہے کہ جم المبر شراطلا کہ ای سیاسی کوعدت میں شماد کرنے کے ساتھ ساتھ اوٹی عبر کائی طبر بدان ایا ہائے تھی معر طبر کے میٹی میں کو بکر امام شاخق اوٹی طبر کائی طبر تھی بات جیسا کہ قام شاخق تیم سے طبر کے ٹروٹ ہوئے کہ جد طبر کے قرار میں جاجائے بکر امام شاخق تیم اطبر کھی اور اس کے جو عدت جو دکا ہوئے کائی میں المبتد اوٹی طرف کائی کوجائز قرار میں جاجائے بکٹر امام شاخق تیم اطبر کھی اور اس کے جو عدت جو دک جائی میں المبتد اوٹی طرف کائی اس طبوش کہ ا منگفته اینگری اورت افزاراه یک بیش نه این تواب این بی سرت اساس در اوران ا

ت المستور المستور المستورين من المستورين المستورين المستورين المستورة المؤرخ المن المستورة المؤرخ المستورين المستو

ا کا آبات داور و آلگانی نویسطیس سے مقدم دائرہ والوست آباد کیش داتا اوائی مدت مجنوں سے گذاری جائے۔ کی لیڈ اس سے در عالم واکی کے من جو سے وقعی آباد میں کی مائے تھی سے بھی تدکیر ہے۔

العقوا**ھي**: مثن ڪ اور <mark>ويعق مثالت ڪا</mark>لفلوں ہے معلم واپنے ايش طوائن کا آن کا ہے وہ تمل لمبروں جي۔ ڪئيسرائ حالانگوروڙ بها طوائن تي وقياد وهم بعد تاريخ وارج ميں تھا۔

🐠 👚 معطق النافث على الثانث كالأطب بيدية كريالهم أن أن عارق في تكن تكن تكن بيت كيديت المألث كا الذائل في المنتخص في كرياء فيه الدين كي المؤرس

هنشه الحيص في النعة السيلان وفي الشراع عبارةً عن الدو الذي ينفضة رحمٌ بالعةِ سليسةِ عن الداء و لصغراء

خطیقہ افاق قاملہ حسر الواحد اللہ حقابلہ سے مرابھی میں قائد ہے ورزفی واحداد دقیات کا آرائی سے مقابلہ مقابلہ خمی مکارے کا کونکر آب مداور قیال کئی نیز این اور کر جا اندائلی ہے ادفیا کا تھنی سے مقامر ٹیس ہو مکن کی واصلاقی اس ملیکھنی ہے کہ ان سک تی سے اتصال ہی شہرے اور قیال کھی راے 16 م ہے اور دائے ہیں شہرہ واٹی ہرہے اور ہمی شرائیر من سے وہنی ہوڑے ۔

ا فقتر كليب أولو شَعِيلَ الاقراءُ العَ ثَرُوه لَوْ وَتُولُ الْعَمَلَ بِهِذَا الْعَاصَ بِرَاهَ الْلَ عَلَى آلَة ثُمُ وَكَوْوَفَ كَا 19 مَا يَهُ كُلُ الدَّاوِرِه الكَتَابِ فِي الْعِمَعِ بِلْفُطُ النَّائِيثُ كَ<u>لَ وَالْأَيْ</u>مَعَلَ أِلَى وَالَّذَ لِمِهِ يُسَكِّرُ الْعِمَعُ جَنِهِهَا ... 1 اللِّفَظَةُ الْمُؤْرِبِ فِلْمُنْ مِنْ عَلَى أَوَامِ وَكُونَ لِي يُولِّفُسَ بِأَنْهُمَا مِنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ

فلخرخ على هذا خكّم الرّجمة في المخيصة الثالبة وزرالة وتضحيح تكاح الغير والطالة وخكم الحسن والاطلاق والمسلكن والالفاق والنحيم والطلاق وتزوّج الرّوّج بالحيها و ربح مواها واحكام أسيرات مه كترة بقدادها

ترجسه

لیان ان افتارف (ادار ای در میتر بیش شد دهت کاهم متنوع کیاب شاکاد سخی اون کے زوایے ا تیر سے بیش میں دهت کرنا جائز ہے) اور تھے را دہت کا راکن ور معنوع مینا (خواج کے زوایک) دور فیم زور تا کے نگاح کا میکی قرار ویڈ (عواقع کے نزدیک قبر بے بھی ہیں) اور اس نکار آ کو باطن اور ناجائز قرار ویڈ (اعناف کے م نزدیک) ود (عدمت کے مکان میں) عمر سے رہنے کا حم (اعناف کے نزدیک) اور دہائی ہ عم (عواقع کے نزدیک) اور عمل اور مکن اور فقد دینے کا حکم (اعناف کے نزدیک) اور طلع کرنے اور طاب کے تام کم (اعناف کے نزدیک) اور عمرات کے اس معتمدہ کی بھن سے فکار کرنے اور اس کے طاوع جار اور تر سر عربوتے میں) اور کام ان کی کھیر مقدر دو تاریخ میں تھے (اس انسان کے شاوع کے نزدیک) اور میراث کے

کھنے بھی ایک کا اوٹوائٹ علی علقہ محکم آبنے ای انساف پڑکہ گی ہوئے کہ امناف کے ٹرو کی عرب جھی سے کر رک بائے گی اوٹوائٹ کے ٹرو کی طہر ہے ہوں سے میائی جس امناف اورٹو ٹی نے اچیں انسکان نے واقع ہوگاہ مینی چکر محرب کو طبر تش طاق دی جو اوراب وجم دے تیم العرض کرتے کے بعد تیم اچھ گذاہ رہی ہوتی چکر کھی ان کے ٹرو کیسے تیمن طبر تھمل ہوئے کی جو سے اس کی حدث چری ہوگئی اور مفید سکانو دیک ابھی عدت باتی ہے کی کھی اس تیمر سے ٹیمن کے تم ہوئے بعدے جو ری ہوگئی ہے اس کہ شراع کا کہ اس کا کہ شراع کا اس

الم حکم الوحعة اللح الرائيان و طلاق رجل و سرگی گی قد خوبر تير سيف مي روعت كرسكان من هند. كاز ديك كوند ور به بهي عدت مي جداور مدت مي روعت بانز ب ندك خوان كنز ديك كونار ميك كونار واقع كار در كه كونار خوان كار درك تيران مي ورجعت كار درك تيران مي ورجعت كار درك ورجعت كار درك كرد و بارخوم كورجعت كار درك مي المركز ميك المورجة كرد و بارك مي ورجعت با المحتاق كيران و بارك مي درك المركز و بالمان مي والدرك كرد و بالمركز و بالمركز ميك و المورك كرد و كرد و بالمركز و بالمركز

" ونصحیهٔ نکاح انفیق آنج کولی خمی ای جورت به تیسر، چینی می افاق کرتا بیا به قر شوانع کے اللہ ایک اس کی مرت الادیک لائ کرتا گئے ہے کوئیدال کی عرب تھم ہوگی ہے اور منید سکارہ کید بیافار آباطل ہے کیونکر ایک اس کی مرت محمرتیں ہوئی اور لا ہرے کے عرب تاکمی و دمرے کا لفائ سی تیمین وال

یں و حکم المعسن والوطلانی حقیہ کے زو کی تیمرے عیل شروہ موت عدت ان کے مکان میں رہے۔ گیا گئی اس کی مہانی تیمن کا درشاقع کے زو کے چونک اس کی عدت نور کی دوگئی جانس کے و معدت کے گھرے تکھنے کہ نتاز جوج نے کی جہال وہ جانا جانا ہے جاناتی ہے بندا طورت کا میس عدرے زو کے ہوگا اور بطائ کی تین میں کی رہائی امام ٹونٹن کے زو کیے۔

یں والعسکی والانعانی مخیدگ زویک تہرے بیش بی بی ہوئے کوئٹ (رہب کے لئے جُد) اورفقی (فرٹ) رہز پڑے کا کیونگ کی ان فورٹ ک موٹ ہاتی ہے اورشورٹن کے نے درکو کیک بیکھی کی بی پڑے کا کیونک میں کے حدث تم موگئے ہے۔

ے واقع ملع وانطاقو تیسر سامین تاریعانی اس معتبی ہے خلع کرسکا ہے اور اگر کی صوال ہائی ہوتو اس کو مجل و سام مکتاب حقید کے خدامیت کے مطابق و کیونکر کی وہ ورت عرب میں ہے اور شو تھے کے فراد کیار جو مکل عدالے تم يوكر جدا يَكُلَّى بَوْكُن بِهِ إِسْ سِنَدُوه السِينَةِ طَلْع كرسَكَ بِهِ ادر ندى كونَى طلاقى و سِسَكاب -

ملا و تووج الووج الووج المن تيمر ب يقل شرش في كونود يك و مطلق ال أين است شاد في كرمكا به يكونك مي المواحد والووج الووج الووج المن في الأخمين الازم آست جمل في آن جمه الرام المواحية والأست في الملك تعالى والله تعلى الله تعلى

على والمستخدة المهروات النع الن ورت كے تيم ريف عن اور خدود كا اگر طال و ين وال الفاق الله والله الفال الموجه المهروات كرم جائز في المرادات كى سنة جو كل المحال المراد المحال المرادات كى سنة جو كل المحال المراد المحال المحال

العندو والملفة مُنوع بالتخويل عصارع كالاحذارة ب المعس بالب ترب كالمعدد من الاطلاق بالبائعال كالعدد من يجوز الراعة المسلكن المق فدان) ريخ بكوا والاحكم الرجعة المامل عرجه

معلوفات أنبل مرال كريغون كالل إيراء

وَكَفَالِكَ قُولُهُ تَعَالَى قَدْ عَلِمُمَا مَا فَرَصَمَا عَلَيْهِم فِي الْوَرَاجِهِمْ حَاصَّ فِي النَّفَدِيْرِ الشَّرْعِيِّ فَلَا يَتُوكُ الْعَمْلُ بِهِ بِالْعِبَارِ آمَا عَقْدَ مَعلِيِّ فَيَعْتَبَرُ بِالْمَقَرْدِ الْمَائِلَةِ فَيَكُونَ تَقْدِيْرُ الْمَالِ فِيهِ مَوْكُولًا الى رَاى الزَّرْجَبْلِ كَمَا هُ كُونُهُ الشَّافِعِيُّ بَرِ

أسرجست

اورای طرح (مابقد آیت میں مناع شنه کے خاص ہوئے کی حرق) اللہ تولی کا قول فند علمها ما فرصله علیہ و خات اللہ علی اللہ تولی کا قول فند علمها ما فرصله علیه و فی اور استهم شریعت کی جانب سنه میرکی مقد ای میت کا کہ اور اس میں استهم کی میرے مقد مالی سیاتو اس اور ایکر) عقو دالیہ پر قیاس کیا جائے کا اور اس میں (مقد ناات میں اور اس میں استهم کی تعدد کی تعدد کی میں دیکر کی جیسا کہا ام مالی کی تاریخ اگر ایا ہے۔

ينتشويع: كتاب التدكة خاص كے مقابلہ جن قياس كے متروك ہونے كى دہمرى مثال قد علمه الما فوطنا الى آحره بعادر وكذلك كامطلب بين كه من طريّاس يدين ثلثة فروء شائقة عليّة ومن قداي طرح اس آیت کے الد الفاظ فوطن اور قرض کی نہیت القد کی المرف ہونا خاص ہے اور الوطات کے معنی استفال فقہاہ میں فَقُولُهُ (مقرركرة) بي محويا ظليهًا ستعال كي يناء يرفرض معني تقدير جوز مقيقت مرفيه بن "لياء او. بويلتي بس فوطف الفاهيلي النفقة الى فغارة الإداال من ميما خدرية أمال بكرمبر كالقدار شرق الله كالم من مقرر بي كرمبراس س کمٹیں ہوسکا چانچانڈ خالی فرمار ہے ہیں کہ ہم کوسلوم ہے جو ہم نے شہراں پران کی بویوں کے بارے میں مقرر کیا ہے تعلی اور مہرای کے مراد میا کیونکہ مقداد کا مقرر اور معین ہونا میری کے اندرے کہ اس مے کم نیس ہومگرانہ بیان تعقدہ فیرہ مراد میں ہے کو مکد نفت کی کوئی خاص مقد ارتفین نہیں ہے، (نفقہ آمائٹی شین کر: ہے یاز وہین ، ایفر ابور جماعت متعمَّن کی جاتا ہے) لبَدُلاس آ بت میں مہرم او ہے ان کرافٹ وقیرہ البترائی آ بت کے ایک جزو حا حلیک اجعابہ ہے تن افتل مراد ے، آلا امل مبر کی مقد در شرق اللہ کے عمر من مقردے بمر مبر کی مقد در شرق کی تعیمی کابیدا س آ بت نے اس جِينَ الى الحَدَّ مِنْ جَمَّلِ مِنْ جَمِنَ وَالْمَنْ مِقْدِ الرَّيْ عِينَ أَوْمَ مِنْ فِي مِنْ الرَّيْنِ كَوْر یہ بات تابت ہے کہ آیت میں میرکی کمیٹر مقدار کی نقتہ ایم اوٹیل ہے (اللوش النوشی) مدیث عطرت جابر رضی القدمند ے مروک ہے اُلاکھو کُواْ فَافْدُوْ اورا اله اور عفرت کروائی وعبدانشا این الریک سندمروک ہے آنہوں سے فرویا کا بھی ک العبيرُ الْمُلُ مِنْ عشرةِ وراهيةِ "كي مراز، وبم سي تَمَيْن بهؤة ادروي وبهم كي مقداد أوجم في قيام سي مجل يجازه آیاس ہے ہا گرکونی تھی دی درہم کی بورٹی کر لے ڈواس کا کیسا اٹھ کا تا جاتا ہے ملوم دوا کہا کی عضو کی قبت کم از کم وکی درجم بیں آج بھاکہ مہمجی آبید معنو (بلٹر) کے بالقائل بھاتا ہے، لبندا مہرواں درجم سے کمانہ ہوگا جنا نجے اگر فکارے علی علم**ل کی کوم نشرانیا ہویا میر کا تذ**کر وقت نے بیر ہو میں شدائیا کی شرط دکھی ہونٹ بھی استاف <u>سکار ویک</u> میرواں درجم سے

کم نداد گا او کمش آن بات کا دهم د کرے ای خاص برتر که فمل نیس کیاجائے گا کہ نکائ تو محش آنید عقد مالی ہے جنامجہ اس کود مجرعتو د مالیہ بر تیاس کرایا جائے اور فکارج میں مہر کی تعین وفقتہ برکوز وجین کی رائے پر موق ف کرویا جائے کہ خواو زوجین دل در جموم بیرین کریں یا اس سے کم ویش جو باکہا ما <mark>شاقی کا یکی مسلک بے ک</mark>رون فسید کے نزویک ایسانیس مو**کا ب**کند مخاب الله ك مقابله ثان قيال كوزك كرك كراب الله ك خاص يكل كياجا يكا اور برك مقداروي ورجم مع شراد كي -مسلک شائق آن م شائق فرائے ہیں کرم کا مقداد ٹر ہے کی طرف سے متعین ٹیں ہے بھہ جو ہتے ہمی خمن سفتے کاملاحیت دیکے ویل مهر بن مکنی ہے اور مہر کی مقدار کی تعیین زوئیزین کی رائے پر موقوف ہوگی شمن طریق فٹا اورا جارہ کہ تخاص فمن اوراجارہ میں: بزت وکرنیہ متعالقہ ین کی مرضی رسوّہ ف ہوتا ہے کویا اس ٹافٹی نے میرکوعتو و مالیہ ہر قیاس کیا ے جو کر سی اللہ میں اور وجار و تو محض میں اسہد میں جبکہ تکاح شرحی اللہ میں الباست ہے اور تکاری میں سنت اور موادت کی بھی میٹیت ہے اور اس کے نئے کچوٹر فی شرائط بھی جس مثلا مرمرد کا برقورے سے نگار آئیں ہوسکیا اور نکاح چا کواوے میں نہیں ہوسکا وغیروہ فیروالبار اُسماب اللہ کے خاص کے مثابلہ میں قیاس کو کسکرویا ہا ہے کا اور قلہ علیمته مافوط نا کے ہرے بھی امام ٹائعی فریائے میں کہ اس آیت میں فقد اور مکنی کو بیان ہے میرکا بیان ٹیمل ہے اور افوامیدہ میمنی آلو سننا (واجب اوره برته کرنا) ہے جو ان کے می نفرق نیسا دراس پر دولمرٹ سے دلالت : در آل ہے ایک تو بیاکہ فَوْضَنَا كَامِلِمُاكْ أَنْ مَانِ أَوْجَدًا كَامِلُوكَ أَنَا عِلْ ورودر عديد ماملك كاعلف أَرُو الجهم يرجادر عا ملکٹ سے مراد باندیاں ہیں ادر کا ہر ہے کہ باندیوں کے لئے مہر: اجب ٹین ہے بلکے فقداد دسکنی واجب ہے ق معطوف عليه بمن محق أفقد وتكنى اين مراه بوكام ولي آيت كم منى به بين قد عفدنا ماأو جبنا على المؤملين في الأزواج والاهاء من النفضة والسكني لبذاء أيت مرت تقلق بيائيس بكر نقد مننى عصفق ب، منيك عرف سے زواج یہ ہے کہ فرنمنا کا صل واتی ٹل ٹیر ایا کا بھال ایجاب کے متی کی تفسین ہے گویا آیت ہے گئی یہ يُن لَهُ عَلَمُنا مَا فَرَضَنا أَيْ لَقُرِنَا مَرْجُنَا عَلَيْهِمٍ.

تضعین کی ش کران و ترامل کے بعددور کے اس فی شرقی کے معاد و کرائے کے معاد انجاز اس کے صور انجاز و کو کر کرنے کے مر تھا اسٹن کی کر منا مذکف کا اخت اور اجھا ہے ہے ہے اور احکام کی کہ منا مذکف کا اخت اور اجھا ہے ہے ہے اور احما ہے ہے ہے اور احما ہے ہی ہے اور احما ہے اور جسر کا عظف جملہ پر ہے البندا فرطن اسٹن فرون ہے اور دوم ا فرطن اسٹن افران علیہ ہی اور اجھا و طنا ان اور احما فرطنا ان اور احما ہے اور احما فرطنا ان اور احما ہے اور جسر کا عظف اور احما ہے اور جسر کا عظف اور احما ہے اور احمال احمال الم اور افران اللہ اور احمال الم احمال المحمال الم احمال المحمال المحم

بمراد يلحضغ بإدروس ينسخه سمراد وصية الحبهة على الارص ب

احتياري مطايعه

ا **عاملاه** الموجود و مند کے علی رہے وی در الم کا وائن کھی گرام اور چیرما فرار الی کر میچا ندی ہے داور ہو تا کی ۱۹۰۹ در ام - چیر کھی اس انسال میں جاندی کئی چروم کھی کہ اسام وسٹی کرام کھی کی در ہوروں کے درمان ا

شعبتہ - صغرت ہدائی کدیے ہے کی گئا کہ دوری ہے آ۔ افت کُن ک وید سناندا نہ دنی میرک کم کی مدھیمن کھی ہے البتہ سرم آمیدکی بھی بھر کل وابسہ بوج فیاروی ہونے ورت کا کی مدخورا انقال واکھ واقعیمیل فیلے کی آباد رسمہ ہے۔

اللكة - العمل أول من المعتبر المن أي ب كه فرحت وقدته ياه ربوب منه من شروع بسيانية بالمعتبر مناص أيس المساد الم مناصلة المناصلة المناصر المناصلة المناصر المناصر المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة

🔵 — الیک کالفرنام داشت ک دیدگذاہی کو ایٹیت کے فرق کے مالیزاز مواہم ریا فی آگئے کیز وجھی کیا کیا ہے۔ کہ خواصا غیرا متعاری بنام پڑھیا تقدیمے منافی میں عقیقت ہے۔

تو كليب بالموسول بالعد وصرا وسول من صدرت علم أ كالفعول بال

- العلقة العساق باب عمل الآك مُوناعُ ومُوناقِ الإن يجهد بناءُ في الذكافية المَونانَ بسفرب عدميضا م عول بيره أشرع فرضا (عرب) المؤدلان

رَفَرَع عَلَى هَذَا انْ الشَّعَلِيّ لِلْقُلِ الْجَيَادَةِ الْعَشْلُ مِنَ الْإِشْجَالِّ بِالكِتَاحِ وَأَبَاحِ الْبَطَانِ بِالطّلاق الخَيْف مَاشَاة الزَّوْلَ فِي مَنْ جَمْعِ وَتَقْوِيلِيّ وَالَاحَ الْوَسَالُ الثّلثِ تُجْمَلَةً وَاحْدَةً وَجَعَلَ عَقْدَ اللّكاحِ تُعَالِّ لِلْفَلْسِخِ بِاللّهِ لِلّهِ .

ترجيه

اورا اسٹ بیٹے نے ای اصل پر (کردکا ت ان سے زو کی فقر اولی کا طرح ہے) بیٹھ متن کا کیا ہے کو قل موروں کے لئے اپنے " سے کو فارغ کردا کا کی ایس شخول ہوستہ سے فقال ہے اورا ہم شافق نے فعاتی ہے ور ایو نگاری الح کروسیتے کو اس میں شرح ہے شاہر جانب ہماری قرار ویا ہے ، فوہ شخول طلاق کا کو کیسر میں) مجھ کر کے یا متنز قر کرکے (کیتی تیمی طابق کے تی تاری کیس کا در امام شرکی کے جی طرق کا کیار رک کیسے دروائے کرنے کو بھی مہاں قرار دیا ہے اورا میں فتی نے کا کا کو فل کے در میرفائل کے بناوے۔

مشروی و دفوع علی هذا آلنج ای علی انگا الشکاح عندهٔ کالفقود العالیة بدا ایم ترقی کے الماری کی است کے ساتھ تھی او اور کیا تکاع چ کرائل نظاما جارہ کے ہے کہ اس شرائد کی قربت ہنا ور ندا قاست بسنت او کی اجامت کے ساتھ تھی اور خورت کرنے ہم جس ہنا ہی کا اختصار خیار کرتے ۔ مارائس شرائد کا نظام اور کہ مقاید میں تھی موادت انتر ہی اگر نفاع دکتر کے نے وہ میں میں دونے کا اور ایٹر ہوتی مورث میں ارسٹانی کے دوکید کی نفاع کرائم وری ہوجاتا ہے اور دمری دوزیت ہیں ہے کہ فارشوں کے وقت لکان کرتا سات ہے امند الفائی ک

ي والماح الى أعرب المم شائل كرا كان يوكده من فرطرت بالدمقد الى مثلاث أوس طرح

Page 1

مکن ہوئٹ کیا جاسکتے ہواہ آفالہ کے ذرایعہ یا خیار ہیں۔ وغیرہ کے ذراعیدۃ ان طریۃ کاع کومی طاق کے ذراعیہ جس طریق خوبرچا ہے باطن کردے درست ہے مثاقا تکن طاقی جع کرکے دی جا کیں اور اس کی صورت ہے ہوگی کہ حمیر واحد جس کیے بعد دیگر سے تیجن خاذقیں و ہدی ج کس یا تخریق کرکے کہ برائیک طبر جس ایک طاق وی بہاے وواول شکلیں ممان جس۔

مَدَّ وَالِمَاحُ إِنْ اللَّهِ كَالِمُ مَا فَيْ لَ الْكِسَاتِي مَنْ طَالِقٌ مَنْ اللَّهِ مَا مَا مُرادِ بِحِثْنَا السَّوطالِقُ مُنْظًا كَهُ جَاحَ (جعلة واحدة أَيْ وَفِيهُ وَاحدةُ آلِيهِ رُقُ)

ے وجعل عفد النکاح الی ''حوق الم ثانقیٰ کے نزد کے یوکہ نیان عقد مالی کی طرح ہے، م<u>ی لئے</u> جم هم رنجائنی وشتری کی رضا مندن ہے بھا کو کیج کرویا ہو تا ہے جس کوا قالہ کیتے ہیں جی طرح پر ہمی رضامندی کے ساتھ عور الورات معدد بيريكر فال أوج كرمك مديس أفيل كيتم بين البلاء الم شافئ في المرفاح كرف كروا والح كرف كة اللهاما بي بش كالنجيد يوكاك أر بكرو بروان كورت سية كال ووجائة والركواز مرفو تمن طلاقون كالتحقاق ہوگا دام شافی کے مسلک کے من بن تمام سائن ور سے ہونے کے بعد اب مناف کا مسلک موسر فریا ہے اعمال قروت الله كالكتاب مشبراً السريد على ب السكاخ من سنتي وقال فعل وجب عن سنتي فليس متی نیزان ومیال واافحص ودرکعت تمازیز حقاق اس کوئتی رکعتوں کے برایرتواب من ہے جبر بجروبینی ہے اس وعمال والمستحق كودوركعتول كالتواب مرف دوركعتول عل عج بقرر ملتاب الغرش نظاح بريت كاوي اورويرو كالمسلحين واستہ ہیں بغدا آئر فکار کو باطل کرنا ہی ہے اور ایک نعت ہے جد ہونا تی ہے تو اس کے نئے ایسے طریقہ کو استعال کیا چاہے جس کوٹر بہت نے پہند کیا ہوا ہوا اوال کوسٹول سمجیا ہو، یعنی ایک طبر شام مرف کیک طلاق وی جائے اور وہ طبر البا موجم میں والی شکی مورکونکسا کرا ہے طبر میں طاق ای جس میں وحی کی گئی موتو استعز برحمل سے امکان کی دید ہے مدت ك طويل بوس كامكان بيداد مدت كاطويل دوايدورت ك لئ باست منت بينز طهرش طاق و حدوي ستدایک فاکده بریمی موسماً ہے کرفلن ہے کرخوج رفا فسرای مدت میں فرو او بائے اور مفارات کاار دونرم موجائے جبکہ بیافا کروائیک سر تھا تک طلاق دینے کی صورت میں حاصل نہ ہونتے کا المام صاحت کیک سر تھوتین حلاق وسے کو بہت بوا عمیب اورشریعت کے ویکل خلاف سیحھے ہیں، او بعض صحابہ نے تمن طلا آن ویٹے واسے فخص کومستو ہے۔ آئی مجھا ہے، خیز عمولات تين طار أن وينية والمستخفى كوفر الما كرتم الله كي كذب مع محيل كراتي جوها ما نكه جي تمهار بي رميان موجود ہوں اے بی لیے تحض انو کر کہنے لگا کہ اے اللہ کے رمول (معلی اللہ غیر وخم) کیا جس اس قبل ند کرووں الغرض طنال تنته دي يرمرار كا كات تاجدار مديد كى الذعليد اللم في الفيار ، رأمتى فرماي بالوظع مار يزويك طمال بالنم كارجه عمل المستدكر أنال كارجه على البذائيرا أبراكيا مي فورت من فكان أوجائ قوشوير بالن ما ندود والملاقون كا حقدار ہوگا وراگر دوطلاق دینے کے بعد طاع کیا ہے تو چونکہ اب طلا قیس تمن ہو گئیں ہیں لئے بیمورت احداف کے فزریک

شوبراول كرياس بغير ملاك كنيس جامكن و أمنا الصحيح بن ملات فهو أفاً التحليع طلاق الانسخ كفا الى المتناون كل المن التنويع مهارت كانترت وكمل بوكراب أرفرست بدو اليك الماتر النافر فتها رك مط حديرة الى نجح موضوع رون المتناون الم يهمر ب المساك كانتراك كيمون كاميك بدوج به و المتناوس بعقدات روح كالمادي الجالية كان

ختيري مطالعه

العشق كليب الأالتحلي الغ والعلمة والباغرة فوع علامتول ب.

معزت آرم اوطیفہ کی ساتھ کئی طوق ولیے کوٹر بیت کے واکن طوالے تھے جی چانچے قرآن ٹراف کے اسوب الفظائی موجان (ب م) سے ساف طور ہے کہ فراہ و سے زارہ ورطانی کئی پیٹیا ہوئے تھر کی طاق کی فوج آئی منا مسلمین ہے اور کے تیمری خلاق کرنے اسان کے ماتھ بیان کی جدید کیا آئی ہیں ہے واق طاقتھا المی انھوہ مسلمین کھی جی بیٹی فطاق طاف میں ہے اور ما کہا اور جو سے تعلق اسفاقی بی طاق کی اجازے کی تین اور دواس ہو موالی ہوئے کی جو بیات

التعقيد العام الذي ينظي مجاونة كواكن من المنطق المالا جاود قرآن وحديث الذي في من احتول بيده للمن الي بيده فرآن عند بيني كان عند المنظمة المن المنظمة المنافرة المنظمة المنظمة

المام شانق کے استداان ت کے جوابات

قرآن نے متوا رافان ہے۔ آن ٹی پر دران کے علاوہ نے افعل اوسے نے موالی ٹیس سے فارنس ہے راکہ کا ما اعتراث کی تھی ترانیت میں آفعل ہوئی ماری شریعت میں قرآب کا حاصونی والزاق المانس ہوئیاں، سان سے استداری الراف کا کاج ہے حدیث میں تھی چھوٹ ہے جوانا کی تجدد ہوں وچھوٹا فرف کرد ہو، اوران سے متوان کا جواب کا آوا ال اور نے شریعت اور ان سان موانی تھی کہ تاریخ ہوئی میں ماری فوائن موان ہوں کا ماریخ ہوئیاں کا جواب کو ماریک کی او ے دہشتہ بعد علی گورت معاف کرنتی ہے۔ معقول سے استوار ل کا جواب نکاح کونفائے شہوت کرنا بلا ہے کیوکٹ فارج علی اور دمی عمل اگر چالا ہے۔ سینکم رپر یہ نہاں بھی تو بہت ہیں، کمیں وہ می کے فقہ کا انتظام کرنا اور کھیں کئی اور مور وغیر و کی ووڈ وہ سے کرنا بھٹو نکان کونفائے میں ہے : ور در کہز تھے تھیں ہے۔

خفقہ۔ اوم ایونٹیڈ کے ڈوکیٹ امیریش رس کا روز خروری ہے۔ بیٹ چیٹر آن عمل ہے۔ آیک صفوا حاموالکی الملے اورامام شاقی کے ڈوکیٹ کی کا دوائم ورزی تھی ہے حکے تھیم تر آن وقوری بھی میروانیا سمکہ ہے۔

عقائد الدم ٹٹائی کے کار کیک ہم سنتے کے لئے بھی طروری ہے تھی نظرت ہوئے سے مرکبی سنٹے بھی انہاف کے ڈو یک ا فق میں مجد موسل کے ہے۔

عقعدہ ' مر می اگریں ان میں منظم سے نے تاہد ہو ہے است کی تیست کا انتہار ہوگا ان میں التسلیم کی تیست کا (بر کئی) حقیقہ الله شرقی کے آیک قبل کی شائع سے نے تاہد یہ ہویا ہے اور میں ان کے زویکہ کا ان کی اگر اس انجہ کر انسان کی است ہوئی گئی ہوئی گئی ہوئی گئی ہوئی کہ اللہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ اللہ ہوئی کہ ہوئی

وَكُذَيْكُ قُولُهُ فَعَالَى حَتَى تَكَخَ رَوْخًا غَيْرَهُ ، حَاصَ فِي وَجُوْدِ النَّكَاحِ مِنَ الْفَرَاقِ فَلا يُقَرَّفُ الْعَمَلُ به بِنَا رُوى عَنِ النَّيِ غَلِيهِ السَّلامِ ايَّمَا الْمِرَاقِ لَكَخَتْ نَفْسَهَا بِغَيْرِ الْحَرَ باطل الهَلِيْ وَالنَّكَاحِ نَفْدَ الطَّلَاقاتِ اشْلاتُ غَلَى مَاهَفَتَ اللَّهِ قُدْنَاءُ اَصْحَابِهِ بِجَلافِ مَا الْحَتَارُةُ النَّنَاجُرُونَ مَنْهُمْ . النَّنَاجُرُونَ مَنْهُمْ .

تسرجست

ارا قیام ن (شیاس نیکل شال میں الله عوضات کانس ہونے کی طرف استدندالی اقول حقی تسکیم وَوَ حَاظِيرَةَ قُورِتُ کَى بائب سناکان کے دِئے بائے میں فاص ہے دک اس خاص پر سافیروا وہ کی دج سے طرک اُنسٹان کر ہے گا ہے کی میں اندالیہ میں سے داروں کی ہے کہ جوارت اپنے وہل کی اور ساک کی جا ابنا لکان اُنسٹان کے دُور کید، اور فرون کا بنی ہائی ہے وہ اوران ما اُنسٹان کی ہے توافع کے دُور کید) سے فقال کے مواج کا مواقع کے طال دونے داور میراور گفتہ وہ مشتی کے دارم دونے داور ہوتی کے واقع ہوئے اوراس تدریب کے مطالع

جُس کی افرف اہام شائق کے اصحاب متقد میں مگئے ہیں تھی طلاقوں کے بعد (مطلا ٹلٹے کا ای مرد ہے) فکاس ہونے ہیں ا برطان اس مزیب کے جس کیشو کتے میں سے متافرین نے اختیار کیا ہے (مینی متافرین شوائع کے زویک مطاقہ طائیکا شوم زول سے بنے بطالہ کے فکاس مجھے مرد دست نہ ہوگا)

منظ المراق المر

هند صداعه الدور على التحقيق كى كون على الفرنيمية تى جن بربان التى كون سورت مكن نين بهرك ما بالله تعطام المراق المراق الدور ال

(بدنیة وشرن وقاید) رقع ده صدیت جمی سے امام شافق نے استدال کیا ہے بین آبشدا امر آفی لیع تو اس حدیث کی راوی معر راوی معربت عاکشه مددیت میں جگران کاعمی خود میں مدیت کے خلاف ہے کہ انہوں نے اپنی سی حضد بعث مدالر من نوالی کرکا نگاح ان کی قبر موجود کی میں کردیا تھا معلوم ہوا کہ یہ حدیث مرجون ہے یا معرف ہے یا جمراس معدیث میں بادن مراو ہے ذرکہ تراوعورت اور معربت عاکش مدیتہ کی دو مرک معدیث الاسکائے اللہ بولی کمال کی تی مرحول ہے یا فیم کفوس نکاح رجمول ہے اور قلیکنے کا برق احتیار سے معلوم و بالعد مطلقاً مب عود توں کوشائل ہے حالا تک میاں مراو بالغالیا کیا ہے کہ دو اینا نکاح خود کرسکتی ہے ترکہ میتی ہے۔

سیال کام دفان طلفها النع کی دجہ نشکت کی شمیر بالندی کی طرف دائی ہے کو کھ سیکھا مرف دائی ہے کو کھ سیکتے امر کے منی میں ہے اور امر بالندی کو دونا ہے نہ کو مشیر دکو دومر کی بات ہے کہ مالائ اس ہے متعاقد بن سے کام کا اور کلام پالے جانا ہے افغا اور منی دونوں سے اور منی پایا جانا ہے اختیار میں کا اگر ماکو کی اقبار ٹیس ہونا ہیک و ایس مناف ہوتا ہے اور اس شنگتے کی مخاطب بھی ٹیس ہے کی دجہ ہے کا بالغ کے تقرف کا اگر ماکو کی اقبار ٹیس ہونا ہیک و فیر مناف ہوتا ہے اور اس کی بات کیمر ف صور فی کار مجام جاسکتا ہے منتی ٹیس ۔

ویتفوع به به آئی مِنَ النوازِقِ المهذكودِ مِنَ أَنَّ النكاحَ بِتعَقَدُ بِعِيادِةِ النساء عندنا وون عنده مستن غررت بين كر چونگر بالاون ولي تخطره وقول كركام سي خواتی كيز و يك ذكاح محج نين اوا اور هير ك قود يك بالاون ولي تخرم مورت كركام سينكان محج بوجاتا بي نيزاس اختلاف كي ينياد پرمندرد وفي مسائل شي هند هرخوافي كر اين اختلاف واقع موكار

ید وقعی کا طال ہونا اور میرونفتہ اور سکنی کا فازم ہونا اور طلاق کا واقع ہونا حنیہ ہے تو تھی ہے کیونکہ حنیہ کے تا دیک جب بالغازی کا اینے اپنے ولی کی اجازت کے از خود فاعل کرنا درست ہوئی تو فائل کے بعد شوہر سکے بھی ولی کرنا مجی حمال ہے اور شوہر پر نفتہ اور سکنی وغیر و مجی ان زم ہے لیکن شواقع کے فزد کید خدکورہ قیام امر مسمی فیش ہیں کیونکہ جب فاق آباد اپن کی بھی محل کیں ہوا تو شوہر کے نے زوائی کرنا طال ہے اور شعر اور شافقہ اور شکنی لازم ہے اور شد طاق والے بیا تاریخ کی کیک کر جب فائل کی مضعقونہ ہوا تو طاق والتی اور نے کا کوئی مطلب می تھیں ہے۔

ر والنكاح بعد الطلقات العلت الع زیر بحث مشترید ہے كدا گرشوبر دہتى اس يوى وَتَمَن طلاقَ ويد سے الله الله ويد مت جمل نے بلاوی ول ارخوز كان كرنيا قد توكيا جديد تكان كے طال كرناچ سنگا؟

کن طاقوں کے بعد فورت کا فیمرائی شوہر سے نکائی ہوئے کے سلسلہ میں اوم شافع کے اصحاب قد ماہ فرائے جی کہ مادالہ کی طرور سے تیمن سے کو تک دن کی نامور دن طاق پڑی اور جب طاق پڑی کی کامی فیمی قو طالہ کیوں کر شرور کی ہوگا ، در اب جو نکائی جورہا ہے بین کا ٹی ایسا ہے جیسا کہ ایشا ان نکائی جورہ ہے اور منز کے نزد کیے بلود لی کی اجازت کے نکائی چڑکے جو کیا تھا اور بھر تھن طلاقی دینا کھی تھے جواد بڑنا انوجرو لی کے ساتھ نکائی کرنے کے سے طالد مردری ہوگا اور شوائع من فرین آر تے ہیں کرا منیا طاط اگر تا ہا کا کونکامکن ہے کہ نکاح منعقو ہو کہ طاق آ طاع واقع ہو تنقی ہوں، نیز صن دائر سے محموق پر الرمت کرتے ہوئی ہے نبغا بغیر طالد کے فکاح کرا الرام ہوگا ۔ الا ج طلبہ عبارے کی تقر شائع تھ کس ہوئی ہے تھرا الدا نعیاری مطالعہ کو یہ دلین بھی فائد مسے شاف تیس ہے۔

اختیاری مطالعه (ایرانزری مطالعه از کی افزری مطالعه ایران

ھاللەھ كەپىڭلاك يالاق باد ئاس باب ب جەنەبۇردادا كەپەسىيەن قەلگىللىغا كەلگىل بىلۇ ئام سۇقلايدا ئام بىلا بىلۇرىم ھىجەنىڭىيەندىرى قەرقىيىلى بۇلۇم ئوچىدى ئارگەرلەپ كەرىئىپ ئۆركەك ئىسى ئارىلاندۇردا كىل.

احتلاف رُوُن الحصُّ عَنَ الى حَيْفَةُ يَعْفَةً بِكَاحُ البَائِعَة بَغِيرَ (دَّ وَلِيهَا فِي الْكَفُو لَا فِي غَيرَةِ وَلَالُ محمد بِعقد موقرةً أنه رحم وقال الوير ببكُّ لايتقد الأيولي ثيروجم وقال بعقد مقالف

منکلتہ العدیدے کے اندر ماعلی کوئن ہرجائر بانا کا زکا ان مرفع کرنے کے لئے ہے تا کہ کوفین کارٹی اکش سے مراد کا ح ۱۶ کی کی ترجمہ بیلی اعتبار اس کہ بلا دجائے ان کا نے اکمل ہے (الجداب) کراد کی مثاب سے موقع برجی ہوتا ہے (انعمال انوائق)

عقد السلع شراق آز دادر بالدن كي كولي تعيين كيل بي ويك بالدي كانات بلاون مولي تي تيك مودا (فرا أبواب)

🐵 💎 ہونا فریکن چاہیے کہ میسیدیا نوٹ نا کھیا ہ ریافت ہے تو اس کا کا بھی یار وال موٹی کی ہوکمر ہوتھ ہا تھاں بھی آتی۔ مرتی تھل سے اس کٹ اس کا کارٹ مولی کی اچ زے ہوم تو انساز ہے؟۔

خفقه السكيع فواحدة تك نام إدواد ولأرح غريم فترك بيرة بهار واحدث نائب في هميس كيري."

💿 💎 میات کام کی دیرے دامد مؤدن نے کب کی جمعیس کی گئے ہے گئی خلافیا، خلاف خلاف اللی آخر ہا کی ہو۔ سے ایک کر کے شائل آمر کے ہے جانب کا ایر دوج ہے کرکٹن کا فائل پیرار مؤدث جینٹ کے ڈکر

علاقة العلى تفكيم النبع على بدك بارت في حفرت معيدي بلسب قرائت في كعال كالمحتل ووم سادي كالمحتل ووم سادي كالمحت عند كال آرايا كالى بها كالى بها يوكان بين كالانتها في الفائد بها في العلاوة في والانتهاب والمرابي بها والمدافي كالوكل المؤلف الموجدة وفي بها المواقع بالمواقع بالمواقع والمحتل بها المواقع بالمواقع والمحتل المواقع بالمواقع والمحتل الموقع بالمحتل الموقع بالمحتل الموقع بالمحتل بها والمحتل المحتل ال

منگلتھ العال بھی افزال کر وائٹن ہے اور طابق بالٹی اور انٹی ارزی انہوٹ کا دیکھن سائٹ در قام در ہر اوکا نیس سے کر سکتے آپ ٹر اوٹن کی عواس مال ہے کہ زیوٹی ہے ہے وہ اول جداجہ فراط کی درید کمٹ ہے اس سے پہلین تھی۔ هانده اکرطالبار نیز بارده واستول کرت به راگریانهٔ اکری را کیکانت در مان کی تردر همیون بود درج ب الفتر گلیب ایسا امرافه انتج بازامه امواند مکحب ایس مومون این مفت سال کرانی کا اضاف اید مجرمیتزا انتقال کی شرد منکاحیه ایشا اینطل نیج نیز برخرمیتر ایمان بیشتمن بهنی بود بیشد.

وامًا العام للوعان فالأخصُّ عنه العصُّ وعام لم يُعصَلَ عنهُ لَسَيَّ قَالُعَامُ الَّذِي لَوْ يُحمَلُ عَلَمُّ شَيِّئَ لَهُو سَسْرَتُهُ الْحَاصُ فِي حَنْ لَزُوهِ الْفِعلِ له لا مُحالة.

تسرجسيت

اار میرصل و میش ای کاردآسین زیرانید وه مرش سندهش فرودگوشش کریا کیا بوادر و میرا و بده آش سناکی فرد کوندش شایر گیاد و بیکی دو مام شن سناکی فرد کوشش شایا گیر بوقو و خاص که درجه یک سیداس پریشیخ طور سناک الزم دوسته کناکی بیزار

المنظومين الماس أمريف قرائش ش آب عنفرت بالدينية قب كده م براه غفات كربو فرا أيات الماست كوشال ادوا مي تعمل عدد ش قبر النج نفيرواب يها من المدامل و مركز تعمل والح الروب جي چا اي عام كا وأشميل آيال الما العام خيف عند المعلم عن وه وم الركزات أرداش المعامل الانسوس الرياكيا بوارد عام كو إمامكا والمعلم عند عليني بخي ود عامرتهم الدور وي المعلم الأنموس لا كياكيا بور

ما م في تخصوص عدد أجعل كافعم الفرست كافرات بيال عام في بخصوص عد لبطق من بيافين بو خااد المستحق على بين بو خااد المستحق على الموسط في ال

قو کلیب: علم خُصُ سے بہلے احداث البراء محذوف باک الرح وعام لم یُخصُ سے پہلے وفاتیهما مبتدا بحداث ہے۔

وَعَنَى هَذَا قُلْنَا اذَا قَطِعَ بِلَهُ الشَّارِقِ لَعَدْ مَا هَلَكَ الْمُسْلَوَقُ هَلَدُهُ لِالْبَحِثُ عَلِيه الطَّمَانُ لاَقُ الْفَطْعَ خَزَانُ جَمَعَ مَا الْخُلْسَةُ النَّسَارِقُ قَانَ كَلَمَةً مَاعَانَةً يُسْاوَلُ جَمِينَ مَا وَجِمَّ بِل السَّاوِقِ وَبِتَقْدِيرِ إِلَيْجَابِ الطَّمْمَانِ لَكُولُ الْغَزَاءُ هَرَ الْمُجْمَوعُ وَلا لِيوَادُ الْعَمْلُ بِهِ بِالفَيْاسِ عَلَى الْعَصْبِ .

ادرای (اعمل اورضائیت کرد م فیرفتش مندآبستش بیختن طور سے ممل از در بر اپر بھرے کہا کر جب چرر کے یا تر بیمانی ہوائی ہوئے کے جد چور کا باتھ کاٹ ویاجائے والی بر شان واجب ند ہوگائی گئے کو تھی یہ ان تمام جرموں کی سزا ہے جمن کا بچور نے نسب وارتکاب کیا ہے کیوندگور عدا عام ہے جون تمام جرائم کو ڈائل ہے جو چور کی جانب سے بائے کے اور منان واجب کرنے کی صورت میں جزا و (بجائے ایک کے کیموری ہو بائے گی (بیٹی قیع پر اور منان کاور فعصر نے قوم کرنے اس فلر منا کے تو مرجم کی وزک کھی کیا جائے گا۔

مستند به به المحتمل المعلم المستند المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المحتمل المحتمل بالمسلم بالمحتم المستند المعلم المستند بالمعلم المستند بالمعلم المستند بالمعلم المستند بالمعلم المستند بالمعلم المستند بالمعلم المستند المعلم المستند المستند

للام معا حب من الن فيه وفت الكنده وابت يوهي آن كي حياتم مات في كراءً البور بسار لو من وفي و في أكر ولا كسكروية في تفعد الن آخل على جور كاسته ليك ذا مداني كاوجود ووالا بلاك مريا) قواس بقطر بدك رائم ماتيه هان مجي وجب بوگانزة أفضع يرة يوري كروش شي بوگان رحان بال مروق و باك كرنے كروش شي بوگار

فوت: اگر جود کے پاس مال سروق نموجود ہو، بلاک تد جوا ہو یا مار سروق کو ال نے فروخت کرد یہ ہو یا ہیں۔ کردیا ہواور دہ سامان سنٹر کیا موجوب لوکے ہی ہم جود ہو ال ان مصورتوں میں شنز کا اور موجوب لاسے وہ سامان کیکر اس مالک کو وائیس کردیا جائے گا کے کہ بال موجود ہو ہے ہوئے ایک کی مکیت اس سامان میں باات تی برقرار ہے اور کرشتر کیا تا ایش کے یاک و مال موجود ترویک کی بلاک ہوگیا ہوتو اب خیان تیس ایا جائے گا (بدائع المسان کے)

ادر حراس لیا دا جس سے پان و مان سر پیورند و بعد بدت مین ان مجی لیا جائے گا خواد مال مسروق بلاک ہوگیا ہویا اس نے قصداً بلاک کردیا ہوفصب پر آیا س کرتے ہوئے تھی اُر خاصب فی منصوب کو مالک کے ہاں ہر دکرنے سے عالیٰ ہوجا کے عالیٰ ہوجائے تو اس کوشان دینا پڑتا ہے تھی مال منصوب کی قیت و نی پوتی ہے تو اس طرح چود سے مجی مال مسروق کے بلاک ہونے کے بعد منان لیا جائے کا کیونکہ جس طرح فصب کے اعداد میں سے تین تیں جو سے مجی مال مروق ہے ای طرح چود نے مجی مال غیر پر تعدی کی ہے ۔ شاف فرمانے جس کر یہ آیا کی اللہ کے مقابلہ جس ہے اس کے اور اس اس

اختياري مطالعه

خفلته اجوان بعا کسیدا عمل می کوهدد به بی کهاجا کشتیج مجادت پوکی حوانهٔ منکسیهستا نیزا اب برقاع واجاری بوگا کردب مغیاف چرمعود برتاجی تو مشتراتی کان کرد و یا بی بندا چدری جمیح کمو باشت پرقد بها کمک ۱۰ شیخالک کرد آهم بی سند.

منعقت المامسية كي مزاحا كم كي موجدي يرم وقوف به ادواگروه منطح بومواش جوّاس كي مزايديد كرچمواس سكه يبيت عمل محساد باجديد.

ختلفہ: مرق بل باتھ ائں وشت کا کا جائے قبار کم اور مرم کی چودی کی ہوا درم تھ کو پہنچے سے کا کا جائے گائیز مجنوں او پچکا کھی بر زیوکا دادو اگرکی شرکی ویدسے چود کا تھنج ہرت و سکتھ تجرائز پر نتاان وابسب موکا جزانہ بعدا کسب عمل مالام مرصول کی ہونگ ہے درائرہ وقت اس کی کلم نسا ہوئے واقعے محدوث ہوئی مشن م خمیر۔

- هلنشده ۱ مادق که اولاده نیز بخوکا تا جاست گاهگر آگر چودی کرسین پایال بیر دیم گی اگر چودی کرسی آناس کوقیدشی بع کروی باشد کا ویب تک کرده آن بذکر سند بایگر جیب تکسده و برای -

و المَدَلِيلُ على أَنَا كَمِهَةَ مَا خَامَةُ مَا ذَكُرَهُ مُحَمَّدٌ إِذَا قَالَ الْمَوْلِي لَحَارِيْهِ إِنَّ كَانَ مَا فِي مَطَيْكِ عُلامًا فَانْتِ حُرَّةً فَوْلِدَتْ غُلامًا وَحَارِيَةً لاَنْعَقَ .

تترجيبه

ادران بات ، وليل كدكرة ما عام بيدوب جس كوا، مؤرّ في ذركيات كروب مول افي باندى سه كيكركم

آگردود جو پکھ جرے پیدیں ہیں ہے ان کا او تو آزاد ہے پس اس باندی نے ان کا ادراؤی دونوں ہم دے تو وہ آزاد تھی ہوگی اس باندی نے ان کا ادراؤی دونوں ہم دے تو وہ آزاد ہے بھی اس باندی نے کا کا ادراؤی دونوں ہم دے تو وہ آزاد ہے گئا وہ بھر منافستان میں جام ہے ای طرح افتان ہیں جام ہے ای بی معتقد الم محتول ہے دلیل چی کر کر مراح ان کا قول فقد ہم معتول ہو جس بورائ ہیں جو ان کا تول فقد ہم معتول ہو گئا ہم ان کا تول فقد ہم معتول ہو گئا ہم ان کا تول فقد ہم معتول ہو ان کا تول فقد ہم معتول ہو ان کا تول فقد ہم معتول ہو ان کا تول فقد ہم محتول ہو تو کا اوراؤ کا اوراؤ کو ان اوراؤ کا اوراؤ کا آزاد ہے اس میں ان کا ادراؤ کی اوراؤ کا آزاد ہو ہو کہ کر کا ادراؤ کی اوراؤ کا آزاد ہو ہو کہ کو کا ادراؤ کی کہ کا دواؤ کی کا دواؤ کی کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کہ کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کہ کا دواؤ کی کہ کو کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کر کا کی کہ کی کہ کا دواؤ کی کا دواؤ کی کہ کا دواؤ کی کا دواؤ کا دواؤ کا دواؤ کی کا دواؤ کا دواؤ کی کا دواؤ کی کا دواؤ کا دواؤ کی کا دواؤ کا دواؤ

. • وكيب: العليلُ على الع ميتدا حا أنكرُه المع فير.

رَبِيعُلِهِ نَقُولُ فِي قَرْلِهِ تَعَالَى فَاقْرَعُوا مَا يَسُرَ بِنَ الْقُرَانِ فَلِنَّهُ عَامٌ فِي جَمِيْعِ مَا تَبَسُّو بَنَ الْفُرَانِ وَمِنْ ضَرُورَيَهِ عَمَمُ تَوْلُفِ الْمَعَرَانِ عَلَى قِرَامَةِ الْفَايِحَةِ وَجَاءَ فِي الْعَبْرِ أَنَّهُ قَالَ لَا ضَالُوهُ إِلَّا بِفَايِحَةِ الْكِتَابِ فَعَلْنَا بِهِمَا عَلَى رَجُّو لَا يَقَلِنُ بِهِ خَكُمُ الْكِتَابِ بِأَنْ نَحْمَلُ الْعَزَرَ عَلَى نَفَى الْكُمَالِ خَتَى يَكُونَ مُعْلَقُ الْفِرَاةِ فَرْضًا بِخَكُمِ الْكِمَابِ وَقِرَالُهُ الْفَاتِحَةِ وَاحِيَةً بِخُكُم الْخَفَ

تسرجسسه

اورای کے ش ہم اللہ تعالی کے قول فلو او الما خیسٹر من الفوان میں کہتے ہیں ایس بین قول باری شائی مام آران کے بارے شرعام ہے بودگی قبال کے اسان ہوا در اوران کے بارے شرعام ہے بودگی قرائر کے آسان ہوا در اوران کوم کی خرورت میں ہے میں آبا ہے کہ تی سلی اللہ علیہ میں آبا ہے کہ بی ان دولوں کے اس میں اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ علی اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ علی اللہ علیہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ علیہ میں اللہ علیہ میں اللہ می

تعضویے: مسئف کے قرل بسللہ کی دو الحرن تتریج کی جائٹ ہے <u>۔1 بینیل</u>ہ آئی بینیل مَا مَوْ مِنْ اَقَ الْفَامُ الَّذِي لَمْ يُحَمَّلُ مِنْهُ الْيَعْشُ بِمَنْوِلَةِ الْمَعَامِ فِي لَوْدُمُ الْفَعْلِ بِهِ وَتَوْلِكِ مَا يُفَامِلُهُ حِنْ مَالُلُ عِن جیدا کرکندر یکا کدهام فیرخصوص سرایده فی تعلی جوتا جدادر مین ل ساس درا شی مجی کردیا بی در ای طرح قرآن کی اس آیت کے بارسد میں بھی ہم کہتے ہیں کدائی کے اندر نفظ ما عام بے ادر اس پھی کری تھی ہے۔

ع ويستلم أي بسِيلُ مَا مَرُّ أَي مَنْ كلمهُ مَا كَالُ جَامًا في المثان السابق الكذا في المثال الآتي مستف ٌ قرماتے ہیں کہ جم طرح ماقمل آیت معاصمها عیں، مام قدائی طرح فاقو ہُ وا ما فینسز مِنْ الفر آن کے ا عدم محالفظ ما عام ہے جس سے <u>دنیا سند ال کرتے ہیں کہ زیم</u> سطانی قرائت فرنس ہے جو محی آسان مور سور ہاتھ اہویا کوگی درسورے میمنی کم از کم کیے جزائیا آبت یا مجبولی جمولی تھن آبیتن البندا می شوم کی شرورے بھی ہے۔ مات ہے كَفَالْكَا بْعَالْمُ وَهَا كُنْ فِي أَمْ أَتْ يُرْمُونَ لَهُ مِنْ فَكَ لَهُ فَيْ أَنْ ثَرْ يَفِ مِن سنة في يؤهنا آسان جودين ے یا صلے اوم شافی فرائے ہیں کر تمازی سور اٹا تھ کا تعین طریقے سے باعظ ہر کھت میں فرق ہے دلبذا مورة فالحيال ك كرن ف كورّ كرئ كرئ سيارة جائز أنش بوري او المام، لكناكر بائت بين كه فاتحر او مورة اوانون فرش بين لود دو قرار معرات صريث سے استدمال كرتے جي احديث بيرے الاصلو فرالاً بغانده به الكتاب كر بغير مورة فاتحه كَمَارُتُهِينِ مِرَى وَرُونَى لاَصَالُوهُ إِلَّا بِفَاتِحَةِ الكناب وسورةٍ مَعْهَا أَوْ قَالَ وَشَيْي مَعْهَا (جاحٌ) "روايت کیا گیا ہے کہ مور قاکا تھے اور مور ڈے بغیر تماز کیس ہوگ مار کہا کہ مورڈ فاتھ اور اس کے ساتھ پھیا ہو ملائے کے بغیر تماز کیس ہوگیا کا درخاتی ادرمورے کی قرآت اس سے بھی فرخی ہے کو تک بی سلی اللہ میدد ملم برفزازش فر تھ اورمورے کی قرآت بر موا فلبت قربات بھے ہوفرمیت کی ویل ہے، حفر جواب می فرباتے ہیں کہ فاتی، یا فاتحداد مورمت وہوں کی قربات کو فرض قرار و بنا اِطلاق قر آن کا لنغ کر: ہے اور جب امام شافع کے نو دیک کنب اللہ کا کنح غیرمتو، تر کے ذرایعہ بھی جائز نیں ہے تو خبرواحدے وربید کیے جائز ہوگا ابتدا ہم تر آن کے عموم اورمدیث پرائ طریقے سے کم اگریں سے کدش ے کتاب اللہ کا تکم عام وفاقر وَا النبح ، حقیر ند ہواور اس کی شکل یہ ہے کہ ہم حدیث کو کمال کی فنی مرحمول کریں مے پینی تم يكن كرك الأمسلوة إلاً بفاتحة الكتاب، لأمسلوة كالله إلا بفاتحة الكتاب كمعنى ش بيان تک که مطلق قر آت (سوره نا تحدیم یا کول) اور سورت) کما ب الله تے تلم یکی فافر یز ا مات بسر کی اجبه سے قرش ہوگی اور مورة فاتحدي قرأت عديث كتفم "في لاصلوة إلاً بفاضعة الكتاب كي بيرت واجب بركي البذاأكر كم تخف نے المحادكت على مورة فاتحريس وعلى إصرف مورة فاتحر وهي ومرك مورث نبس ما أياة ترك و وجب كايناء برجده موكرة يڑے كا - اور دیا تی سلی اند مندوم كا سورة فاتحداد رسورة رونوں كى قرئت برمواللب فر مان و و فرخيت كى دليل ميں بوكتي كيانكري ملي الفديلية منهمة واجب يريحي مواغبت فريات يتي. **خلطة و**اجن راوليات محد فاتحد خلف الامام كاذكر ہان میں کی ہیں کی ساف الفاظ کے ساتھ ہے وی تیں ہے کہتم انام کے جیجے فاتحہ بڑھایا کروہ بلکہ مطلق ورجمل انفاظ جی جن کار مطلب بھی ہومکیاے کر آ اے صرف منفرداورامام کے نے ادام بے ندکر متمذی کے لئے دئیز قر اُت خلف لامام كى دوليات اقرآن كى آيت وإذا قرى الغراف فاستعقوا له وانصنتوا سے پہلے كى بين، تبداو مشوق

جیں چنانچ حضرے مڑھنے فرمانے کرتم آئے کرنے والے مشتری کے مندیش تھرڈ الدون کدوہ مندکو ہلاتی ہے بھے، اور حضرے معدد بن اپنی وقائم بھڑریا کرتے تھے کہ چوکس امام کے چیچے قر آئے کرے قوائی کے مندیس انگار والعائج سے۔

احتباري مطالعه

ھانقہ ہا۔ بھنی حفوات نے لا حسانی آ الا ملائعیہ الکتاب کونیوملیور کو بے نیر دا مدتیں جیدا کہ انام بھارگا کئے جڑہ اخر آنا کی ادرائا فر بالا بے بوفیر مشہور ہے کاب انفری تھیں جائزے ، بھی طار پین آنے نم ایا کرائل دوارے کونیر مشہود کہتا جائز کیس ہے اور باقوش کرمائل کافر مشہور مان بھی آیا جائے آئی کو تقیت کے جائے کائی کی تھی موال کیا جائے افراد ب مدین ممکن اور بہل ہے کہ کا بات کر کا حسانی آئی جو بھی کی کو تقیت کے جائے کائی کی کھی محول کیا جائے افراد اس

هانشه . افراق آناد وی کامرف بیگا دورکعنوی شرکه دون موسنت اودائل کی پردکست شرقر کست فرق سیده درسودها تخراقی نماز دول کی چکی دورکھنوں عربان براتی خذان اس کی سیدرکھنوں عی ایک مرب ج صناع بھب ہے ہی طورح سود الماتی سید علاوہ کوئی سودے مانا فرق کی گزاد دو کھنوں عمل اور باقی سید تماز دول کو سیدد تھنوں عمرہ ایسید ہے۔

الله المراوي بالمراوي المراوي المنظم المواجه المنظم المواجه المراوي المواجه المراوي بالمراوي المراوي المنظم المراوية ال

ب بے کوفرف میں ایک آیت ہے کم ہو آئٹ کے ام کا اطال کی ٹیمی او تا نہ الیوں ہے کوئی تھی جس ٹیمی ہو لئی کا کہا ۔
 کہ آیت نے کور کا آخ کی آرد و یا جائے کا ایک آیت ہے کم کی آر آٹ کوؤ عرف عام میں ٹر آٹ سکا ہا وہ کے بغیر ای باتھ رہے ہے ہی ایک اور حافظہ این اور حافظہ بنا اور اور کی آٹ کی جسے کہ کی جسے کہ کم اور کم ایک آجے ہیں ہو کہا کہا گئے ہے ہو (بدائش) ای جائے ہی ہو گئے گئے کہ مواقہ بنا اور جانعہ بنا اوالہ کا آر آٹ ایک ایس ہے کم کی آر اُٹ کرنے کو کئی فرین تھی ہو گئے گئی کہ مواقہ بنا اور چاہتے ہیں گئی تر اُٹ کے کہ مواقہ ہے ہیں گئی آر اُٹ کے جسے ایک کھی اور جانعہ ہے ہیں گئی آر اُٹ کے جسے اور حافظہ کے سکے جاندا ام ہے۔ (جانع می ۱۹۹۲ میں))

حصة: آبهت فركوه على فرايا كه جوآسان بوتماد على الى كي قرأت كراد والأنكر تعلق حافظ الصيدوق في كدان بر جدا قرآن يا الموقر آن برها آسان اونا به فركود ولها دى جداد آن، أخراران برهيس كفرة من كاجزب به بسكرة أنت كم مسائل عمل جوكراد كور كي حاليمي مخلف بوقى في ان لئه التي مقداد كا اخبارك بالمسائلة كركم از كم يذك اكيد آب ورخ خرور كما به بركوكي آسان او اور جوني في آيش، اور دومرى بات يرب كر جن الفواف عن الربي جميف بال لي اقر جهل قرأت مراد ووقي شركة عم جرآسان او

تو کلیب، حالیسر من الفرآن عمل مآ موصوف به ترشک_ر بابشعول سے اختیکا مینووات ڈکرڈ ک ب ب بن بیانیہ پاہم خیر موارث بوکی فاعر (اکٹر آیا تیکھٹر ۔

عنصف اگرکی کیمنی بر کیم کہ فاطرق امانیسو الع تو تبحدے پارے ٹی ڈارل ہون ہے اورہے کی فرضیت شوخ ہوگئی تبذا ہو۔ تبجہ کا جذبے مین قر کست تو وہ کی شوخ ہوگئی قرائر کا جائب ہے ہے کہ فافرق الع سے عموم الفاظ کا شہاد ہوقات کرضوس واقع کا وَقَلْمَا كَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ مَعَالَىٰ وَلاَ تَأْكُلُوا مِمَّا لَوْ يُفْتَى اللَّهِ عَلَيْهِ إِنَّهُ يُوْجِبُ عُومَةُ مَوْلُوكِ النَّسْجِيَةِ عَامِدًا وَجَآءَ فِي العَوْرِ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّسَارُةُ شَهِلَ عَنْ مَكْرُوكِ النَّسْجِيةِ عَامِلًا فَقَالَ كَالُوهُ فِانْ تَسْجِيَةُ اللّهِ تَعَالَىٰ فِي فَلْبِ كُلّ الْهِوْرُ مُسْلِمٍ فَلاَ يُمْكِنُ الْوَلِيقُ بَنِهُمَا لِأَنْهُ لَوْقَيْتُ الْجِلُّ بَوْرِكُهَا عَامِدًا لَقَبْتُ الحَلَّ مِوْكُهَا مَامِياً فَجَنْدِهِ فَوْقَعَ حُكُمُ الْكِتَابِ فَيْمُونُ الْجِلُ بَوْرِكُهَا عَامِدًا لَقَبْتُ الحَلَّ مِوْكُهَا مَامِياً فَجَنْدِيْ فِرْقَعْ حُكُمُ الْكِتَابِ فَيْمُونُ

تسرجست

ادرای خرت ہم نے الفرندنی رکی آل و کا فاکلوا صعالے یہ تکی اصع نظر عبلہ میں کہا کہ یہ قول اس بانور کے (کھائے کو) حرام ہونے کواہری مرت ہے کہ جس برقعدا نہم اغذات کردی گئی ہودرمد سے بھی آئے ہے کرتی علیہ العملوہ والعمال سے متر وک استمید عامد نے متعلق معنوم کیا گیا تو آ ہے صبی اللہ علیہ وسلم سے فرریا اس کو کھاؤہ کونکہ ہر مسلمان آ وی کے وال جس الفرندی کیا نام موجود ہے ہی آیت اور غربے ورمیان تلین ممکن تیس ہے اس سے کہ اگر ترکب تھیہ عامدا سے جانور کے کھائے کی صلت تاہت ہوجائے تو ترک شمیہ باسیا سے جانور کے کھائے کی حلت یقیما تاہری ہوگ

مَنشويع: وَقُلُنَا كُفَالِكَ الْحَ أَيْ قُلْنَا مِثَلَ مَا فَلْنَا مِنْ فَيْلُ إِنَّ العَاءُ الَّذِي لَ يُعْف جنه صبئ فطعيٌّ هلا بعادصه ما هُوَ طَنْعَ لِعِنْ مَعَنْكَ كُنِيَّ فِي كَرْضِ الحرجَ بم نے ماتھی جماع فیرخسوص مدالیعی کے متعلق بیان کیا ہے کہ اس بھل کر : قطعی ہے اور نلنی ٹھی اس کے سعار من شہیں ہو بھی اور اس کی چند مثالیں بھی بیان کی وہ بھی جی تو اس المرئ بمقرآن أن الرآيت ولا فأكلوا معاند يذكر السوالله عليه وانه لفسق كالمدرس كتع بين كاس ے اور فقا ما عام ہے اور آ بت كا مطلب يا ب كريم جافور يرون كرت وقت بهم الشائد يزهم كني بوتو اس جالوركا کھانا طال میں ہے، اب ہم اللہ ند باعث کی ووصور تی جی، ایک صورت تو یا ہے کہ فراع کرفے والا ہم اللہ يراحنا بحول كميا موادر دومرى معدت يرب كاقعدا بم الله مجوزوى جوااور آيت كموم ين بالاجروان المكس واطل میں بھی بھم افذ کوتصد از ک کر دیا ہو یا سہوا بھم انتہ زک ہوگئی ہوتو اس جانور کا کھانا ہو تزمیس ہے جیسا کہ ق<mark>ام ما کھٹاکا جی</mark> مسلک ہے وران کا استدال اس آیت کے فور سے ہے تنی آیت کے الذافاس بات کے مقتنی میں کرچ کی تسمیر قصد آ ہویا ہوا ہم دومورت ای مانور کا کھانا و کرئیں ہے دکر آنام او طبیقہ آرائے بش کہ را بت مز دک اشہب موا کوشال نھیں ہے اوراس کا بینا وہ وجھوں سے جان_{دا} کے بیٹر میار کا صفاقعاتی نے قرکبہ تعمید مند اللہ نام کوفیق فر بایا ہے روافہ لعسق، حاما تحدّرُ ك تميه بهوا فشوقيس كها 1 كونكر بهوا دبجول بنده كي طرف ييني بوتي بكرانة، كي المرف ي بوتي ہے دبیا کہ آب کومعلوم ہے کہ آفر دوز دکی عالمت میں جو ں جاک ہے کو فاقعنی کچکے جائے دیا کے آزان کاروز وقتیں ٹوٹما کا طرح بیال بھی ہے کہ ڈنٹ کرتے وقت بھول ہے ہم الفہ چوٹ کی بوقو معاف ہے نیز بھول چوک اور نسیان پر سواخد وقيل بهن دهديث على ي رفع عن أمنى المعطا و النسبان بذامعوم بواكدرك تعييم بوااي آيت عن

واش فحل ہے ہے من وہری بات یہ ہے کہا ہی کینی ہم اللہ جول جائے والد مولد وَاکِن کے ہے اور وَاکر کھی زیان ہے موتا ہے اربیکی ول ہے کو یا اس نے دنیا تاں اخد کا ذکر کرانے ۔ (جائع) ابندا آبرے کے تحت ایک فرور قیار م کساس جانور کا - كهانا حلال نبين مين بر نفسدا ليم الله ترك كروي مواي مغيوم كومصف "ماب منه المنا يُؤاحف خُومُهُ هُنَا وَالِي المنسببية غاملة سے بيان كيا ہے اس كے برخارت الم شاخل فراتے ميں كم اس اللہ كو تسوأ ترك كيا جو بام وار بهرده مودت كن الإوكا كعازا المال به كيوك عديدة أبوق بن الله عبيه المسلاح سُبِلُ عَلَ مُنُولُولِ النَّسُبِية عَامِلًا المنع الراسحا يسح ذبيرنا طذل مزامعلوم بوروس جس يرسم القد كوتصد أقرك كرد يأعميا بوكونك جسة حضور صفى القدعيد وملم مصعر وك التعميد عامدات بارب مين موال أبوعم إقراق البسمي المدميد بعم في فرما ياكر من فرما والان يبط كرانه كا نام پرقلب بخومن جن ہے ، اور دامری صدیت ہے اسعومی بلکننے <u>عنی اسے اللہ تعالی سیٹی</u> او لیہ پکسند یخی موکنا آوی انقباق کے نام پراز کے مناہب ہم اللہ بزے یانہ بزھے الآم الوطیقی فراتے ہیں کہ آ مصاور صدیعے ش تفيق مكن نبيس بے كونك الرحزوك للعمير عمدا كوهنال مان كين توستروك العمير مهوا كا هلال بوتا بدجه اول ہے ميدا كدائ كواحتاف وخوائع والا تفاق علال كيتي محى بينة قرآن كمام كاقت اكيد فروكي وق درما بكداس وقت كاب الله كال الرا يعد كاعم بالكر مرتف الدفتم بوجائ كالوي ولا فاكلوا عي في ي كالين اوراى تعارض ين تطبق کی کوئن شکل محم مکن تکھیا ہے کیونکہ دیک وقت آ ہے۔ کا سابلہ اور حدیث رسول احتد برعمل مکن تہیں ہے، ابلہ اقرآ ن ك مقابه مين خردا حدور ك كرديا جائع كيزنكديها م في خصوص التدايعض بين وقض بينا بها ورخيروا حدثني بوني بيه الدِنْقِي كِمِمَا لِهِ مِينَ قُعِي كُورٌ يُحِوَّى جَائِر المامِمُ أَقِي مُسْدِل الدوبِية مُعِيف مِينَ فوالم مُر فقي المي عديث ي استدمال كرئے كوروائين كھتے ، وربعض وارب حالمت نسيان برممول بي جيے البوس يا ع على اسم الله تى اورام يسم اور المَم ابِوحَيْثُ كَ مَسْلَكَ فَلَ مُا تَهِرِينَ اللَّهِ حَدِيثِ بِهِي بِهِمْ سَكَدَاهِ فَلِ وَاشْرِينَ وَيَدِيقِ، وَسِحَةُ المسلم حالالَّ سَعْنَى أو لمه يُسَمُّ ما لمه يَتَعْمُهُ أوراجاع مي ويُل ب كرتام على مرَّ كراتهم عردُ كرام بورخ يرتكل في، بس اس سمّى كي توميع وشمل موكل المدند الباكرة ب و بيرة وطية بطيخ اختياري مطالعه يرجى نفر واليته مخيل س اختمادی مطالعه --- (کتر افر توکر کر کرکرزگی بات ندی)

علکت الهم صاحب برانام به کی گرف در یا مزیش کرتم نے ترک تمریع کا گرفتسیس حدیث و کی عن احتی الدحکاً واضعیان سے دوی قرائم الدیملئی ہے کہ آم نے تشیعی کی بی کل رک ترکیم ہم اور اردا ایک بقال سے الدیم بغلاف سے دوہ برکی بات ہے کہ کہ ہے کرائم الدیملئی ہے اور ملئی کروک ان کی طرف والا ہے جیرا کرمتی در ہے الحفق عوف اللہ احترائی کی داری کی ایک ترکیم ہما است ترک ہوئا کر کھر کو آئم ہے جوز نے والا مرف میں آئم میروٹ والد ہے ترک میں ک اگر مرائی کی دیے کہ اگر اور کی تعمیر محوالی فرائع میں اس افت تعدد ہوگی جب تھی کہ جاتے ہیں۔ اس کے توریع کی فردی ایک فردیاتی دے شائد میں ہے کہ کہ ایست خاکر و کا تھی تھی اور ان اور ان اور ان اور اس کے توریع کی فردیاتی ذرک سے بیاتر میں کا تواب یہ ہے کہ یا آب کفار کہ کے موالی کوئے کا تجو شما کا قدارہ وگی ہے وہ وک کیے ہے کہ تم انشک عبارت کا وحرف رہا ہے ہو اور احتد کے بارے ہوئے جائور کو کھ سے کہیں جو تواس پر یہ آب ہو کا کہ اندر کا کھی ہو اس ڈیچڑ اسٹے اللہ عدلیہ کے نازر بولی کو اس جائور کو کھی وہ جس مراح یا جدا ہو تا ہے ہو کہ میں بات کا نام زلیل کیا جوام ر کیا گھا تھے کریا کیا جو معلق ہوا کہ آب جائور کے کھائے سے جھائی ہے شد کھلگی کھائے ہے تھیں۔

حققہ: اگرکی جانور پرانڈے کا مرکے راتھ ساتھ فیرانڈکا کی جام کی جونوائر کا کھانا کی طال ٹیٹی ہوگا مائی طرح وہ جانور جونیرانڈ کے لیے مشہور ہوگیا ہوائی پر جاہے انڈکا کا مائی لیے ہوائس کا کھانا درسیٹ ٹیس سے چیسے کو انٹی سروکا یا گاڈ سید حرکی ایم رنازی خال کا ۔

ھنتھے، اولٹ وَنَ بِاُدر تِیمَ کَیْ ہِی فَیْ ہِی سا علق مِنی سائس کو دگ ہے مرک بھی خدا ہ کی مگ سے اورجان کھی وہ دورکی جیلتو مادر ہرکی سے چیلو تررکرون سک تعدیمی ملل کی طرف ہوئی ہیں۔(درنشاد)

عقة شيرك كل زبان بن كن يحق إل التميدة في كاباب المام يبيد كك المرب كالمراب المسا

حائده. اللي ترك اورجوى اوريت برمت ويرقد كاذبيوتين مكيابية بين كالبية مجدود بجداد نشره المختر. كوذ تأكيز كاوربوتر من من من المسترك المركز المركز المركز المستركة المستركة المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز

الشاة بيولما إينات كان فر 1 يهوداند : في اليوك الما يجات كا البكرة بين سنة تمواثرك التياد تدكوي الد. في كليب و فلنا كانك الع الى قتنا فوائم مثل الملك الفول الوئيت التعل الع أو الوائم يترازد الراء كانتاء

مو للبيب وقت علاق الع الى فقت فوج عن اللك القول الوست محق الع الرجيج الواج المساسطة المساسطة المساسطة المساسطة المساسطة عامدًا عمل عامدًا على الماء المساسطة عامدًا عمل عامدًا على الماء الماء الماء المساسطة عامدًا عمل عامدًا المساسطة عامدًا عمل المساسطة ا

الملفة . المتأكلوا بالبرنفر في ماشر، العسب بالبينين كاسدد، عاملة بالبرخرب عامدة مفائل، ماسبة بالبركل عميدام قائل تخلُو المرماض بمعكن بالبرائفال عاصفاد في عمروف مرتفع بالبراثاء ل عاضار في العمراف -

وَكُفَائِكُ فَوْلُهُ تُعَانِّى وَأَمْهِنَكُمْ اللَّنِي أَرْضَفَكُمْ يَقْتَضِى بِلْمُتُوْمِهِ خُرِّمَةً بِكَاحِ جَاءَ بِي الْمَغَرِ لَا تَخْرُمُ غَيْضًا وَلَا الْمُطَنَّانِ وَلَا الْإِمْلَاجَةً وَلَا الْإِمْلَاجَانِ فَلَمْ لِلْمُكِلِّ النُّوْفِقُ نَنْهُمَا فَيُوْنُ الْخَمْلِ . النُّوْفِقُ نَنْهُمَا فَيُوْنُ الْخَمْلَ .

تسرجها

ادرا کاخرے (مینی عام فیر تنسوس مند ایعنی کے مقابلہ میں تیرواحد کے متروک ہونے کی مثال سابق کی اطراع مندرجہ فول مثال مجی ہے کہ) الفرقوال کا قول و اسہاد کہ النبی او صعد کھے اسے عموم کی جدے مرضد مینی دورہ بلانے والی کے (دورد یہ ہے والے کے مراقد) لکان کی حرمت کا تقاضا کرتا ہے اور صدیت میں آیا ہے الا تصورہ المعضّة المع بھی ایک دفعہ چوسانی ور ند جو بنا حرمت کو جارت کی کرت ہے اور شایک دفعہ بی کے مندمی ایت ن و بنا اور شدود فع دینا (مینی حرست کوفا برے نیس کرن) ہیں قول باری تعانی در نبر کے درمیان فوٹی وقلیق محکن ٹیس ہے لیندا فیر کو ترک کر دیا جائے گا۔

خودت: العصدة بمثل بورزيدهم كانش جه يخل دوده چنز واسله ي كادد آناملاجعة بمثل بيتان ويي ك مندش داخل كرايدم ضعر كانش جه يخل دوده بالت والي كار

خفیدید: ان بات یادر کھنام روزل ہے گرمت رضاعت بھین کی جریحی ورسال تک کی فریکی دودو ہینے ہے ویرس ہوگی دسٹر سلی انڈ عید رسم کا ارشاد ہے ایسا المو صاحة کو المدجاع فیجی رضاعت سے جوجرس بابت ہوگی وہ ای زبانہ کے دورہ پینے سے تابت ہوگی جس زبانہ میں دورہ سے بی ہیچے کا نشو دنما ہون ہے لینی جودورہ کوارد بھی مجوک کو رفع کر سنبڈو بچے کے ملاء مارہ کیر تھی کو کو کھٹی اورہ سے اوق تیس ہوتی یک فراکھا اور خوراک سے وقع بحق ہے اس نے درسال کن امر کے جدک دورہ بیٹا حرست کو ٹابت کیس کرے کا در مدت رضاعت کا دوسال ہوتا صرحین کے نور کے ہیادرای دِنوک کی ہے دربان اور خیف کردے کو زر کے مدت درضاعت کا دوسال ہوتا

خوجت. لا تعوم العضَّةُ ولا العصَّنان الع كَل ايك دومرى توبياود باخَ كونت سے ترمست رضاحت تا بعث ہوئے کے تعلق لنام شاقى كا انتوال أراد يكن وا برة اس كوافقيا دي مطابق س دكھ لوينزاس التياري مطالف سے آپولکي الي با تمن علوم بول کي جوآپ کے ول عن کوم رئ جي اور جن کوفا ۾ کرنے پرآپ کا ول باتاب ہے۔ اختياري همطالعه (کی طالب ملم کوووه) آرتے تو اُرووي کا دومه ني لـ آو؟)

عضيمه الماسة في تمها قبل كرمت رضاعت كان كمها في كوف دوده بينے عابت موكى يوراسون المدين عائش المسيد عائش المسيد عائش المسيد على معافظ المسيد عائش المسيد عائش المسيد عائش المسيد عائش المسيد عائش المسيد عائد المسيد المسيد على مائة المسيد المسيد على مائة المسيد المسيد على مائة المسيد المسيد على مائة المسيد المسي

مت دنیا مت دوسال بے چنانچہ ایک وضایک دیمائی کی گورٹ نے بچے جنا اور و مرکم چنا کچھورت کی ہے مناور مؤدوہ ہوگی تو رہائی وورٹ چونا تھا اور گی آمرہ بہائی نے بھر کی سنٹر عبدالطبائن سعود سے معلوم کی اعمری اعساس معلوم کیا۔ انہوں نے فرایا کہ بچون مزام ہوگی اس و بہائی نے بھر کی سنٹر عبدالطبائن معمود سے معلوم کی اور اور نیا کروڑا مٹیک اور وورٹ میں دور صدت ایس ہوئی جو کر ہے ہوگئے ہیں اور اس دورائی وورٹ سے سے تو مت ایس شدہ کی معلوم ہو کہ ای وورٹ سے جودوم کی تھی کی اور میں بیاجائے ہتے افراد اور اس کے بعدود وسے سے ترمت ایس شدہ کی معلوم ہو کہ

مسکلہ اگر مرد کے دور پونکل آئے آوائی سے قرمت کابت نہ ہوگی۔ مدمل ماگ مرد کاب ہے ہے تاہم

مسئلة الردود ويني كافتك بوتواس يرمت ابت زوول

منتلہ: اگر کو ارکا کہ کی بہتان جم ووو ہا تر آئے قائی ہے بھی ترمت دخا ہت تابت ہوجائی ہے۔ فاضعہ و اگر کو آموز می بیامتر اش کرے کہ آیت وا مھانکہ الی او صحیحہ کا مار بھی می سر آبھی کر قبیل ہے ہونا مازم آرہ ہے ترک عامر فرکھ مومی سراجینس کی قبیل ہے کہ کندائی میں پر تصبیس ہے کہ ترست رضا ہت ہدت رضا ہت بھی میں ووج ہے ہے تابت اوک شکامی کے بعد انہا جب برآبت عام محمومی سرابطی کی قبیل ہے ہے تریشی ہوگی اور جب برنگ ہے تو فردا مد الاصور میں السعدة الع ہے اس عمل عربے تعلیمی اوجائی جائے ہورہ ویرکرا کیا اور کو کرنے دورہ جنے ہے فرمت رضا ہت قابت نہ دور

الها الرّ الرّ كا جواب به به كدال آيت مدا الدوكر تحقيق أيل به يكول من رهنا عن على ووده بين من وصل الابت المراح في قيد كالمراح فردار آن كي آيت و المها تنكم اللّي الرضاء في عن المدّ المهامة من تجماع كدامها من ا وصول إلى (مُركز المدّ الله كما كما الله عن إلى الإنجاب من ليكن ودود بالمراح المراح المراح ورود بين والمساح

ہے ان کیافرد خ اوران کے 21 اوبو کے اور 7 نیٹ اور بعضیت ای ادائت ٹابت ہوگی جنز مرضور کے دورہ سے بریا کوئٹ ليعت الرغريل عمد نشوانها بيدا دواور خرين ادركاث عمد نشوونها أي دوده سنة بيدا بوتا بيزيك بيران دوه هاكا إلكليه محات بوادراس كاتمام و كله ادوده ك دوميها كرمديث بأسا الموصاعة من المعيداعة كي اعترائي جد طورتي توريح كي ب تبدارت رضاعت الاومدت ب اس شرائض ووود ب على يجاد اللوون بوتاب برخاف كيرك كركير تفل ك کوشت و است کامدارغذا درجوداک برای تابیدالدیت دخیا حیث کے بعد دورے چھا کی آیت کے تحت داخل ہی ٹھی ہے تھ يس البت موكيا كدائدة بين وأي تحقيص محي فين ببيلدار مين عام في تفوص مدايعت كرتيرات ببدادوس كاتم تعلى بي ين تي فيرود وحدكوزك كرد باجائ كادرة بيتكرابية عموم يرز رمك جائية

اللغة الوضعة إبرائعان برياض كافق مؤثث فانب المسوطعة بإب حال ستايم فالل مؤثث البعضة معل مضًا (ن وت) يون الإملاجة باب أن ريَّ دوون إلا إل

وَأَمَّا الْغَامُّ الدي تُحَمَّلُ عَنَّهُ النَّعْضُ فَعُكُمُهِ أَنَّهُ يُجِبُ الْعَمْلُ بِهِ فِي الْبِالِي مَم الإختِمَال فَإِذَا فَاجَ الدُّلِيلُ عَلَى تُحْصِيْهِمِ الْنَافِي يَجُوزُ تَخْصِيْطُهُ مِخْيَرِ الْوَاحِدِ اوِ الْفَيَاسِ الى أَنْ يُلْقَى الثَّلْك ونَعَدُ ذلكَ لاَيْجُورُ تحصيصَهُ فَيْحِبُ الْعَمْلُ بِدِوْإِنْمَا جَازَ ذلك إِنَّ الْمُحَمِّصُ الَّذِي أَخُوحُ البَعْضُ غَنِ الْجُنْسَةِ ثُورُ آخَوْجِ بَعْضُ مَجْهَوْلاً يَنْبُكُ الْاحْسِمَالُ فِي كُلِّ لَوْدٍ مُعَشَ فَحَازُ انْ ليكون نافيا تنحت تحكم المفلغ وتجاز آن يكون داجلا تبلعت دنيل المعصوص للسفوى الطُّرْفان فِي خَقَ المُعْشِن فَاذَا قَامُ الذَّلِيلُ الشَّرْعِيُّ عَلَى أَنَّهُ مِنْ جُمَّنَةٍ مَا دَعَلَ تُحْتُ دُلِيلٍ المحضوص لزنجح لجانب لنحصيصه وإن كان المنخصص اخرخ بغضا معلوما غي الجعلة حار أَنْ يُكُونَ مَعْلُولًا بِعِلْمَ مُؤجُّودَةِ فِي هَذَا الْفَرَدِ الْمُمَثِّنَ فَإِذَا قَامِ الدَّلَيلَ الشّرعِيُّ عَلَى وُحُودِ بَلَكَ الْعِلْدِ فِي غَيْرِ هَذَا الْعُرُدِ الْفَعْلِي تُرجُهُ جِهَا تُحْصِيْصِ فِيعَمْلُ بِهِ نَعْ وُحُودِ الإحْتِمَالِ

ا در بهرحال دوعام که جمل ہے بعض افراؤ وخاص کرنے کیا ہوتو اس فاحکم یہ ہے کرانے یاسے بریاتی افراد ہے **کمل کرنا** واجب ہے احتمال تخصیص کے ساتھ (یعنی جن افراد ہی تخصیص نہیں ہوٹی ان پراحتال تحصیص کے ساتھ مخمل کرد واجعیہ ب) بن جب، في افراد في تعميم رويل قائم برجائة فرود عديا قايس كذرجه باقي ك (يعي باق افره على کی فردی) تنصیص ال حدثف باز ہوگا کہ (عام کے تحت) تین افراد ہاتی را جا نمی اوراس تنصیص کے بعد عام کی تحدیث بازند ہوگی بس ان (عام تصوص مندأ على جس بن تعلیق بوت برے تن افراد ، فی بیچے ہیں) پھل کرتا واجب و كاور يخسيس (يقل ابتداء يل قطل ك زر يوخسيس بون ك بعدب في وامديا قياس ك زراي تحسيس) بالأب اب كے كريم تصعب (تخصيص كرنے و كى وليل) نے عام كري جلد افراد سے بعض كونكا لاہے قام كريع ط اُجِهِلُ افرادُوَ کَا اَسْبِقَوْ ہِرِ ہِرْفُرِوْ ہِمِن مِن احْتَالَ تَعْمِيسَ فِيتِ بِدُوَ (مِن کَی تَشَرَعُ بيت) بِسَ جَائزے کَر وَفُر اِجْمَ بِهُ مَا عَلَى افرادُوْ کَا اَسْبِقَوْ ہِرِ اَوْ اِلَّمِنَ کَی اِدِ اِلِی اَلَّهِ اِلَّهِ مِنْ اِلْمَالِ کَیْ اَلَّهِ مِنْ اَلَّهُ اِلْمِنَّ اِلْمَالِ اِلْمِنْ اِلْمَالِ اِلَّهِ مِنْ اَلَّهُ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِ اِلْمَالِيَّ الْمَالِ اِلْمَالْمِيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ ال

شعف ہوئے: بھی این بھی میں تین ایمی موٹی گرنی جی یہ اس عبارت میں چھکہ عامرض عنداُبعث کا جان ہاں کے بھی میں قریب کر تھیں کے ٹرائط کے سرتی ہوگی ہے عامرضی منداُبھش کے قرارے میں جاراتی ال جی ہے تھیں میں صرف کر تئے ہے۔

مسورة ل پڑیا ہم کی ہے لیندازے ووٹو سامورقوں میں انتہال و جود ہے تو چونکہ حقاقی ٹی کھنی ہوئی ہے نیڈ نیام مجی تھن كي ورجب عامقي يؤليا تواجدتم واصاورتي كاستداس كي تعيين جائز سجاورا وومعورتني بديكرا يطعن سأراث بعض فراد وفخصوص کیاہے رو فر جنسوب جمول ہوں ت یا مطوم اگر بجول جن بعنی وہ فراد کرجی نوخانسا کیا تھاہے وہ : مطوم تربیق برفروش یا دخول ہے کروہ ناتیں تنے ہوئے افرارٹے داخل ہے ، بیام کے تحت داخل ہے ناتیا جره أمر ش دونول أبيتين براير بهن زندا م و قرو من احمال تابيط بونها مثلة قول البير الفانوا الشوامجين مين العسنو كين أمام الرائش لين ومام تيابر و الانفيز العصهم التي "أرجعها غرمشين افر دُوَّس كَانِم عن أرين ' کرد پائم و د بھٹی بین اور و تھیں ہیں ویں، بکہ بھیل میں لبذانہ ہر قرر شرک میں بیانمی خاں ہے کہ وہ اضابوا المعشو كبن المحققة وألل بواورتن كما ماسية اورياكي اختال مع كروو والانتقالوا معضهها المنتخبة وخي واوراي كُلُّ مَا يَاجِبُ لَمُا عَادُا هُوَ الْمُعْلِلُ السَّرِيمِي على اللَّهُ العِ اللهِ بِينَ أَوْلَابِ بِينَ كَ بب عام كَ كَ فُرُد کے بارے میں پارٹیل (خو وارش کئی آن او تصامد بہت طفہ) ٹائٹر جوجائے کہ وفر رائیل خصوص کے تحت وظل ہے تو وه عام ے عک جے ہے کا اوران کی تھے عل کردی ہوئے کی بچیت احل اللّٰہ المسع وحوَّہ الوبوا کے اندر کھیج معرف بالزام (بالقسال ح م) بول كي مباسعة م مربع أن كي مستركوبيان بيا بينواد دولون يؤم ريرمزان بوب يالم وثيل (مَثَلُونِيَهُ هِ لَهُ أَيْهِ فِي بِهِ وَرُومِ فِي طِرِفُ مِواكُو) فِي مِن قُومِ عِنْ وَحَوْلِهِ الْوِيوْلَ بِيدَارِ وَمُوالُوفَاسِ وَالْوَاتِيْلِ اور ومؤا ک می معنی زیانی کے جی محر مفتق زیادتی مراه کی ہے کی تلائظ میں محی تو تحقا رز ورقی مال ای تقسور درتی ليتياتر بالكامتموم تجيل لت كدال لتدكمن كالرواقي مراسبته بمرام ليتية مديث المحلطة بالمحلطة والمذهب بالدهب والمطنة بالمصة والشمير بالشعير والمذح بالملح والتمر بالتمر بدأ بهدالخ كالدراج جِيرُون كِ فَرِيدُ مِنْ مُعِيرًا مُن كَان اللَّهِ مِن فَي عَلْ مُن أَن الْأَكُّى رَبِوا مِنْ أَكُون اللهِ ومن كالمعمَّمة معلوم نداو نکائن ہے وشنہ عمرات کو دیں رو بیان پرٹیج ہی دینہ نج سفرے اور ماہو منیفرقر وت میں کہا شیاہ مکیبر وموزون کی آوائن کے جمزیش کے ساتھ والرسران اور ختر میں ماتھوں ہاتھ بینے اور شریدنا ہے کا موقات می وزیاول سند ساتھا ورنا احذرالونا آمرا شي ونمليليز وزورزوخر ف جئس كے ساتھ رواتو كى از ياونى تو جا كزے خرباتھ ور و تحدوہ الديرو ضراد ای ہوگا اوا انتشیل کی کتب النقہ) اور اگر نصف نے بھٹی افر دیٹھینے وزامی کیا ہے وقعی سے میران تھے میں کی كوفي من يون بينه تيرو گل قرارك الدبهي ان ملت كي بين باين كارش باين (آميا افغال ۽ بن اوٽي) انبذا جب و بعراقی اولی نیزور رومان کے وجود روانی ٹرنی تی تم موروائے و تخصیص کی جات رائے موروپ کی دی دوائی و ہ ایک عظم سے نقل کر دیش کسون کے تحت واقع ہوں ہے گئے۔ جسے افعاد ا الصصو کیں بھی ستر کسی ماہ ہے چر و لا مصلوم اهل اللهمة "بهدَر زمول كوناص كرمها كه جن كه مرتقل فالمصالز في ندارة ك قريب جان جمال بكي يه هت بالكاجلة أني وثيها جي تفعيل موجدة كي بغاوزت من أفرتسي ويزيَّ أخر من المرتبي ويَّ رَضِّ وَوَاتِي أَ

ندلا نا ان کے اعد بھی موجود ہے، کہذا تخصیص کے بعد عام کے تحت جوافراد یا تی گئے ہوں ان پر احمال تخصیص کے ا ساتھ کم کیا جائے گا۔

النظر من بين فراب جمهور هندي المسيال من البعض تعلى فين ربتا بلاغي بوجاتا با ادرد لل من ربكي ممد النظر من بين فراب جمهور هندي المسيال من البعض تعلى فين ربتا بلاغي بوجاتا با ادرد بي كراس عام من المعام ك دومورت من حمال موجود بادراح المحق على بوق به محربهات ورمواف موسي كراس عام من من الحاجوب والمراح بحث بعن من كراه المحت على المحت المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام بعن المحت المحت

اختياري مطالعه

ھلاندہ: بعض طلب امر آخل کرتے ہیں کہ جب خوج ورطط وغیرہ میں کہ بوطئ نوجی تین آن اراد کے ہاتی رہنے تک تصمیلی ہوئی ہے آئی ادر مجھی آخل نوجی ہیں میں بھی تھی انراز اے باتی رہنے تکے تھے ہیں، ولی جائے آجا اس کا جو اس یہ ب کران دونوں میں فرق ہے اور دو قول تو آخ کی تھی ہائی اس کے تھی میں میست اوری ہے، صف ایک فرد کے کے لفتا قوم کا استعمال دوست تھیں ہے بر طاف لفتا کی جو رہنے کہ تھی کے اعتبار سے ان کو اور کے استعمال کرلیے ہیں، جو بیا کہ مالک میں معتب نے اس کو مام میں کی شائل میں بھی اور انرائی ہیں تھی جو برد زمیمی ہے ہیں جا میں ک معموم کے لئے استعمال کرتا ہیا ہیں قوموس کے لئے تھی کا بود تعربوری تیں اور انرائی اور مامار میں ہیں تھی اور اسم تی تیں ہیں بر خلاف الفظافوم كند وهام من برجزندا وجب فوم آور من ما تكري فرق واليافات النزاش ذكر والتي ن بوكا. هلغتاه و العادفة المسلامة في المسلامة كند بيرم ف معرب جد تكريز وزي و درجواز بير يمن في بول كرواند مراد في تا مورب ن تركفت من و يمنع مشكل تركيو بالأص

المشركيب العام لذى الح الآدام بادر فعكمه نه الح في مع الاحتمال الدائم فاقد اير كوش الحشر كيب العام الما الدائم فاقد الركام فاقد الركام فاقد المائم ا

فصل في المطبق والمُنقِد ذفف اصخالنا الى أنّ المُطلق من كناب الله تعالى الله الله تعالى الله تعالى الله تعالى الفا أمكن العمل باطلاله فالرَادة عليه بحر الواحد والفياس لا يَجُورُ بِنَالَه في قولِه تعالى المُطلق الرَّادَ عليه طرط البَّه والمُرتَب المُعَلَى الأطلاق قلا لواد عليه المُعَلَى المُعَلَى وَهُو لا يَنْقَرَلُ به حُكمُ الكِناب فيقال العمل المُعَلَى وَهُو لا يَنْقَرَلُ به حُكمُ الكِناب فيقال العمل المُعَلَى وَهُو اللهُ يَنْقَرَلُ به حُكمُ الكِناب فيقال العمل المُعَلَى وَهُو اللهُ يَنْقَرَلُ به حُكمُ الكِناب فيقال

ترجحت

قطشو بعدد این تقعل مین سنگیاه علق و منید دونوں کو بیان کرر کے بین دردونوں کو نیک نصری میں تاک کرنے کی جہا یہ ہے کا کنید امار ان کو دوئر آئی سے تبتر این دونوں نے درمیز رہاتھا ٹی ہے اور دو چیز وال میں تقامل اور اس کی لیک مناصب اور جاتی ہے۔

مطلق بعقبید کی خربیف معمل وافقات به فالت به فالانوادها فی دانت کرے لئی ای کے ساتھ مغت و شرع دران اور مدری فقر من نہ دوانت میں اوسول کا در مقید وافقات میں الومف پر دلالت کر ہے جھے شعر ا اور وفتار کے لئی کیا ہے اور اس کے الاک کے ایک کا دیا ہے واقی ایک جہا ہم نے افکا کیا دیا تھا دائی اس میں سیب علق ہوں کیا اور واغی سیب مقید ہے، مطلق ہا دین ویک بمنول غاص کے ہے اور تنقل ہے تلز اخر واحدیا آباس کے ذراید علق کے اطلاق وائٹ تیں کیا جائے کا کیونکہ معلق کو مقید کرنا بمنو ارضے کے سے اور قبر واحد اور قباس کئے ہالفہ کانتے جائز میں ہے کہ مکرن کے سنوٹ سے اعلی اور قولی ہونا جاہیے یا کم اذراکی سادی ہو مال کہ غیر واحد اور قباس کئے ہے وقعنی سے تبد الن کے ذور کیے غیر واحد اور قباس کے اور چاس کی تقیید جائز ہے ۔

ذهب احتمعانینا الله عارے: محاب احمال کا بیکہنا ہے کہ جب تک عفق کے اطاق کو ماتی رکھتے ہوئے ممل مکن ہوگا تا تحر العدادر قیاس کے ذریعہ سے اس پرزیاد کی تبیس کی جائے گی مٹائن کے طور پر الانسلوا و جو هکہ کے اندر دنمو کا تذکرہ ہے اوراس میں وصاف بٹراند کا لحاظ کے بغیر مطلقاً معنیا وشدہ کو دھونے اور مریمس کرنے کا تھم بادر منفید کا برک مسک بے برخناف امام شافق کے کدورہ خود جم نیت اور تر تیب کوش قرارو ہے جی اور عدیت ہے المتدلال كرتے بي كرمديث المعا الاعمال بالليات سائية كابت اور كاب كرا الال كار ارتية ل يرا اور بنو بھی ایک مل ہے تیز بلوائی عبادت ہے ور مباوت تغیر نیت کے مجانبی ہوتی اور ترتیب کے ثبوت کے لیے حفرت المَامُ أَكُنَّ صَارِبَ وَلَيْ كُرْبَ إِنِّ مَدَارِتُ بِاللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ صَافَوَةُ أَمْرُ وَ حتى بضع الطهورُ في مواضعة فیعنس و جهه نیم بدیه (ترجمه)"امترتعالی کی آولیا ی*ی زوقول آیک فریا* کے بیما*ن تک ک*ره ویا کی *لایک* **کی جگریش** ر کے بھی پہلے اپنا چرد الوے کھر ہاتھ والوے" و کھنے اس مدیت سے ترشیب ہ بت جودی ہے کہ تمشل ہ کو تھ ترف عفف کے ذراید بیان کیا ہے اور تح ترتیب کے لئے آتا ہے معلوم ہوا کہ پہلے مندر حوبا کاروول ہاتھ وحوباء پھر سے کرتا الديمروانول ورجو في شروري بون كار الأم بالك وغوال بدري بوف كيشروري قراروي بين اورصديك والصغوة (حضرت كالتدملية منم سنة اليك تحفي كوضواء رقدر وذؤن بالميانوزي كالقلم وياجس كم يبريس كجوجك تمکی این هنوگر ہے در ہے وضور قربانے پر مو ظبت قربائے تھے ہوویش وجوب ہے اور د کاوطا ہری وضوی کم انتدکو منر بري اورشرط قرار دسية جي اور حديث ستدامته الأكراث جي حديث بيات لا وحدوة بلين ليريذ كو امسير الله عليه معياً والتي بي كريوسها خباراً عادي ان سي ثاب المديز زياد في كيس بوكن لهذا مطلق فم أور مي فرض ہے تا کوئیت اور ڈر تیب وغیر و کیونکہ آیت شماان ووٹون وسطانی جان کیا ہے جس کس کی مرس کی کوئی فارفنی ہے و نیز آئے اور محسل صیفۂ فاعل میں جن کے متعلق میں بھی بھی خسل کے معلی ایر دینی بیانا الارٹ کے معلی ہیں اِنی پہنچاہ معلی سر يرز باتحد يحيرنا البذ محت دغور كه الخدود جيزي كافي جي يخي اعضاء نمك منة ماتحد بتي كادهم ناور مركاتي كرزا (مستمل الأحول) اورا عادیت ثریف ہے جو ہاتھی ؟ بت بوری تیں وہ سب سنت جی جن برگل کرنے ہے تو اب بھی زیادتی بحقاد با عادیث آل درجاه دم تبرک کس ٹی کرنن ہے وجوب تابت برجیماک لاصلو ہ الا بغانیجہ الکتاب

ے ، چیب ہیں تھا الحاصل معنف فرے نے جی کے مطلح شنس کیا جاتھ کی ہیں۔ فرض ہوگا اور بیت ہم تر جیب وغیرہ صدیف سے تھم کی وجہ سے سنے ، وارش اور افرائرز م کی مشدل حادیث سے جوابات افترام کی مطالعہ سے تھم ن شن دیجے بیا تھے جیں۔

فوت: مُنعة جمكاده عرجونس ياتسل ين فتكده جائد

اختیاری مطالعه

معتد الوراث كالى أو تعالى ما يك الاضل الله صانوة الع الله مرية أو الله عنيف او بعض له أيم . كياب (قرار أوام 10 ماني الماديا كل 10 الاوار الإطائق في فلانسا إليه والله يسبك بالمها المبين المواد الذ <u>ے کم ور مطعق کے وجین فرق بید</u> عام ہے تا ہم افراد کو ثبائی ہوتا ہے اور مطعق بعض فیر نظیری افراد وہی سیل البدید شاق ہوتا ہے البند مطلق کے متن ہوئے معین می ایس کا مہم شخص سے فاق دوتا ہے قبید مطلق مرف کی قبد سے فاق موتا ہے جیسے انظار قاب عام ہے تمام فراد کو شال ہے بالم می شخص کے داور انظار تیکن فیر جین ایک ڈوکٹ الی سے اور مض کی تھے ہے تالی ہے لیکن دقیر موسد ہونے غیر موسد سے عام کے فراد بھی دوشے ہیں جید مطبق عرف ایک ہم می مارٹ استراعے۔

المنسعة البنيو الواحد والقياس معلق مقدم الأيمون كالمسائة ميرات اور في فولة معلق موجزات بوكرفير شوط المنية الإواد كانات فاعل به والمونت والعوالات والسنسة كالعف لاياب أوجه مصوف الدوة صفت البعيران الفسلوا شرحتم كانتم جاورش مطلق اوت كسائه ما تحد بالتراثق فاعماه مام شرك ومؤول على سنام مهافرات كيمني تقيم الراوراك إيراوراك أي المراس في تحد قسور خاص المؤود أمل الورد على الورد المام كليس

وَكُفَالِكُ قُلَا فِي قُولِهِ تَعَالَى الزَّائِيَةُ وَالزَّانِيَ فَاخِيْمُوا كُلُّ وَاحْدِ مِنْهُمَا مِانَةَ جَلْفَةِ إِنَّ الكِفَاتِ جَعَلَ جَلَدَ الْهِافَةِ تَحَدَّا الزَّانِةَ فَلاَ يَوَاهُ عَلَيْهِ النَّعَرِينِ حَدًّا لِقُولِهِ عَلِيهِ الشلامُ البَحْرَ عَلَيْ وَجُهِ لاَ يَنْفَرُ بِهِ خُكُمُ الْكَذَابِ فَيَكُولُ الْحَلَدُ حَلَّا مِأْمُةً وَفَقُولِتُ عَامِ لَلْ يَعْمَلُ مَا لَّحَرَ عَلَى وَجُهِ لاَ يَنْفَرُ بِهِ خُكُمُ الْكَذَابِ فَيَكُولُ ضَرْعِينًا بِخُكُمُ الكِنَابُ والنَّفُولُ مَنْ مُنْوَرُعًا مِبَاسَةً بِخُكُمِ النَّخِيرِ.

تسرجسيسا

اورائ طرح (مین اقل فاآیت بیرنشل کو ملکن باقی اگر کے کا مثال کی طرح بر مثال مجی ہے) اند تعالی کے قول المزامية و الواسى فاجلدوا کل و احد مسهما النع على ایم نے کہا کہ کتاب اند (کی اس آیت) نے موکوزے مارے کو ناکی حدقرار دیا ہے تبدالس پر بطور حدے کی کے قول نہی کا جالیکو حلا مانو و تعریب عام کی میدے تخریب مخالک سال کے شاخر در کرنے گار دار آئیس کی جائے گی ، بلیٹر فاور پائی خورے کی کیا جائے گاگ جس سے کا ب اقد کا تعم مغیر درو بھی مورز ک در کا کیا ب انڈ کے تھم کی جد سے حذر کر گا ہو کا اورائیک سال کی ملاوش (شیر بدر کرد) کو بھ کے تکم کی جب سائٹ اسسینا مشروع ہوگی۔

خشويع وتحلك طع مستفرأ بالترين كرجم طرح الس كالدكاب نشابك مشخ غشل المطلق باتی رکھا گیا ہے اور صدیت کی جد ہے ال کے اور زیت و ترتیب آئے میں وکی زیاد کی تمبیر کی گئی ای طرز کا کتاب اللہ كِ مَطْقَ أَدُ مِن كِ إِخْدَاقَ مِن وَقَى رَكُ كَا رَمِرِي مِنْ لِي نَهِ كَافِلِ اللَّهِ عِيلَا فِي المعالِم والمنز عن السياسية عن آبیت نش الوافیه و الوانی کے اندانف ام میانا ہے جانی غیرشاوی شدہ رومورے آلوز تاکر پی گئوان کی مز ا العمر أن أي أنها فقاء وأرب مارة بيصال كم يرفواك الأمشالي كمان بكر سؤلوز به ماريخ كم إهدان كوالك سرایات لئے شرید اکبی کیاجات کامہ بہت نہ کوئی آمٹن کی بنا رہے جس کا آبرے ہیں کہ قیرشادی شدوم دوجورت کے زة ، في من الكيام كوليات من العماليك عمال كينة جاء فن كرية ب والمنكو بالمنكر المنع الله عفو مه وقا المبكر بالمبكر اللغج احتاف ووفرن سے استدال کر ہے۔ ہیں یا کر آن میں قبر ٹاوی شدہ پر دوگورٹ کے زیا کرنے کی سراھ اِف سوگورے اور بیان کیا ہے میڈ بھور حدا کیک سال کے سے شہر بدر کر و کتاب اند برزیارتی کروا ہے اور اور والی علی الکتاب کئے ہے جوجہ وصدے جا ترکن ہے ہ<u>ے</u> اللہ آمان نے زمان جزار موکوڑ ہے بیان کے جہاں جزار جزار مشکل کے ارتزارہ بمنی اکتفادے بیٹی مؤلوں مل میا ہے بندا گرائیہ مال کا شیر برزگرز بھی حدیثرہ انقل کردیا جائے تو حد مجموعہ مندا جائے گیا دریائی کے بابکی خارات ہے ابتدارہ رہتے یا اس طریقے ہے کمل آبیا ہوئے کا جس ہے کتاب انتہ کا تقعیم تنظیر زواہو چنا نیوجلد کے حدثر فی جوگا کا سابقہ کے نگر ہے اور فریب عام جن ایک سال کے لئے شویدر کرنا حدیث ی^{از} ریا کرتے ہوے جاتم وقت کی موابد یا اور میاست پر مواب اوگا کو آ رہا کم وقت مصحب سمجھاؤ شریدر کرے ورشیس بٹائھ حعز بعد فزائسا أنسائهم كاثنو بدركما فذنج وورام بين حاكر برقل زوشاه يبيين كرام ان بن كها قداقو معز بيه حزائه فرولا تحراب من کے بعد تک کی تاثیر برڈیم کروں کا ان لئے وجلاً فقحتی بالرُّوہ فضل لا انگی و خلا مقدها املہ معوم جوا کہ کردیک بال کے مضربے باکرہا حاش کی ہوتا تو حضرت عرق میں حدوں قطائر سے کا قصعا مختیارت ہوتا۔ حدورما قطائرے کا کن واقعی رئیس ہوتی ملہ شم پر ارز مسهوت فاقعی میز وفول سے کی صحبت اور شیر بدریا جا مگیاہے ہر رہ کی اور ان کے بے زما کا صدور ق شور ای کیس تیے زراد کی مداوش کئی شہر بدر کہ ماسکتا ہے بیٹا کے مضور <mark>مما انڈ مل</mark>یہ وملم نے بیت نامی ناٹ فوقعمنے یہ بیٹش ہے نکواور تھا لغالہ بات اسٹی ہوئی کہ شیر بعد کروڑ صرتاں واقل ٹیس نے بکسہ مصحبت قاملی پر وقوف ہے۔ فیوٹ زائٹ میت ہائی کھی وشر بدر کرائے کا بیاد تھے اسرل الٹر ٹی کی حر فیاش میں بھی استاکر جدیث کی آبادوں میں اتنا کو نے ہے کہا اس ڈھلو کہ آئی ہو ہوں کے برم میں جائے گیا اجازت وی محل کہ و مین غیستر اوغی الادمة بیل ہے تما ہے ہوئی آیا۔ ای بات کی جس ہے معوم اوا کہ اس کو ہوڑی ک شاخت ہے تو

آپ کے جو بول کوائن سے بروا کرنے کا تھم دیا۔ فیوٹ: شادی شرومرد وقورت کے زہ کرنے کی مزاء اختیاد کی۔ مطالعہ کے جمع شریعا دفیاروں

ختياري مطالعه

علىنده: أن وى شود مردولات كن اكر نے كام اقراب كا تعالى الشيخ النجية افاذ بنا كار مو ما على فاكور ب (اس آيت كا ك علاد سينسوخ به كورون الراس آيت كا كا و سينسوخ به يكورون كار كر ج (الحداد) كرك باك به كورون بالمساح الدوكون كورون الحداد كر كرا بالدين كا اور غير شاوى شودكون كار كورون كا بالدين كا اور غير شاوى شودكون كار كورون كا بالدين كا اور خير شاوى شاك كار بالدين كار كورون كار بالدين كار ورون كار بالدين كورون كار بالدين كورون كار بالدين كار بالدين كورون كار بالدين كورون كار بالدين كار بالدين كورون كار بالدين كار بالدين كار بالدين كار بالدين كورون كار بالدين كار بالدين كار بالدين كار بالدين كار بالدين كورون كورو

<mark>ہ مص</mark>لے ' مسلمان کا خوان ٹین مورڈ یا میں درست ہے سال ایران الانے کے جدائم کرنا ی^{ا معم}ن ہوئے کے جدز کا کرنا ہے ایک کی کوئی کرزار

* مَوَكِيفِ؛ الْرَاقِيَةُ مِن الله الهمام مِصول كَامَلُ ص ب الله العراق الَّتِي وَفَتُ و الرجل الذِي وَلِي الغ *يَشَا الرَّجُ كَارَكِبِ الرَّيَّةِ لِللهُ والوَّالِي مِبْتُد البِهاءِ فاحلدو الله مقولُ فِي حقيمًا عاجلدو أثر بب

منطقة الواقعة والواني میں مؤتث کو قرار برائل ملے مقدم کیا کہ ان میں آبوت زودہ والی سے اور واکا کہ دار گڑھ تھوے پارٹی ہے برطاف مرف کے گزاران دیا آیت الروق والعادات کی میٹر دارگز مشدم کیا کہ کھا ہے کہ اور اور کا ہدار جرکت وبھاد کیا ہے اور آرات اجماد کی فروت میں کی شرکت مودان میں نیادہ والی ہے

المبعدوان المفقة ماذ مظل والتي كما تم بالتاري فاس والمبطق كم وأن ين الماد من المروي

وكذالك فؤلّه فعالى ولنظرُفوا بالبَيْتِ لعبقِ مُطَلَقٌ فِي مُستَقِى الطَوَاتِ بالنَّبْتَ قَالاَ يُراهُ عَلَيْهِ عَرْضَ الْوَصُوعِ بالنَّحِرِ مَلَ يُفْصَلُ بِهِ عَلَى وَهُمِ لَا يَشَيِّرُ بِهِ خُكُمُ الْكِنَابِ بَانَ يَكُونُ مُطَلَقَ الطُوّافِ فَرْضًا بَخْكُمُ الْكِتَابِ وَالْوَضُّرِءُ وَاجِنَا بِخُكُمِ الْحَرِ فَلِخَيْرُ النَّفَصَانُ الغَرْمُ بِفُوْكِ الوُضُوءَ الْوَاجِبِ بِالذَمِ الوُضُوءَ الْوَاجِبِ بِالذَمِ

تسر هسسيه

ورا ی مرح (عنی مآخل شرور این کردو آیت قر آن الوانیهٔ و الوانی الع عن ماهٔ جلدهٔ کے عمل بولے کی عمرت) الله تعالیٰ کاقول وَفَیْطُوْفُوا مالکیتِ الْمُعَیْنِ طواف کمیرے کی وشیرم می مفتل ہے ابتدائ پر مدین کی می ے وضوی شرط کوڑے وہ کمان کیا جائے گئے گئے ہم ہی ملور سے ممل کیا جائے گا جس سے کراب انڈ کا تھم متغیر نہ ہو ہے آپ کور کہ کہا جا انڈ کے تھم کی عبد سے مطلق الواق آجش ہوگا اور مند بیٹ کے تھم کی جبہ سے بضورا جب ہوگا چنا کچے و جب وضو کے ترک سے لازم آئے والے نقصان کی عز نی مربقہ کی جائے گیا۔

خفيونع المنافسة ماست بهراكدا مرحرة الباستانكي آيت شريعاني بعلان كالتم طلق فحاا فاخرع قرآك کہا ان آیت والمبطؤ کو ؛ باللیٹ انصیفی میں میں اواف زیادت کا علق دراہ نے اضواب راتھ ہور کیا اضوائے ، لیخی فر آن کی ان آیت میں طواف کو ہوئے باتھ متر پہنیں کیا ہے۔ بلکہ باتا میں طواف پالیت کے مسمی وسنمبر میں مطاق ے انسٹائل نے بے انطواف مالیت صند قاریت اندکا طرف بھوار کے ہے) ہے: شداہ ال کرتے ہیں کہ الى حديث مين هو فسألونم زفر مايا "بياسي ورغام اليتاكية أمازيش وغيوض ورئ ب وقبط باحديث أس ومنة كي متناضي كيابه عُوافَ مَنَا وَصُومُرُورِي وَوْمُسِ طَرِحَ تَهَارُ أَيْنَ وَسُرَفَ وَرَقِ ہے ، وَمِ رَي حَدِيث ہے اللّهُ قال الطّواف صلوفًا الأَلَافَ اللَّه تعالَى أبنا خرفید الكيلاد مثني مواف آمازے تحراف نے الواف على تفكولومون رَمانے اس مدیث كالمحق يك مقتصل ہے کے عواف میں وضوعتر ورکی ہور اور آن آبر بات میں کیٹر واحد ہے عواف میں وضو کی تید ہو مواکر کیا ہے۔ نہ ح از و رقی تھیں کی جانکتی کیونٹہ تماہیے آھند کے مفلق پر زیاد تی کرنا بھڑاں اس کومنسو فی کرنے نے سے اجذا مفلق عواف (طواف (يارت) فرض النام وهو: ويداينهم الوروق مديث العقواف بالبيث صنو في و الا تأ فيابراي الباك العديث فيكور عن نهاز المعام الحقيقي مُرزِقين بيم يوكون زعن قرقر أت اور تعد إليار كان محن فوش جيها ما الكه لمواف ش قر أنته القديل كالولي لخاط ثين موز المدامي كبين تحرك مديث تن تشبيبة مودي لين المطورف ماليب صدوفا بمعنى الطواف بالهبت تخالصلها فالمتدادد تثبرارة تؤانب بكراس بالجح تشيد فرطيت نكر سي تبكره والمسازيان یا ہوں کہا جائے' کہ اواف آباز کے مثابہ ہے بذات قود نمازنیں ہے انتقااس امتیار ہے کہ وہ نمازنیں واس کے لئے طبادیت کئی قرض کیک وادرا ک امتیار ہے کردونی رکے مشاہہ ہے تو طبارت اس کے لئے وجب ہے۔ ممثل الدليليمي بأخدراتهن (بدافع)

احتباري مطالعه

وَلَهُمُونَ فُوا العِيرِ اللهُ يَعِيرُ مُكَانَا يَهِ إِن الإنشاءَ لِللهِ مِنْ المُعَمِينَ مِنْ بِين أَمِن جاء فراره الدائرة

مارینم ہے آ زناں کھے وال ر

بیئن ن کئی ہے ترہ انہ صلی اللّٰہ علیہ وسلیہ طاف سیعۃ اندواطِ وابندا من العصور '' ٹی کریے مٹی انڈیلیو کم نے مات پاکوئات از گیرامورے ایشان کی مخبر امیر ہا آپ نے کابیان ہی تھی ہے جمہ کا آپ تر آن اختار انگی ہے چھے ذکورہ آپ میں ولیسکوٹھ وا باب تھٹی کا مسیندہ اور تاریحس مثلات ورم خدے نے ہے لیڈا خرواصر نے اک اشغال کا بیان کرو یا کوطواف میں میات بھر کا ہے جا کی گے اورا چھر مجرامورے ہوئی فیروادر مفاقا ہوں تیس میں کئی ک بھول ان شاقی خمارے کا بھی بیان میں جانے وزر کاب بھٹر پڑوا کی ان ایشا کی افزان امرامورے ہوئی۔ اصراف کے تعدید آن و فیصلے ہوا تھی برزاد کی کی سے کہ مات بھریوں کے اورا بڑا کی اوراد امرامورے ہوئی۔

ا ھفتو اھن ۔ اگر کو گرامتی شراعا میں آئی جددای میں یہ کیے کہ طراف میں طیر دے ادد فوضروری ہے کو کہ جوالت حدث و بزرے طواف کرنے میں دیت اختی ابات ہے ہم جواب دیتے ہیں کہ موکئے ہوئیں یاست کیم جس سے اددا کر سلم کر میں محمد قوال میں گئی نے مشوقی شرطاس دیل سے بھی جو سے ایک دے رہے ہیں ایک شوں نے خبرواحد سے وضوی قید جو ھائی ہے اور اندگی تھیں ہے ہی ہے اور انداز دم کے لائی جو بہ سے دیکے انگارات از اندگا مید بوب دیتے کہ مدھ کو گ کیا برای تمامت اور کندگی ہیں ہے ہی ہے اور انداز دم کے لائی تھی تاہم قدر سے بوٹی ہے)

ا چیوٹو۔ ولینطوٹوا کراٹھائے کا تھم ہے اورھائے منطق ہوئے کے ماتھ رتھ پانٹ داخنے خاص ورہ میشنزک ومؤول ایم سے خاص ہے کیچک کردے من شعیری جی کئی

> گرد ایک فئ کے پجرد نہ ہے حواف نظم آلک کرنے ٹکن نہ سے احکاف

وَ تُعَالِكَ فَوْلُهُ تَعَالَى وَ رَكُمُوا مَعَ الرَّاكِمِيْنَ لَمَطْلَقُ فِي مُسْمَعِي الرُّكُوعِ فَلَا لَوْ فَ فَلَهِ شَرْطُ التَّمْفِيلُو بِمُحَكِمِ الْمُحْرِ وَلَكُن يُغْمَلُ بِالتَّعْرِ عَلَى وَجَهِ لا يَنْعَبُرُ بِهِ مُكُمَّ الكتابِ فيكُونَ مُطْلَقُ الرَّكُوعِ فَوْضَا لِحُكُمِ الْكِتَابِ وَالنِّعْدِيلُ وَاحْبَا لِمُحْكُمِ الْعَمْرِ أسرجست

ادرای لمرح (بعنی الله کقول و لبعلو هوا الله شمن مطلق الموف کے تعم کی طرح)الله تعالی کا قول و او کھوا مع الواکھین رکوناً سکھنٹی اور مفہوم میں مطلق ہے ابندا صدیف کی ہوسے اس پر تعدیل اوکان کی شرط کوزیا و ڈیٹن کیا جائے کا لیکن حدیث بران طور سے عمل کیا جائے گاجی ہے کہ کہ باللہ کا تھم مشکر ندہ و چنا نچہ معلق رکورا کما ہا اللہ ک عم کی دوسے قرش ہوگا او تعدیل ارکان صدیت کے تعم کی ہوسے واجس ہوگی ۔

خفش بيد: معنف عليه الرُحدَ فراح بين كرة بند مهاية كاخرة بية بند بحل به يعنى بس طرح بيكارة بندين مطلق الواف كالتم ب: كاطرح و از محموا مع المواسحين سكها عدمطلق رُوح كالتم بهادر دكرا كسمن جيئة ك الله ين جماكود بين والاكثر ابواز بجه والل عرب و تخفت الشاخلة من وقت بوكة بين جب ودخت كما أيس طرف كوجك والتاشع -

دیکھے اس مدیدے سے محامیت کی آفتو نی ادکان کی فرخیت مطلم ہوری ہے کوکسود ہے ہیں، دیباتی کی انماز سے اعد تعد آب دکان از موسف کی اور سے اعاد کا آغاز کا تھم ویا کیا ہے اور دوسر کی بات میں ہے کہ اس کی پڑھی ہوئی نماز پر عدم ملوق کا خلاق کیا گیا ہے اور طاہر ہے کر عدم ملوق کا خلاق اوران اور قرار کا کھم نساوتھا ڈی کی جد سے ہوگا اور نساؤنماز ترکس دکن کی جد سے ہوگا صفوم ہوا تعدیل ادکان دکن اور فرض ہے ، حقیقہ کرماتے ہیں کہ آر آن ان فریف کی آب جا تھا الله بن آمنوا الو تكفوا و اسبعثوا (سوره في) ادر قواز تكفو مع الواسحيس عيد مطلق ركوح كالقلم بادروكول مرافع الدركول مرافع المرافع المرفع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرفع المرافع المرافع

اختياري مطالعه الزاريس ميغ يتفقودانا الرأيا بحوالاحقاء

ھامندہ کم کمین کے زود کیے رائ میں اٹرائیٹ ایس کیا دائر واکٹر فیٹی کرائر کوائر مواڈک کردیا تو مجدہ مواڈ نام ہوگا کیکٹر ٹی ایٹ اٹرائی رکن کی قبل سے ہدا درشنلی رکن واجب موتا ہے اور محافظت کا اٹرل دویا ایک تیج کے بشدرے۔ (مالگی ٹی) اور کوٹ کی تعدیل ہے کہ مرجع کے سادئ او ب سابعث در وجلہ میں تمانیت واجب ٹیمن ہے کیکٹر قرمان وجلب اجب تریاد داری کانٹمل (تعدیل) سنت موکا زکر اجب۔

هاخذه . و دکنواک اگر کشمین چی حرف رکوش مراونجی ب بلکستگ نماز م و یه کویا جزء بول کرکل مراوی اور حاصرت امراهیمی کی تید تید وزی جی ایندای قید ب جماعت ادام تشریع به درگر کرنگ ای چی تشویف ب اورانسان که ای کی وسعت ساز در این این برای است اوا حدیث شریف سد وارس کا مشت اوا حدیث شریف سد وارس کرداشت کید ب خال السی است می ماد کرد به برای برای است می در سند کرداشت این موسله می در سند و می در ساز برای دارس می در سند این موسله می در سند و می داشت و این موسله و این می در سند و می داشت می در می در سند و می در سند و می در سند و می داشت می در می در سند و می داد سند و می در سند و می در سند و می در سند و می در سند و می داد سند و می داد سند و می در سند و می در سند و می در می در

ھنگفتہ مدیب امرائی کیا فضل فائٹ کیے مصل خوا ام شاکن اور ام ابھ ہسٹ کے طاق جمہ سے اور وہ اس کے اور وہ اس کرے ک کی نے اس امرائی کو تین مرجہ فرد ہوئے ہی اور در ارائی فار کی شمہ وہ تا کر دو فراز جاتر زبوتی تا اس کے ساتھ احداث کی ہور تاتی بینی حمایت اور تعد فرمائی کا نوب ہوتا ہی لئے کی سی مند طبیعہ کم ہے اس نصارات کی خال کے بین ایک وہ ان معلوم کا تھم ہیا وہ بھر فرمائی کا نوب ہوتا ہی لئے کی سی مند طبیعہ کم ہے اس نصارات کی خال کے بین برج کا اواز میں نصابات جاتا ہے گئے اور بھر کو کہا تا ہوئے کا میں مند کا برائی ہوتا ہے کہ میں کہا ہوتا ہے۔ کرما ہوتا ہے اور اگر کے اس مورک کیا موق بھر نماز کرمائی کی بات کی اور اس کو تصد ترک کردیا ہوتا تارک واجب فت کا ا

ا اجدود الدول كلوا على ركول داخم بادر وكون مفتق دون كرما تعرباته بالشباد في قام العام شترك ومؤول من ب قام ب يوندان كركوشين بين . وَعَنَى هَذَا قُنَنَا يَخُورُ الْتُوْضِّى بِهَاءِ الرَّعَفُرانَ وِبِكُلِ مَاءِ خَالْطَةَ ضَيَّى طَاهِرَ فَفَيْرُ آخَدُ أَوْضَافِهِ إِنَّا شَرِّطُ الْفَصِيرُ إِلَى النَّيْسُمِ عَدَمُ مُطَلَقِ المَاءِ وَطَلَا قَدْ يَقِيَ مَاءٌ مُطَنَقًا فِيكَ أَلَا فَلَا الْمُعَلَقِ الْمُعَافِقِ الْمُعَافِقِ الْمُعَافِقِ الْمُعَلِقِ عَلَى صِفْهِ الْمُعَلَّقِ مِنْ مُشَعِّدُ مِنْ السَّمَاءِ وَكُنْ شَرَطُ لِقَالِهِ عَلَى صِفْهِ الْمُعَلَّقِ مِنْ مُنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ السَّمَاءِ اللَّهُ عَلَى وَلِمُ مُعَلَقِ اللَّهُ عَلَى مِنْ المُعَلَّقِ وَمِنْ المُعَلَّقِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْ

تسرجسيس

تنظیر ہے: وعلی هذا النع آئی علی آف الدهائی بنجوی علی اطلاقه مسند ترائے ہیں کہ جائد طلق المنظاق برد الله الله الله الله الله الله فيصلوا الله الله الله فيصلوا الله فيصلوا منظاق برد الله فيصلوا الله في الله في الله فيصلوا الله في الله

ہے جس میں او مغران یا کوئی باک چیز شاق کی، صابون اور اشان (ایک خشبود دار کھاس) میں تریا ہوا دریائی کے اوصال عند (ركب بورمر) من مع ول ايك وصف مى جرات وويشر فيكاس كاك يدنه بكايات ما موادر ندى بال مغلوب موا این اور جواز وضوی میدیدے کہ ما والزعفران وغیرہ مارمطلق ہی ہیں ملکی مید سے کرائم کی سے معات السانة (مانی وی) كوركري في مائة كالتم كيا جائة اود ووز عفران طامواي في كية عنواس كولنت في روست فلطي كرن والأبين مجماحاتاد برظاف الداور (كاب كايان يني من كاب) ورا مالهم (موشد كاياني) كرب اوتعيد بين درك اوطلق الباد ما دود در ما مانعم ے وضوبا کرد موگا کو کسان میں پاٹی کی خبیت اور وقت باتی تیس دی رابدا احداف کرو دیک تیم کرنا خرور کی او گھٹم باوائز عفران کے ہوتے ہوئے تھے جم کیا جائے گا بکرنیالس بانی موجود نہ ہونے کی صورت میں ما ما ترمغران سے آن وضوکرہ شروری ہوگا اس کے برطاف الم شافی فرماتے ہیں کہ وضوے لئے مطاق یائی ضروری بُ يُحَكُّ اللَّهُ لَكُمْ تعجدوا ماءُ اودومرق آيت وانَّوْكُ مِن المستعاد ماءَ طهورًا اللَّهُ للمطلق بإن بواسي فيذا بالْ مُنْزِل مَن اسماء وال سفت بربال ربها جائي ويعل جيها آسان ت برساءه) تبدا الدالزعفران الدالعاون وام اللا ثنان ہے وضو جائز نہ وکا بکا تیم کرنا مغر در کی ہوگا کیوفہ یا والز مغران و تیروش اضافت ہوری ہے، جس بنا و پر بیا تمام پائی، و هلتی نیس رے بلکہ متبید بن محے جس طرح ۔ والورد ماماللم وغیرو، ومتبیہ جس بغوان بانیوں کے ہوتے بواع مم كرا فاخرورى وكالطرات عنيه فإن فيد الاحداف عدام شافق ما والزعفران دفيره كو مارستيد كنها جواب د سعدے بین کہ امار مفر ن میں اضافت کی قید نے س کو نامقید نہیں بنایا باکہ و وہ مطلق ای ہے کیونکہ باہ مطلق كاتريف يدا يت كرمطال ولى ك طاق كرت وقت لوكونها والان اس كالمرف سبقت كرب ورما ومقد وويان بيرك مطلق بافی کے اطلاق کے وقت و محتال کی طرف سبقت نہ کرے بلکہ و مضاف اید سے انسانی مد ایر سے ور تی مرق کی عكل تتن نكالاً كيا بوطا برب كما وزمقرات ايمانيس ب كوكه والزمقران عدم ودوياني بي بس بحرز مقران في عميا بورن كردوياني جس درمغران م نجوز كرفه بيرانساني كرد ريد نكار كياد وكونكروه المتبيد بي جس طرح بالداللهم والو الورود اوالي تكي وغيره مضاف اليد عرق كي شل من ذكاك جدت بي وفاصة كام يدي كراء الإهفران اوالعابون كالدراضاف ف الراوم تغييس بناد بكسياضاف وأكران بيسيما واصاب المراء اوالجر ماواليم ما والنمو فيروش كالفاقت بي باني مقيرتين و ي كوكر الدائم كوكوني بارماد الحركود يا ي تركيل كالاباتا بكراي اشافت سفاقا ال کے یائی ہوئے کوئرے واضح کردیا ہے کیونکہاند فٹ کی وجہے دومرے مّام پانیوں سے قمیر ہوگئے۔ (بدائیس ۱۹ من ۱) ابدا انام شافی کا یا تی کندر مزی کن الس مل صف کوی نار کندک ب الله کے مطلق کوی پرکرنا ہے جو درست كون ب عالا كل قرأن على المؤخل ركا كياب إن في قول بارى ب فإن لم تعدوا ماءً عليمه واصعيدًا طنية الغرور الحي كها ماسكا م كالمنافقة كي وتشبيل بيل مل الله المنوعية بيت كا الورد المالام الروالا يمان على ے مال اشارت تعریف مین جمع دخاصت کے سے ہوتی ہے، بھی ماداز عفران ، مادالعدادی دخام زند وغیرہ می

ب (ضول الحرش) وبه يُعتَّ النه يم خمير عمور كري من من المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية ما أذال عنه السنة المعادة علاقا المعالية المعادة ما خلاف المعادة المحتودي على اطلاقه وأن فيه المحتودة ما أذال عنه السنة المعادة والمعادة والذه عندة بي جب بات جواز التوصي عندة المحكل عاء خالطه شيئ طاهر فعير احد الوصافة وعدم جوازة عندة بي جن جب بات المهار من المحتود المعادة والمعادة والمعادة

ا علقواطس. الناتزام بإنيون كالحكمة وعلى هذا فلها يجودُ التوصي سعاء النوعفوان ومكل ما و محالطة شبئ طاعز الغ سنه ملم بوحميا تقاتواب وبإرداس كوكركرا بالمافا كدوب -

 البنة ہول بھی کہ سکتے میں کہ وضیعہ یہ بھی تعمیل طورت میں سکہ لئے ہے کوف آیٹ فرازے دوسری تماز تک زبان ہے۔ خیرت وغیرہ اور دیج عمار میں کا صدر بریون مکن ہے ، معرب فنیسل میں عماض اُر بات میں کہ تیں قبل ایسے ہیں جوانسان کے تمام اعمال صداور کر ہرے دکر دیج ہیں، دوزہ واد کا روزہ اور وضور کے فاوضو تراب کرد ہے ہیں بھی فیبٹ بھٹی قرری م اور جوٹ کی طرح انتھوں ہے بھی گذرہوں کا صدورہ وسکن ہے جسے تھر

أ تكوت آنكوسيال في قصة رب ولكا أبين بيجائ زاس بقك وجدل بين مارا

لبغ المراوضويني وغوري غيركر التحسيل طبارت الل ت سنة مع كونك نذب وكيت وغيرو مواريج است كم مع البغاد ا جمار غرار طام ي حدث كم لنع وخوكيام تاب الماطرية الماسطولي عدث مكاسنة جمي بغورة على بيد

اختياري مطالعه 👚 . إِنْ كَاتِهِ الساف مِلْ با كِيةً "

ھامتھ ہے۔ پائی بھی آئر کئی وصافون وکول وہ وک کوئل جائے قربواز وقوے گئے ٹر مروکی ہے کہ برچ نے مثال کی وغیرہ ولی پائے اسٹر کئی دول و علقت ہے کہ آئر ہی ہے کہ مائید تک رہند اوصافہ انتہ کی قدیمہ در اوٹی تھی ہے انہوا وکر ائی سکترجوں اوساف مرال کے قراص سے اس افراد مسومی مواقع اس سے بھر دری ہوئر ہے۔

ال**فنوق واللغ**ة العلى على المكان التعلق مثل المتوطق بالسائعة والعلق بالباطاست شاخ كالمامد وأكرفا مجد العصير صدرية ميخرف وخذه للدخخ عليا ميز ديت ديجري أثيرت الدائل أيار<u> في المائي أو ميم الي الميمريس</u> يُستم كن يكر مم لحاج (حافة إلى المينيات بالباريب أويدًا كان كن في أب

لحال الوّ حبكة وَصَى اللّهُ عَنه الْفُطَاعِ إِذَا حَامِع الْوَانَةُ فِي حَلَالِ الْاَضْعَامُ لَا يَسْتَالِفُ الاطْعَامُ الآنَّ الكِتَابُ مُطَلَقُ فِي حَقَّ الْاَطْعَامُ فَلا يُواذُ عَلَيْهِ شُوطُ عَدْهِ الْمُسْسَسِ بِالقَبَاسِ عَني الطّومُ عِلَى الْمُعْتَقُ يَحْوِفُ عَلَى اخْلاقَهُ وَالْمُقَيْلُ عَلَى تَقْبِيدَهُ وَكَذَلِكُ فَمَا الزَّقَاءُ فِي أَتَفَارَةِ الظَّهَارِ وَالْمِيشِ مُصَّلِفَةً فَلَا لُواذُ غَلِيهِ سُوحُ الْاِيعَانِ بَالْقِياسِ عَلَى كَفَارَةُ الْقَبَالِ

تسرجست

مطرحان کا بھینیٹ آنا کا کیفیارٹرٹ (آجب کو) کھوٹ کے دون اپنی ہوگ سے جمال کرنے تو وہ اور اور اعلیٰ جرائے تام مسالیس و) جا ایس کٹ کا لیک جمال کے جدید آنی کی مقدار ہورا ہوئے جس جنے مساکین بائی رہے تیں ان کو کلائے گئی) کیونکہ کھانے کے بارسے شن (نے کہ نفار ہوائسوم کے بارسے جی) کم آب نفذ (فاطعام جین مسکونا) مفتق ہے (برقید نشن کرتے ہوں کین کوک نا کھلائے بغیر بی راجی کی بلا مسلق) بذاہم پر (جن زطعام طعام ہر) روزہ کے اور تی ان کرتے جوں ٹائٹر کے کاشر کا کوزیاد و ڈکس تیاجائے گا بلکہ طلق اپنے اطلاق پر جوری رہے گااد رمتین کے کفارو جی رقبہ (فائرم آزاد کرد) مطلق ہے انہ اس پر انہاں کی شرط کو (یعنی نفر کے مراقع مومی جونے کی شرع کو) کفار قبل قبل کر کے زیاد تھیں کیا جائے ہ

منشوج اظهاد کی آخریف ای بوی کوی گاگرمان وابرتیان ، نین دنیم و قیرت کے کی ایے مفوے تخیید ا بناش کود یک ان کے لئے بازن دورجے ہیں کے انت علی تحفیر انبی قریر ساوری کی ان کی پینے کی طرح ے بچنانچا ہا اس جھن کے لئے ایٹر اس بیٹن ہے نہ مل کرنا ھا رہے ورند س کا بور لینا ماورا کرو و فیار کر نے ک بعد سیٹے قبل ہے رجوع کر: میاہے تر کفارہ کی اوائٹی مفروری ہے، کفارۂ ظہار ہے ہے۔ واندین بنظاھرون من فساتهم تمريعودون نيما فالوا فتحريز وقبيزين قبل أن يُتَمَاكُ ذَلكم توعظون به واللَّهُ بما تعملوك خبيرٌ فمن لم يحدُ فهيامُ شهرين متتابعين مِنْ قبل أنَّ يتماتُ فمن لم يستطع فاطعام سنين مسكينةً کینی کفار داد اگر ہے کے لئے جماع ہے بیمل ایک ملام بالونڈی آز دریا غروری ہے اور جماع ہے کمل کی قید آیت الدُکورہ ے بڑا من فسل ان بصعات سے فہوم ہوری ہے، اورا کرفاع آز ادکرنے برقادرتہ ہوتورد مینے کے نگا تاروز ہے۔ الاردودول عرايمي فيل المجعاع ليخل من فيل و بنعاشا كي قيد فأبرب الدائر بالركوات فسك مجدت الرك مجی قدرت نہ ہوؤ سانو میکیوں کو بیت بجرے دوٹرن وقت کھانا گھائے یا فائے کی نمی مدور فط ک مقدارے واکرے العراكية قري كفاره بي فتر إنجاع بين من غيل ان ينعامنًا في فيرة ورتيل ببالغراة كرك شرودان إفعام: في يول ہے جہ عج کرلیا مثلاً و ۱۳ وہ ما اس بینہ بچوکم ویش مشینوں وکھانہ کھا کر جماع کر بینجا اور چرولی کے احد ہاتی مساکین کو كونا كوما كرساني كامقد ركوايور كرديا تو كفارو محج جوجائ كاواز مرفوسا فدمسا كين كوكها تأبيل هلا تابيز يساكا وكيونك کماب انڈیٹ ابطعام عدم کے ذریعہ کفارہ اوا کرنا مطلق ہا ان کو نظارہ بانعوم برقیاں کرے ان کرنے اندر ندم مسیس معِيْ آلِ الجماعُ كَاشِرُولُوا: مِارْمِين بـ جيها كما مام شَافِي آل انْهَارُ كَا تِدِيدُ عات بن كمام كادون كالمِش وكله ا کیٹ اپنے آجی خرنے روز وال کے ڈر میر کا رہ اوا کرنے کی شکل میں رہتم ور کیا ہے کہ و ماہ کے خمل روز سے رکھنے ہے پہلے اگر جمائے کرنیا تو کندروشن و دوگا ای طرح آکر تکمل ہا خو سکینوں کو کھا ڈا تھانے سے بہتے جمائے کرمیا تو کفار وسخے نہ مِوهُ بِلَدارَ مِنْ سافَةَ مَكِينُونَ وَكَ مَا كُورِ مَا يَاسِيرُكُونَ مِنْ الْإِسْتِينَةُ لَرِياتَ فِينَ كَرْ ان ينسانسا كي قيد تركورے كم كفار ويز رابط العام تين رقيد تُرورتين سے البذا اگرومان جي رقيد منواند مراد بوتي تواس قيد كافر آن شراخروريّز كروودنا وارجب قرآن من به قيديّه كونيل ہے تو جم اپني خرف سے تحض كفارور لعوم برقيال

کر کے اس قید کا اضافہ نمیں کریں گے ، لکٹ طفق کواں کے اطلاق بر باری رکھاجاے گااہ رمٹید کر س کی تھید پر وچنانچے تقيدية وكاكدا كرمُظ بروران إلعام إلى وي سع جنان كريف أو والمراوك التي كلات كاكوفك من الشراعة کلانے کے من میں معتی ہے البزائی ہے عدم مسیس لینی رہائ تاکرنے کن شرط کوئیں : هایا جائے گا اورا کر مظاہر مین فهار کننده قال کوآناد کرے واومینے کے روزے رکھ کر کاندوا واکرنا جاہے تاہواتوں کنارے فی ایکماٹ کی قید سکے ساته مقيد ووارا كالبذائفتل مينا المداق بربوري ربية اوراتيدا في تفويد برو كدلك فلها المع مستفياتم بالترجي كوجن خرخ الرست الخبل والمستدمين إطعام خعام عدم بمان أن أيدست مطش قماا ي طرح كغارة تسارا وركفارة مکین میں معلق غام کا آزاد کرنا کائی ہے سمین خلام ہوما مشرور کی تیس ہے کیونکہ قر آن میں مطلق خلام بالے مافر ہونے ہے، چنائے کنارۂ قبارے مفسدش بیآیت ہے وائٹین بطاھرون من نساء ھو ٹُنہ بلودوں لعا فالوا فتحربؤ وفیہ (پ۴۸) اس آیت میں مفنق رقبہ کاڈکر ہے مومن ہوئے کی تیڈیس ہے اور کھارڈ نمیس کے سلسلہ ٹیس ہے آیت ے لا يؤخذكم الله الى قوله فكفارتُه اطعامُ عشرةِ مساكين مِن 'وسطِ ما تَطَعمون اهليكم أو كسونهم او تحريق رفية فمن لم بجد قصية فللغ ايام (ب2) مِنَ كنارة بجن، دس ساكين كاكنا كانا الخانان ا کیزے میں نا با و خلام آزاد کرنا ہے اور جزام کی طاقت نہ ۔ تھے آز گھر (ہے در ہے) تمن روزے رکھنا ہے، بہان کھی تععربي وفية سطلتي بيان كياسيه وفية كوموكن بوت كما تعاضية يكي كيا بيم المام ثنا في أن ووقور كفارون على کہ رہ تن خط برتی ک کرے شام سے موکن ہونے کی تبد لگاتے ہیں ، اور فریائے ہیں کہ تا م کفاروں کی چاکھ بٹس کیک ے البذاج منظرے کنار ڈکٹل میں مومی غام آزا اگر: طروری ہے ای حرج کنارہ کیمین اور کلیار میں بھی مومن غلام کو آ اُن َ رَاسْرِدِ رَي مِوْقِاء ما مَا وَصَيْفَةُ مِائِيةٍ مِن كَهُ عَلَقَ لَوْبُرِو مِدِما قَدَى كِيار بعيمة م فيفا مين وسوك نلام وآزاد كرز شرادي بوگاه اوركفاره كيين ارخبار جي مطنق غنام آز ازكرة كافي يوگاه وكن تويذ غَيرَ وَمَنَ أَيْوَلَ مِنَا وَلِ كُفَارُونِ مِنْ أَمْ مَنْ كِي مُرْسِطَاقاً لِيعرِ بِنْ رَفِيعَ كَاذَكَرِ بِهِ مؤمَّنا كَانْفِيكُمان بِ الرَّ مَا رَأَلَ قَوْلَ كَ عَلَى مِنْ إِنْ مِنْ قِيلُ مِنْ كُنِهِ مُوسًا خَطَةُ فِينِعُ مِنْ وَفِيقٌ مُوسَةٍ (بِ3) وَيُحْتَمُ ال أغاره مال والمبغ أو موصعة في ليدك ما تعامقيد كيا بي مبلوا كفارة كيمن وفي ركوكلار وتي يرقيا مي كرك رقيري الجان كي ئر ما وَجِن رُدِ هاهِ عِن ﴾ في بغد علق النه الله أن يرجا ، كارب كا درمتيه ، في تقيد يربع زير طب المورث في تحري توخل ا و بنجل ہے المب آئر آ ہے کی طبیعت کی کافی نیا کہ ہی وہوا نتماری معالعہ کے تحت چند کاٹ کوٹی مذار کرتے وہلی ۔

اختباري مطالعه

ید علیو ایستی باشند کا اگرایش آناید که ب آسمل مرا دیشن قدار زیامت کا آدویا آیوند از که دکره القرایش) رق آیت ایش شدید و دون لبند قالوا (دائیة ۱) دیکشن که برای کارد در در در گرفت بین این آلی کست . بید به آوری تروی در در شده نظریت و بیشورت و تیمهاری اصاحت کنید برسی در در بردگی . شخوا نظامهٔ ایرا با ایعانی بریمنین شهر رم احتوان بر به بریوش شاه ایم آیام زیرد وطهاؤ الشکران کطاوی <u>ده.</u> بال بویدکا فلهاری تیس کونانی بر رامسلمان بر

عضفه: کمباری فودت سے تشید وی جائے گی نزگرانہ نے دب بیٹے سے دختیقہ محرات ابدیونوا انسب کی ہنا دی ہولیا!! رضا ہے کہ ہادی مول باصوریت کئی مشن سرال کی ہنا ہر ہول جے سائل (بدائع م ۲۰ من ۲۰) مصفحہ مظاہر پر گل اور نگرا گفارہ محمولان جائے اگر جائے گوار و وستفاد کرے مشتقہ: کمباری انکاری فوق اگر ہے ہوا ماہداں سے مشتقہ: کمباری انکاری اور انکاری کے جائے اور ان ساتھا و کیا تھا ہے گئاری انکاری کے دور ان انداز کا سے میں انکاری کے دور انداز کا در انداز کرنے کہا دیکھی کا کہ دور کا میں ان انداز کا ہور کا میں ان کے مقدد کیا ہور کا کہ انداز کرنے کہا تھا ہور سے کہا دکھی کو کھیا توام ہے ۔ وہے جوں کے فیاد کرن میں کہ کہا ہور ہے کرنے مام کھی ایکٹر ایکٹری نوٹر ہے کہا کہا کہ کھیا واس کے ۔

حصفہ ایت علیٰ کھلیے آئی اگر دون کہ کہ یاق ظہارہ وہائے گا فواہ قبارگی ٹیٹ کرسے آٹی گی ٹیٹ نہ ہوکی کے یہ انسا طہارے نے مرکزے نہ اس اندے آگر اسٹ آئر کو اسٹ نے طاق کی ٹیٹ گی تب کی ظہاری ہوگا اورائر کھٹھی اسے کے بجائے محیطن اسی ، کصعفہ اسی ، کھرے اس کہا تپ می کہا تپ می کی کہت ہوا واکر ایٹ علیٰ کائبی یا صل آئیں کہا چی کھریائئن وقیرہ کا ذکر دکھ و جس ٹیٹ کرسے کی بی می کھم وٹ ہوگا کر میت کی ٹیٹ ہونے ان کی کائبی یا مثل آئیں کہا ہے گئی۔

و عروقا و ارزای و استی نین از سال ایسای هم مرحب دو تا در منت ای تینت هریاه از بی اعماد ای و همتن او ایا این ای ماهنده و اصفر این مساحب کے لئے مستقد نے رض اند تعالی عدا الفاد استی کی نینب عداد کلد بید فلا عمایا کرا استعال مر مسلمان کے تق میں جانزے کی من فریس نے اشہارے بولکہ از رکان و این کے الذینا اقباد اور فرق کرنے کے سے رضی منت عند کرانا ہائے من تھ و ترس کیا ہے دور دگر و زمین و این کے لئے برت اند علیر اور پنا نیاست کے اعمال کا اتباد کرتے ہوئے اور معاصب کی ایس شروشی اندی برار انسول کرانے ہے سات خارجہ علیہ برای میں بھا اور استعمال کے استوار کرتے ہوئے

- الملغة : حولال أم بي منى رميان الإستايات . ــ استعال بيرمغرورة كار عددُ كرة تب بمعسيس ، ب غير وكما كان بعني مجود

فَانَ فَيْلَ إِنَّ الْكِنَابِ فِي مَسْحِ الْوَامَرِ أَوْجَبُ مَسْخِ مُطْلُقُ الْمُصْ وَقَدْ فَيُذَكُّمُوهُ سِفَدَالِ الْمُسْجِ وَلَمْ فَيْفَلُو بِالْكِنَاحِ وَقَدْ فَيُذَكُّمُوهُ فِللْأَخُولِ الْمُسْجِ وَلَمْ فَيَقْلُو بِالْكِنَاحِ وَقَدْ فَيُفَكِّمُوهُ فِللْأَخُولِ الْمُسْجِ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْ

ولى اكرام م كرام ع كركاب تقرابا ايها الغين امتوا إذا قمتم الى الصلوة فاغسلو وجوهكم وابديكم الى السرافق والمسجوا لرؤسكم) بركام كالمسلمة بماسطلنا لعلى بركام كوارت كرتاب علائكة تم هنيون نے الرمطنق کوا كتاب على يأسم مطنق کو) مديث واٹ النہي الى سُباطة فوج صال وموصه ا ومسنع على الناصية الع) كن دير سے بيٹائي ك مقدارك ما تدمقيد كرديا بياد كاب الله (كماب بول كرايك جزیعتی ایک آیت مراوی اوروه برب حنی تنکع زوجا غیره) محن فار کے درید حرمت غاید (جرهان مقلط بعنی تمن طلاق وسے سے بعد اسول تھی) کے تم ہوئے میں مطلق ہے حالا تکے منبوں نے اس کو (بعنی لکاح مطلق کو یا کیا ہے مطلق کو) اعوا آؤو فاعة کی حدیث کی دیاہے وفول بھی جماع کے ساتھ تعید کردیا ہے اہم جواب ویں سے کہ سماب التدميح كے سند مي مطلق شيري سے كيونك طلق كاعلم يدسية كراس كے كي بھي فروكو عوالات والا أمور بدأو بھالاتے والا ہوتا ہے ، اور بیان (یا بیٹے میں) کس بھی ایکن صد ترکامے کرنے والا مامور بیک بھالاتے والا کیس ہے کیونف اگر کئانے سرے نصف یادہ تباقی بڑھ کیا تو یکل مقدام (نصف یادہ لگ) فرض نہ ہوگی ، دراس تھم مطلق ہے مطلق مجمل ہے جدا ہوگیا و آخا فسفہ الدحول المنع اور ری وفول کی قیدتو بعض نے فر ہایا (جواب ویا) کونیس قر آ فی یں نکاح ولی برمحول ہے کیونک مقد سی محض نکارج آق لفظ زوجاً اے مقبوع ہوئی رواہے اور اس جواب اور تو بید سے تو (مر سه من) موال تن ختم بوجائ كا (يعني اعتراض ي التح نه بوكا) و فعل المعض المع اور معن احتاف من أنها كه دخول کی قید مدیث ہے جابت ہے اور اس حدیث کو (حدیث اس اُ آرافا عرکو) محدثین نے متناہم مینی اخبار شہورہ ہے قرار دیا ہے لیڈا امناف پر کتاب اللہ کوخبر واحد کے ذریعے متبد کر زااز م کتاب آ ہے۔ گا۔

جیسا کر آن شمائی کے کا غطاہے بنداسا دیں واقع ہی کا بھائ کرد خروری ند ہوگا حالاً کلے آئے اس کوجہ ہیے۔ حراقور فاحدے جماع کے ماتھو تقید کردا ہے کور تم حقیوں کے زو کیا۔ علال میں بھائے کردا ہے اور دریدے امر کو مقامہ خروا مدے اور خرو حدث اربع مطاق اوتھا کر اتم وجوز کہتے ہوں

🚭 🚉 المتر الرائزة المائر ما 🖒 كراك ما يكل و المسلحوا موز مسكم المعش بين أيس ويكر أمل ہے کیونی مطلق کی بیجان میرے کہ ان کے سی محمل کر دوروزہ واحد ڈائو کرنے والبخش ہا موریہ کو میں قرش کو رہا اینے وال مجماعا لا ہے بعیرہ کا کفتارہ کھنٹن کے الدراس کے آلما اگر اوٹائی ان منطقوں قریر ٹاکھلا کے واپ وکیڑ ہے زیاد کے المام اُ زاوگرے میں سے جونہ فارونکی جاگرے کا کھا راہ اوا اُرے والا تھا جا بازیکہ میزید بیانیمیں سے کیونکہ اُرسی تنمی ئے مثلاً للد غب مرور داخمانی مرکم کی کیا تھی پیمند ایسوائ فرمنی نہ ہوگئی بکدہ بھنی مقیدار فرمنی ہو کہ بندل مثلدار نظل ہوگئ الركوني مجي (ش كا احتاف على عد) يكن أنها كراس في فض اوا كيامي كيوك يه تقدار عنداله عن ف والنوافع فرض ے فاقعی اور مراسلطوں کی وال ایر نکتے ہیں کہ مطلق کا تعمر یا ہے کہ ووایے افراد پر برا ہر مواہر صاوق اور ہے مثلاً من مرکز یا کے بہت سے افراد میں جینے کی ملی الکن ''موجی لکشین اُسو می لاصف ''نے علی نشسفہ ''کے علی اُنس وقیم واور يمة بالمعمار تبيت ترزو مثلا فعانب وثبت مرزاز در بربعه وترنيبي أتاه رندره تعداد فرض بن حاقي حاا تكرميح على الكل سيح مل الله عند وغير وأحدًا بيا فيل كبيته من له بم ماريد آب يه كفته في كروونا ورأ وبهان اوري بم مجيته في بلكه بم اورآب بيركيخ تيها كناده ومامور بلوكم فالحارة المولسة بجالية المؤامية المتناطل شيار مجمل أحج بين كرادا ويجدوهم و کا شاک دیکے ویستکم کی حرف سے تغیر بیان کے الیا پر واقعیت ندیو تنظیلیڈوا اس تقریبے ہے جس ورجمل میں فرق واقع ہوگی جم کا فلا مہ ہیا ہے اور ایر ہے بر فائن تو بالاجماع مراہ بی کے نیک یا دجہ مگل پرد خل وہائی ہے تو بعض کل مراد ہوتا ہے انہذا آرے کے تدریمش مراہ کے ارای کی مقد را بیت سے تعبوبہتیں اولی کو بزاّ بیت جمل ہے جس کی المین حدیث طیروین شاہد کے اور و الدانے اور بیرائی میں دوئے اللہ کا میں اور اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا ذرية عَمَّلَ كَاتَقِيدٍ بِوجُولِ لَنْ كَ بِيهِ عِرْزُقِي وَقِي بِينَ مِدِينَا مُفِيرَةِ إِنَّا اللّهم انهي مساطة فوم لبان وتوطّنا ومنسخ على الناصية وحصيه أي الإر الكيانو من أوري أنته بليدر بالدرآب من بيتاب كياادروشوك ورمقدار ہ میں رکا گئے کیا اور موروز تک کئے کہا ہ کیسے اس سدیت رہے ساف للام ہے کہم رکے کے کہ مقد رابقہ رہا میہ ہے اور ا وَمُ شَاكِنَ مِنْ مُنْ لَهُ مِن مِن مِنَ أَنَا قَالَ عِنْ عِنْ أَنِي قَالَ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ ال الله تجانی نکل جاتا (مرابع بساحتر من کازوات ہے کارورٹ غلظ کے نتم تریف کے معسدی جمالیاً کی قیدان کے ایمانی کُرنی کیا میں اوا ناولی کے میں ہی ہے کا بلائم بارا کا اور دیجا کے لائد سے تعمیرہ ہو ہی رہا ہے کو کلہ بل آهان کے ڈازون میں ٹوکائیں مایا آمازہ سکتے جسے سکتے روز بنا غیرہ کی وائی پرکھول ہے: کہ کرارائی ارامات آے آیونا کرارہ کو سے تاتی کڑے ہے گئی کے علی مراہ میں ایشا ہے لیا معلی فلیکینے زواجا عیر فرائن جب غلم

زوجائے نکاح مفہوم دستفادہ در باہت اس لفقائع ہے بجائے نکاح مراد ہونے کے سے مخی مراد لئے باکیں گے جن وجی ہے ، ابتدا قرآن کی آب میں جب لفقائع وہی پر کھول ہے تو اب سرے ہے اعتراض بی ذائل ہوجائے گا ابتدا ہم حفیوں پر بیام ترافض نہ ہوگا کہ آم نے حدیث امراً آ رفاع کی ہیں۔ نظال میں دفول کی تید ہو حاکر مطلق کو تھی کردیا ہ کی حکد اس کے احد الفظائع کو بالی برحمول ہے ، اور لیعن حفزات، حناف نے وہر بچاب دیا ہے کو فول کی تیدام آ آرفاعہ کی صدیت ہے ہواردہ تیر مشہور ہے جس سے کا ہا اللہ پر زیادتی جائز ہے دسلم نے صفرت ان کر تک کہ م نے مطاق کو خبرہ احد کے در اور متنے کردیا در دست میں ، حدیث امرا کا اور مرش کیا کہ حضرت بھی کو میرے تھی ہوئے کی سے کر مواحد کے در اور متنے کردیا دور میں کئی ، حدیث امرا کا اور مرش کیا کہ حضرت بھی کو کر سے تھی ہوئے کے کھوش کی علم وہ موجل نے حضرت میں ارتبور اساؤ انگذر بھی نے اور قراس کا ذاکھ نہ بھی لویسی معرب کا اندار وہوں کی طرف تھا چیا تھی۔ حضرت عائش فرانی جی کے دو تھیا راتھوڑا ساؤ انگذر تھی کے اور تم اس کا ذاکھ نے تھی لویسی معرب کا اندار وہوں کی طرف تھا چیا تھی۔

ہاندہ : حدیث میں حتی تدوقی من عسیلتہ ویڈو فی هو من عسیلتك كے الفاظ سے معلوم ہواكہ شوہراول كے طال ہوئے كے ليے تخص قورت كے ذائقة كا چھنا كائن ہے چھكنا طرور كي تين البندا از ال ہو پالے ہوطالہ ہوجائے گا تیز سراہتی لیتنی قریب آبنو نے از کا مجی ماہ لہ كرسكا ہے۔

اختياري مطالعه

یٹ اگرونی طخص میں بھے کہ ہوسکتے کہ مقدارہ میرسکا کہنا سنت ہوتا ہی کا جواب ہدے کوسندارہ امیر سکرکٹ کوسنے نہیں ک سنتے ور نے حضور ملی اندعائید ملم بیان جواز کے لئے کی قواس کوڑک کرتے کر آپ سنن اندعائیہ اسلم نے کہی ہی کوڑک نیمل کیا ہے وہ را اعتراف پانے مانو کا بالتنویس انتاہا ہم نے امید ایک یا اوا

🗗 کے مربز میکی باز کردا میں بیانتہ اور پاک شرائی اور المانات میں کمک سے حدیثا نو وکٹ اعترابی فائد ہو ہے۔ کی وزان ان کھنگی آتا الدی جارائی وزان و میزان سات سات کا پائٹ ایٹ ایٹ ایٹ ایٹ اور کا اگر از کا اوران سے اور ویٹ جارت جد اندوز سمی موز جماع ملوم میں ہے۔

العقواني وصرف المعلمون بعقد و الماحية بالنحو أبركا علاق في مدين بأنك دوا بكرة في حديث و مهرت بكر. مدينة مؤرا مها أن الكلائم المدينة المدينة المدينة عن أن المدينة مجالة المال كان ما المالية بي المحالية بالمالي المدينة في المحالية المؤرد والمدينة عالما والمعلى الله عليه وسعد مسبع على ما صبح المدينة المواقع واستمال المدينة وي المواقع واستمال المدينة وي المواقع واستمال المدينة وي المواقع واستمال المدينة والمواقع واقع والمواقع والمواقع

العلقية السميعي النمين كالمشرق الأست بالت بها أن كارا لفن الدفوري بسالاولوكي الفرقين بها فالاوكوكوكي من النمين وقومت فرهن السراري الأقراب الذورية في بالاب .

المنخ**د والمنتخ** التاريخ والديم والتيجيم الأنجيم المرابع التيجيم التنظيم المنظم المنظم المنظم التي المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم ا

العمل في الْمُشَارِكُ والْمُزَوْلُ الْمُسَارِكُ مَا أَوْسَعُ لَمُعْلِيْنِ مُخْلِفِينَ أَوْ لَيْعَانِ مُخْلِفَة الْخَفْشُ مَالَّهُ فَرَلُتُهُ خَارِيةً فَيْهَا تَسَاوِلُ الامَةُ وَالسّفِينَةُ وَلَمُكُنُوكِي فَأَنَّهُ يُسَاوِلُ فَاسَ عَقْدًا اللّبِهِ وَكُورُكِ السّمَاءُ وَفَإِلَا مِنْنُ فَانَا يَخْسَلُ لِنِينَ وَلِيانَ

تسرحسسه

ی تیمس اثنیا کی اور منووں کے بیان میں ہے مشترک وہ لائٹ موائی ہوا، مختف مطافی کے بینے نے چند مختلف مخالک معانی کے گئے دکتا یہ ان پر اختاف امتائل افل وہ وہ ان مشوم کے املیاں کے شف وں ایمشت کی شال در اقول جاریج کے بین وہ مارند کر اور شنگی دفول کو تال ہے اور ان اس از در افول المؤومشتوں ہے جس وہ مالیاتی تجال اگر نے والے النزید نے وہ تھی کا اور اندان کے مزاری کوتریل ہے اور نادائن اور کی کے جس ویسی کئی جدا میں اور بیان میں مجمود کا تقال کرند ہے۔

۔ منظور بعد الصنف فاص دریام اور طاق والی و کنا دخام سے فار فی ہوکر ہے ای فیسل جی افتراک و امؤول کا بیان ڈورٹ کہ ایس پر دو شترک و دخوال دولوں و کیسٹی فیس جی بھی ہے کا دفتر ووں تمترک ان موتا ہے۔ اس فیل ہے کہ دہب فعد کی ایسا کی اور کی کا دو اور افتراک ہے درجید کی الیسا فی اصوبات ہے کہا ہوتا

ھنطندہ: انتزاک ایم اور تھل اور حزف جیوں میں جاری برنا ہیاا ، پر بیان کردہ متالیں ام کی جی اور تعلی کی ۔ مثال مثلاً امرو ٹھی کے میلنے جی جو بہت سے معانی جی حشرک جی جن کی تعلیمال امر کے بیان جی آئے کی انتظاماللہ ، اس طرح عرف کے مشترک ہوئے کی مثال مثلاً واقع ہے میں کی تعلیما کر میا معنف اور حال کے لئے آٹا ہے جو وقعیہ معانی کے بیان عمن آئے گی افتار انتہا۔

هلافدہ: تحقیقہ احتاقی کا مطلب یہ ہے کہ مظامشز کے اجا کو گی مقبوم ند ہو ہو شوک ہے دویا چھر معالی کو شاک ہوشا میں لفظ شتر کے ہے اوراس کا ایسا کو گی مقبوم میں ہے ، جواس کے معالی مور شاہر دریا اور جاموس وغیر و کو شامی جو برخانے افقہ اجسام کے کہ اس کے مفتی کی حقیقت جسریہ ہے و شیخ اطول واس لمش کو آبول کرنے والا) جو تمام اجسام مجتمعہ الفیصید کوشال ہے ، ابذالفظ اجسام اور کی کے قام میسے مشترک نیس کیا اس کے ۔

اختياري معقالته

اللغة فيل ومبدك مصيفاتم وال ليس والمهائد أسام مدك مساوران .

عام اور ششتر کے جین فرقیا کہ امام کی رش ایک بھوٹی ہے اور مشتر سال ایک سے ذائد مرتبہ مع عام کام ہفور قالد آئیں ہوتا سے اور مشتر کے حام مقس کہ مصدر اور یہ عام کامی کا صدر ٹر اندوں کے بین میں مام کے مثل کے افراد محمور ٹیل ہوئے ایک مشتر کے کمی تھوں میرٹ جین ہے عام کے مثل کے افراد بیک وقت کے براد کے جانکھے ہیں بجا۔ مشترک کے مطابق بیں ہے بک وقت جو نے کیا میں اور کا ہے دکر جندوں۔

الماخلة المثنة كَ لَل مُثَالًا الرواة الكِياتِ عربي عنه ا

چيفرمعرف تن چها لفظ کچک ده زير سيدش مع رتبي به تعول شرکينگي چي درده و الاد تيم الفظ کچکي محتی کېڅيا جهاود دومر را معرف تن پهنالورت را نفاقيکي محتی زير سهاورده را اور پوها خد کچکي محق پنج الب .

ا جعوالہ سازینة مشترک و دول ایس نے آپ الزیج مشترک ہے اور بعد الزیج مؤوں ، درخاص دعام میں سے شاتو خاص ہے اور ندعام مشام کا مولاً رکے لئے اور ندخ سازید کے گئے تی ایک مشتری کی جدریدا ہے دول سوائی میں مشتری ہے اور افزا جارید کا مام می ترین ہے کہ کھی نام کے از وجھورٹیس ہوئے جیکہ جاریدا کہے دوسول میں تصور ہے داور افذا جارید کا ایس مشتری میں دیتے ہم جائے تا تھے وہ اعلق، مقید میں سے دیں مشتر مطاق ہے کہ اس میں کی صف کا لخاظ شیری کہا گئے ہے ۔

وَحَكُمُ السَّمَوْكَ الْهَ إِذَا تَعَيَّنَ الواجِدَ مُرَادًا بِهِ سَفَطَّ إِخْسِيَا آواذَهِ غَيْرَهِ ولِهِيَّذَا اجْسَعَ الْعُلَسَاءُ وَحَمَهُمُ اللَّهُ فَعَالَى عَلَى أَنْ لَفُطَ الشُّرَوْءِ الْمَدَّكُورِ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى خَحَمُولُ إِمَّا عَلَى الخَيْضَ كَنَا هُو مَذْهُبُنَا أَوْ عَلَى الطَّهُمِ كَمَا هُوْ مَذْهَبُ الشَّاعِيَّةِ.

درمشتر کے پختم ہوئے کہ جب ایک معنی (کی دیکس قرینات) مراہ ہوگر تھیں ہو جائے قو اس معنی کے ملاود کو مراہ لینٹ کا سنبار ماقد وہ جائے فلامز ہی جی ہے علی رسم بنند نے اس بات پراہیا ہے کیا ہے کہ افظاقروں جو کہ ب انتد (کی آب وافسط لعات بسر مصن مانصہ بھی نشانہ غو و د) میں غائور ہے باتو کینش رجمول ہے جیسا کریم احماف کا فرم ہے نے طور جمول ہے جیسا کہ والم کرائی کا غرب ہے۔

علاءهم الشرخ الربات يرجماع كياسي كه والمعطلفات بتومصن بالفسيين ثلاة قوو وكاندقره وسيمراد باتو طهرے كا مومند النَّافِيّ يا حض ہے كما جومندا را حناف اور زيقين كے ولاك باتل شي بالنفصيل مُدُد يكے ہي والبت بعن امناف برفرات بن كرمشترك ك مشعده معانى بيك وقت مراد لئ جاسكت بين حِكِر كام منى بوجي أكرك في حم كعائ لا أتحلّه موالي فلان تو جس مول يه مجي تفتّورك كا مانك بومائ كامون اللي بوجي مُحَقّ (آزاد كنده كياسولي اعلى مونيقي معنى (يعني آزادكردو) الم شافق اورقاضي ايوكر باقداني الكازيب يهب كدافة مشترك مح ببك وافت متعدد معانى مراولتے جاسكتے ہيں جس كوعوم مشترك كہتے ہيں اور يہ جائز ہے كام شبت ہويا تني بشرطيك ان حمائی میں تعقادت ہو، بیسے تر آن گرنیف کی آیت ہے الم نو اللہ اللہ بسیجد له من فی السیلوات ومنی فی اللاوض والمنسمش والقمرُ اللخ مين جود كـ دومعيًّا بين بل وضَّع الجهيرَ على الرض ادر بياف قول كانجروب م خشوع کے الندلل اور یہ غیر مقلا رکا محبر و ہے نہذا ایک وقت میں لقفامشنز ک کے دوستی مرد اید) درست ہے بھی اگر مشترک کے دونوں معانی میں تضاد ہو پہنی مشترک ہے دونوں معانی وائی منتاد ہوں تو اب دلیل ہے کو کی ایک سخیا ہی مراه اوكا تذكر وقول بيح والمطلقات يتوبصن بانفسهن لنكة لمروء كالقرقرورك وومنافي ش عامرف ا کیستنی مراد ہوگا المام حاصیہ فرائے ہی کہ پہال (المانو آق الله بسیعاد له ایل) عموم مترک فیس بے بلاحق کارے اور حوم کانے کی تعریف یہ ہے کہ نفظ کے ایسے عام منی براولیز کراس کے تمام معانی اس منی عام کے افراد ہیں جا كيل چنا بحية بمرتزه عن تجدو مع مرا وخنوع اورائقياروا طاعت مع بندالند نون كاختوع اورافتيا وزين بريشاني کینے کی شکل میں ہوتا ہے اور فیر مقلا مکا اُنقیاد الحبار آؤنس کے ساتھ ہوہ ہے البندا اور معاصب کے زور کیا۔ اور مشترک جائز میں ہاد وجائ کی ہے کلفلا مولد کرا ے کے بدو موالی مولد کی امینے والے کے بوا اگرا کے القائے ایک وقت میں دویا چنو منی مراد لئے با کیں تو بالیا ہوگا جیا کرایک کیزے گالیک دفت میں کئی آ دمیوں نے کا اس طور پر مکن ر کھا ہو طاہر ہے کہ ایسا کمن تین ہے البداعوم شنز ک مجی درست تیں ہے اور جب عموم مشترک درست تین ہے تو ہس پر بات والقع ہو گئی کہ جب تک مشترک قرائن کی وجہ سے کسی ایک منی ش مؤول نہ ہوج کے تب تک اس بڑل نہ ہوگا مِلکہ توقف تقياركياب كار

اختياري مطالعه

ے زوک سٹال مک و بھٹی نامائع کم کی گلان میں ووق سے وائی کیوں کرم وادجی فا ہرے کی حود مشترک اوزم آئم کو اس کا ہواب یہ ہے کہ اس جم میں جائف کومین پر اجادے والی جر پھنوں ہوائی ہے اور بھن کی آہیں۔ جس طرح سرق اکل کی طرف ہوش ہے ہی طرف کم ان ان سم کی وشقی کی طرف بھی ہوگئی ہے لئے واقعی آئر بھرہے کہ تعمیر جموع مواد ہے یا کار دوقوں موالی میں ہے جو بھی صافعہ کی تبت میں جو و چیس کی موارت ہے مواد ہے اورود مراسونی والا آتا تھو کی سے مواد ہے۔

وَقَالَ مُحَمَّدُ إِذَا أَرْحَنِي لِمَوَالِي بَنِي فَكَرَّنِ ولِلِنِي فَلاَنِ مِوَالِ مِنْ أَعْلَى وَمُوالِ مِن أَمْفَلُ فَهَامَتُ مُعَلَّبُ الْوَصِيَّةُ فِي حَقِّ الْفَرِيْقِيْنِ لِاسْبَحَالَةِ الْحَمْعِ بَيْنَهُمَا وَعَدْمِ الرَّجْحَانِ وقَالَ لَهُ حَيْفَةٌ إِذَا فَلَا لِرَوْجَهِ أَنْهِ عَلَى مِفْلُ أَبِّي لَا يَكُوكُ مُعَاعِرًا إِلَّنَ اللَّفْظُ مُشْفَرَكُ بَيْلَ الْحَرَامَةِ وَالْمُحْرَمَةِ فَلاَعْرَجُحُ جَهَةً الْحَرَمَةِ إِلَّا بِالْكِيْدِ

تسرجمهم

ادراد م مُدِّ نے قربان کہ جب کوئی آدی قنان کے بیٹوں کے موالی سے لئے وحیت کرے ادراس قنان کے بیٹوں کے چنواں کے جنواں کی جنواں کے جنواں کی کی جنواں کی جنواں کی جنواں کی جنواں کی جنواں کی جنواں ک

خشف ہے: مستنے تخرائے ہیں کہ مشترک کے اندر چونکہ اہام ابوسنیڈ کے زویکہ موم درست ٹیس ہے لیٹی عوم مشترک، دست ٹیس ہے ابندا اگر کی آدئی نے یہ میست کی کہ یہ بال فلاں قبیلے کے موان (مول کی آئے ہے) کے لئے ہے اور کی قبیلے کے موالی آئی میٹی مشتری (آزاد کندہ) بھی ہیں درموائی آئی لیٹن کنٹن (آزاد کردہ) بھی ہیں تو دمیست باطل مودیا تھرافتہ نے عمران کو ایسا فنی بنا ہا کہ اس نے بھی ایک خلام ہے قران داور کردہ اور مجر مران نے بھی ایپ کردیا تھرافتہ نے عمران کو ایسا فنی بنا ہا کہ اس نے بھی ایک خلام ہوئے آئی میں اور ٹیر مران نے جس نے عمران کو آزاد کیا تھا اور دسرامولی آخل میٹی ادر شد ہے جس کے عمران نے آزاد کیا تھی، اب کی آدی نے وجیسے کی کہ یہ آئی۔ ہزار دوسے باقی ہوجا ہے گی کیونکہ اگر دھیں اور دونوں مور لیا تھی سے کسی آئی۔ کے لئے دور آرائی بھی بیان نہ کر سااور مرکبی تو

ادہ موم طرک آبام مد حب كرويك جائزيك باركي جادراكردون ش كايك كوميت كالى ولدي يراقر والى یا مرخ کازم آے گئے : دراگر کو کی کیے کہ میان تو ترجیم موجود ہے اور دوسے کہ قران کے وقی زیدنے محران مربیا حمال کیا کہ اس کو نلای کی زندگی ہے۔ زاد کروہ بغذاد میت کا ، ل مولی اعلی بعن زید کو ملنا جاہیے، کد معم بھس کاشکو ساوا وہ جائے تا ہواب مدہ میر مولی املی کا شکر بیاتو صورت نے کورہ بھی تمران کو اوا کرنا جاہیے نے کو شوعی کو کیونکہ موجی کے ترویک تو دونوں تنفی بر بر بین کینی موئی بیلی اوراحش دونوں امہذا میں ممر ان <u>سے موتی اطحی اور موتی</u> اسکل میں سے می کے سے کو فی ویرتر بھوم و جوائیں ہے اس ہے وصیت باعل ہو جائے گی اور اہام شافئ کے فرد کیا چونکہ عموم مشترک جائز ہے اس سے ان کے زو کے دونوں تم کے موالی کو وسیت فاول ویو یا جائے کا اور وضع آخریں انہوں نے یہ کئی کہاہے۔ کرنوانف کیا جائے کا بیاں تک کروہ ، ہم معیالت کرلیں وائ طرح اگر شوہر نے اپنی ہیوی ہے کہا است علیٰ عللٰ مثل أقبي نوان محمالغظ مشارشترك يديركرامت مين مليت اور شاببت بوديا فرمت مين مثليت اورمثاريب بويعن شوير نے یہ وضاحت نیس کی کرتو میری ال کے مشاہات از واکرام میں ہے یا تو میری، من کی طرح میرے اوپر ترام ہے (فغان عمر) توعد م ترجح کی بایر حرمت کی جهت رائع نه جوگ شن شر مرکز خبار کر ب والانتین مجمعهٔ جائے گا آیہ یک دونمبار کی نیت کرے نیڈ ، ٹرو ولمباری نیت کرے کا تو ظہار : وجائے کا کیونکہ ظہار تک مجی تشیہ ی وی د تی ہے گوائیہ عضومثگا خبر، فرج سے نظا کی بنیاحت کے ساتھ ہوا در بیال بلاکٹ عنو کی تخصیص کے تعلی اُمر (یاں) کے ساتھ تشبید د کیا گیا ہے البغرافيهاري نيت كرينت سے ہے وہ فليار كرے والاسمجها جائے گا ارائر ووطباق كيانيت كرينے وطاق ما كندواقع موجائے كي اوراً ترتشبها عزاز دا کرام می بویا و کی بھی بیت نه جوثو اس سودت میں اس جملہ ہے و کی چیز ماقع نے بھوگ ۔

وَعَلَى هَذَا قُلَنَا لَا يُعِبُ النَّهِيْلِ فِي جَزَاءِ الطَّيْدِ لِفَوْلِهِ تَعَالَى فَجَزَاءَ مَثَلَ مَا لَشَعْ لِلَاتُّ الْمَثَلُ شَلْسُرَكَ بَيْنَ الْمُشَلِ طُورَةً وَبَيْنَ الْمِثْلِ مَعْنَى وَهُوَ الْفَيْمَةُ وَقَدْ أَرِيْدَ الْمِثَلُ مِنْ خَيْثُ الصَّفَرَة إِذَا الصَّرِيقِي قَتْلِ الْحَمَامِ وَالْمَصْفُورِ وَنَحُوهِمَا بِالإِنْفَاقِ فَلا يُزَادُ الْمِثُلُ مِنْ خَيْثُ الصَّفَرَة إِذَا الْحَمَّوْمِ لِلْمُشْتَرِكُ اصْلَا لَفَكَا أَعْنَارُ الصَّرَاةِ الْاسْتُعَانَةُ الْجَمْعِ

ندحس

ادرای اصل پر (کرخترک عید مساحب کند کید موم تین بوتا) بم نے کہا کر قاری 12 میں اللہ کہ اللہ کا میں اللہ کہ قول فیجو ان منتقب کی جدید تظیر میں شرک موری و جب نہ بولائی کے کرافق میں مشرک جا اور میں اللہ کا اور مشرک کے اور میں اللہ کا اور مشرک کے اور ان میں اور ان ایک شرور کا اور ان میں ان میں اور ان میں ان میں اور ان میں ان می

ہونے کی جدے ح صور ک کا اختبار ما تھ ہوجائے گا۔

خشويع وعلى طل اللع أى على أنَّ العشنوكَ العمومَ لهُ مِنْ حُرَّك بِمَنْ جِحَدَا ام ايسيَدُّك نزد کے عموم کی بوتا اس کے معنف مسلک الم ابوطیف کا ترقیم فرمائے ہیں، زیر بحث منزریہ سے کرتج م کومال تیا حمام عراهكارة بالود أكل التم يويا غيراكل التم) شكرة بإسيته يعبقول باري تنابى وأقصه الملبين آمنوا المتعنقوا العسدة والنعم عوم مع كيك استابيان والواح مالت احرام عن وكاركوند مادو الداكر كمي في شكار كرايا يعي كمي جالوركو مارة الماتو قرآن کی *ای آین* و من فنله مسکیم متعبدهٔ خیوزا گمشل ما فَسَلَ مِینَ النَّفِرِ کے ایر اس کی جزام شریعتول بیان فرمانی ہار انتقاض شر صوری اور شل منوی کے درمیان شترک ہے شک صوری بینی ایسا جانور جومتنو ل بینی شکار کروہ جافور کے طبقة دویا علی او بصرے برن کا مثل کر ک ہاد فر گوش کا حش کر ک کا بجہ بسیسال پورا ہونے سے بہلے، اور حش منوی سے واقیت ہے المام ساحب اورالم برسف الل منوى الى كائل يون اگر كى آدى نے شكار كرا وال ي مقول جانور كى قيت واجب بوكى جس كواس جكه يااس كقرب بكد كري والدوانساف يستدآ وي مقين كرين كي بحرد وقوم الفيارية الريابية ال قيت كي بدئ فريد كرمدة كردي يال دوينا منه كها الزيد كراس كو مدن کردے اور برایک نقر کونسف میان کیبول دے میا کید صاح جو با مجوردے اور اگر جائے قرنسف صاع کندم یا ایک مساح بویا مجورے بدلہ بھی ایک روز مد سے (بدائع می ۱۳۳۰ ہے ۲) شخین قرماتے ہیں کم اگر کس نے کیوتر یا مسئور كُمُّلُ كِياتَة بِحَدَّان كَاكُونُ شُل صورى فين سهادًا بقال علام (امام صاحبٌ بمام إلا يوسدٌ بمام عُمَّرٌ) معنول كي قيست أن كامدة كرناي كالفاجب آيت عن وكرشووش يكرز اورجياك في من شرسوق مراول الإاب بر صورت شی حج سعوی جی واجب بوگا خواه ان جانوروس کاعش صوری (نظیر) بویاند بو کونک اگر عثلا بران سے شکار شمراؤ کش موری لینی کمرک لازم قرار دیدی مان اور کیتر و صفور شی تیت او مشترک می عمرم بازم آن کا اور به جائز مُبِينِ بِمَلَا كَالَ المصون فيرقطُ احتمازُ السورة لاستحارة الجمّل _

آئی سلک کے برطاف اہام کو (جرکور وصفور کے لی بھی شیخیں کے ہم خیال حل سنوی کے قائل ہے) اوراہام مالک اورا ہم شائق تین معزوے فرباتے میں کہ جن جائوروں کا حمل صوری بوق عم مرکز کے صوری ہی کا صد قد کرنا ہوگا اور جن جائوروں کا حمل صوری تین ہے وہاں تیت مد قد کر سے ہذا اگر کی نے برن کا خاک رکرنیا تو اس بر بھری والے ہے ہوگ اور کر گوٹ کے فکار بھی بکری کا بچا اور شر مرخ کے شکار بھی بدنہ (ووگائے یا اونٹ جس کی قربانی کی جاتی ہے) یہ وضاحت جائے کی احتاج ماشیر بھی ہے۔

خوت: آمام ٹائن کور کے شام میں کری واجب آرادیے چیںادر کیے جی کری کیوڑی کے مثل ہے کی کہ کری کور ک کافرے ایک سائس میں ایک وقد مندلکا کر پاٹی ہے گئی ہے ای بعیب و بھیو ای طرح کمری پاٹی پیچے دقت وازی کرتی ہے محم طرح کیوڑ گؤکر کے پاٹی چی ہے۔ (جاری 20) (اربیش کدائل امتیادی سالاس ک

اختباري مطالعه

و کمکی اوم شرایخ و مجرّ ۱۱ کینو اقامال دافل بن البعد کامعلب به به کرده آل پرستورگ ۱۱ د به گوامتول کا مش به کار من العم سندهم و آمر بیان کی که به کوان از اوبار اش سنده فی به بیراه به زاد و بیار ترجید جم میک بید مدّ محالک یک نما در جس شرایع در این می میرانبود به خوام را شرم را شره دوده به آراد و اقداد و کوکن رش کوک کام بندا می مرک به داری دوید .

آرین بھیلیں آ_{سن} این جاندوں کا شن میں آپاور نیٹر گئیں۔ باان میں باطق آباد انڈ شہد سولیا کینی قیت دا دہ بہ دکیاتھ رہے کہت کو ایک میں آباد کی ان کر میں ایک اندیش معلی اور اسٹانی قرار اندیش میں اور واقع کی کار معمود بٹیات میں مشہرات ان موجود میں کہ موجود کی ایک اندیش میں کہتر ہوئی ہے۔ اور اندیش میں اور اندیش موجود میں اور اور انداز کی معمود اندیش معنوال میں موجود مجلی تھیں میں کی تھرش میں اور میں اور میں انداز کی میرد دوراک والا کی میاد ان میک

بان مي موامد فالقرومية وأنبل موفي ويرا<u>ن موس</u>م و 11 ا

جواب وکمل امام شاکل: بھی تھی تھی ہیں۔ اس انعق مثل او بیان سند بلک ما قبل کا بیان ہے جارے ہوگ عدد او اعلیٰ ما فبل مال کون المعقول میں المعد کئی جو اور کھ آئی یا کہ مجر با اس کی بڑاہ یا ارائی ہیں۔ جو مشاکاتی بازی ہے چھول ہے کھی ہے اوا ناقیت اور کا کی اوچہ ناکھ مسک ہے بھی شوال مقال وقت کے جوالی ہوں سے مدف کر اور ہے میں ہے کہ سے تعلیٰ قبل دی ہے ہو تھیں کا مسک ہے بھی شوال وہا میں اور کی مواد کا میں مجھا او بھی نے قرب کو انس موقار در کار کھی بھی جا میں کہ اس کا تھی ہوتی ہی ہے تھی تھی ہوتی ہی ہوتی میں اور کار کے راہ کار اور کام میں مورد میں۔

الرُونَيُ بِالْمَرَ الْنَ رَكِ وَكُلُّى فَا عَلَيْهِ مِرِيَّ عَلَيْهِ مِن لَيْنَ مِعَوَى فِي عَلَى عَلَى عَلَى المَانَ عَلَى مُورِي فِي المُرتَّلِقِي مَان فَي اللَّهِ عَلَى المُرتَّلِقِي مَا اللَّهِ عَلَى المُرتَّلِقِي مَا اللَّهِ عَلَى المُرتَّلِقِي مَا اللَّهِ عَلَى المُرتَّلِقِي مَا اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَالَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ ع

. هو كليب منحوي المعزاه مثل ما فتل من المعم الرئادات الم يتخاه الزائة الموال مثلًا عامل النام علمت المائيان بعكوب اللح المترائل معمول إلى الوالياملون بيشار المهمدان ثُمُّ إِنَّا فَرَجِّعَ يَعْضُ وُجُوهِ المُشْتَرِكِ بِعَالِبِ الرَّانِي يَصِيرُ مُؤَوَّلًا وَصُكُمُ النَّوْوَلِ العَمَل بهِ مَعْ الْحِيمَالِ الخَصَاءِ.

تسرجسهم

کیر جب شتر کے بعض وجرہ لین مشتر کے سے معانی عمل نے ٹولی ایک معنی عالب رائے ہے۔ ان عج ہوجائے تو وہ مشتر کے موال ہوجا تا ہے اور مؤول کا تھم احمال خطاء کے ساتھ وس پیشل کا داجب ہوتا ہے۔

وَمِنْكُهُ فِي الْمُحَكَّمِهَاتِ مَا قُلْنَا إِذَا اطْلَقَ الثَمَنَ فِي النَّيْعِ كَانَ عَنَى غَالِبِ نَفْدِ اللَّهِ وَوَلِكَ بِحَرِيْقِ التَّاوِيْلِ وَلَوْ كَانْتِ النَّقُودُ مُنْخَيِّلَةَ فَسَدَ النَّيْعَ لِمَا ذَكُرْنَا وَحَمْلُ الأَفْوَاءِ عَلَى الْعَلَاقِ مِنْ وَحَمْلُ النِّكَاحِ فِي الاَيْةِ عَلَى الْوَطَى وَحَمَّلُ الْكِنَايَاتِ حَالُ مَذَاكَرَةِ الطَّلَاقِ عَلَى الطَلاقِ مِنْ هذا القَيْلِ.

تسرجست

اور و دَل کی مثال مکمیات کین و کا مریس و دے جوہم بیان کرتے ہیں کہ جب و کی تحص بی اندرش کو طلق ذکر کرے قود می شور کے سکنزان کی مجمول ہوگا اور یقیمیں بھورتا ویل سے ہے ، مورا کر (شہر کے اندر) نقو دیکن وانگی کئے مالیت شرع تعلق ہوں قوج کا اسرود و بائے گی اس دلیل کی دید ہے جوہم نے (ماقعی میں) ذکر کی (ای ایا تحلیہ التی چیسا وصعم اندر تفاق کا اسر افراد میں لئے تھی لئے قرور کو فیض پر اور آیت میں نکائ کو دلی پر اور تذکر کو طلاق کے دقت الفاظ کمانی کے مول کرنا دی قبیل ہے ہے بھی تاویل سے قبیل ہے ۔

شفشو میں مستف فریائے ہیں کہ اعلام شریائے الدرمؤول کی مثال پرمشہ ہے کہ آرکس نے بینے کے الدرش کو مطاق رک با بن حور کرشن کی مقدار کو قد متعین کرونے کمراس کی صفت کو بیان ٹیس کیا، مثلاً بر کہا الشیفی بین مطاق المشیق بین منسب نواجع ہو رواجم با بن طور شترک افقاعے کے دوور جم باروائے کا بے باصول آنے کا بیاس سے ذات کا اور شہر میں مشخف بالیت کے متنے جاتے ہیں تو قمن میں ووشکہ و با جائے گا جس کا روائ زیادہ مواد زیادہ راوی والے مشکم کا تعین بطر این او قبل ہے کوئلہ ہے میں بہاں ٹس کو طلق دکھاہے کی مفت کی استا حت ٹیس کی اور قاعد ہے السطائی افا المطابق افا المطابق افا المطابق افا المطابق افا المطابق افوا المسلق الفا المطابق الموا المسلق الموا المسلق ال

اختياري مطالعه

سندیو کی مستوجہ اور اور ان در ان در این کردوئر کے دائر ہوں کا دائر ان میں گفت ہوں کا دوان میں مستوجہ اور ان می ارا ہاد دالیت میں انتشادی کے الیت میں ہرا ہرا اور دوان میں مختلے ہوں دان میں اے کر ٹی میں کا فاسر ہوگی ہاتی می درست ہے میں دوسرکہ اور بوگی مخل میں دائی کر کا اخیاد ہوگا اور کی کا معنی کا داخل ہوئی کی انتظام کی دوسرکہ کے دوائر کے انتظام کی دوائر کے دوائر کی دوا مرازیون و معنی تسخیع این بی وای مرا مونی بیان قلی مرد بر بالله این است می شده و به می هدا اور می این می این می تفکیع این مرد و ما غیره این کافران بی سی این بیاب بیست کرد به بیشتر فیم کرت که بیرو و کی مرد بی کافران مون کا کرد بیان قلی مرد و مواق کی افران کی مرد این بیان این کافران بین که این سی میش و در دان جائے گذار آمن کی مرد گیرتی دروز بی نام در دیگر می روش بیان از می می بیان این بیان بیان این دروش می کرد این بیان مرد بیان در می این مرد بیان این مرد بیان بیان مرد بیان این مرد بیان مرد بیان مرد بیان می بیان این کرد بیان و این می بیان این کرد بیان این مرد بیان می بیان این مرد این می بیان کرد بیان این کرد بیان کرد می بیان کرد بیان کرد

الشجو والطفة أردنك مجالعيين عالب بفد النندس هذا القبل الرامن قسل لتاربل

وَغُلَى هَمَا قَلَمَا الذَينَ المَامِعُ مِنَ الرَّكُونَ لِشَيَّاكِ التي السَّرِ السَّائِينِ فَضَاءَ لَلْذَيْنِ وَفَرَع مُحَمَّمُ على طلق قفال إذا مرازع المواقع على نصاب ولذ يصاب على العَلَيْ من العُلَم ويصاب على اللهواهم يُضَوِّلُ الدَّيْنُ إلى الدَّر هم حَتَّى لَوْ حَالَ عَلَيْهِمَا الْخُوْلُ ثَجَّتُ الرَّكُوةَ جَلَّدُة فِي نضاب الْغُنَمِ ولا تُجِبُ فِي الدَّرْ هم .

اتسرجست

ورائی ہناہ پر آم نے کہا کہ و در ہی جو زگو ہے ۔ آئی وائی و کیا کو در الول بھی ہے الی و کی خوف بھی اؤ جائے گا جو دین کی اوائی کے انتہارے آسان ہو (کئی شن بال ہے و بن کی و انگی آسان ہوائی مل شن کو تا واجب ندہو کی بھر این کی اور آئی کی فارے ہے کہ نساب (میروسینا) برفاع کی کیا اور اس کھی کے پال ایک نساب کہا ہے کہ جب کی آوی نے کسی فارے ہے کہ نساب (میروسینا) برفاع کیا اور اس کھی ہے ہی ایک نساب ارائی کھی ہے کرے رواج زئین کوری کی متراری جی آرائی ہے و جو اجب ہوئی گئے ہے آئی میں (چی میرکی اور کی کور راہم کی طرف کھی ہو جانے کا (چی میرکی اور کی اس بھر ایس تو کی کورک میں ایس کی دورائی ہے والے کی اور ایم کی طرف کھی ہو واقعی نصروں پر رال کر جائے ہی اور کی کورک میں اور کیس کے دورائی ہے اور کی اور دائی اور دائی کی دورائی کی اور ایم کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی اور دائی کی دورائی کی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی کی دورائی

بقطفو بع الدوی اصل پر کدرب کفاری پر نداخته این به اختهات میزود اور باقوائل کودنلی تحقی و قریده فی اور سه جاسه کی صورت میں کن ایک علی شریعزول کرنیا جاج ہے جیدا کی اطاعا شتر کدھی ہوتا ہے جنائجہ انج سنڈ کہا کہ اور یہ جو ذکو قاملے النج بولیمن کن کے درا تناوی بروجوکی ایک فعالیت زاد قاکو کھی سالدر مقراض اور بران کے باش او شاہب بھول قودی گوائل مال کی طرف کھیر و این سال کا جس سے وال کی الدائش کی سان بود صورت مشد یہ ہے کہ فرش مروز بھ

کے باس ایک نساب دراہم کا ہے بین اس کے باس دوسودراہم موجود بیں واوردومرانعہ نب کریوں کا ہے بیٹی اس کی ملکیت مثل میالیس تجریاب و جود چن یا مشناً پارهجی ونت موجود جوان داورز پیرمشروض و پریون مجی ہے اور دین ای امتبار ے مشرک مے علم میں سے کمائی کی اوا تھی دراہم والے نساب سے بھی دو کئی سے اور بھر یوں والے نعماب سے بھی ، تکر چونکدوراہم سے دین کی ادا یکی آسان ہے کیونکہ دراہم کے ذر میروین ادا کرنے کے لئے اس کو کم بور) یا سامان وغيروكي طرح فروضت فيش كرما بينيكا بلكرمين دراجم سندوين كي اوالنكى موجائ كي نبذا السمقروني كي تعالت سكوش 'نظرو ہیں کواس بال کی طرف بھیر دیا ہا ہے' گا جس ہے دین کی ادا تنگی '' سان ہو جنی ویں کی ادا تنگی کا تعلق روا ہم ہے ہوگا البغرا حول ان حول کے بعد وراہم ماے نصاب میں زکو 7 بھی واجب نہ ہوگی کیونکہ وہ نصاب مشخول بالدین ہے اس کو مصنف کے للدین افسانع من انو کو ہ کے میر کیا ہے کیوک وین افع زکوج ہوتا ہے اور اگروین کی اوہ میگی کے بعد کچھ دراہم باتی ہے جائیں تو ان میں زکرہ راجب ہوگی اور اگر دراہم تھل تواکرنے کے بعد محی دین اس کے ذہر باقی ر ہے تو تیرہ بن ک اوا نیک وسامان کی طرف مجیر دیا جائے گا اور اگر چھر جی وین باتی رہے تو اب وین کی اوا نیکی کسوائم کی طرف بحيرد واست كالدونوع صحيدة الغ المامخة في اكا خابلة و (كرجوين وجوب ذكرة سند مانع بواس كو آنٹر المالین کی طرف بھیرد یاجا ہے بیٹنی اس مال کی طرف جس ہے دین گی ادیکی آسان ہو) کیک مشار تقرع کیا ہے۔ کہ جب کوئی مرد کمی تورے سے اپنے تعابیرں میں ہے کی ایک فعیاب کومپر میں وینے ہے شادی کر نے اوراس کے باش مخلف لعباب مول مثلاً ایک نصاب مجرمول کا ہے اور ایک فعاب دراہم کا ہے تو رین مبرکی اوا سنگی کودرا ہم کی طرف پھیر دیاجائے کا چی مبرکی اوا کی دراہم سے کی جائے گی کیوک دراہم سے اوا میکن آسان ہے جید کرا مجی خرکور ہوائی کداگر ان دونوں نصابوں پر مولان حول ہوگیا تو حوال ہو ہے بعد بھر ایوال کے نصاب میں رکو ہوا جب ہوگی نہ کہ درا بھر کے الصاب يم كونك وربهم تومثغول بالدين بي .

نوفٹ: اگر کی کے پال مال کا ایک کا اسب ہوا ہوا کی کا دین گی ہوج ہورے لید ب توکیر لے آوال پر عمارے کو و کا واجب نداوگی ر

وَلَوْ فَرَحَعَ بَعْضَى وَجُوْهِ النَّسَفَوْكِ بِيَانِ مِنْ فِيلِ السُّكِيْهِ كَانَ مُفَسِّرٌ، وَخَكْمَةُ أَنَهُ بِجِبَ الغَمْلُ بِهِ يَقِيمًا مَذَلَهِ إِذَا فَالَ لَكُلانَ عَلَيْ عَشَرَةً ذَرُاهِمِ مِنْ نَفْدِ بُخُورًا فَقُولُه مَن لَفْدِ بُخُورًا تَعْمِيرًا فَهُ لِلْوَلِكِ لِكَانَ مُصَوِفًا اللَّي عَالَبِ نَفْدِ النقد بِطَرَيْقِ النَّاوِيلُ فِيْرِخُخُ المُفْشُرُ فَلاَ يُجِتْ نَفْدُ النَّذِهِ

تسرجسمية

اوراً راشتر کے معانی میں سے وقی ایک علی مظلم کی طرف سے بیان آنے کی اجد سے رائ ووجائے قووہ

منسر ہوجائیگا اورمنسر کا تقمیہ ہے کہ اس پہلین کے ساتھ ممل کرنا واجب ہے منسر کی مثال میدے کہ جب کو گھنس کیے کہ طلال کے میرسے دیر بھاوا کے ستوں سے دی ور ہم جی تو س کا قبل بعن نقلہ بدخلوا النظ نے کور بھی وراہم کی تشمیر ہے جنا تھا تھا کہ ان کہ قبل بھٹ گفتہ بھارات ہوتا تو لفظ نے کو بھر این کا والی شہر کے سنگے واجب نہ ہوں سے بلکے صورت نے کوروش بھارات سنگے واجب بواں میں جو دے) کئی مشمر (مؤون پر) رائع اوگا اور شہر کے سنگے واجب نہ ہوں سے بلکے صورت نے کوروش بھارات سنگے واجب بواں میں

قَطَّلُ فِي الْحَقِلْفَةِ وَالْمَخَارُ كُلُّ لِعُجْ وَضَعَا وَاضِعٌ اللَّغَةِ بِإِرَاءِ غَلَيْ قَهْوَ خَفِيْفَة لَهُ وَنُو السَّلْمُمِلِ فِي غَيْرِهِ بِكُونُ مُجَارًا لاحَقِيْقَةً.

تسرجسمت

بیفسل حقیقت اور اور کے بیان میں ہے ہمرہ المقائم کی دواضع خت نے کئی تکی ستا بلسیں وقت کیا ہوؤ دوالمقا اس کی کے نے حقیقت ہے اور اگر وہ النظ اس تی کے طاوہ کی اور حق میں استعمال کیا جائے وہ وہ کار ہوگات کہ حقیقت ر چنشوں میں آئے کے سنز اے تحتیم میں میں اور اقدام کی وائیل حصر ساعت فرہ لیں مفتظ اپنے سمنی موضوع کو میں استعمال ہوگائے منٹی غیر موضوع کے میں اگر اول ہے قوائی کو حقیقت کتے جیں اور اگر کا کی ہے قوائی کھی تو کہتے ہیں، غیر ان دونوں میں سے ہرا کیک جسب ایاستعمال خام المراد ہوؤ یا گئیں اول صرف ہے اور جائی کتاب البند المراق کے تعلق المراد ہوؤ یا گئیں۔ اول صرف ہے اور جائی کتابہ البند المراق کے سند

اعتمادے ہے

منافده المعتمد الرجاز كواكي فعن من التي اليوان كيا كوكدان من علاقة المناود قاتل به ورمشور به والمنطقة الرجاز كواكي فعن من المن التي بين كوره قيات كريان واصل و في بين بها في بين كوره قيات كريان واصل و في بين بها كافي المناوية بها كافي بين كوره قيات كريان واصل و في بين بها كافي المناوية بها كافي بين كوره والقلالية المناوية بها والمناوية بها المناوية الم

معنیقت انجازی تقریف استیات برا و خلاب که جوابیت مینی مضول له بین استیال به این و امنع الفت شد الفقات به الفقات به او خلاب شد الفقات به الفقات الفقات به الفقات به الفقات به الفقات به الفقات به الفقات به الفقات الفقات به الفقات الفقات به الفقات به الفقات به الفقات به الفقات الفقات به الفقات الفقات به الفقا

منظیمت کی تین فسمیں ہیں کے انھی ایھی متیقت کی توبید ہیں آپ نے ایک اند ہو صاب بھی و صفحا واصلیق اللیج قوامی ہے یہ بات واقعی موئی کہ مقائوسی کے مقابلہ ہیں وہی کرنے والے اگر الم الحد ہیں قرید حقیقت الذر صلوح کی اس کے علی اسطان تربع ہیں ادار کے جی ہے اور اگر واقعی الم شریعت ہوں تو یہ حقیقت عرفیہ جاسمیا اند صلوح کی اس کے علی اسطان تربع ہیں ادار کے جی ہے اور اگر واقعی مرف میں مامی ہوتی ہے تھی ہوئیہ مامیل اند صل ہے جی لائیں کے محقی موفقہ مامیس کی جو جی کی اور معمل کی اس کے محقی مرف مامیل کے اور کے موج کر ہو می مستقل پر والات کر ساور اس کے اندر تیوں ادانوں میں ہے کوئی زمانہ ہونا جا ہے مبدا اگر اللہ اند انقاع صلوح کے بیا ہے ایما ہے گارا کی اور کی انواز کی بے بیاز انوان میں ہے کوئی زمانہ ہوئی اور کا منظ ا بجائے جو باہدے برزین پر میلئے والا جانور مراد نیس آئی ہوان کے زود یک مجاز اورٹی عام ہوگاہ ای طرح نموی معزات نقل کے معلی محصوص تعریف جو فرکور ہوئی سراون کی ترخی تھوی معلی میٹنی کرنا سراویس آئید ان کے زو کیے مجاز اعرفی خاص موگا دائیڈ اس طریقے سے مجاز کی بھی تھی تعمید ہوگئی۔ یا مجاز لفوی ہے مجاز شرق ہے مجاز مرفی ۔

الیک اشکال اوراس کا جواب: انشکال: معنف نے تقیقت کی تحریف بی مراصرف واسع الملغة قربایا به جیک ایران کا جواب: انشکال: معنف نے تقیقت کی تحریف بیل مراف واسع الملغة قربایا به جیک بی بوتا ہے اور پیدونوں تقیقت ہی کا آواج ہیں؟
الجواجہ معنف کی مراف واسع الفت ہے یا تو وہ ہے کہ جوالفاظ کو اپنے کا درات میں استعال کرے نواہ شار گا المجاب کا ماہ ب کا کا قدیب انشار کیا ہے کیا کہ وافقال کے معافی ترق کی افزاء شار گا کہ بیار میں کا مقیار ہے کا کہ بیار کا انتخال موقو وہ تقیق کی افزاء کا کہ بیار کی انتخال موقو وہ تقیق بڑی ہے گا کہ کہ بیار کی کا فکہ بیار کی کا میں ہے کہ اور انسان کی دورے کہ دیا ہو۔
ایک کا میں کے کہ دیا ہو کر تقیقت باقو ہے کو گی انتظاف تیس ہے کا امراضالت کی دورے کہ دیا ہو۔
ایک کا مقینال میں معافل میں کا معافل میں انسان کی دورے کہ دیا ہو۔
المختباری معافل میں انسان کی دورے کہ دیا ہو۔

ا علامہ اور آگئے گا تو باب افزاد کھنے کے مشابلہ میں ان طرح نامل کر اکا کھنا اس کی پہنچر قرید کے والات کرے امور قرید اور گئی ہے جاملی مرادی پراغیر کٹھ کے زمالت کرے۔

ھندندہ، مقیقت انجازی پہلی اگر متی موضوع نے سے لنظ کی گی درست نہ ہوتی وافقیقت سہدار دنجاز جیسانت اب باب اور و دا دونوں کے لئے ہولا جا ہے ہم باب کے محلق بر ہیں کہ مکٹے انڈ لیکن حاکب بار دوا کے لئے انڈ لیس ماہ کہنا درست ہے مغیم ہوا کہ ان کے مختل سخ بہت کر شیر کے ہیں اور باز ادادا کہ کی ہے کہد و جاتا رہا ہی اور بالد اسو شیرادہ بھادہ ڈی دونوں کے لئے دستول مدہ ہے تمرشیر کے بارے میں اند لیسے صاحبہ کرنا درست میں ہے ایس بھادہ ترک گئے تیں دومرک بھال بہت کہ لیس جاسبہ کمیاد دست ہے ابتدا اسر کے جاتے ہو ال مرک تند اسر سے شہر موادی کا درستی جاتی تر یہ کے ماتھ مواد ہو تھ بیس جسے وقب اسد فورہ النو آف میں اس سے بریاد آئی مرد ہوگا۔

أَنَّهُ العَقْرَفَةُ مِعَ الصِّجَارِ لا يُحْمَمُهَانَ ارَادَهُ مِنْ لَقُمِهِ وَاحْدِهِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَهَذَا قُلْنَا لُمُّا أَرِيْهُ مَا يَمْخُلُ فِي الصَّاعَ بِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لاتُبَاعِرُ اللّذِرَهُمُ مَاللّذِرْهُمُ مِنْ وَلاَالصَّاعُ بالصَّاعَيْنِ مُفَطُ الْحَسَالُ فَفِسَ الصَّاعَ حَلَى جَازَ فَعْ الْوَاحِدَ مِنْهُ بِالأَفْنِينَ وَلَهَا أَرْفَذَ الْوَقَاعَ مِنْ آيَةٍ الْمُلَاحِدَةُ فَقَطُ احْبَارُ لَوَادَةً الْعَمْ بِالْهِدِ

تدرحسه

چرھی میں بھار کے رائد ایک مالے جی ایک بھٹ کا ہا گا۔ یہ (علی مقبقت می زکاریم میں جائز ہوئے کی جہ سے ایم نے جاکہ جب کی سلی الشرطیر و کم کے قول الاصبعوا العوهة بالمتوهدين والالتفاع مانتشاعين بود مانان مراد في ليامي بوم را من رافل ب واب تغير مارج. (تكرى أيون) كالشاد كرام أنه يوكر حق كرفس مارك من به المي تكرف يؤند به) كيد مارخ كود مارك به به في تشرقر المت كرناج الزب مادر وب آيت ماسست من وقاع لين جماح مراد في لياكي تواب كرياليد معمود وفيف كاشار ما قد يوكرا

المنظومية: حقیقت و **بخار کاشم |** جمهورا حناف کے لاو آیٹ آئیٹ لفظ سے آیک وقت ایک حق حق و بجازی وقوں آ مراد ٹیم ساتھے ہے ۔

هليل اختيات التيقت قواب كل من و بدوري البيال سواجان كل عاليان كن بوت و به به به و ريام من يمكن كيل كه الميل المسافة الميك و اليام من يمكن كيل كه الميل الميك و اليام كان الميك و اليام كان يك الميك و الميك و اليام كان يك الميك و الميك و اليام كان يك الميك الميك و اليام كان الميك و الميك و الميك كان الميك و الميك و الميك و الميك الميك و اليام كان الميك و اليام كان الميك و اليام كان الميك و الميك و الميك و الميك و الميك و اليام كان الميك و اليام كان الميك و الميك و

کی بیاں جن میں انھی ہے الجارتیں ہے بکد موہم جازمراد ہے لین آت سے مراد دو ہے کہ جم کی افوا تھے۔ ساتھ شبعت کی جائے خواد باب مویاد الافیار کیا اس بچادد اوا کو بھی باپ کرد ہے ہیں جے حدیث شدیف شراہ ہے کہ حضور نے مشرح میں سے مطلق قربا با علام میں بغینہ اصابی اور دومرا جواب یہ سے کریے اِب تعلیب سے ہے اور میں میں انھی ہے والجائز کیٹیل سے ای طرح سوامت علیکھ امھال کیو کے اندر عوم مجازمراد ہے جی مؤات صول خواددہ مال اور دادی

حقیقت اور کاز کو بیک وقت مراور لینے مرافر بی مسئل او بھیڈا اٹنے ای بھٹا الوجہ الذی ڈکو اگر انتخاف کو کا کہ انتخاف کو بھٹا اور کاز کو بھٹا اور کاز کو بھٹا اور کاز کو بھٹا اور کار کار انتخاف کو بھٹا اور کار کار بھٹا اور کار بھٹا اور کار بھٹا اور کار بھٹا کار بھٹا کی بھٹا کار بھٹا کی بھٹا کار بھٹا کار

لینی دوسامان جومدت میں داخل ہے تو اب تشریر صارا کا امتیاد مراقط ہوگی نیز اکٹری کے ایک صارع کو دوصاع کے بدل عن دیجا جائز ہوگا ، اور قیامہ بات کرمدیت بھی ہاڑی می مراو ہوئے ریکیا قرینہ سے آقرید منفور سکی اللہ علیہ وسلم کی ونگرا حادیث ادرمحابیهٔ را م مسک معاملات بین که منگی زر سوز و فی چیز دارا عمل کی وزیا د تی ربو سوگی جیکه ان کو بهم جس ک مہ تعوفروفت کیاجائے جیسا کرچمل کے بیان جمزان کی تعقیق " داف ہے اور عندالشائق دونوں سختی مروش بند ان كۆزە ئىللىم بىھارىكى دوصارت بىلەينى قرەشىنە كرە ئاجائز بوگە كەنكە يىدان دۇقەن مىنى مرەلىيدا خىقا مىل ئىيى ب فوت: درام چوک جاندی کا مونا ہے اس کے کید درجم کورو درجموں کے برائے ش فروخت کر: جائز ند ہوگا تَمَرُ حَاكُم شِيغًا إِنِّي مَتَدَرَكَ مِن الزِّينَ مُرَكِّتُ وود بيت كياتٍ الدينازُ والدينارُ والدوهمُ بالدوهم الأفضلُ بيسهما أه ولغًا اوبله الوفاع الغ يهال ب معنف اي خابلاندُوه برمن مراة ب معنق ايك منذمنزع كرب بن. لمامت ے متحلق قرآن کی آیت اس طرح ہے ورف کتفتہ مَوَضَى اَوْ عَلَى مَفُو اَوْ جَاء احدٌ فِسَكَمَ جِنَ الغافط اوُ الامسنتُ السناءُ فلو فيعدوا ماءُ فيهمُوا صيفًا طبيًّا " ادراكُمْ بياريُو يا مالت سرين يو يمّ بي ے دکی مخص الشیعے نے باہو یاتم نے بیویوں سے اوست کی ہو پھرتم کو یا خارے تو تم یا کے زمین سے تیم کرلیا کردا کور <u> است کے دومتن میں متی طبق و تھ</u> ہے مس کرہ مین یوی کو ہاتھ ہے مجمود ہے اور متی مجازی ہوا ع کرہ ہے و مندان هناف آيت شريف مي مرف معي جازي شي جماع كرنا مراد سينبذا جماع بالني صدرت وكا ادرياني تديين ك على مين يتم كرنا مروري موكا اور هب ايك مني تتعين كرئ مراد في الى سي قواب ميتي من من من باليدوا الم من مرادندیول کے درند تھے بین الحقیقة والمحازا، زم آ سے کا لبلدا ہورے تو دیک توریت کومرف باتھے سے بچوز ، النق وخوز ہوگا، بالغاظ ویکر جب اس آیت کے اعرام فاع جاری لیسی جمال بالا تقال مراد ہے (جیبا کرام م اللی کے فرد کیے ہی عمان سے دخونوٹ جاتاہے) تو مجرم میں منتق سرارت برن کے درنے تاج بین انتقابیۃ والجازان رم آئے تھی بہذا اگر کو کی مخص ا کی بیون کوشموے کے ساتھ یا بغیر شمارت کے فرق کو دیگرا معنا او بغیر ماک کے بھوے اور ندی نہ نظے ہو صور زانو نے گا كيونكه حمزت ما كتشيمه بينسب مروى ب كدهنو وسلى الله عليه ومنهم الي بعض أزواج بينتميل (بوسد ليز) فر . ي اور ممر فراز پڑھ کیتے اور خون فردائے (بدائع) انتقام کیا اید حدث میں ۔ پر بلکہ بیتو ایسان ہے جیسے مرد کا کس مرد کوچھوریا یا الرست كاكن الورت كو مجود يناه بكر دومر لي بات بيت كرم و كان في حورت سند ما ميت كرنا اور من باليد كرنا كثير الوقوع ے دبندا اگراس کوحدث مانا جائے قر لوگ پر بیٹانی کے شکار بروجا کی سے اجزاز جائے التر آن حضرت مجدائشدا بن حماسی العائقول ہے کوائن سے جمال مو و ہاور ہے بات مجل مرتفر دے کہ لاصیت باب مفاصل ہے جو کر ج کے تحقق کو طرفحن اور جائلن سے جاہتا ہے اور المدس کا تحق و این سے بھاٹا کی شکل میں بی ہوسٹنا ہے نہ کہ کس البدرک شکل ٹیں۔ دینیہ کے پاس اور مجما دینگ فیر تحریفرض اختصارای پراٹھمار کرتا ہوں ، اور اس منف کی مزیر تعیقی ، صوف الطاق الله من كَاتَقِرَنَ عَن آسة كَي الشاء الشهراء من التي أن جي كه جهال منيقت ادري زود فرس كوليد ساته مراد لینے میں کو کی استحالہ نہ ہوتو وونوں منتی مراو لئے جا کیں مے لہٰذا یہاں آیت دونوں متی پر محول ہے اور دونوں متی مراویں لهذامس بالبداور جماع وذنوس تأقف طهادت بين اور جب ودنول تأقف طبارت جين توياني نه ينفي كالتكل عماتيم مرودی وگامی بالید فیاشل جمی تیم برائے بغواور جمارع کیاشل جمی تیم برائے طسل مس بالیدخوا دکیرہ سے ہویام نیرو ے عمر سے اور الحمیہ سے جموت ہے اور با بلا حموت کے البتہ بال حاکم میں اور المام شافق فرماتے میں کو آیت ند کورہ کے آیک کا اصعبے کی آئیٹ آراُٹ لیسٹے ہے جمل کے متی من بالیہ بی انڈا آیک آ اُٹ کے مطابق اس سے مراہ شاره بها دود مرق قر آت سکه معالق می بالید ، تم الهم احب قرائے ہیں کہ باند رم محاب بهاں ایک قر اُت دہری فراً أن رجمول ب بنا ني معرت كل معرت المن عباس ادر معرت عائش على دغيرهم في الكويم را برجمول كيا ب، ور المام الرمنينة آي كے قائل ہي، اور اين عرب ابن عاص وين مسود اللہ اتحاس وس باليد برخول كيا ہے و يكھيے كى بحي محالی کے زور کے دونوں قر اُلے مرادلیکر دونوں من لین جائا اور س بالید ساتھ ساتھ مرادبیں ہیں یا ہوں کہا جائے کہ دوقر اکوں کو طبعہ و ملیمہ و منہوں مرحموں کرنا اس دانت ورست ہوتا ہے جسب کوئی مانع موجود نہ ہوا در چونکہ پہال مانع موجود ہا اس سے دونوں تر اُتوں کو علیدہ علیدہ تکموں رجمول نیس کیا جائے گااور ماخ سے کہ آیت کے اندر سی بالبد عمراونہ ہوئے برحضرت عائش کی روایت کروا عدیث موجود ہے، جوام کی چند مطور تن ذکر کی گئی ہے کہ بعض و فدحضور مل الشعلية وملم إلى بعش از دارة سيتنبيل فريات اور يكرنمازين ولياكرت اوروضون فريات وبذاب باست صاف والمنح بوكل كدكر برأة تأتش وخول ب، المام الك كاسك يدي كري مرأة تن فرطون كسماتها الفي وفوي يدمون کیبرو بو 🔏 بیننیہ ہو 🚉 مس بانشور آبو المام ٹائل کے دوقولوں میں ہےا کہ قول برجی ہے اورقول اول چند سفور آل و كركرود كيا كركم باليدخوا وكيره ب يويامنيره ي عرب يديد بالتبيب شهوت ي و يا يا تهوت كي بهرمووت ناتش بنوے البتا بلا حاک تے ہو۔

شرح ارد دزمیول لشاشی

الشعو واللغفة: عليه على المن المن أيركيل بلك مودل بالموصوف بالودوه اوبذ هل يحول كان تب فاطل به المصاع ۱۳۳۳ ولكاك وزن العوجه جازل كامك الاتبعوا بأب خرب من بحث في أثم ولا المصاع جمله عليد كمعلوف بالماذ الدويناب بيع الواحد حنه اى من المصاع -

قَالَ مُحَمَّدً إِذَا أَوْمِنِي لِمَوَالِهِ وَلَهُ مَوَالَ اَعْتَقَهُمُ وَلِمَوَالِيهِ مَوَالَ اَعْتَقُوهُم كَانَتِ الْوَصِيَّةُ لِمُعَوَّلُهِ وَلَا مَوْلِكِهِ وَلَا مَوْلَ الْعَلَمُ اللهِ مَوْلَ الْمُعَلِّقِ مَوْلِ الْمُعَلِّقِ لَوْ الْمُنْآمَنَ آهُلُ الْمُعَلِّقِ عَلَى الْمُعَلِّقِ لَوْ الْمُنْفَانُ إِلَى الْمُعَلِّقِ فَي حَقِي الْمُعَلِّقِ عَلَى الْمُعَلِّقِ فَي عَلَى الْمُعَلِّقِ فَي عَلَى الْمُعَلِّقِ فَي حَلَى الْمُعَلِّقِ فَي اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ

تسرجست

انام فرشنے قربا ہو ہے کہ آ رق سے اسپتا موالی سکے سے وجیت کی اہراس موجی کے پیچا ہے والی بیٹی خلام ہیں کے موجود سے اسپتا موالی ہو ہو ہو ہو ہوں کے موجود کی ایراس موجود کے اوراس موجود کے اوراس موجود کے موجود کے موجود کے موجود کے اوراس موجود کے اوراس موجود کے موجود کے موجود کے موجود کے اوراس موجود کے اوراس موجود کے اوراس کے ایک اوراس کی موجود کی اوراس کے اوراس کی اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کی اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی اوراس کے اوراس کی کی اوراس کی اوراس کی اوراس کی کی اوراس کی اوراس کی کارس کی

تعشویع: پرنگ سندگان باری الایم و ایمان کار بی الایند و الحجاز باز کی ہے اس کے مستف اس مذابط پر چہرسائل اور سندگ اور الله باری باری کے مستف اس مذابط پر چہرسائل است کی اور الدی ہے اور الدی ہور الدی ہے اور الدی ہور الد

فوت: مولى كاظلاق كنين اوتفق وورس برة عب شامورت فركيره من مروكا مولى زيري بادر ركيك،

سخریبان میرصورت کل استخباد کیمیا می یکندگل استخباد بید به کرصورت فدگوره نمی زید که دومولی چی ایک قو همره به جو بلا واسط به اور دومر ایکر به جوکار به کا بالوار خدموتی به دنیزاهم و سکون ش دمیت نافذ و یکی ند کریم سکون پس ر و همی السبر و انگلیسر النج از مهم شرف فرز با کرا اوم پیوس نے مسلمانوں سے اپنی آباء سکے زی می بی کیونکرا کر صرف بر بیر سک کے امال جارت و دکا جو کرآ و دیک فیقی سخی چیس ندر دوادا کے لئے جوکراً باء سکے زی می بی کیونکرا کر باب اور دارد دونوں مراو لئے جا کمی اور دونوں کے سالت باب کا جائے تو تھو جین الحقیقة والمجاز لازم آ سے مجاور می چیس الحقیقة والمجاز دفتر سکود کرد کید جا ترکئی ہے۔ و لو است استوا اللئے اگر کسی نے اپنی امیات (باری) کے لئے امان طلب کیا تو صرف میتی و اس کوان کے کادادی اور چیل جواجہات کے جازی سن این علی وافل زیوں کی دورت می جی الائوں است کی ادادی و شون کی دونوں کی دورت

ال كاليك جماعية وكذريكا كهزّيت ش مؤنث العمول مراويين فواهال بهوياداوي.

ولو اوصلی لبنی فلان النع آگرگل نے کی کے بناہ (یؤں) کے لئے دمیرت کی آدابناء کے جازی متی ہے تے کے چی گر دمیرت جی ج تے دافل نہ ہول کے درزقع ٹین افتیقہ دالجاز لازم آئے گا بترامر نے بیؤں کے فق ٹی ومیرت ڈافذ ہوگی میدا اسما صبح کا مسئلہ ہے، صافیمین قربارتے چیں کر بھاں اتن سے عوم جازے کم بہتہ پر خرکم ل مرادے جذا دمیرت ٹیل بیٹے ادر ہوتے دوئوں دائل ہوں گے۔

غلل اصحابنا كو حلف النع الركي فنس في يتم كهائي كم ش فال مورت ع ذال يم كرون كا اوروه

محدت اونیہ ہے قاس جملہ میں نام ہے مراد وقت ہوگا (کین سخانجازی) کیونکہ جہر مورٹ نفتق متی تنی وقی کا گل ہے۔ بی ٹیمن کیونکہ جبر اینیہ اور نے کے اس ہے، جی کرنا جا ترقیس ہے جہزا جب اکیے میں شغین ہو گئے قاسب دو مرسط نے اپن وفی کے متی مراد نہ اورل کے متیز اگر اس حالف نے اس ایسید کے ساتھ وطی ترام بیٹن اس مورٹ سے زہ کرلیا تو وہ آ دی حالت نہ وگا کہ کیا کہ آکر حالف کے قول الان کھتے ہے وطی اور عقد دونوں مراو لے لئے جا کیں تو مجمع بھن کی جمع کی موال الازم آئے گا جو کہ جا کر تین ہے وعوارت کی تحریق قوت مولی او عقیاری مضالد کا آپ کو اعتماد ہے کر اس میں مجمع کی موال وجوارت میں ، جوالم ہے دل میں است نے والے اشکالات کے جوانات ہیں۔

اختباري مطالعه

لقة قان تحيامشوك وهينت ويازك المبارية تين الوال جي منا الكان كي فقي الوافي الديازي التي منزك جي منا الكان كم تعقق سخ مقدك جي جيد هينستوم فيهامية استعال كه المبارك بالقد مشوك به بنازي التي عن الدي من المراح مشترك الما كم الهاء

(مزران ومواب:

اعز افریہ ہے کہ اگر کی نے اپنے بیٹوں کے لئے امان علب کر توج ہے تکی امان بھی واقل ہواں کے والاکھ یہ جی تابی انعجاد والجازے کے کھاک کے میٹنی منٹی بادا مسلسینے کے جہا ودجاز اچھ رکوئی بینے کہد ہے جہاجے تی امرا کی ادریٰ کام وغیر وزارای طرح نے ل کومیرے کرنے کی عمل بھی تا ہے تھی ومیت بھی شائی جو بے جائیں؟

اجعداد: آباد (مثل باب) مثبت دیوز بس سنده تعقب به ادره بقت کی تیون تعمول معمله مجر اکنون دو بس سند معمله سیناد خاص و نام طرک دول بس سے مام ہے۔

النحو واللغة اوملى إبافال عالى والدركاب موالى مرلك فع بميانا لك مرواد الاماد

كم شاه در تزاون ومده تمي و به من يحيث كرت والا واقد م دسيط والما يحكم و فعام إياجا عا اعتفهم بالب الخالي الدر وهم كا واحد لذكر رس لد مو ل اكمه في مقدم حوال مبترا بخار استاموا وب مستعمان سد ماش كامي فرارة ي العدات واحد جذه وادى باكي الاحداد وحد جدّ وادا، مثا الإمان فهي (س) أخذًا وأحدًا وافعاً وأخدًا مشمّن مود ومكار واحد بكو أفرارك فرك بنتي كل وقت خوات فوت في ماهد والإياب واحد بين (برا) بعض في من الر

تسرجسيه

ادر بیم قدوم والے سنگریمی مینی عبدی سور یوم یعد مفلان والے سنگریم علی وقت کانام ہاس کے کرانظ یوم کی جب قبل غیرمحد کی طرف اضافت کی جائے تو وہ علی وقت کانام ہوتا ہے جدیا کر استعمال سے معلوم ہوگیا ہیں (ذکرہ قمام مسائل میں) حانت ہونا اس طریقے ہے ہے (بینی عموم کیا زے طریقے ہے) تدکرجمع بین الحقیقة والحیاز کے طریقے سے (فائد فعم الاعتواض و فر الدعتر حس)

خشويع: شوافع كالمرف ساحناف ير چندامتر اضات ادران كرجوابات:

ملہ واسراامتر الی ، اگر کی فنق نے فتم کھائی کہ بھی فلاں کے تعریف اعتیاد فیل کروں کا تو فلاں کے تعریف کو اس کے تعریف کو اللہ ہے گھر کے فتی سن کی دیکر الی کی مکیست میں ہواور کاؤی سنی یہ بھی کہ دو تعریف کی خواہ دو تعریف کے فیاد او تعریف کی مکیست میں ہویا میسیم کھانے والما اگر اس فنق کے تعریف سکونٹ اختیار کرنے کا قوامانت ہوجائے کا خواہ دو تعریف کا انتظار کیجے ۔ کرایہ مجموع اعلامت میں دو الحفامات کی انتظام کی انتظام کرنے کہ اسٹنواز جائز کہتے ہو، جواب کا انتظار کیجے ۔

یں تیسراامتر آئی۔ و کفالک او خال النع اگر کوئی موٹی ہے کہ کر براغلام آزاد جمی دن ظار جن کی آئے تو وہ خلاص فخص دات میں آئے ادن میں آئے بہر صورت خلام آزاد ہوجائے کا جند ہم کے حقق متی دن کی سندی کے جس اور مجازگ منی دات کے جس و کیکھے برجع جی اکتریت والمجازے کی کے خلاص دنوں صورتوں میں آزاد ہور ہاہے خواہ دوقان س مختص مرات میں آیا ہو یا دن میں ۔

ا مانت بوبائے کار

غرکورہ اختر اضاے کے جوابات الگرورہ تیوں عزاض کا جواب ہے کہ ن بتیوں میں جع بن اکتیفة والجاز في وجد الم مرسف والما من من مين و بي بلدة ومجاز مرا ابوسف في وجدت ها زق بواب اور موم جاز كاسطف یہ ہے کہ مقلا کے ایت عام معنی مراد اللے جا میں کہ حقیقت اور می زواؤں اس عام معنی کے فروین جا کی الله المحمع الدم ہے عموم کارٹ مریقات وخول مر و سے جس طرب سے بھی ہو تھے پیریا ہوت میکن کریا مواری پرمواد پوکر ، کویا عرف کی ہیں سے سب بول کر سب مردے کیونک وفول باوٹش قدم ہوگا تا گئی آو قد مرکفنا سب ہے اور وفول کا بایہ جانا سب والتوقيح بل ٢٣٨) و الدحول لا يتعاوت لمي العصيين أوروفون كي دولون شطون بمركبوكي فرق مين ب أثره لا تنظ جرواض مواتب محل وقول إيا كها اورا قرج ت يمن كريا موارى يرج كروافل مورجب محى وقول بي أكريه وقول وقول ت بوخى كى فكون مي كل تفاوت معترضي بادرها ف كاستعد زفول ب يازر بنا قالبندا أكر وفول بالأع تواه جس مگرت سے بھی ہو مانٹ ہوجائے <u>گا اور دوم ۔ اسکاری</u> کوم بجائے کے طریقہ سے و رفاز ان سے دار مسکور مراد ہے بعنى جس تحريس اس كى ريائش كالسبت موخر وو مكراس كالمنبت بيس دويا تراب برمير زياعاريت برمور باوي وشكون یں کوئی تھ دیت تیں ہے بینی دار فلاں سے در مسکونہ مراد ہے اور دار مسکونہ اس بات کے در میان متنا وے تیس ہوتا کے وہ گھرا می فنان کی مکیت میں ہو یا جرت پر ہوائیڈا جب دونوں شکلوں میں کو کی نقادت نیس میے قواگر حالف نے اس فلال ا ے دار مسکونہ تارامکونٹ اختیار کر لاتو وہ جانب ہوجائے گا۔ کوفکہ میتا بر کرانہ ہے گھر کی ڈرمستعیر عاریت کے گھر کی الِيُّ مِن بِنَسِتُ رَائِنَ بِمِيدًا مُروايت بِ الدَّصلي اللَّه عليه وصله مَرُّ معالط فأعَجَهُ لفل لفل الله المقال واقع من حُديج من به وصول اللهِ استاحولُه واللَّ ان فدانَ مِنْ مَا كَاكِي أَسِت ابْنِ لَمْ إِلَى بوجلودا يتجار ے بھی اور تعقیق نے آئی نیعت کرنے بڑوئی تغیرتین لربائی ، خاصہ ناہر یہ ہے کہ بالف کوائی حلت پراجوار نے والی جخ ائن فعال تعمروات به فيظوفه سبة تعمر خواه ائن كي فليت كانويا هاريت كامويا كرايه ك<mark>ر امام ثاقي كرز - كيه الروو</mark> کمر کرایہ یا ماریت بر تھا تو جانٹ نہ اوگا ، درتیم ہے سنگہ تین آوم بجازے خریقہ سے بیم سے مطلق وقت مراد ہے كوظمة الدواب كرجب وم كالفاشة لفل فيرمند كالرف وقومطلق وفت مراودوي بصيم منظرة لوروي عبدي عُوْ بوم بغده فلان بن يوم في منافقة عند سيحي قرام بالرف باورقد وم مثل أي تعل يرمند ب__

هاد کا دورہ و نیر منطانی المحمد الماری میں اس کی مات بیان ندگی جائے تھی دیکھنے دہرت ہوسے والا کام میے وقول و خروی اللہ والموفیر وارفعل محمد وو کام ہے جس کی وئی مات بیان کی جا سے جسے و کسٹ ہو میں اٹس رکو ہے کہو کہ رہا کہ سکتے جس کہ انس دور میں وارد کیا واقعت ابتدا جس میں مطاق دہتے ہوئے ہفارتی تھی چنک ہم کی امار نے اورات میں، حالف ہم دوسورت حاصر دو جائے کہ انہا اعساری سوڈ ہوج ہفارتی فلان کی چنک ہم کی امار نے الدوس حرف ہے اور آ ڈھلی فیرمند ہے کہونکہ آنے کی کوئی مقدار اور درے کئی ہے بلکہ آنے کا دفوع کی گفت ہوجائے گا مشاہ دوسکا دیس کوئی حالب علم آیا توجب تک وہ درواز دے باہر ہے تا قدوم کیس پانے کیا اور جو کی وائد رآ یا تو قدوم پانے کہا ابقا آنا لیا گام ہے جو کھنچا ہو منا کیس ہے، تبذا مطلق وقت مرا وہونے کی بیدے وہ فلاس تنس جس وقت ہی کہے کہ مواب حاصف ہوجائے گائین اس کا غلام آزاد ہوجائے گا گویا اس کی حسف ٹارت ہوگی داور آگر ہوم کی اساخت نعل محد کی طرف موقع دان کی مغید تی مراواد ہوئی ہے مشامولی نے بیکہا کہ عبدی حو بوج ہو کیس فلان ابتدا اگر وہ تھی وہ بن ہی سوار ہوگا تو غلام آزاد ہوگا دراگر دات ہی سوار ہوگا تو خارم آز دھ ہوگا لیندا تھ کورہ تمام شکلول بھی جانے کہ جو بہا کہ جسک

اختياري مطالته

مائش ہیں و برفلال سنده برسکوندم اولیہ سے بندا اگروہ کو اِس کی مکیت ہیں قدیتے ہم ہی کی اس میں د اکٹریٹیس سے قواس کر عمل حالف سکونت اعتبر دکرنے سے حاص نہ اوکا اور ایس کی کیس میں اقلاع ہے کہ حاص ہیں ہما ہو گار اس مورت میں دار المان کی دومر کی آخر تیل کی ہو ج بضع ہوا کے مسئلہ میں اضافت سے مرادا ضافت کو بریش ایک دومرا دہ جراہم ہو خواف بعض حفر است فرار دی کے بیس کی ہو ج بضع ہوا کے مسئلہ میں اضافت سے مرادا ضافت کو بریش ایک دومرا دہ جراہم ہو خواف سمکنی وقت مراد دوی سے مثال نے کو میں ضام کی توادی غیر مور ہے کہ تو راہ اس جو جاتی ہے برخاف اور کے بعد لا ہو کہ یعند نے کرار مراز ایس میں سے مزال اور میں ضام کی توادی غیر مور ہے کہ تو راہ اس جو جاتی ہے برخاف اور کا اعراد کا برائر کا استاد کیا ہے ہے۔ کہ طور ف کا ارض سے مراد کا امرے نہ کو خوال اسلامی ۔

العنصو والفقة: حالياً (م) حفاً نجح بإذل جانا معيقة (تمثمل) بوت كان/ر جانا(اكماً ركب (١٠) وكرباً مهزيونا خَلَف حَلْمًا (ش) (م كمانا لمبيمً (م) فحلومًا المعتبلة البريم/أنا في الفصلين الدي في الصورتين المنكر (انمال) نمخ فعل لا يستط ميموف ومنت.

نُمُ الْحَفِيْقَةُ الْنَوَاعُ ثَلِثَةً مُنْعَلِّرَةً وَفَهُجُورَةً ومُسْتَعْمَلَةً وَفِي الْفِسْمَيْنِ الْاوَلَيْنِ يُصَارُ الى الْمُجَارُ مَالُولِهَاقَ .

فسرجسته

نجره نقشت کی تین نشمین میں بلہ حدارہ بلہ متجورہ میں مستعملہ اور پہلی وقسموں بیں بالا نقاق لغظ کو مجازی مثل کی طرف مجیس و باجائیک

ششوعی: آشیقت دمجازی آمریف اورهم اورام اصافت کے بھابات سے فارخ ہونے کے بعداب مصحف معیقت کی اقسام بیان کررہے ہیں چن نے فرائے ہیں کر حیقت کی تین تشمیل ہیں سل حط رو ما مجمودہ سے مسعملہ ۔۔ ملا مقیقت حدارہ الفظ کے واضی حمل جس جس برینے تعدّ وادر مشقت کے عمل مکن ندادہ بیسے عمن ورضت یا حمق عْرِي كَا كُلُوا ، الما بر ب كرد وست كي كنزي اور باغرى كفر سر كونتم مشقت كيني كلها باسكا-

ے حقیقت مجورہ: نفظ کے وہ سمی میتی ہیں جس پرلوگوں نے شاس کرنا ترک کردیا ہوگواں پڑھل کرنا مشکل شاہد یے دُن کم کھائے کہ بھی ظار سے کھر میں قدم نہیں رکھول کا تو وہٹم قدم سے تیتی سمن کا ایک بڑ وردازے سے باہر سے کھڑے تا کے چی بڑھا کرا عدوقت رکھتا ہے اور پیشن کو ستروک وکھور ہیں کیوکھ مرف بھی اپنیم قدم سے دخول مراد وتا ہے نہ کہ وشم بالدخول وادر حقی سمنی کا دومرا اور تھے بیردائل ہوتا ہے جو کھور گئیں ہے۔

ے حقیقت منتصلہ: وہ ہے جو ندکار دوواد آباتسول کے خلاف ہولیٹنی اس پرکل کرنا محدد رکھی شاہو اوراس پرکمل کرنا عرف میں حتر دک بھی ند ہوا ہور

حکمہ: کیک دائوں قموں شربالا قائق مجازی سن مراد ہوں کے جیکہ حقق سن کی نیت ند کی ہو، کد کلام ماقل وبالغ الوقر ادن دیاج نے اور اکر حقیق میں کی نیت کی ہے وحقیق منی می مراد ہوں کے نہ کر مجاز کی منی ۔

وَمَظِيْرُ الْمُتَعَذِّرَةُ إِذَا حَلَفَ لَآيَاكُلُ مِنْ هَلَهِ الشَّجْرَةِ أَوْ مِنْ هَذِهِ الْهَذَرِ قَالَ أكُلُ الشَّجْرَةِ أَوِ الْهَذَرِ مُتَعَلِّرُ فَيَنْصَرِكُ وَلِكَ لَلَى لَكُوا الشَّجَرَةِ وَالْنَى مَا يَصُلُّ فِي الْهَدْرِ حَتَى لَوْ اكْلُ مِنْ عَلَىٰ الشَّجَرَةِ أَوْ مِنْ عَنْنِ الْقِلْدِ يَتُوْعِ تَكُلُّفِ لا يَحْتُكُ ، وَعَلَى هَلَّهُ فَلَذَا إِذَا خَنَفَ لاَيَشْرَكِ مِنْ هَنْهِ البِدِ يُنْصُرِفُ وَلِكَ إِلَى الْإِعْرَافِ حَتَى لَوْارَضَا أَنَّهُ لَوْ كَنْ لِهِ بَلَوْعٍ فَكُلُفِ لا يَخْتُلُ بِالْإِنْفَاقِ ، وَنَظِيرُ الْمَهْشُورَةِ لَوْ حَلَفَ لاَ يَضِعُ فَلَمَدُ فِى فَاوِ قَالَانٍ فَاقِ إِرَادَةَ وَضَعِ طَقَلْمٍ بِالْإِنْفَاقِ ، وَنَظِيرُ الْمَهْشُورَةِ لَوْ حَلَفَ لاَ يَضِعُ فَلْمَدُ فِى فَاوِ قَالِنٍ فَاقِ إِرَادَةَ وَضَعِ طَقْلَمٍ مَهْجُورَةَ عَادَةً .

درخت یا ان با خرق سینیل کها قرن کا تو توکسین درخت (کنزی) در دین بازی کا میانا مشکل ہے آئی مورت میں ایجازی می مجازی می مراد ہول کے بی درخت کے شکسانے سے مراد ہیں ہوں سکا دراکر اس پر بھل شد کے ہوں فوردخت کی مسبب مراد کینے مسبب مراد کینے کے قبل سے ہے (درخت سبب ادر بھل مسبب ہے ان طرق کا کا سبب ادر کھانا جوائی میں باؤر ہوں کو بایہ مالم سبب برقتم مسبب ہے ان طرق کی سبب ادر کھانا جوائی میں باؤر ہائے مسبب ہے ان طرق کی کہا تھا کہ میں ہوئے میں اور کھانی تو سائٹ شاہو کا بیکٹر کو ان میں باؤر کھانی تو سائٹ شاہو کا بیکٹر کی بائن کو کو کو کھانی کو درخت کے درخت کی میں ہے ،جب کہاں نے جی میں کو درخت یا مورد کو کھان کی درخت یا میں باؤر کی کھانے کے درخت کی میں ہوجہ سے کا ارسیان تھم اس کی درخت یا میں برجہ ہے کا ارسیان تھم اس کھان ہوئے درخت یا میں باؤر کھانے سے دو مانے ہوجہ سے کا ارسیان تھم ان میں ہوئے۔ انہ میں درخت یا جو بیدہ دونے یا دونوں انہوں درخت) میں کھانے جائا ہو مین دونوں انہوں درخت انہوں ہوئے کا دونوں میں دونوں انہوں درخت کی کھانے کو بازی مورد کا اور بیدہ دونوں کی کھانے جائے ہوئے کا انہوں ہوئے ہوئے کا انہوں ہوئے ہوئے کا انہوں ہوئے کا دونوں کی کھانے جائا ہوئی کا انہوں ہوئے کا انہوں ہوئے کا کھانے کو کھانے کو کھانے کو کھانے کے دونوں کھی دونوں کھانے کا دونوں کھی کھانے کو کو درخت کا انہوں ہوئے کا کھانے کو کھانے کو کھانے کے دونوں کھی دونوں کھی کھانے کو کا دونوں کھی کھانے کا انہوں ہوئی کا دونوں کھی دونوں کھی دونوں کھی کھانے کو کھانے کو کھانے کا دونوں کھی دونوں کھی کھانے کو کھوئی کو کھانے کو کھوئی کو کھانے کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو کھانے کو کھانے کو کھانے کو کھوئی کو کھو

الصقير النبق وجهوات : غركور ودؤل أسكول عن مقال وكيوز زيمة وف بان لها عاب ادرمهارت الريكريّ فالبالي بالمشالا ياكل بن تعرفه هذم الشجرة او مِن طعام هذه القدر توبراب برج كرجب كارسور يُتروب عثماً عدَّف اوری زے ورمیان دائر ہوتو ہو تر کرل کرہا ابون ہوتا ہے کیونک حذف کی خرف مجبورتی میں رجورہ کیا۔ باللب وعلى هذا الح زاي على هذا الإصل الذي ذكرنا الأالمتعذرة والمهجورة يُصاو فيهما إلَى الله بعان عقبت حقدره اور کورو کاشک میں چکہ جازی من مراویوتے میں قرائر کی نے تم کھائی کہ میں اس کو کی ہے ۔ فیانٹی پول کا تو من جونوا بندائیے ہے اس کا تفاضہ رہے کہ بانی کوئیں ہے مندلکا کر پیاہے جواس كَ مَقَعْ مَنْ أَيْرِهِ كُوالَ مِن وقَتَ اوري شِانَى بِ (جَهُ أنوال او برنك الرياشة و) تو يشم المتراف بريتن جلو المايم بِالْيِينَ يَحْمِل مِوَّهِ البقدارُ مُؤَكِّمُ كُوَيْنِ مِن الكِ كِرار مِندَلاً مَر بِالْي بِاللهِ عات شامِعَ بكسواري من مراه وں کے شک چلویا کی بران میں اُنس بان جامرہ والا جدا اگر جویا کی برتن میں بالے لیکر لیے ہو و تعملوت بات گا اور ب تخفى حانث جوجائه كالدر أكركؤال اوبر تكدنير يزجونا يؤنكه ديباتي لوك الريطرع مدناكر بإني لي يبتة جي نبذا أمر عاعَ سنة الدلك كرياني لي نياع المام ساحيَّة كرزه يك يرتفي عامل يوكان كريد في <u>ني كرز ك</u>. هي سخويري متلاأرباب ونظير المفهمود فالغ هميت مجاره فأظهريت كالركاث تمكمان كريم فلان نيم عراقدم کنیں دکھوں کا فوقد م رکت کے جنگی مخل وقیع قبرم یا دخول کے جن کے درواز و کے باہر کھڑ ہے ہوکر پیر پیمیا کر ان کواندر ر کھوریال اور پیٹنی کچور ومتر وک بیں ، اوروشنع قدم کے دوسر سے تینی معنی کھر میں منظے دیرو خس دوج ہے بوجو و تیس ہے بندا عمة إلجاز كم لم يقد سند كل واقل بوز م ارودكا في حالف شكي واقل بويا بونا وك كريبرمور ساحات وجاست كالكر ومنع قدم بلاونول کی مثل میں (برسمی مقبقی کا ایک بزے) حاصہ نہ موقع جب کسان کے من مقبقی کا بیت میں جواد اگر السف ائ منى كانيت كي تحاد ماند برجائك (ماشيدامول الثاثى)

الفتحق والملغة: متعلِّقاً حيفه الم فائل باب تعمل تعدُّدُ عليه الامو ديمواد بمهجودة حيفه الم مغول (ن) خجرًا جوزًا، مستفعلة ميذائم عول باب استفعال استمال كي بول، للزّ باغ ك بن لعود ، بعصرف (افعال) معرف بونا، يُحرا، يعمل (ن بش) خلاً وحلولًا، الكان بالكان تازل بونا، به في الكان انامنا، اعتراف (افتعال) بإنى كا بالوليا، فوطساً (ض) فرض كرنا، يتعين كرناء تحرَّعُ (ف) بإلَم بارتن سه مد الكرباني بيا-

رَعَلَى هَلَمَا قُلْمَا الطَّرِكِيْلُ بِنَفْسِ الْمُصَوَّمَةِ يَنْصَرِف إلى مُطَلَقِ جَوَابِ الْمُحَضِّمِ الْحَقْ لِلْوَكِنِلِ آنَ يُجِنِّبُ بِنَعَمْ كَمَّا يَسْعَهُ أَنْ يُجِلِّبُ بِلاَ لِأَنَّ التُوْكِيلُ بِنَفْسِ الْمُصُوْمَةِ مَهْجُوْرٌ ظَرْعًا وَعَادَةً.

تسرجسيت

نورائی اسل کی بناه پر (کدهیقت مجوده کی شل میں مجازی منی مراد درتے میں) ہم نے کہا کرتو کمل یا تھورت (این محق اپنی صابت کی جھڑنے کا دکمل بنانا) در مقائل کو مطاق جواب و بنے کی طرف نور نے کی تھی کہ دیکل کے لئے احتی (اپنی طرف و درینا کی اس اطرح محق میں مجھڑنے کا دیکل بنانا شرعاد عادة متردک وجود سے (بلک ایساوکل ہونا جا ہے جوافسان کی ما حد کے خوادہ و بات اس کے موال کے طاف میں کیوں ندو)

علی الاشہ و العدوان (عمز اور زیاد تی پر ایک دوسرے کی امانت ندگر ، البذا ہے۔ یعنی شرعاً حروک جیماق عاد ہُ دعونا مجل یہ عن مشروک بور سے کیونکہ جوج نے مامٹر وک بوق ہے تو عام طور سے لوگ کی اس سے اپنی عش اور دیا نہ کی حدید نے بار مہتر میں جندا بہائی قصوصہ سے مثل میتی مراد تیس براں سے بلڈ بجازی متی مراد ہوں کے بیٹی مطاق جو اس طرح بر مربعہ لا جواب و ہت سے بھی دیا جو ب جواس کے مؤکل کی موافقت میں ہوائی خرح مصد کے ارمید بھی جو اب در سیام کے بھی ایسا جو اب جو اس کے مؤکل کے طاق واقع جو با ہوں اب ور مؤمنا الی کے موافق واقع ہور ہا ہو حسال ان جواب سے مرتی ملید بر کی حق کا فیوے اور اور مور ما ہور اس شافی کے اور کی وسکی اور میں کے اور ایس جواب

ھائندھ: بدی مایہ کے دیکن اوسطن جواب دینے کا تق اس لئے بھی حاصل ہوگا کہ وکس باخصومت والا مشد. اطلاقی اسپ بنی السیب کی جیس ہے ہے کونکہ قصومت جواب کا سیب ہے اور جواب بویہ طلق ہوئے کے وکس کے اقر را ورائکار دونوں کوش ل ہے فاتھر یہ کہا جاسے کہ یہ مسئداطان ہم الجواعلی افکس کی قبل سے ہے بعق قصومت سے مرا دا تکار ہے (مینی دکیل مدی کی در بات کا افکار کرے الدوا فکار بھٹی جواب ہے اور مراوکل جو ب بونا ہے بیٹی اقرار وافکار دونوں ابنیا نے صدیرے کے وکس کھٹر بی ایس کا لیکن کہ ان کیا ہے کہ قرار کا بھی اور افکار کا بھی۔

احتياري معالعه

علادہ آرگوکی گھی ایا منز اس کرنے کہ میں آپ نے بیٹر باپ کرنے ٹرفا گھر ہوئی ہو وہا تہ میں گاڑو ہوئی۔ ہے ماا کہ ایماس کے نواف دیکھنے ہیں کی تسا کرکوئی تھی ہوتم کہ سے کہ بھر مراکز ما کھر مونا مادہ کھی تھو اور اوکا کھٹ ۔ اما نے سے تکی واقعہ مون کے والکہ آری کا کوئٹ کھی جم تھ کا بھر ب بند کرٹر ما کھروں کا اقرامی تھی تھو ہوا تھی۔ جہے تو حالف مارٹ زیون ہے ہے تا طرق اوکوئی تھی رہم تھے نے کہ بھی ایک سال کروڑ ساد کھوں کا تبریم یا اس ہیں۔ از میں دو ایکی شائل ہوگی اور مارٹ میں جائے جائٹ مراہ ہے ہوئی تشاروا جب بولی مداول میں کے دوڑے شرعا کھور ہیں تواگر شرعا کھروں بارڈ کی کھروں تھی جائے جائٹ براہ ہم ہے کی تشاروا جب دولی جائے تھی الجواب۔

جواب بیت کرے وقت اسلم ب کرجویز شرفا مجوریونی ہے وہ ماوہ کی کار برقی ہے اور با کوشت مذکع نے کہ خم تو بڑکے تھے میں کوشت کا مذر ملوق ہے جو آئوں کے کوشت کو گئی ہے تا اس سے جانم کے معافی کے وقت کم الآل کی کے سرف مجل وی منافق ہونا ہے تیز درجاز متار از برکیا ہی کئی آئوی کا کوشت کھانے سے صاحب مات جوجے کا آل کا رق الام منہیہ چاکے روال کے تھی میں وقتل تیں اسلے رائٹ کے آئم ہو ہے سرل مجمور وہ کو کا اور عالقت کا ایا منہید کی قتل اگر لوائ

وَالَّوَ كَانَتَ الْحَقِيقَةُ مُسْتَعْمِلُهُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا مَجَازُ مُنْفَارُكُ فَالْحَقِيقَةُ أُولَى بِلَاحَةُ كِ، وَالْ كَانَ لَهَا مَجَازُ مُتَعَارِثُ فَالْحَقِيقَةُ أَوْلَى عِند أَبِي كَيْفَة، وَعِلْدُهُمَا الْعَمْلُ بِعُمُومِ الْمُخَارُ وَلَيْ مَدْلُهُ مُو حَلْفَ لَا يَأْكُنُ مِن هذِهِ الْحَقَةِ يُنْضُوفَ وَكِكْ إِلَى فَيْنِهَا عِنْمَةً حَمْنَى لُوَ أكل مِن الْخُيْرُ المُحَاصِلِ مِنْهَا لَا يَلَحَنَكُ جُنْدَةً وَعِنْدَقَمًا يَنْصَرِفَ اللَّى مَا تَنْصَمُّنُهُ الْجِنْطَةُ مِطرِيقِ عَمْوُم الْسَجَازِ البَاحَنَكُ بِالْحَلِيمَا وَبِاكُلِ الْخَبْرِ الْمَحْصَلِ شِيّهَا ، وَكَفَّا الْوَ خَلْفَ لَايَشْرَكُ مِن الفَرَاتِ يُتَصَرِفَ إِلَى الشُّرُبِ شِهَا كُرْعًا عِلْدَةً. وَجَنْدَهُما إِلَى الْمَحَازِ الْشَيْعَارَفِ وَقُولَ شُرْتُ تَابِهَا بِأَيْ طَرِيْقِ كَانَ .

تسرجسيه

معنی عیام ادبوں کے اور سام بین کے زو کے بھاؤر متعارف ہونے کی قفل میں تموم بجاز پھل کرنا اول ہے کو تک کام سے مقدر واصلی معنی ہوئے ہیں اور بھاں میں کانجازی متعارف اور ان ہیں مقابلہ میں تاہی ہے ، اور موم بجاز برلاس سے مجل عمل کیا جائے گا کہونا ہموم بجاز کے تحت مقیقت ورج زوانوں واقل دہتے ہیں اس کے عوم مجاز مراد کیکر اس پھل کیا جائے گا تہ کہ مرف میں مقیق کی راور قوم بجاز کی تعریف ، قبل میں گذر بھی ہے کہ لفظ کے ایسے عام معنی مراد کے جا کی ک حقیقت اور جاز دونوں اس عام میں کے فردین جا کھی ۔

مناله نو حلف النه ضایله ذکره و (معقیقت مستمله کے ساتھ ساتھ کا زمتعارف بھی موجود ہو) کی مثال ہے ت كراكركات تشمكاني كدوال كيول كيل مائ كالوالم ساحينا كار كالم المستناك وكالم لینی ال تم می نیمنا میون (گیبال کے ا نے) کمانا مراد مولا کوئد بیال مقبقت مستعمل موجود ہے، ماہرے ک كيون كردائ كي محاك بات بي جيها كربت ما وكان كاب ف وكان كاب كادان الما كردن الله الراد مینے ہیں ای طرح کیموں کے دائے جون کر بھی کھائے جائے ہیں، فیڈ، فین کیموں کھانے کی شکل میں قو مانت ہوگا کئین کیموں کی دولی دغیرہ (جومعی مجازی میں) کھانے کی شکل میں جائے نہ ہوگا کیونکہ وہیں کیموں ٹیس ہے جس کی تشم کھانے واے نے جسم کھائی تھی ہی تھی اس شکل میں ہے جب شکلم نے یہ مبلہ بلانیت بولا ہو، اور ساحمین کے زر دیکے عموم می زمراد ہونے کی دیدے بیتم براس چے کو کھ نے کا طرف لوٹ گی ش کو ٹیمول مطلم نی ادبرشال ہواد دجو تیمیوں ہے۔ الياري جائے شال رولي اغير و بندا حالف تين كيون كوائے سے جى دائى ہوكا اور رولى كوائے سے كى حالف ہوگا، كيون كوارت ارف بكاب دچناني أكر كوني تنفس يديك كرفلال ما قد كافي كندم زيزه كمات بيراة اس كي مراه بيراو تي ب كروه ياول ك من بله يس رو في زياده موات مين لهذ كيسول كم حقق من مين أيسول ك بين اورمجازي من بروه جيز ہے جس کو گذم عظمن ہوشاہ رونی مان وغیر و نق کی استعمادی کے قریبایرے۔(وریق ر)ای ملرح اگرتم کھ کی گر ش نبرقرات (ایک براار یا جو کرفادل می گرنا ہے) ہے جس بیل کا والمام معاقب کے فرویک نبوے مشالگا کہ ہوتا مراد بوگا کیونگراس کے کام کے حتی من میں بین اس اجرے کے لفتا من ابتداء کے لئے آت ہے جس کا مقاضہ ہے کہ بِانْ بِينَ كَا ابْدَا البرے مندلكاكر أور مذكر جلوبار ثن كے ذريع ب إلى والداور يتعيقت متعمل ب كونك و يباتى اور کاؤں کے لوگ اس طرن سے یائی ہے بھی جی میں میٹی نیرو طیرہ ہے مند کا کر الفذا اس نے اگر نبرے مند لا کر یائی بیا تو عانت ہوگا اور اگر جو یا گلاس انجروش کے کر باٹی بیانو مانٹ نہ ہوگا اور مانٹین ٹر باتے نین کر بجاز متعارف ہونے کی ميد عطلن ي في بيامر دووك من طريق ع بقي بودادر مطلن بافي مراد ليهام وم جازب بس كتحت هيقت اور جاز ودُوْل واقل مِن جِنْ تِي مِرا با يَا يَب بنو فالآنِ بَشُوَتُ مِنَ الْوَاجِي ومِنَ الْفُرَاتِ الدَّمِرُوَطَعْلَ إِلَى جِنامَ سَهُمَةُ ا مالف سن لکاکر ہے گا تب بھی حالت ہوگا اور اگر چلو پارٹن سے ہے کا تب کی حالت ہوگا اور یہ آس وقت سے جب عالف کی وزُن تصوی نیت نه جواورا گرم رف معی حقیقی بی کی نیت بوتو اب مرف آن مثل میں مرت : وکا حتی بوزیت کی

ورند بالانفاق حائث فيس ووكايه

اختباري مطالعه

کی بیان سے تکھا کے کم تم کے بعد اگر ٹیہوں کا منو کھالیا تو صاحبی کے فرو یک بھی جانب نہ ہوگا وائر وقت میں کھ ال بھی گیہوں ادر منو منصد جدامید اور نے کی ہیں ہے وہ لاتھ ہفن اللہ ہوئی تین اس وہ سے ابن دوئر ان کی کا بھی کیہوں ک آنے دوستو کی کا منعاشل جائز ہے مکر اہام صاحب کے فرویک گیہوں کے آئے اور ستو کی کانے نہ شماویا جا فراہے اور نہ منتا خوا اور فوی اہام صاحب کے تو کر ہے ۔ (ووقار)

<u>مستقلہ: اگریوں کیا کہ بھر گہیں گی</u>ں کھا کہ ان کا ان اس ما حدیث اور صافیجی کے تواد یک یا انگائی گیہوں کھ نے اور دوئی کھانے دوئوں سے جانب بھا کھے کھیکھیں کھائے اور گیہوں سے کھانے بھی اوٹ ہے ۔

اعتقوائن. البسيام كالدار الرف برودا سياة يوكل على سيم وافرف شي دائى ووقى بها ادوري عديث م مراد على يالي يواب به الإرام مد حب كراد كيدتم خار شيطي هذا كالمار الشيار تين كيار المدافية واليام والماج والحاج حسم عن التي موف كالقواد بين الا الكل من هذه المعدمة المصيفة المسائل الا الشوب من القوات مصيف قرات كالرمان المات حرف والمن تنقل موتاب اكري كان في كيرا استعال بين المركز مين الشال كي وجد من هي كان كي بالاسمار الماسكة المواجعة المسائل بين المركز من المنافقة المحدم في جنافة المعدم في جنافة المعدم في جنافة المعدم في المنافقة المعدم في جنافة المعدم في المنافقة المعدم في جنافة المعدم في المنافقة المعدم في جنافة المعدم في المنافقة المعدم في المعدم في المنافقة المعدم في المعدم في المنافقة المعدم في المعدم في

فُهُ الْمُجَازُ عِنْدُ أَبِنَ حَيْفَةَ خُلُفٌ عَنِ الْحَقِيَةِ فِي حَقِّ اللَّفَظِ وَعِنْدُهُمَا خُلَفٌ عَنِ الْحَقِيَقَةِ فِي حَقِّ الْحُكُمِ حَتَّى قَوْ كَانَتِ الْحَقِيقَةُ مُمْكِنَةً فِي فَلْسَهَا إِلَّا أَنَّهِ الْمَعْلَ لِهَا لِمَانِ الْمُجَازِ وَإِلَّا صَاءُ الْكَلَامُ لَفُوا وَعِنْدَهُ لِصَارُ إِلَى الْمُجَازِ وَإِنْ لَمْ كَكُنِ الْحَقِيقة تَفْسِهَا مِثَالَةً إِذَا قَالَ لِعَنْدِهِ وَهُوْ أَكْثِرُ سِنَّا فِهُ هَذَا إِنْنِي لاَيْصَارُ إِلَى الْمُحَا الْمُعَلِقَةِ وَعِنْدَهُ يُصَارُ إِلَى الْمُحَارِ حَنِّي لِمُعْنَ الْفِيدُ .

ترجمه

كهفلام كوآزاد كردي جائك كال

تسفیسی بع در بات قر کذر بخی بے کرم از حقیقت کا طیف ہے کو کلہ حقیقت بڑھل ندہونے کی آھل جی مجازی طرف دھوں کیاجا نامیداد میر مجی گذر کیا ہے کہ حقیقت اور جاز کا تعلق لفظ ہے ہے مثلاً مکتبے ہیں تعیقت وہ لفظ ہے اگ مجاز وہ نفظ ہے انٹی الب مختلف ایس میں ہے کہ بہاز حقیقت کا خیفہ کس اعظم دست ہے تو امام صاحب کے فرد کیسہ جاز حقیقت کا خلقے تکلم اور تفظ میں ہے اور صاحبین کے فرد کے تحم میں ہے۔

بقضعو واللغة: خَلْقَ باب خرب كاصدر ب قائم مقام بوناه ادر باب نفر ب معدر علافة ب معنى

مِأْتُشِي مِنَا وَإِلَّا صَالَ الْكَلَّامَ الْحِ الْيَ وَإِنَّا لَمْ فَكُنَ الْحَقِيقَةُ مَعَكَنَةُ ، الْمِسَى

وَعَلَى هَلَا يُخَوِّجُ الْمُحَكُمُ فِي قَوْلِهِ لَهُ عَلَى الْمَقَ أَوْ عَلَى هَذَا الْجَعَادِ وَقَوْلِهِ عَلَيْكَ أَوْ جَعَادِى حُوَّ وَلاَيْلُومُ عَلَى هَذَا إِذَا قَالَ لِإَمْرَاتِهِ هَذِهِ النِّنِي وَلَهَا نَسْبُ مَعْرُوفْ مِنْ غَيْرِهِ خَيْثَ لاَنْحُومُ عَلَيْهِ وَلاَ يُنْجَعُلُ وَلِكَ مَجَازًا عَنِ الطّلاقِ سَوَاهُ كَانَتِ الْمُواَةُ صَلَوى مِنْ عِنْهُ أَوْ كُرْي لاَنْ هَلَمُ اللّهَ هُلَا اللّهَ هُو أَنْ مَنْ عَلَيْهِ لِللّهُ عَلَى النِّيْكَاحِ فَيَكُونُ مُنَافِي لِلْمُحْجِهِ وَهُو الطَّلَاقُ وَلاَ إِمْنِيعَارَةُ مَنْعُ وَمُؤْرِهِ الشَّافِي بِجَلَافِ قُولِهِ هِلَمَا النِيلَ قَالِهِ اللّهُ وَلاَ النَّمُوةُ لَاتِنَافِي كُوف الْمِلْكِ اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

تسرجسهم

ولا بنوم على هما اللع الى على هذا الإصل المذكور وهو اله المبحاز عند ابي حيهة حلف عن الحصفة في حق المنقط بمال ستأليب احر الرارج والبدائية إلى إثراء الامر حيّ يره روجو باب ـ

ا المرّاقي الجب الاسمد عب كناز و بك ، و أقفات كالطيفة عن التعقيل المقال الديمة على كرة ليب فوق كالمقتبر سد الام تمثّ الاجاعة قرائر قوم اللي الدين ك مديري المن فرب قوم الساطان و وحرسة الله سع هو السابولين اسب كويد المراد ك الدار ك الله الله المراد المن كله و مراي الله بها في بالمراد المراد الموجود المرام الموجاني جالي بالك المراد المراد الله الله المراكز في السيال المراد المراد المراد المراكز المراد المراد المراكز المركز المراكز المراكز المركز المراكز المراكز المراك

کینی ایش مسیح اور ٹابٹ مان لیل بیٹی هذاه ایننے سے حقیق بنی مراد نے لیل تو دو نکار کے مزبانی ہے لین دولوں چزیں (بنتیت اور نکاخ) دونون ایک مراته ح کیس بوشتی کوکہ بنی سے کمی محاصورت میں نکاح درست کیں ہے تو جب بنی ہونا تکاری کے سمانی ہے تو تکاری کے تھم لیعن طلاق کے جمع سمانی ہے اور جب وہ چیز وں کے اندر مرافات اور انتفاد ووق استمار ويني اليك الغة بول كرد دمرام الأميل ليا جاسكا البذائنية (يني او ا) يدخلاق مرادثين في جاسحي بلكه قائل كاليقل لغوموجائے کا برخاف مسئلا مابقہ کے کدا کر کس نے اسپے غلام کو بیٹا کہ دیا تو مجاز اُخلام آ زاوہو کا کیونکہ بیٹا ہوئے اورغلام ہونے میں کوئی منافات اور تعناز نہیں ہے تو غلام ہونے کے تھم یعنی آنرا دی جہیں، ہونے میں مجمی کوئی خرافی میں ہو گیا اور بنا ہونے اور علام ہونے میں اس لئے تشادادر من فات میں ہے کونکر مجی ایسا ہوسکتا ہے کہ بیٹے کو ک نے متیر کولیا ہوادر باب سنة الى وقريد الوخريد الين كارب ووينامموك بن مياء اكرية بيات الدواورة أزاد بوجائ كالكوكر سايت تمريف عمل ہے من مغلك فا رحم محوم منه عنق عليه لينزا في يوكي و الله ابنتي كنے اوراسين خام و الله ابھی کہنے میں فرق واضح ہو ممیاج نے بیدب میٹا ہوئے اور مملوک ہوئے میں تعنا داور تانی نہیں ہے تو مملوک ہوئے کے تکم ليخي شوت حريت عن بهي تعانى ندوي فهذان دونول بنود ادر ثبوت مين استعار ويهي مهائز بوگاليمي غلام كوبينا تميغ کی وجد سنه ظام کے لئے تریت تابت مرجائے گی لیکن جب بٹی بوغ اور نکاح موض میں تشاد اور تافی ہے قو نکاح کے تھم بھی طلاق میں اور بنی وونے میں می تالی ہو کی ہذاان وولول فرحیت اور طلاق کینے استدارہ میں جائز نہ ہوگا لہذا الي يوى كوي كي كين كال عن مجازا الدي وقول طلال كالتم فين لكياج عداء والدو عنوف ولها نسب معووف النع أكرو ولز كي معروفة النب نه بو بكه جمولة النب بهرة مجر طفه ابنتي كميني كأشل عن دويتو بريرام بوجائي.

اورای سے اس کاشب عبت ہوجائے گا۔

ھانشەھ: ساخين ئے زُود یک جی برکام ہنوہوگا ، کیونکہ بہاں اللہ اہنتی کے بیش منی مراد لیانکن بھی ہے ، کیونکہ غیرش پر سے معروفۃ النسب بنی اپنی بھی کیم میں موتق ۔

اختياري مطالعه

هاخذه: طلاق مَناع كالتم كِينا معلب يد بشكرها فرق لكساء كان سنة المجول بهد المنسجة والملفقة: المجعل والارقع بقفو وتحسور المجعل محمدات أخيره وخشود الاصورة (ك) حرامةً وتخومة عليه الامو الرام لا المنوفة المرافز (ال

ھامندہ کانٹ المعر افر صنوی اللغ عمد و کے لحاظ ہے مغرفی کے جائے لفا مغر بوتا جا ہے کیونکہ قاعد و یہ ہے کہ جب اس تفضیل میں کے ساتھ سنتال ہوؤا سم تفعیل کا واحد نذکر ان بشروری ہے محرصلوم میں مصنف نے کس وب سے انظام خرفی و متعمل کیا ہے۔ فضفی ا

ھائندہ اسمنٹ کے آبال اُو صف معدہ عمالت صفع بھٹل آئے ہے تکہ ایجے یہ فداد کے بالقائل ہوچا تچرٹام سے اپنے کلام میں صفع بھی ڈیک استعال کیا ہے ہیں۔ يَّا مَسِيْعُ الْوَجْوِيَّا رَطَّبُ الْنَدَنِ ۚ يَا قَرِيْبُ الْفَهْدِ مِنْ هُرْبِ النَّسَ صَحُّحُ جَنْدُ النَّامِ اللَّى عَلِيقٌ ۚ غَيْرَ إِنْ لَمْ يَتْمُولُوا عِشْقِى لِمُنْ رَوْجُهُ رُوْجِي رُوْجُهُ ۚ مَنْ رَاى رُوْخَيْنِ حَلَّا فِي الْبَنْدَ

ا بھوان قولہ الدر اندہ اور آنا ہم اور وقع خاص و مام شرک دم ول کی سے خاص ہے اور خاص کی بھول تسول خاص التور عامل الدور امام خاص البعد سے خاص الوخ ہے اور مطلق دمتیدی سے مطلق ہے اور یا هم راستعال حقیقت وجاز عمل سے مقبقت ہے ادوا مین میں معرض کا کا بریک سے مرکز کے ہیں۔

لَصَلَ فِيْ الْهَرِيْفِ طَرِيْقِ الْإَسْتِعَاوَا إِعْلَمْ أَنَّ الْإَسْتِعَارَةً فِي آخُكُمْ الشَّرْعِ مُشُودَةً بِطَرِيقَانِ وَالْمُحْمِ وَالنَّانِي بُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّبِ الْمَحْصِ وَالنَّانِي يُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّبِ الْمَحْصِ الطَّرَكِينِ وَالنَّانِي يُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَنْ السَّبِ الْمَحْصِ الطَّرَكِينِ وَالنَّانِي يُوجُودِ الْمَحْدِ عَنْ الْمَهْدِ وَلَوْفَالَ الطَّرَكِينَ الْمُعْدِ فَيْهُ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمِعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِين

تسرجسيسه

رضل استارہ کے طریقہ کو پچانے کے وان عمل ہے، جانیا جاہے کہ استارہ شریعت کے احکام میں دوطریقوں سے شرقع سے ان اور میں سے ایک طریقہ کے دولیاں اتسال کے پائے جانے کی ہو ہے اور دولراطریقہ استارہ کے اور دولراطریقہ استارہ پہنا طریقہ استفارہ کی صحت کو طریقوں سے) اور دولراطریقہ استفارہ کی صحت کو طریقوں سے) اور دولراطریقہ استفارہ کی صحت کو دولوں طریقوں سے) اور دولراطریقہ استفارہ کی صحت کو دولوں طریق استفارہ کی صحت کو دولوں کی سے مرف ایک طرف سے ٹاب کرتا ہے اور وہ امن کا استفارہ ہے فرک کے ساتھ (مینی سیب کی اور دولرا کی میں کہ ایک میں کہ اور دولوں کی دولوں کی میں اور دولوں کی میں کہ ایک ہوگیا اور دولوں کی دولوں کی دولوں کی میں کہ ایک ہوگیا اور دولوں کی دولوں کی دولوں کی کھیست میں (ایک میں کو دولوں کی دولوں کی کھیست میں (ایک است کردیا تھر دولوں کی کھیست میں دائیں۔

تعضویع: بیشل استوارہ کے طریقوں تو بچاہتے کے بیان بھی ہے اصولیمن کے نزویک جاز اور استفاد دیگ کوئی فرق نہیں ہے فیڈا خطاکا سخ آ فیر سوخو را کہ بھی کی علاقہ واتسال کی بنام پر استعال : ونا مجاز بھی ہے ، دراستفارہ بھی ۔ علاقہ واتسال کی و وصورتش میں علہ انسال سنوی ہے انسال صوری ۔

ا<u>تعبار استوکی</u>ڈ وہ ہے کہ منی تلقی اور بیازی شن تشیہ کا طاقہ ہو چیسے بھادر مرد کوشیر کھر دینا و صف جہا ہت ہیں۔ شرکت کی بنا میر وجیسے اور دیکھ عرص ہے:

یوسے کی کمی مودیت ششر ند رکتے غیر ش کی فور سے دد ثیر ند رکتے

شیرے مراد مباد مرد ب یا ہیے بلیو د ب وقر نے تخص کوتیار (گرحا) کید دینا دونوں کے دمف میافت بھی شرکت کی بنام پر یا چیے خت ول کوچھرے تنجیبه دینا ہیسان شعر ہیں ہے

ے جید دیا ہیں ان تعریف ہے۔ میران تھے ہے قبی مح مشکر لگا مام مجھے منظر ہے دان اوس پھڑ لگا

قائدہ اللہ ہون کے بہاں استعارہ کائی تم ہے کہ تکہ گوانی اٹن بیان کے زو کیں وہ تسمیں جی المد مرسل مقا مستعارضی ماند آئر تھیا کہ جو آ استعارہ ہے وہ نے کائر مرس اور مجاز مرسل کا بوجی تشمیں ہیں، مستف کا باب نے اتصال معنوں کا تو اور میں تھی تھی ، در اتصال موری میں سے مرف وہ تعموں کو بیان کیا ہے میں ملت ومعلوں کے ورمیان استعارہ الادر میں وصیب کے ورمیان ، مستعارہ کیونکہ اکثر افشان میں مسائل کی خیروائیں روپر ہے اس سے مصنف نے موجی اور کیا جائے ہے کہ اور اگائی ہے ، مصنف نے اتصال موری کیا آئٹر اتسام کوڑک کردیا لیڈرا اگر ممل جوائی آئموں کو کھنا جا اور انسان کے ساتھ انسان مطالب میں انسان کے انسان کی انسان کو انسان کے انسان کا انسان کے

علت اورسیب کے درمیان فر آیا ست او برجھ شک بار اسلا کافیات اورسیب دو ب جاملت کے واسط استحرکت پر اسلام کی اسلام کے درمیان فر کہ اسلام کی جمع کت بازی کے درمیان فر کے درمیان فر کے درمیان فر کے در میں اسلام کا معتبد اسلام کی اسلام کا در اسلام کار در اسلام کا در

ھاملەھ: سېدبوں گریکی ملت مراد لینے ہیں شکا ہوں گہا کہ با تدل کا فریدنا مکشور قباط کس وقد کا سید ہے حالا کرنے بدا ملک، قبرکی عدد ہے سید کیمی وہ بیان سید بول کرعات مراوے لیکن اگر سید کے جدائنڈ بھی کی قید اوٹو گھڑک سے مراد سیدن کرکی مکروملٹ این کوش ہے معشق نے سید کے بعدائد تھی کی قید پڑھائی ہے۔

فوت: للدرتيع شما مل كالانكادة

ملک تنعه لیخ بالای ہے حق اور لطف الدوزی کا انتخابال اونا یکی حق کو معت به

الیہ ہے اور استعادہ ای کانام ہے کوئٹ ن لیے بول کوئٹائ مراہ موالڈ اسب بول کرمسیب تو مراد سے سکتے ہیں محرسسیب بول کرسیب مراوٹیس کے سکتے ہاں اگر سبب جیسے کے ساتھ خاص ہوتے کھر مسیب بول کرسیب مراد لیما ورست ہے ہیں قرآن میں ہے الیف اوّ کئی اُخلیب کو خصوا کہاں مسیب لینی تحریول کرسیب بینی اُٹھور مراد ہے کیونکٹر فرانگوری کے ساتھ خاص ہے مزد الاحاف دومری ترابول کوفرٹیس کئے ، تر ہزر شہن فود کوٹر اب لینی انگور ٹیوزی ہوار کیو باہوں۔

مرادیر ہے تو اگر چاہ متدار والے بھی درست ہے تمر بہتے ہے۔ رشنا ناس کی تقسر میں نہ ہوگی اور قانسی بھی تھم دے کا کہ غلام کا لھے آخر آخر اور یکا ہے کیانکہ احسر بٹ عسنہ طھو حرکا بھی تقاضہ ہے۔

ا علقه العلق وجواب: مثالي غُادر جي آپ ئه ملک وَ علول ادر ثرا أُوطِت کِيابِ مالاَ نُدخُت وَبِقِيرا ثَرَا اِ ڪيجي حاصل ووٽني ٻ شلابيده غِيره ڪ: د بعياءَ مطلق باد عنت پڻي بغير قراء ئے پيا ٽيالما انجو ب -

سے بینم وری آئیں ہے کہ کن آئیہ مغرل کی فقط ایک ہی طلب ہو الکہ آئیں معلم ل کے وجود کے ہے مختف مخیں ہو کئی جی ابدامعنول کی نہیت ایک ٹن کے طرف کرنا کافی ہوگا جو منٹ بننے کی صلاحیت رکھتی ہو جیے شراہ ماک کی صب بین کئی ہے، چیسے الی عرب الاستوات الاندم حنی صل عفلی و اشد بول کرشراب سراد لیلتے جی مدانکہ اٹم میخی کمناہ شراب کے مرجمے تی فرص ٹیس وہندامعنول کے سے ایک ٹی کا ذکر کرنا کائی ہے جواس معلول کی ملت بین کئی ہو۔

ھانشدہ استفادہ میں مشید کو مستفاریہ اور مشیہ یہ کو مستفار منہ اور ویہ شیار کو جہائ ، اور جس خط کے فر میں استفادہ کرتے چیران کو مستفار کئے ہیں۔

اختباري مطالعه

خانشده : مجاز مرکسی چویش تسمور کویادگرنے کے لئے پرجل یاد کرایا ہائے ، بیات صدخان و حدث تماہ بسلیج) آسے مواد بوایت بھے دم بول کردیت مراد نیز اقتیا ہے مراد اگرت میں نساز بول کرھم مراد لیزائ ہے مواد تو جد بول کرھو بھی احالت ن باکسه اللائٹ میں الازب بول کردیت مراد ہے مسئلہ بول کرھریت بھے امیر ایون ان کی ماروی کر حذف مفال دخف مفاف اید کاتھے بول کرگئر و تریف میں کی کرنے تاہدہ میں اور کہ تھی بول کرھام خاص میں بھی ہور ماں دگی جم تول کرچ درت کا بھی کرھی و تریف میں کی کرنے تاہدہ ہوری کا دو اس میں بھی ہوری کرسے اور کہا ہما خاص میں بھی ہور

ھاندہ ، آمرایک تمام کے دویا لگ جی آن بھی ہے کیکئے اپنا احد آزاد کرویا تو دومرے ثریک کود اختیار جی اگرستن بالدارے تو دومرافقی توادا بنا حدیثی آزاد کردے نواد جن ہے اپنے حدیا جنان سالے یا خام سے معابیت کوائے عادر اگرستی فریب ہے قرش کیک آفر جا ہے اپنا حدا آزاد دے اور جا ہے نکام ہے میں یت کرنے بھی خان مکائی کر کے ثریک آگر شعب کے بقر قرب اوا کر ساور آزادہ وارٹ

هاخته الرام تج براستنده کی بادشیس بیان کردان سب محتابون دان سکته اعتباری با نیمه استده کی بادشیس پی بد استنده معروبه تخاصر براز کردشه مراه ایما میسیست آناکهام دایش شرکس خاندهی ب ایم برعد به بالی کرد ایمام ایست بیش استنده بالکتابه مختاری شهید بیال کردند بیش ستاه مخصیر مختاط با نیز کرد کے لئے جب بحد وقت کے درام کو اظامت کردی ستنده درائش میں مختاط بیات که کرکردا بیسترشون استناده مرکز مثال بیشم به واف المدینة انتیت اطفادها الفتاری

ان جب سرت اناهائن جمود سے گیاہ برتو بذا تم بیکار یا کے رمیع بھی سوت کورٹ اسٹیٹن ول ہے، بیاستہ وہ کائیں۔ ہے اور حدیثان وت کے لیکنا کمان کارٹ کرنا جو میں ہیلتی ور اندا کے لواز ایک داخصوصیات میں سے ہے ستارہ کھیسے سے ا دود عراق کارن کا برمورہ ہے ۔۔۔۔ موت کے مثل سے پھانے قال اور شبہ برے منامب لینی : فن چھونے وافغانے کا کارکر کا استفار ڈ شجہ ہے۔۔

ا بھوا۔ فولد انسویٹ خاص وہ ام شرک دیڑول ٹن سے خاص افردے ، مطلق وتقیہ ٹن سے مطلق ہے اور باخیارِ استعمل مقیقت دیار ٹن سے مقیقت ہے اوہ مرزک ہے ۔

وَمِقَالُ النَّانِي إِذَّا قَالَ لِإِمْرَاتِهِ خَرُولُكِ وَفَرِى بِهِ الطَّلَاقَ يَصِحُ لِانَّ النَّحْرِيُو بِحَقِيقَتِهِ يُوجِبَ وَوَالَ مِلْكِ النَّصْعِ بِوَاسِطَةِ وَوَالِ مِلْكِ الرَّقَةِ فَكَانَ سَبَنًا مَخْصًا لِوَوَالِ مِلْكِ الْمُتَعَة فَخَاوَ اَنْ يُسْتَعَاوَ عَن الطَّلَاقَ اللِّي عَوْمُولِلَّ لِمِلْكِ الصَّعَةِ.

تسرجسها

اور مرتبیا فی مین سب بور کر سب مراد لینے کی مثال بیسے کہ جب کوئی تنس اٹی بیوی ہے خور فلک کے (اس نے تھو کو آزاد کردیا) اور اس سے طلاق کی بیت سرے آئی کی بیٹیت اور مراد گی بوگی اس لئے کی تجریہ سے معین تقی کے احترار سے زوالی فکس رقب کے داسلے سے مکسوختی کے زوال کو کارٹ کرنا ہے ہی وہ (تحریر) زوال فکس حدے کے دائل سب وکٹی موٹی بوگیا جس جاتر ہے کہ لفظ خور فلیا کو اس طلاق سے استفادہ کیا جائے کہ جو فکس حدکو دائل کرنے والی بوجی مطلق بی بائدے۔

وَلَا يُفَعَلُ لَوْ خَمِلَ مُخَازًا عَنِ الطَّلَاقِ لَوْجَبُ أَنْ يَكُونَ الطَّلَاقُ الرَّاقِعُ بِهِ رَخِيَّا كَصْرِيْحِ الطَّلَاقِ بِاللَّا تَقُولُ لَا فَجُعَلُهُ مَجَازًا عَنِ الطَّلَاقِ مَلْ عَنِ الْمُنْزِلِ لِمِلْكِ المُنْعَةِ وَذَلِكَ هِي الْدَائِنِ إِنِّ الرَّجْمِقُ لاَ يُرْبُلُ مِلْكَ الْمُنْعَةِ عِنْمُنَةً.

ترجيب

ادراعتراض ترکیا جائے کہ اگر تو کے طلاق سے تجاذفراد دیا گیاہے (لین حود فک سب بول کر طلاق سمیہ مراد کیاہے) قرضر دری ہے کرافظ سَورُ فک سے دائی ہوئے والی طلاق کرچی موجیها کرمر تی طابق رجی واقع ہوتی ہے اس کے کوئم کیتے ہیں کہ ہم قریر کھی طلاق سے جازتیں بنا تھے بھی اس چیا کہ جانے ہیں جو تر کی فکہ حد جوادر بیکام (از اون فک سند کہ اور کی تاریخ میں ہوتا ہے (ندکر دھی ہی) کیے کہ طفاقی رجی حارے زدیک (ندکرام شائق کے زدیک کک بعد خدکر واکم کیس کرتی ہ

رجی واقع ہو بلکہ اس کا سبیب و وے بوٹسز میں ملب متعد ہواور خاہرے کے تحریل فکسیا متعد هلاتی یا زیرے نہ کے دجی وو عام شافق کے زو کے علاق رجی بھی تحریل ملک متعد ہوتی ہے بہان تھ کر رجوٹ بالقول کر لے بھیرجد بداکارے کے ۔

وَلَوْ قَالَ لِأَسَبِ ظَلْفَتُكِ وَلَوَى بِهِ النَّحْوِيزَ لَا يَضِعُ لِأَقَّ الاصْلَ خَازَ أَنْ يُنْبُتُ بِهِ الفَرَّعُ وَأَمَّا: الفَرْعُ فَلَا يَخُوزُ أَذْ يُشِتُ بِهِ الأَصْلُ.

تسرجسسه

اورا آگر کی نے اپنی بائدی سے طلعتک کیا درائی ہے اس کوآ زادگرنے کی نبیت کیاتو سی میں ہوگا کیونکہ اصل مین سب کے ساتھ فرع مین سبب کا فارت ہونا تو جا کز ہے: ہم حال فرع شن سبب تو اس کے ساتھ اسل مین سب کا فارت ہونا جا ترمیس ہے۔

تعضوی اس عبارت کا خذ مداحقرے وقی چی بیان کردیا ہے اور وویہ ہے کہ میں اول کرمسیب تو مراوایا جا سکتا ہے گرمسیب بول کرمسیب مراوئیں لیا جا سکتا ہے تا جہ اس جی اگر ہو چکا ہے کہ خود فلک بول کرمیازا طفقت تو مراوہ مسکتا ہے کمر تعلق کی جومسیب ہے اس ویول کر خود فلک جومسیب ہے مراوٹیں ایا جا سکتا ہزا اگر کوئی فنس اپنی باندی کو خلفت کے کہر خود فلک مراویے تو تیج ٹیس ہوگا ، اور باندی آ زاد ٹیس ہوگی کی کھا امل پیخی معید کے ساتھ فرع بیش مسیب کا در دور وہ تو بی تحریق علی مسیب کے رقد امل کین جیسایات ہوجائے ورست تھی ہے۔

وعَلَىٰ هَذَا نَقُولُ يَنْفَقِهُ النَّكَاخُ يَنْفَعِلُ الْهِنَةُ وَالنَّمَانِلُونَ وَالْبَحِ لِآلَ الْهِيَةُ يَخْفَيْفَيْهَا تُوْجِبُ مِلْكَ الرُّفَةِ وَمِلْكُ الرَّفَقِةِ يُوْجِبُ مِلْكَ الْمُتَخَةِ فِي الإَمَاءِ فَكَانِتِ لَهِيَّةُ صَبَّا مُحَصُّ لِذَوتِ مَلْكِ النُمُخَةِ لَجَازَ أَنْ يُسْتَعَاوَ عَنِ البَّكَاحِ وَ كَاللِكُ لَفَظُ النَّمُلِيْكِ وَالنِّيْعِ وَلاَ يَنْفَكَ النَّهُ وَالْمِنْ نَفْظِ النَّكِامِي

نسر جسسه

اور الانام فی (کہ جب کا استفادہ میں کے ماتھ ورست ہے کہم مجھے میں کرانظ میداور تملیک اور فق سے
افال متعقدہ و بے گا ای گئے کہ بیدا ہے تعقیم معلی کے اقبار سے مکٹ وقیاری کی ہے اور کھیے ہاتھ اور میں
ملک متعد کو تابت کرتی ہے تو بہر توجہ لیک متعد کے لئے میس کھی ہوگا ہے تھے جائزے کے کہ بید کا وقال سے استفادہ کیا
جائے (سنی بہر ول کر کیا ڈا لگال متعقد کیا جائے) اور نئے ان افلا تملیک اور کی ہے (کہ این واؤں کا انکامی سے
استفادہ جائزے) اور اس کا دیکامی کے گئے اور بیا نفز نکام سے متعقد نہوں گے۔

قىشىرىيە ، ئىسانىداسلى درخاللە بركىسىدادلىكىسىدىدادىك ئىكىنى بىرىم كىنى بىرىكىنىدىد (وھىڭ ئىسى لك ، دورتىمىك داخلىك ئىسى ئك ، اورئى (يعت ئىسى لك) ئىسى كان مائلام مىغىر دوباتا بى شاكاكىل عودت کی ہے ود کواہوں کی موجود کی میں ہے وَ حَسَثَ نفسی المك اور و پھٹس خَیِلَتُ کروسے قو تکام منعقد ہوجائے گا کے کہا لک بن جاتا ہے اور حکب تہدک واسطے ہے اسلام کا کوئٹ ان لے کوئٹ ان کے کہا لک بن جاتا ہے اور حکب تہدک واسطے ہے باتھ این کے اعدر حکب مند حاصل ہوئی ہے ہور کان ہے جمع کا برخا نے سعیب ہول کر تاجھ صولی حکب عند کا برخا نے سبب ہول کر تعظیم حصولی حکب عند کے بیٹر کا نے سبب ہول کر سبب ہول کر سبب ہول کر سبب ہول کر دیا ہے اور کا نے سبب ہول کہ در میں موجی المبتداری خلام کا بھے سند تک میں تا کہ در میں کوئٹ فرائے میں موجی میں ہوئی استفارہ ہمل کئی سبب کے ساتھ درسے ہیں ہوج میں موج کھا تھا تھا۔

لَمُ إِن كُلُ مُوْجِع بَكُولُ السَّحِلُ مُعَيِّنا بَنوع مِنَ الْمَنْجَادِ لا يُحَاجُ فِيهِ إِلَى النَّبِية .

تسرحسيسه

لَا يُقَالُ وَلَمَا كَانَ إِمْكَانَ الْحَقِيْفَةِ شُوطًا لِصِحْةِ الْفَجَاءِ عِنْدَهُمَا كُيْفَ يُضَارُ إِلَى الْمُجَاءِ فِي صُورَةِ البُكاحِ مِلْفَظِ الْهِيَّةِ مَعْ أَنَّ تُمْلِئِكَ الْخُرَةِ مِالَيْعِ وَالْهِاةِ فَحَالٌ لِانَّا نَقُولُ دَئِكَ مُمْكِنَ فِي الْحَمْلَةِ بَأَنَّ ارْفَقْتُ وَلَجَفَّتْ مَدَارٍ الْخَرَبِ ثُمَّ شَيْفَ وَصَاوَ هَذَا نَظِيرُ فَسِّ السّمَاءِ وَانْعَوْاتِهِ

خسر جسب ساعتراض شکیاجائے کہ جب مائین کے زویک جاری من سمج ہوئے کے لئے علیقی من کامکن اُمل ہوہ تر،

تستنسبويع المامارت ترمعت مرحين كمسك بايك اعتراض كالضاحث كرسكان كاجاب ویہ جاہتے ہیں، اعتراض یہ ہے کد سامین کے نزدیک جازی معنی مراد لینے کے لئے شرط یہ ہے کہ میشن معنی مثن العمل موں صلا مُلفظ بيد اور كافر كومن كے تقلق منى رقباور ذات كاما لك بونا ہے) آزاد فورت كا بينے متعلق بولنا تيج نيمي ے کیو کمیآ زاواورت کے لئے بیدورست نہیں ہے کہ وہ کی کواٹی ذات کا ہا لک جادے لاندا ہے بیال ہیداور پڑتے مقبقی سني مكن مين بي قر آزاد اورت كالراقول سي يلى وهيئك نفسى اور بعنك نفسى من بيداورق ي يطورياز نکاح مرادلیما مجی می شده دا بیا ہے بلک کام اتھ ہوجا ؛ جاہیے کونک نکاح میں شوبرامکورکی ذات کا ما مک نہیں ہوتا ہے حالا مكر صاحبين كرو كي بداور تمليك اور تات مجازا فاع منعقد بوج ناب يني أمر و في حرومورت كي مروكوي كي وَ الْبَنْتُ نَفْسَى يَا بِفَتُكَ نَصِبَى أَوْمِرُوا لَ كَنْ الْعِلْبُ كَلِدَ سِيَعْ يَهَالُ كُورِتَ كَافِل بكي براود قطّ سے مجوزاً أنكل مراد ہوگاورہ وگورت اس تحق كى يوى بن جائے گی لا آ فراپ كيوں آنا ہے آجزاب يہ ہے برشش معن ليخي غظ بيدا وري سے كئ آ دفى كے لينے آ زاوعورت كا باكت بونا ،اوراس آ زاوعورت كالملوك بين جانا كمى شكى صورے بين مكن ہے مثلاً فرض کرد کسیر جورت مرقدہ وکردام انحرب ہاں جائے اور چرمیدان جبادے کاڑی جائے اور مسلمانوں نے وس کو قِدْ كَرَكُ مُوكِدُ بِنَاكِي بِوقَوْ السِرَقِ أَو ربياكَ وَربيا أَنِي كَا لَكَ مِنَاكَ إِنْ السِرِي كَا لَك باندگی کے دوجہ میں ہے اس کے کے جوار فی مرد واورت مسلمانواں کے تیدی بن جاتے میں ان کی حیثیت خوام اور بازی جنی بیونی ہے بندا اس طرح کے امکانت او بوتا ہوزی می مراو لینے کے لئے کاٹی ہے جس طرع اگر کو ٹی تھم کو ہے کہ يك أسمان كوچھۇل كالى كے اخوات يعنى اى جيسے جملے والے مثلاً يتم كھائے كريس چھركا سرنا بناؤں كا مايا مواجل الوان گاو غیره اوغیره و آگر چدهانت جو سف کے لئے بیشرورل ہے کہ وہ تم کھانے والوائی تم کم و پر را کرنے م قاور مواور مر كى وجد التي يورى فدكر كابوتو كفاره دينام ناسب مالانك بفاجر يهاى بيعالف آسان وجموف برا دو يقركه وتابنات مراد ہو شی الرے پر قادرتیں ہے کم چوک بطور کرا مت کے بیکن ہے کہ وہ آسان کوچھوا ہے اور پھر کوسونا بناوے واور موام از نے محل البند سالف کھم میری ند کرنے کی شکل میں کنار وادا کرناج سے کا دار وہ حالف مازی ہوجائے گاہی طرٹ حرومے من میں ہبدار نٹنے کے نتیقی معنی کاوجود بھی ممکن ہے، کیونکہاں کے مقید دونے کے بعد اس کی : ات کا رائگ جونا فی انگرامکن سے بندا جب بھی میں مگن احمل ہیں تو کا ان کی المرف وجون کرنے ہیں کوئی فرافی ٹیس ہوگی اوراس کے و حیشان نفسسی اور معنف نفسسی کہنے سے مجاز آلکان مراہ سارہ جائے گاہ فائد فغ انا متر افن دشکھنے کھتر فن ۔ اصفور واعلقة : فوف کے (مر) مامی ہوء آلک کسیٹ (ض) مشہد ڈسی کوئیرگرور

لْمُصَلِّ فِي الصَّرِيْحِ وَالكِتَابَةِ الصَّرِيْحُ لَفُطَّ يَكُونُ المُرَاطُ بِهِ طَاهِرًا كَفُولِهِ بَفَتَ وَاضْفَرْبُكِ وَامْشَائِهِ وَخُكُمُهُ آلَهُ يُوجِبُ لَلْوَتَ مُعَنَّهُ بِأَيْ طَرِيقِ كَانَ مِنْ اِخْبَارِ أَوْ لَغْتِ أَوْ يَقَاءٍ وَمِنْ حُكْمِهِ آلَهُ يَسْفَعِنَى عَنِ البَيَّةِ وَعَلَى طَلَّا قُلْنَا إِذَا قَالَ لِإِشْرَاتِهِ أَنْتُ طَائِقَ أَوْ يَقَمُّ الصَّلَاقُ مَرْدِي بِهِ الطَّلَاقِ أَوْ لَهُ يَعْ وَكُمَا لَوْ قُالَ يَجْدِهِ أَنْتُ كُوا أَوْ خَرَرُتُكُ أَوْ يَاخُلُ

تسرجسسه

تستسریع: پیفس مرت اور کالیے بیان ہیں ہے ہمرت ایسالنہ ہے جس کی مرد بالکل خابر ہو کہ خط بولتے ال ال کی مرد ذین ہیں آ جائے جے بعث بینے ہے من ہیں، اشتوبٹ فریدے کے منی ہیں، طلقت علی ترکیمتی جمال و حضک بیسے می شرم کا ہیں۔

عمرات کا تھم، مرزئ کے اوکھر ہیں ملہ استفاقی ہوگاں کر ہوا جہیں گومٹی کا ٹیوٹ جس طریقے ہے جی ہو فیر کے ذریعہ بار مفت کے ذریعہ ایا تدا کے ذریعہ ملاء میں اس ٹیٹ کی مراورت کیس پولی کیونکہ نیٹ کی مرودت تو ہوں پولی ہے جہاں چندا حالات ہوں جیر مرزئ کی مراد سبب کثر سیاستوں، واضح اور محصن موٹی ہے کویا فوونغا اس کے کے قائم مقام ہے بندا اگر کوئی فضل ہوان انڈروافوونڈ ایا ہم انڈ کہنا جابتہ تھا تم بجائے اس کے اس کی زیان سے اموان عالی فی آنٹ طابق نگل کیا تو طاق واقع ہوجائے تک کائل کیا تیا تھا تھ بھی کا تیک۔

اختياري مطالته

عصش النس وجواب: جب مرت عمل کی تا الی اور نیت کی گیاش کسی برق و اگر و کی گئی تائی کے پاس با کرنا کا اگر او کرے تو تائی کہتا ہے کہ تونے اور الیا ہوگا یا مرف چیز جہاز کی او گی و آور تا و کھنے ہمرت عمل 1 و اِس باقی کی المعا العمادات

👁 سِنَاد بِلْ يَكِن سِهِ بِكَشِيمُ الكارِيهِ الدِينةِ بِدِينَ بِ جب جِرِم كَامَل جُوت شاد بِلَدِرَ وورك كَارَك وثبها شاور ترود معهداود ألم ياد جائي الن المعدد تروي الحببات -

ا جدار الوله الب طائل لقد طلال بالقبارات المراح وكايداد وهيّت دنبازي سيمرح بدوهيّت بادر بالقبار يمن خاص و مام مشرك ومؤول عمدات خاص به كيوكساس ميّه الأسخين جي ادر مطلق ومقيري سي مطلق بهد

وَعَلَى هَٰذَا فَلْنَا وِنَّ اللَّيْمُمْ يُفِيلُهُ الطَّهَارَةُ لِانَّ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَكِنْ لِمِيلَّذِ لِيُطَهِّرُكُمْ صَوِيْحَ فِي

خَصُولِ الطَّهَارَةِ بِهِ وَلِلنَّمِيمِيُّ فَلِمِهِ قُولَانِ اَخَذَهَا انْهُ طَهَارَةُ صَرُّوْرِيَةٌ و الاَخْ بَلُ هُوْ مُسَائِرٌ لِلْمُخَذِبِّ.

تسرجسينه

ادرای عام پر(کومرخ کا برالم و دوتا ہے اور ش طریعے ہے تھی ہوائیے سمی گوٹا ہت کرتا ہے) ہم نے کہا کہ تم طہارت کا فاکر و رہائے اس کے کہ مقد تعلق کا قبل و لکن موجد لیطھر کئے تھے کے در یو تعمل طہارت میں حمرتا کے ادراء مرشاقتی کے تم کے درے میں دوقول میں ان بی سے ایک قریب کریم طہارت تیں ہے لگے وہ حدث کو چھانے داد ہے درا مین طہارت معترفین ہے)

شَـُشَـَــُويِج: وعلى هذا اللح أي على أنَّ الصريح ظاهرُ المعراد وينبُّ معناه بأيِّ عربق كاناً مصف ٹر اپنے ہیں کہ مرن کی مراہ چونکہ طاہر ہوئی ہے اور وہ اپنے منٹی کوشن طریقے ہے مجی ہوٹا رے کرتے بھی إقحاد افعت انداوغيره كاذريوه لبذاتيم كمتحق قول بارئ آذائي المنيعموا صعيفا طبيا عاصب وابوجوه كمير وابديكم منه ما يربد الله ليجعل عليكم مِنْ حرح ولكن يربة ليظهّر كم يُن ليطهر كم مراها الانت كرة ب كرتيم ب مهارت ومل بوجائ و كل الفا فيطهر كم حسول طبارت بين مرزع ب يوكي تطبير كالفاجرانة لیط**بو کی** ہے ستنادے وا زائزی سٹ اور اثبات طہارے کے لئے تن استعمال کیا جاجے مالب<mark>زان مسا</mark>قب کے نزو کید چم سے طبارت مطلقہ عامل ہوگی امر تیم وضو کا بدل مصنی جو گاشی جمن ھرح م<u>ے سے وخو سے کمیل طبار</u>ہ سے حامس شافی کے تیم کے بارے میں دوٹرل ہیں 1 تیم طہارت خرور یہ ہے اور دومِنتو کا بدل خرور کی ہے بیٹی بوب مجور کی اور خرورت تیم کوطبارت بان ہا گیا ہے ادرولیل اس کارے کیٹی باطنیہ آلود دکرنے ویں ہے ماک کرنے والی میں ہے توجب نعرورت نتم زوجائ كي قوييطهارت كي جائي دے كي الے تيم سرتر حدث بينه ناكرو في حدث بيخي مخرك ذر بعي صبارت هامل ہوتی کی نبین بلکہ بیاحدث و چھے نبا ہے۔ مجی ہجہ ہے کہ الجمعم کم یا فی نظر آ جائے قومہ ٹ سر بق لوٹ آٹا ہے اور ٹیٹم ٹوٹ ہو تا ہے جبکہ ایل کو میکنا جس کیس ہے، غاہر ہے کہ اُٹر ٹیٹم عمارت مطاقہ ہوتا اور مدے محق او پیکا موتا تو مجراوے کر کیے آت ؟ معدم ہوا کہ گئم کے باد اور کی حدث باتی ہے کم اوج مجور کی اور خرورت المجم کے ذر تعییماز و نیم وکا جائز رکھا گیا ہے جیر کیا تھا ضائی سورے میں ا<mark>نام صاحب</mark> کے بڑو یک تیم کے علق طہارت ہوئے يُقُهِم حَأُولاكَ كَرِينَ مِ وَلَكُنَ بِرِيدَ لِيطَهِرِ كُمُ الرَّسِينَ مُرْتِفَ مِ الصَّعِيدُ الطَّيْتُ وضوء المسلم والوارثي عشر سبل بالهابحة اتماة. الكِنان بالإباريث كل ك الهيئة وصوباً المسلم وثوابلي عشو حجج مالم بحد الماء أو يحدث لنَّ مِعْ يُونَا مِن مال) أيك الرحديث بنج قال المري جُعِلْتُ لِي الارضُ

مستجدًا وطهودًا (بدائع اصد تع) أي ادر مديت ب القرات طَهُورٌ المسلم ماليم بعن المداء أو بعضات الدائع المعادة أو بعضات الدائع الدائم الموافق الدائم الموافق الدائع الدائم الدائم الدائع الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائع الدائم المدائع الدائم الموافق الدائم الموافق الدائم الموافق المدائع الدائم الموافق الدائم الدائم الدائم الدائم الموافق الدائم الموافق المدائم الدائم الموافق المدائم الموافق الموافق المدائم الموافق ا

وَعَلَى طَدَهُ يُخُرُّجُ المُسَائِلُ عَنَى مَذْهَبَيْنِ مِنْ خَوَازِهِ قَبَلُ الوَفْتِ وَاذَاهِ الْفَرْصَيْنِ بَسَهُمِ وَاجِهِ كَوْمَاهَةِ الْمُنَهِّمَةِ لِفُشْتُومَ بَيْنَ وَجَوَازِهِ بِلَوْنِ خَوْفِ تَلْفِ النَّفُسِ أَوِ الْمُطْوِ بِالوُطُوءِ وجَوَارِهِ لِلْجَذِهِ وَالْجَنَارَةِ وَجَوَازِهِ بِنِيَّةِ الطُهَاوَةِ.

تسرجسيسه

اور اس اختل قب فرکور (کریخم عادی نزد کی خبارت مطاف ہے اور انام شائق کے نزد کیے خبارت مشرودیہ ہے) کی مناو پروٹوں نے ہوں کے مطابق سائس کا اعترائ کیا جائے گائی وقت سے پہلے تیم کا جائز ہونا اور ایک تیم سے دوٹرش آنیاز دل کی ادائیگی کا جائز ہونا اور بادخوں کو لیے گئے تیم کرنے دائے کی ایامت کا جائز ہونا اور وضو کے ڈر ایو کی عضور کھن نفس کے کلف ہوئے کے توف کے بنے گئم کا جائز ہونا اور عمد اور جاؤ دیتے ہے گئم کا جائز ہونا اور طہارت کا تیت سے تیم کامائز ہونا۔

صرورت کی خرورت ہےای کے دومرا فرض اور کرنے سے کے دومرا تیم کر پر سے گا در ہے تو اگل فروو فرائش کے تابع ين ير واصاحة المستيسم؟ مام صاحب كوزويك تيم كرف واسفى الممت وخوكر كفاؤي عن واساحته إين کے سبتے جائزے کیونکہ تھم وضوکا برل مطلق بال مثلاثی کے فزد کید جائز نہیں کیونکہ امام کی حاست مقتدیوں کی حالت ہے تو کی اوراعلی ہوئی جا ہے جبکہ تیم طبیار متوضرور یہ ہے اور ضوطبیارت اصلیہ واور کنا ہر ہے کہ طبیارت پشرور بیاو وارضیہ بلهت طهادت اصليہ کےضعیف ہے(تنسیل دیکھتے پرائع اسٹائع ص ۱۸ ترق) 🐧 وجوازہ السح ۱، م صاحبْ کے زند کید وخو سے جان کی ہاکت اور صنوے کلغہ ہونے کے خوف کے بغیرتھنی مرض میں اضافہ ہوئے کے ذریعے تمج کرنا چائز ہے جبکہ امام شائق فرماتے ہیں کرتیم اس وقت کر سکتے ہیں جنگہ جان کیا ہلاکت کا خطرہ ہویا منبو کے تکف ہونے کا ڈر ہو کیا تکسائی کہ بھی منرورت بھٹی ڈی ٹیل ہے انہ ما حب فرمات ہیں کہ اگر مرش کے بڑھنے کا خوف موق تیم جائزے کیونک مرش کا بردهنا سب موت ہے اور موت کا خوف اور سب موت کا خوف دونوں ایک ال دیشیت و کہتے ہیں نیز موش بزیعنے کے امکان کے وقت روز وا فطاد کریا اور تمازیجائے کمزیب ہونے کے بیٹے کر بڑھنا جا تزیعات جب مرض کا برمعتاد کی کرما ته کرمکنا ہے (شکا قیام کی السلوۃ کو) توضوکہ بدید اولی ما افذاکر مکنا ہے جومرف ترز کے کے شرخ ہے ندک دکن 🕿 و جوازہ للعبد اللَّح ایام صاحب ؒ کے نزد یک اُئر تماز میریمنی عمیدانسل یاعیوالانٹی کی انداز کے فوجہ ہونے کا قطرہ ہوکہ کروخو کرے گا تو مورج فروب ہوجائے گالورٹرز کا افت ق میں تارہے گا یہ امام فرز برحا کر فارغ موجائ كالآوال صورت مين تيم كرك فمازجي شال دوجائه فيكن اكراماز عمية مختلف مجدول شرادا كي جاتي مو ادر کی ایک فاص مجدش نماز کیفت ہوئے کا خوف ہوتا ابتی نمٹین کرے گا جکہ دخوکر کے دومر ک مجد جمی فہز پڑھ لے ای طرح اگر نماز جناز و کے فوت ہونے کا ڈر ہوتو بجائے وضوئے تیم کر لے اور جندی ہے نماز میں شامی ہوجائے اورا ایم شاکن کے زو کی چاک ان فرزوں کی تصامحکن ہے اس لئے تئم جائز دروگا غزارات شاکل کے بیان نماز میرسند ے، محماہ مها حب کے زو بک ندنماز محید کی نشاہ ہے اور ندنماز جناز دکی والا یہ کرنماز جناز دیا اجازت ول م حد ہا گی ہو الاريكرون بعد على حاضر اوا يوترول تماز كاله وحكرية - (بدائع م ١٧٠ ق ٢) ١٤ وجوازة مسة الطهارة النع ان ماحب کے فزدیک پیز ترجم مہارت ہے اس لئے تیم کرتے وقت طہارت کی نیت کرنا جائز ہے اور الام شافق کے لزويك الك قول كے مطابق ق تم طهادت ہے تائيں اورا يك قول كے مطابق طبارت قربے كر بعيد بجوري وخرورت ، توان سكاذو كي يخم ترق وقت طهرت كانيت و تؤليل ب بلك برا يدب كافاز كي تيت كر العخاصرات يانيت کرے کہ بیش رہتم برائے نموز کررہ اجول کیونکہ ضرادت ای کے لئے محتق ہوئی ہے نہ کہ اس کے ملادو کے لئے ۔ای ع المبطأ في كيزوك أكر تل فازك لي تم كياتو الن يُتم حد قرض يد معاجا توقيل اوكال (جرا لع من ١٨٠)

اختياري مطالعة

الركى آلك في مطلق طهارت كي نيت بي تم كيا إنه زجائز بوت في نيت من كم كياتو ال ك في برود كام تراجاز ب

جی تیج طیارت کے نہ او تاہومثل فراز بہتن و امجاء تا اور قرآن جوج ارتبرہ کیکھ جیسال تیم سے فراز مراح ہائا ہے جرآ جم ایخ احدودت کے لئے ہا آرا استراز ان کے لئے کم کیا قرآن کے لئے ان کار مراز اور ان اور ان اور ان اور ان اور ا لئے باہم اعلادت کے لئے ہا آرا سے قرآن کے لئے کم کیا قرآن کے لئے اس کم سے قرائم ہو امرف قرآن جو اور ان میں ان می ان عمل سے قرآم جیز ہی ہوادت تصووہ جی اوراج اوسٹوہ کی جس سے جی نگران کری نے دخوار مجد امرف قرآن جو سے اس جو سے کے لئے تھم کیا تا ان کم سے نماز ہر حماجا کرنے موالی کی کہتے ہے گئے کہا ہے۔ (بدائع میں اندان) جمار انسی جب کے بشوا بدل ملک ہے تا کہتے کہتے کیا انسازوں ہے ۔ جمار کم صول تھم کی نے تاریخ جمار کے جمار کے اور انداز کا انسازوں کے ۔

وَالْكِنَايَةُ هِنَ مَا السَّفَرَ مَعَنَاهُ وَالْمَجَازُ فَيَلَ اَنْ يُصِيرُ مُتَعَازِفًا بِمَنْزِلَةِ الكِنَايَةِ وَخَكُمُ الكِنَايَةِ كُنُوتُ الْعَكْمِ بِهَا عِنْهُ وَجُوْدِ النِّيَةِ أَوْ مِدَلَالَةِ الْحَالِ إِذْ لَا يُشَا لَمُ مِنْ دَلِيلِ يَزُولَ بِهِ النَّوَلَاهُ وَيَعْرَبُهُ وَالتَّعْرِيْمِ كِنَايَةً فِيْ يَالِ الطَّلَاقِ وَيَقَرِّعُهُ بِهِ يَغْضُ الْوَجُوهُ وَلِهِفًا الْمَعْنَى شَعِيَى لَعْظُ الشَّارُةِ وَالتَّعْرِيْمِ كِنَايَةً فِيْ يَالِ الطَّلَاقِ وَيَقَرِّعُهُ وَالتَّعْرِيْمِ كِنَايَةً فِيْ يَالِ الطَّلَاقِ وَيَقَوِّعُ مِنْهُ خَكُمُ الْكِنَاقِاتِ فِي خَقِ لِمُعْنَى النَّرُولُةِ وَالْمِينَارِ الْمُؤَادِ لَا اللَّهُ يَعْمَلُ عَمَلَ الطَّلَاقِ وَيَقَوِّعُ مِنْهُ خَكُمُ الْكِنَاقِاتِ فِي خَوْ عَدْمُ وَلَايَةِ الرَّجْعَةِ

تبرجستما

اور کتابیدا وافق ہے کہ جمل سے مثل او شور دانوں اور جانی متعاد نے ہوئے کے پہلے کنا یہ کے درجہ میں ہوتا ہے اور کتابیدا کتھم دیروزیت یا داللہ کا سے مثل اور کتابیدا کتھم دیروزیت یا داللہ کتابید کا بھوٹا کے دو اس کا بھوٹا مغرور کی ہے۔ جمل سے متروز خوا کی ایک مشرور کی ہے۔ جمل سے متروز خوا کی ایک اور ای سخن از کر کتابید کی مراد کتابید کی مراد کی ہوئے ہے۔ کتابید کی مراد کی مراد کی مراد کتابید کی مراد کی مراد کی دو سے کتابید کی موجہ کے دو اور اس کی مراد کی ہوئے ہوئے کا مراد کا میں اس کے اور اور اس کی مراد کے ہوئے ہوئے کا بید کتاب کر اور اس کتابید کا مراد کی دو سے کتابید کی اور اس کتابید کی دورے افغان کی اور اس کتابید کردے افغانی کا مقدم بھوت کا استحقاق نے ہوئے کے مسلم کی مراد کی دورے کا سکت کا استحقاق نے ہوئے کے مسلم کی مراد کی دورے کی دورے کا سکت کا استحقاق نے ہوئے کے مسلم کی دورے کے کا مسلم کی دورے کے کا مسلم کی دورے کے کا مسلم کی دورے کا سکت کا استحقاق نے ہوئے کے مسلم کرد کے ہوئے۔

شفو میں: حرق کے بیان سے فارغ ہوگراب معنف کا بیان شروع کردہ ہیں، کتاب واللہ اللہ واقع ہے، کس کے مرادق منی اس بی معدوم واکن ہونے کی جہ سے پوٹیدہ ہون ، بین ان پرکازائں سے پہلے کہ وہ متعارف ہو کتابہ کے دجہ میں ہوتا ہے گوئڈ اس کے اندو بیا اقبال ہوتا ہے کہ اس سے تنتی منی مراد جی یا جازی منی ، برطلاف بجاز متعادف کے کدوولوکن کے درمیان معروف و شہود ہوتا ہے اس کے جاز متعارف ، اور مشترک جیکوائی کے وکی ایک متعادف مادر کتابہ مرت کے درمیان معروف و شہود ہوتا ہے، اور تعمل قدام مرت کے دیں ہی اور مشترک تلی نانا ویل ،اورمجانو فیر متعارف، ورمقیقت کورد ، جکیدای کا کو گفتن اراد مکرے اوقفی بشکل ، محمل ،اور متشاب سب کے سب کناب مقیق ہے ہیں -

سبب سبب میں سے اسب میں اسے است فرایا کر بیاز ، کنام کے درجہ بھی ہوتا ہے کیو کہ بھول آپ کے اس کے اعراضتی ادر ا عادی و بنو ان متنی کا امتال ہے تو احتراض ہے ہے کہ جاز تو ای وقت کئیں گئے جب اس انتظامی جازی متنی ہی مراد میول نہ کہ جنگی متنی الہٰ ایندا خالات کہاں رہے ؟ اس کا جواب ہے ہے کہ جازے مراد ایس انتظامی ہے جس کے متنی تنقی اور متنی جازی کی کوئی تریند میں اس انتظامی ہے جس کے متنی ہی اختال ہے ادر متنی جازی کی احتال ہے اور انتظامی احتال ہے والے انتظامی احتال ہے کہ جازی کا کا کا استی متنی مراد لینے کا بھی احتال ہے تو بڑنگر انتظامی و وقت اور متنا ہے ہوئے اور بھی ہے تو اس انتظامی کو جازی کا کا کا ا

و للهذا المعنى المنع أوركتابيكى مراد من يؤكد رواوراستار موج به بغذائ في كاويد بالنفي بيؤنت اورتر كم كانام طلاق كم باب ش كنابير كلماجاتاب كيونك كناميك فرح يؤنت اورتم كم كرمواويم جمي قروداد بوشد كي ب كو القت كما يقبار سال ودفو الفتون كم من متنين من شائيونت كيفوك مني جدا تكل سرير بير بكر جب شهر في زود كو النب مائن كمينواس من يكي منال ب كه نكاح سرودا تكل مراوب يا مثل الحاصة وخداد فرق سد المرتكن ب كريرم اودوك وسن وجال بي مكم الدور كرم وقول سع جداب ويعيد شعر:

مستمرے میری مخروں سے خوال عالم پند آگی تیری صورت کی ایک ای طرح تر می کافت سو ام کرنے اور می کرنے کے جریکی اگر خوبرای دوبر کا انب حوام سکی آل میں بیمی احتال ہے کوقی شہر پر ترام ہے اخیرش ہر پر اور قرام کے من چوکٹر من کرنے کے بھی جریا ابساس میں بیمی اخیال ہے کرتم منور کن العامی ہے (مینی تھوکٹر تاہوں سے دوک ویا کیا ہے کا اور منور می الحیرات ہے با معنور می الخروج ہے معنور می الوالدین ہے میڈا اگر شو ہرنے این الفاتا کے اور جدیکٹی نقط بڑھنے اور تر کیم کے وربعے طاق کی ئینٹ کی ہے یا مجرطلاق مِرکو فی قرید ہوتو ان الفاظ سے طواق واقع ہوجائے گی اور اگر ان الفاظ سے تو ہرنے ندتو ملا آن کی نہینٹ کی ہواور ندعی مطلاق مِرکو فی قرید ہوتو اکس مورت عمل طلاق واقع ندجوگ ۔

لا آنّة بعدل عمل الطلاق المح بيرال ساليك اعتراض كاجواب دينا مصووب مامتر الله يب كرجب يه القاظ اطلاق المحت بيرال الفاظ كرمان في القاظ الملاق القاط الله القاظ الملاق من كان بين المحت القاط الملاق القاط القائد الملاق المحت المعالم المحت المحت

و بعضرع منه اللح اس تقرير فاكور مصطوم براكر جب الفاظ كنائى مثل انت بانق والنب حوام طفاق جيسا عمل تبين كرت بكسان كسخى بمن شعب وتطويت لكان بقراك تريست كنايات كاهم وجدت كا انتخال ند بون كم تن بمن مقرع بوكامين انت بائل اور انت حوام جيسا الفائم كنائى سے طفاق رسينة كى شكل ميں طفاقي با كندواقع بوكي اور شو بركور جدت كا انتخال د بركا _

وَالْوَجُوْدِهِ مَعْنَى الشَّرَفَّةِ فِي الْكِنَايَةِ لا يُقَامُ بِهَا الْمُقُونَاتُ حَتَّى لُوْ أَفَرَّ عَلَى نَفْسَهِ فِي فَاتِ الْوَثَا وَالشَّرِقَةِ لاَيْفَامُ عَلَيْهِ الْخَدَّ مَالَمُ بَنَدَّكُو اللَّقُطَ الصَّرِيْنِ وَلِهَانَا السَّعْنَى لاَيْفَامُ الْخَدُّ عَلَى الاَّحْرَسِ بالاَشَارَةِ وَأَنْ فَفَافَ رَجُلاً بِالرَّبَا فَقَالَ الآخرُ صَدَّفَتُ لاَيْجِبُ الْخَدُّ عَلَيْهِ لاَحْتِمَالِ التَّصْدِيلَى لَهُ فِي غِيرِهِ.

ترجب

ادر کتابیہ کے اندر ترووا خالات کے حق پات جائے کی جہ ہے ان کے ذریعے محقوبات (مزائمی) نافذاتیں کی بیا کیں کیائی کہ اگر کوئی شخص اپنے اور الفاظ کنائی کے ذریعہ زنداور چوری کے ملسلہ عمر اکمائی قرار کرنے قرآس پراس

وقت مک مدقا کم تین کی ہائے کی جب تھ کہ او آئی افغوسر نے شاستان کر سناورای سی آزود کی ہوسے کوئے ہا، اطارہ سے اقرار کرنے کے نب بارد تا کم تین کی ہائے کی اس کی آدائی کی مرد پردا کی جمعت لک کی ہو وہ سے کہ محص نے صفافت کہویا کرونے کے کہاتا اس معدفات کیٹھ دائے تھی رہ واجب شاد کی اس احال کی ہوسے کہ اس نے قانف کرتے جائزف کے طاور کا در بات کی تھید تین کی در

غَشُوبِهِ : ولوحود المعنى الح كالركائل مُن بالله الإيمال ١٠٥٠ ((١٥٠ ما عليه) كالركاه وجاهاه عالمَةُ تُكُلُ كِلَ مِنْ مَنْ كِلَ أَمْنِينَ رِبِينَ إِن السَّرِيمَانِ في مرزو كيون شروب كَرَيْتُ مدووا في شهد منهُ تم يوجاني بين جيها كرمديث من ب الحدود تنفوي بالشهدت فبذا لراول فحس حاملت فلالمة كريا والعنها كريا وطبقها كيوس كان كام سديدرام البكران رحزانا فاكن كابنائ كاكيك حافع كام كان اقال كسنة اودموافلت كرئے كے بھي آھے ہيں بل خذ والقياس ، بي طرح اگر كوئى تفس الحدث عالى علان كيوا جدى برجول كرك الريز وبرمرق نافذ زيموك بهب تك كرمين أغذ زيون دي مثرة بعب تك كر فريبت فعزية فاسوقت حال فلان شهرد بينفاغلامه بيب كماكر كأنتن زاليا تادرك كالسليان ابينا اديرك أقرادكر بيقوجب تك ووتخص الخاكام يؤكيل إسارة الانتخاص وتشاتك الرياحة الأنجيل بالسناكي والهندا المعني لايفاع العجد الع الحاقر وداور ا حَمَالِ لَا بناء بر كُوتُمُ آزان رِحْسُ النادوي كُن يُرم كه الرّارية بك نبي عن حدة فذيمن في جائد في الوداكر كمي في من يقبت أنافا في حالا كرائر في زائبي كما قدار كن دوسرات أولى في الروك تعديق فرق بوع حَدَفَتْ كها ويَحِنْ لات في كه وَال ربعى صدفت كنه ال يرحد فذف الدُّين برقَّ كيورُ ال كاوَّل الصففْ، عن بيتي احمّال كريوسكنت بركي ورمعالم من قازف كي تعديق كرمها ويدكر ويترون والمن فيزاهم في المرابية عدقة ف افذ به أن زيرة مرتصر في كرية والمسام ، بإن أكر قاد ف في كل آدي سانة مرودياً لقعد في كردي كداس تقعد بيّ عَلَى كُنْ شِهِ إِلَّى مَدِ سَادَ عِلَى آلَا فَ كَا عَمَدُ الْ يَحِيلُا فَ جِالَ لِيَّ البِاقِمِ لَ كرف والبياع بحي معاقد في وَفَا عولی حمریط رئے تازف برستافہ ہوتی ہے الانھیما سوٹ ر

اختياري مطالعه

علا او کتاب کرتی اور کی گرفت کی کس معلی ہوگئی۔ کن کا در متعادف ہوئے اور آریت سے پہلے ہم الدکانے کے ب علی اعواد اللہ جان پہلے ہیں مدی نہ کہ اور کا مل متح ہر دکان ہوسکتے کہ کا بیر میں اللہ ہر تلدہ الدائی اللہ تھے والاسمی میں طویل کر جان میں کے اصل میں ہر الدائی جائے ہو کہ این اراحل (المزوم) متی ہیں گئے ہر تلدہ الدائی اللہ تھے والاسمی اسروں کر مجان کے احمال میں ہر الدائی جائے ہو مت اور سے اور اداروں بالا کا بازی کا براور ہو الدائی ہو الدائی ہو اللہ کی نہے کر ااس میں جائز کی ہے اور کو بیش کر کتا ہے ہی ہو کہ کہ تھو کہ کے میں شار کرتا ہے تو اور ایسی جو دو الدائی ہی تی ہو الدائی ہی تی ہو الدائی ہی تا ہو الدائی ہے ہو الدائی ہی تا ہو ہو کہ کہ کا دائی ہو کہ کا دائی ہو کہ کا دائی ہو کہ کا دائی ہے کہ اور کا میں کا دائیں ہے کہ اور کا میں کہ اور کا دائیں ہو کہ کا دائیں ہو کہ کا دائیں ہو کہ کا دائیں ہو کہ کہ اور اس کا تواد میں الدائی ہو کہ کا دائیں ہو کہ کہ اور اس کا تواد میں اس کا دائیں ہو کہ کا دائیں ہو کہ کا دائیں ہو کہ کہ اور اس کا تواد میں اس کا دائیں ہو کہ کہ دائیں ہو کہ کہ دائیں کہ کا دائیں ہو کہ کہ دائیں کہ کا دائیں کا دائیں کا دائیں ہو کہ کہ دائیں کہ کا دائیں کا دائیں ہو کہ کو کا دائیں کا دائیں کہ کا دائیں کا دائیں کا دائیں کا دائیں کا دائیں کی کا دائیں کیا ہو کہ کہ دائیں کا دائیں کی دائیں کی دائیں کا دائیں کی دائیں کا دائیں کی دائیں کا دائیں کا دائیں کی دائیں کی دائیں کا دائیں کی دائیں کو دائیں کا دائیں کا دائیں کا دائیں کی دا کھیں ہوگی اوراحتری بجازیا ہی خورے کدا ک سے طلاق مراد ہے اسٹے کدو بعدت کے ذون کے محفے کا جب ہوٹی ہے۔

لهَ اللهُ شَكَةُ اللهُ تَعْنَى بِهَا الطّاهِرُ والنّصُ والمُعَلَّوُ وَانْهُ حَكُمْ مَعْ مَا يُعْالِمُهَا مِنَ الْعَجْلِي وَالمُصْرِي المُعْلِقِ مَا لَكُنْ الْعَلَمْ مِنْ الْعَجْلِي وَالْمُشَكِلِ والمُعَرِّعَ لِي المُعْلَمِ وَالْمُعْلَى كَلَامٍ ظَهْرُ المُرادُ بِهِ لِلسَّامِعِ بِنَفْسِ البَيْمَاعِ مِنْ غَيْرٍ فَكُمْ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِقِ اللّهُ وَحَوْمُ الرّبُوا وَقَالِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَحَوْمُ الرّبُوا وَقَالُ عَلِيهُ وَكُولُوا وَقَالُ عَلَيْهُ وَكُولُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللّهُ اللللللل

تسرجسيسه

می تھیں متقابات کے بیان میں ہے اہم متقابلات سے گا جراد رفعی اور مقمر اور تکام چاروں کومی ان چنز ال اسکے مراہ نینے میں بوان جارد ل کے مقابل ہوئی ہیں لینی تفی اور مشکل اور مجمل اور مقابد۔

قضر بيج: برقسل متعابلات ك بيان ش بي ينى ال نصل كا الرائع بين بين المنافع الدرائى بند بيز ول كابيان ب الا كادوس چند بيز ول ب قائل الرتساوب القائل الورتساود و في قائل الاستال بيا بين بيا تي فر الا و جند الظاهر المنجي الورتفالا المنافقة المن الورتشالا بين بين بين المنطق المنطق المنظم المنطق المن مقابل ہے اور مرزع کمنا ہی مقابل ہے مگر دہاں تھائی کے لئے علیمو وے کوئی نفظ استعیار کھی کیا تھا آخراس کی کیا ویہ ہے؟ اس کا جماب بیاہے کہ بہاں چونکہ شعد وجیزوں کا چھاضدوں کے ساتھ بیان ہے اس کئے کئر سوائل م اور تعد د کی بناہ پر بطور خاص بھاں شقابل سے کا لفظ استعال کریا گیاہے۔

ملال معصود (النظامي بياراتشون شهور معنی که اعتبار به بين) کلام گاهرالراد مي ناويل و تصيف کا وخال موگاياتش اگراچ ل به و دو هال به خال نيس با تو ظهورتش ميسنسه موگايا موق کلام سعادل خاهراور دور به نفس بهاودا کرنا ديلي وتضيعس کا اخال نيس به جرب مي دو هال بيد خالي نيس. احمالي قرفي به يانيس اول مغرب در دوم افتحار به ب

فلا برکی تعریف : فلا ہر بروہ اکام ہے جس کی مراوس مع کو بلاتا کل بھن کام شنتے ہی معلوم ہوجائے چنی جب سامع : بھل کمیان ہوتو وہ کام کی سراور کھنل سنتے ہی بغیر فور دکھر کئے جان ہے ۔

المنواصد النبوه: المنظاهر اس غام سرادخام اصطلامی بادر ظهر المهرات می طهر سرات می طهر سرات این طهر سرات المرات ا مراد ب تاکیتر میف المحی الفسر از مهدات می من عبر خاصل کی قید سے تعی شکل مجمل مثنا برنگل سے کردَر فنی کی مراد طلب سے اور مشکل کی مرد طلب کے بعد تاکل کے ذریعہ خام ہوئی ہوئی نبذا من قیر باتی میں کہ اور مجمل کی مراد میان قبل کے ذریعہ معلم موق ہے اور مثنا ہے کی مراد اس دنیا میں خام ہری تیں موقی نبذا من قیر باتی کی قید سے تنی مشکل مجمل متد ب

اعدو النفى: كالبرل قريف بنس السماع تك بورى بو كافر النبي كالم المراح و تحالى المراح و تحالى المراح و يراح كان ا قَرَمُ تَاكِيرَ بَنْهِ النِّمَاعُ كَا عَلَيْهِ النِّهِ بِعَنْ السماع عَلَيْهِ وَمَا مَا اللّامِ الْمَالُولُولُ عن كابر تشر مول الكرم في كام بين كابر برقى به فيز مشروعكم كام الاسك للم بروح في بن محى و مكر قرائ موجود بوت بين مثل مشر هما وضوح المرفق المحكم اوفى به السراء المرووا التال تعمين و تأويل سرح فوظ و بينا بساء التحكم كاتو كمنا على كياد وقو خود بدوا شيخ كرونا به كريد كام حكم من بين المرواس و تمكم في المروو فكام توحيد بارى إوجود احتمار من شعريا فرائب المنطق مواوراس و كل وجدت بوادراس و تمكم في و كميم بين يا مجرو و كلام توحيد بارى إو جود بارى إمنات بارك سرحتن بوادراس و كل وجدت بوادراس و تمكم في المرود على مقرار و كل من المراحد و المراحد المراحد المناطق المراحد المراحد

تھی کی آخریف نفس وہ چرے نس کے لئے کام کہ بایا کیا ہو بھی طاس کولائے کا پڑھنسود ہود اٹس کہا تا ہے لیڈا کا ہر اور تھی تھی تلیور میں تو شر کیے جی کا مرتص جی طاب کے بالقائی ہو بدوق کا مضہر داور دشاہت زیادہ ہوتی ہے۔ اللہ مفہوم کا مقبارے شایع جی دو ٹریات جی کہ فائر تک سیندے واقع ہوتا ہو نواد طابع اس کے سنے لانے کیا ہویا مجھی اور تھی کے اعد موق کام کا اعتبار ہوتا ہے فواق تصیص وتا ویل کا اعتبال رکھے یا در کے عود مضر جی مدر تقصیص کا

اختياري وطااعه

ا اسا المديع عنل الوبود التحور مولل بورن عن شبكر قياش كالقلط ساؤ العام الوبود عنل السبع كز بإسبياتا . كالكريكام يخافل بالأكران عمل .

 آپ بلود میاندیک، جارکا، این ایال می رواک تیانی دو حال بحق تقامی فی روادے کا کانٹید دکاور رواکومٹیر بدیدی ادر میر بدشیر سے فول ہوڑے (اور الافوارش عال بدیش) اورائر کوشیر مقلوب کیتے ہی اور یہ جائز ہیں۔ علقعہ، کنادر واکومول اور والاور کا کوچ اور فیانی کرتے ہے قور کیت حوصہ و موا اور تعرفه میں المہدوا و العیم عمیانی ہی والافرائی اور والدی فاج کیتے ہیں۔

ا گھاپ دری کا ممام : دی قرطرک سے سے معلوم سن کیا تھا گئی اطلین جا تکلون الوہود النے سے لیڈ ہو آسے حرف قرق بالدائر نے جماعی جی بچا ادروہ نے درمیان قرق بیادنا کرنے جماعی ہے دکڑمیں رہوا تک

ہ جو استعوام انتخاب الله الله علیام انتخابی عام مشرک اور زولی عمل سے عام بے کیک اس باللہ الام استوال انتخاب موردام کی دونوں عمول عمر سریہ مرفعی مدائد علی ہے اور با شیاد استعال حقیقت دعیار موسط اور موری سے سے انت احتیقت سے دوسر کی ہے اور باشیاد موٹ انتخابی انتخابی مفسول دیکھ جس سے خابر ہے۔

يُرْ اللهُ فَوْلَكُ لِعَالَىٰ فَانْكَخُوا مُناطَافُ لَكُمْ مِن النِّسَاءِ مَشَى وَلَلْتُ وَوْمَاعَ مِبْقَ الْكَلَامُ لَلْبَانَ الغدةِ وَقَلَدْ عُسَمُ الْإطلاقُ [الْإِجَزَّةُ مِنْهُ مِن السَبْعَاعِ فَصَارِ فَلَكَ طَاهِزًا فِي حَقِّ الْإِطْلَاقِ مَصَّا عَى نَبَانِ التَّهَدُو

تسرجسهم

''ادرا ی خرر (مینی کابرادرنمی کا بیکی شال کی طرح) اندکا قول هاندیسود افتح سب کام کو بیان عدد مقلوحات نے کے کی لابا کیا ہے مواطان بین باصت نکار اوران کی ایدازت کھن کام منتے سے انکامعلوم ہوگئی ہیں ہے قرنیبادی تقالی ابا مستولات کی موادرے اور یان عدد محکوحات میں نص ہے۔

من ہو چک ہے گر فتیاری مطالد کے عمل میں بکر نئی ہو ل وجواب ذکر کے گئے ہیں جوطلہ عفرات کے لئے بہترین زفیرہ تایاں۔

اختياري مطالعه

علاده: فانكود اما عاب للتم الن كم سلد عن الركن فقل بدا من الركن على با الناق المدينة المدينة المدينة المن كم بيان كرسة كرك الن أن كل ب بقاليان مودع بيا بدا المرافع الله والله بالبديد كراس أبت عن من وفلت وداخ بيان مددا قريد بين جب عم فيركم أن كراف كالمن في المعاد الوق بين كم الموادي كريا المن المان من كالله والمنافع والمن بين بيان مددك سكال المن من كراف المنافع المن المنافع المن المنافع المنافع

ی ہے پر طرف و صفاقا ہا ہوروں ایک و وہ جھتم اند مصبھود اور دیدر بوت رہ اس سے معہد وردی ہے۔ علقت و آر آن ار فرف میں اُٹھن کا گفتا استمال کی کیا گیا و بدو قراق میں ٹرک اور آئی کی کھر اندیک ہو انتہا کا میز ہے جس کے طب مصود لوگ میں اور انتہا ہے و دوقود کی جس بذا متعددہ کوں کا تحق اوقود آئی ہے اکا ان کر ڈالازم آئا ہے دیکر شرکت کی الاکار نے فرائیس ہے۔

الجواب الن موسد جب مورکش کورد تیس کے بعد استعمال کرتے ہیں قاعد بھیل مدو کیٹر شدہ افعل ہوتا ہے اور ہو امحاد دوجی حک ہے جب اگر آپ دھڑے کا محتمد ملائم ہے کہ کو کوئٹ تھی کی ہے ساموال کرے کہ آپ کا مرکش ہے اور ہو اوج ب درے کہ شمیر سال بلکہ جب س ل اور کھتے اس استعمد و معرب کا مجربے مرزیس ہے بلکہ مسیمی موجدہ کا شافہ کر ہاتھ ہورے پیڑ واقا میں جگر تھے میں موقع کرنے نے کے ہے ذکرہ ہود عمل میں ہوئے ہے کہ مسیم طرح انظامی دوجوز ہے کہ انسان کر ہوئے ک اکا مرح تی اور جارے کی جائز ہے کم یا مشمرتان کی مدیران کردی گئے۔

الادام اجواب برئے كيارت كے اخرواؤ بھى أنے برائے اللہ الجمع جنائي جب بدآ ہے۔ تازي ہو لي تو تس بن مارت كے فاع تكر آئم كورتمي تكري و تعقوم كے دليا فيكن أو بكا و أخيست أو بعد البعدل يقول المعرفة على خو خلاف منى بنا فلائعة ابوزى واللي قد ولعات با فلائمة افيس اور قيازن بن سلم تمثق جب اسلام الے تو من كے زاح من جوار محرش تكري جنوم كل القامل سلم نے ان سے فرعائے عارفوركا وادباق كويد كرود

هامندہ اگرکونگھٹس نے کے کہ ایت کے اندود اور کین اور پر اور ور کا لا وکر کیا گی ہے گر ایک کاوکر کیا بی کھی آو ہوا۔ ایسے نواکید سے ناک کا جاد کا خلاف کے سنت علوم ہوئی کیا گیا گی دور ہے۔ عقصه فانکسور ماطاب شرباستی کن بر برخی موازدی احتران ما فرزدی احتران کا مای احتران کا این میگرددان افغانگ دومرے کی میکنات لرام کا در بنتا ہیں۔

وَ كَا لِكَ قُولُهُ فَعَالَى لاَ جُمَّاعَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلْقُنُمُ اللِّمَاءَ مَا لَمُ لَمَسُّرُهُنَّ أَوْ تَفُوحُوا لَهُنَّ قَرِيطَةً نَعَنَّ فِي خُكُمْ مَن لَمْ لِسَمُّ لَهَا السَّهُورُ وَكَاعَرُ فِي السَّيْدَاءِ الرُّوْحِ بِالطَّلاقِ والسَارَة النِّكَاحَ بِفُول دِنْى الْمَهُورِ يُصِحُّ وَكُلِكُ قُولُهُ عَلَيْهِ السَّلامُ مَنْ مَلْكَ ذَا رُحْمٍ مَحْرُم مِنْهُ عَنَقَ عَلَيْهِ فَعَلَ فِي الْمُعِلَّقِ لَلْمُنْ لِلْفُرِيْسِ وَخَاهِلْ فِي لَوْتِ السِّلْكِ لَهُ .

تسرجسيسه

اورنی طرح (لین ای سے ویل مثل کی طرح) اللہ اتعانی کا قبل کا جنائے عقبہ کے ان طاقت النساء ما لئم قست وائن آو نفو صُوا لَقَلْ فَوِيْصَةُ اس مورت کے تن میں نص ہے جس کا مرحمین درکیا کی ہوار شوہ کے طاق دینے کے ساتھ متعقل بھی ہونے میں خابر ہے اور (ان قول باری تعانی میں) اشارواس جا ہے کہ نکاح ، تیم وَکر کے بقری میں جاتا ہے اورای طرح نی من اللہ علیہ و کمری قول میں خلاف ڈاؤ مع خصوم سے عنق عید قریبی رشد وادے کے تاوادی کے متنی ہونے میں نمی ہے اورای مالک ہونے والے کے لئے ملک قاب ہونے میں خابر ہے۔

قعضوی : الا جُناع علی من طلقت البساء ما لم قعد الدر الم الم فعد الم الم فعد المهل فريف و و المهل فريف و و المؤل من الم الم فعد المراح المراح المهل فريف و المجار المرح المراح ال

مردورے برق ہے۔ کابر اور اشارہ می قرق: ظاہر میں تا ل کی ضرورت تیس بدق جیکہ اشارہ میں بر بنائے تھا متا کی اور قور والکر کی مردورت بدق ہے۔ ضرورے برق ہے۔

خلاصید: مطاقہ آل الدخول کا تھم بان ہرنے میں یہ آیت نص ہے جبکہ اس کا مبر تعین نہ اوالہذا اس کومرف جوڑا کے گاٹ کرمبر الورطلاق کا اختیار مردوں کے لئے ہوئے تھی بیا بت خاہرے۔ خلاصه : بيمه ينظر عَي رث وارك في عول آزادي في شراعي به وروي رث وار يؤوت لك ك المسلمة على الله المسلمة المراج و المستري كالارك -

اجعواد افولد عَلَقَتُوْ طَالَ كَيْ سِت مردول كَي هرف بوئے بِس بِمِيدَ عَاصِ بِ اورمَطَلَقَ ومقيد مِس بِ مطلق به دار باعثمار استعال هيتيت وکانه مرک اُنتابيش ب مقيقت متعمل به ادرمرن کب اور باعثمار به ضوع الفظ ظايرتعن بغم وتحكم مِس بِ بِي معنى طابر بِ كِيطاق كاستحقاق شويرون كوب _

وَحُكُمُ الطَّاهِرِ وَالنَّصَ وُجُوابُ الفَمَلِ بِهِمَا عَاشِينَ كَانَا أَوْ خَاصَيْنِ مُعَ احْتِمَالَ اِزَادة الفَيْرِ وَدَلِكَ بِمُنْوَلَةِ الْمَجَارُ مُعَ الْحَهِيْفَةِ.

تسرجسينه

ادر فاہر اور نعمی کا تھم ان دونوں بڑھل کا داجب ہوتا ہے خواد وہ دونوں عام ہموں یا خاص ان دونوں ہیں دہمرے سفتی مرا رہونے کے اخبال کے ساتھ اور ان دونوں ہیں ہے ہر یک دوسرے سفن مراد ہونے جس ایسا ہے جیسا کہ مجاز حقیقت کے ساتھ ۔

وعواد کے ساتھ ساتھ ساتھ کی روزے کی دیا ہے گئی البیع میں البیع الف ایساستونی وائل ہوئے کی ویدے عام ہے جو تمام تعمول کی ہوس طال دوئے میں فاہر ہے خواہ ہے جو ل ہو ایالی کے موجس میں فرقین میں ہے کی ایک کا فائمہ وجو وغیرہ ولیر د

عرية ومرم مي المراب بالداليد ش تحسيص موى الوراج روح ال عالدة موجا أل أ

فیون: ایک بی اقد فا براور نے کے مائی کی فاص بوگادودکی عام ای خرج نس اور فاح میں نیز نس اور عام میں نیز نس اور عام علی می کاکی کاکی کا میں بھی کوئی تشاوئیں ہے ، ہے آیت س سلسلہ پی نیس ہے کہ تھی کوئی تشاوئیں ہے ، ہے آیت س سلسلہ پی نیس ہے کہ تھی ہی ہے کہ تھی ہویا سا فرد کی دوروز ور کے خواود وحریف ہویا تشددست انتی ہویا سا فرد کی دوروز ور کے خواود وحریف ہویا تشددست انتی ہویا سا فرد کے تاریخ کا تاریخ کا تاریخ کا تاریخ کی اور میں کہ دی کاری کے میں کاریخ کاری کے میں کاریخ کاری کے دلی مراو کے لیس قو میں کاریخ کاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کر بجائے تکاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کر بجائے تکاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کہ بجائے تکاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کہ بجائے تکاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کہ بجائے تکاری کے دلی مراو کے لیس قو میں بیا کہ بجائے تکاری کے دلی مراو کے دلی مراو کے دلی ہے۔

احتياري مطاتعه

احتراض جراب بطوی نے مان ایا کہ خاہراد تھی کا تھ کھنے ہے کر ای خاہراد دشمی کے درے بھی آپ یہ بھی کہ رہے ہیں۔ مدش کا ڈا او مسئل کہ خاہر ادیمی نا سے مسئلے کے ساتھ ہوں بناخاص کے اگر دائیں توجی خاہر تھی ہوں دوخاص تھی اب خاہر ہونے کے اخبار سے اس کا عم نفی ہے اور چاکھ خاہر خاص کی ہے تو خاص ہونے کا فائندار ہے کہ اس کا عم نعلی ہوتا چاہرے جینا کہ چنے جان کیا جا چاہ کہ کے خوص کا مجمعی ہے تہذا ہم تراض کی باحث یہ ہے کہ کی اور دکا تھ تھی کی مواد تھی تھی جونوامیدا کمیروسکتا ہے: اوجواب و مامٹرل جونائی بنجرالد کئل جو دونلدیت کے منابی تیم ہے بندا مناص جو بھی کتام ہو کا ار مجمع نور انگلل میں رہے کا ادراس کی تو متر نفاستی مالی میں گذر بنگل ہیں ۔

ھائندہ : التأویل عو صوف افلفظ عن الوجہ الطاعر الی عملالہ سو ، کان بانسخندیسی او بالسبجاز (ثور ایافوارس ۱۵ دوائید۱۵) تاوٹی او مقالیہ یہ ہے کہ کام بھی ہتوا قبارت اور ہوات اوں ابہد کھی موٹ یامشزک ہوئے پامٹینٹ ہوئے کے دھران احمالات کوئم کرکے کوئی آئیسم دھیمن کی جائے ٹی خاکواس سکھا ہری موہب سے چم وہ جائے مثل نفاذ خرص دواد اس کھا ہری کھا ہری کی ہے جنا کردہ ہرے مثل مراد کئے جائیں۔

وَعَلَى هَذَا فَلَنَا إِذًا اشْتَرَى قَرِيْهُ مِنْي عَنَى عَلَيْهِ يَكُونُ هُوَ مُعْرَفًا وَيَكُونُ الوَلاهُ لِدُ

تسرجسسه

ادرای اصلی کی منام پر (کر بھا ہراہ رض کے سوجے پڑھل کر ہواجہ ہے) ہم نے کہنا کہ جب کسی آ دی نے اپنے قریجی رشتہ در کوفریدائی کہ دوقر بھی رشتہ وار اس فرید نے والے ہر (فرید نے کی دوسے) آزار ہوگی تو بیٹرید رامتین ہوگا در ذلا دائی متین کے لئے ہوگا۔

ظلنده: الولاءُ ميراثُ يَسَتَحِقُه العراَ بسبب عنق شعص في ملكه أو يسبب عُفْدِ العوالات (مرامي الصلاح)

اختياري مطالعه

آ زادگرے کا تصدیرے بائدگر سداد سی قدرب دائٹ اور مواب معلق ہوتا ہے بتا نجاؤٹا وائٹیا تی کہا ہو ہے ہے دکیاہ فا ہ ۱۱ تمانی۔

والمُعا يَطَهُرُ النَّفَاوُتُ بِنَهُمَا عَبْدَ الْمُفَابِعَةِ وَ لِهَذَا لَوْ قَالَ لَهَا طَلَقَي نَفَسَكَ فَقَالَتُ النَّبِ لَفُسَى فَعَلَمُ النَّفَاوُ لَتَعَلَى الْعَلَمُ الْفَالُونَ وَلَوْلُهُا وَالْبَاتُونَةِ لَهُوَ جَنَحَ الْعَمَلُ بِالنَّصَ وَكَالِمَ فَوَالُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُ وَالْبَاتِهَا لَعَلَى بِيانَ سَبِ الشَفَاءِ وَظَاهِرُ فِي إِخَارَةٍ شَوْبِ البُولُ وَلَوْلُهُ عَلَيْهِ الشَّرَا مِنْ النَّولُ وَلُولُهُ عَلَيْهِ الشَّلَامُ السَّفَاءِ مِنْ النَّولُ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّفُلُ وَلَوْلُهُ عَلَيْهِ النَّهُ اللَّهُ مِنْ النَّولُ فَيَوْجُونُ النَّولُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا النَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّه

ترحب

اور خاہر ورخص کے درمیان قرق یا ہم مقاب کے دقت خاہر ہوگا دوری (تفادت یا سمی کی) ہوسے اگر کی شوہر نے اپنی بیوی کا حلفقی نصصف کیا (تو اپنیا آپ کو طابق دے لے) کہر افوارت نے اس کے بعد البنٹ مصب کی بھر عمل نے اپنیا آپ کو بائند کر لیا آر خلاق ورجنی واقع ہوگی اس لئے کریے (قولی ذرجہ) طابق (رجنی) میں نعمی اور دیتا ہے (طابق کیا ہے) میں خاہرے بیس فعمی محمل کرنا دائج ہوگا۔

خفضوی مستفرق نے ہیں کہ خاج اور تھی کے درمیان تادہ۔ مناجہ کے دخت کا برجوکا یہ انجاز کا ہم وہ استفرار کا ہم در تقل بھی تاکا کہ کہ اس کا ہم کہ ان کی ہے جو جو تابعہ اور درمیات سے اس کی تی دوٹر خامہ بڑائی کورٹی دی ان سے کی کیوکل نھی آئو کی ہے نے کہ خاج و کیانی کی تقدم کا مہم کا ہم نے کہ کے دار چوکل کس کا ہم سیکستا بلہ ہی آئو ی

تذاہب ایمیا آلیا می تو ایک اور ایک ما کول بھی جائوروں فاجیٹن چاسلان میان ہے اور ایک یہ ہے کہ آئر چیٹا ہے کہا اور اور آئے تھا در اس چند سریام ان کول ایسی صلی الله علیہ وسلون الله نیم بحصل شفاء اور شفاء کے تماار رام میں پوئلے فقائیں ہے، کہا قال النبی صلی الله علیہ وسلون الله نیم بحصل شفاء کیم فیصل حرام علیکھ لیس اس سے معنوم ہو کہ ، کول اللم جائوروں کا چیٹا ہم رہ ہے جام میں ہے امام ابو بیسل قرائے میں کر بطور علان بیٹا ہے ہوئی ہے ہوئیت جہائیں ، کوگھ آخضور نے اس و رکو بطور علاق شرب بول کی اجازے میں کی اور اور میں ابوالھا والی حدیث باق مشور تے ہے اور اس یہ نے اسر ہوا عن البول اللہ کی جب سے اور ایشو موا من ابوالھا والی حدیث باق مشور تے ہے کہ ایس یہ نے اندرائی سے ترشورا بذر بيدي معوم موكميا موكدان كاشفا بترب بور ش معمر ب

فیوت: علان پائحر مات والا ضابعہ آنہ کی کما ہول علی التنفیل خدکورے کہ علاق کی حرام ٹن کس کی مغمر ہواور ماہرین اخباء نے بیرفیصل کیا دوآب ملدی الحر مات کی حجائش ہے۔

المتنهدة: الشودوا من الوالها الى من أبوال إبل العدفات الل مؤانث الكي سيم: مجعل المتكل (كيول العدفات السير) عن معدم الاوفات .

وكذلك قوله عليه السلام ماسقته السبهاء لفيه العشو الغ ودزين بحسكمآ عان سه ميراب كي جائے اس میں عشر ہے بیعد بیٹ بیان عشر میں نعی ہے کہ قبین ہے جو بھی بیدادار ہو س کا دسوال حصالفدے داستہ میں غرج كي جائد ادرومركي حديث ين ب ليس في المحضر اوات صدفة منز ول شن موتديس ب سوديث يمي لغلاصد قد ، نشر ، زُوَّة ، نقلي خيرات وغيره مب كا اخول ركمة بيه محراب عديث بين - زُوَّة - كياني تو مراويين بوكل كيوكدز كؤة تواس وقت واجب بوكى جب كداس كي قيت أصاب كي مقدار كوكي جائد اور حواد ان حل موجات ورويا تغلی صدر آنو د وافقایا ری فی بے جس چیز کا جاہر دید دسپزی ہویا غلہ کوئی ممانعت میں سے بلکے قراب سے معلوم ہوا ک مديث فرك ليس في المعضواوات صدفة بن مدق ع مرمراد عادر مرك في معمود ب، الغرض لقامدة چندہ جوہات کا احمال رکھنا ہے جن میں سے بہال بطویق ناد الل فشر مرادامیا ہے اور جس مشترک کے چند مدانی میں سے قرینہ یا دلیل تننی کی بنامریم کا ایک کوتر مجے دی جائے اس کوموہ ل کہتے ہیں اور موڈل گانی ہوتا ہے جس میں دوسرے ا ا خالات کا بھی امکان دیتا ہے تو ظا صدیہ ہے کہ بھی حدیث دیوب وشر میں نس ہے اور دومری مدیث میں شرک کئی ہے ا درای شرعظ مراد لینا بطریق تا ولی ہے تبذائص مرق درموال میں تفادش بوریا ہے و نص صرق کو موکل پر ترخیح ہوگی کیونکہ موڈل بھی کے مقابلہ میں کمزور ہوتا ہے آبڈا ایا ہے حبیاتر ہائے تیں کرزیمن کی ہر پیداوار میں عشروا جب ہوگا خواه وهفاديك منال تك رومكا بهوجيه محتدم جوه وغيره كرقهو باسمال جم تك يدجيزين فراب تشرب بوتش يا بجرد والدكي جيز بو جمل کے جلد خراب ہونے کے امکانات ہوں جسے نیز یاں ، ٹیرونوا قلیل ہوں یا کٹیر میزی ہو یا غلہ ہوتام میز وں میں محشر واجب ہوگا، صاحبین اور امام شائل فرائے ہیں کہ میز ایس میں تو مشرے میں تیس کیونکہ صدیرے سے لیسس ہی الخصواوات صلفة الغ البناووقلات اوركال وغيره جوايك مال تك باتى رويحة بين ان متراحش بشرطيكه و إنى وآل كالمقدار وكي اير كوك حديث من برك ليس في مادون حسسة اوسق صدفة لإياع وس المراس

ا کام الاصری کی طرف سے جواب کا انبھا الغیبی آسوا انفاقوا من طینات ما کسینی و دخا اخوشنا لمکیومن الاوج بے جوائی زکن سے شکاس ٹی سے ٹرق کرداددومری کیت ٹل سے وانوا حقہ ہوم حصادہ اور مدیث قدکر ماسقتہ المسیماء علیہ المعشو وما شبقی یغرب او والیة فعید نصف العشوص می مدیث ٹی میزی

نیز حاشیہ منظل ہیں ۱۵۸ اور مرقات می ۱۹۹۳ اور حاشیتر ندق میں ۸۹ بیرے کہ اس حدیث ولیسے فی مادو ن عصصه او سق صدفقری شراهمدف ہے مراوز کو تا ہے اور می حدیث میں وال تجارت کی زکر قاکا بیان ہے دوراس زبانہ میں پارچ وقل در مورد ہم کے بقور دونے تے توجہ صدیث کا مطلب ہے کہ دوسود رہم ہے کم میں زکر فاکنیں ہے ۔

۔ هنامندہ: بیان فو گل رہا تھا تھی اور خاہر کے درسیان تعارش کا گریہ اں مصنف کے تھی اور موڈل کے درسیان خارش کی مثال بیش کی والجواب: موڈل اس بات کے من فی تیس ہے کہ وہ خاہر نہ ہو رہیاں صدقہ چند معافی میں خاہر ہے لہذا کیال تقریم مرتئے اور فاہر موڈل میں تعارض ہے ووسری بات یہ رہے کہ جب تعین اور فاہر میں تعارض کے وقت تھی کوڑجے ہوتی ہے قص فارز واکل میں تعارض کے وقت تھی کو ہر رہاوئی ترکیج ہوگی۔

ا فاحده: اليدون بالصمارة لا مواسيا دراكيه ماح كي تدادلغت شروع الوّل يكس بير.

هامنده: حدیث تر به و وحدیث ہے جس کے مسلوستدیں کی جگرایک ہی وادی ہو(اس کا وور اس استور ہے۔ اور میٹر واحدین کی تم ہے) اور حدیث شیف وہ حدیث ہے جس میں جس اور تیج کی تمام نے بعض شرا کا مقو و ہوں واور اس کی دوئیا و تیں بے سند میں انتظام ہو بیا عرائیسا ورضید میں روئی بجروس ہو۔

اختياري مطالعه

اللغة: الوال الدي تحت المنان لل كانتم به طوب صدرياب تم استنزعوا عب استندل وورديا: المعتبر اوات والد المعتبر الوائن العبر كار

عشراورز کو قائیں فرق آنز کو آگ سے تو حملان حل ضرور کی ہے وجیکھشرزین سے ظروغیر وحاصل کرتے ہی ویا جاتا ہے واس شرید مان بھرگذرے کی شروفین ہے اور دہر افرق ہے ہے کہ آگر کی میاں ضل ہی پیدا تہ ہوئی ہوتو اس وطل منبی موکا جیسسونا و جاندی اور موال تجارت میں کی سال آگرفتان ہوا ہوتو ڈکؤ جائی و کارکی واجب ہوگی، اور قرائے ہو ہوتا ہے جوفیر مسمول کی زمین کی بیدا وار چرلاز مرکیا جائے۔

وَمَمَّا الْمُفَشِّرُ مُهُو مَا ظَهُو السَّرَادُ بِهِ مِنَ اللَّفَظِ سِيَاتٍ مِنْ قِبَلِ الْمُنكَلِمِ وَعَيكُ لا يَبْغِي مَعَةً

إخيمالُ التَّاوِيْلِ وَالتَّحْصِيْصِ جَالَة هِي قُولِهِ تَعَلَى فَسَيْعَدَ الْمَلَائِكَةُ كَلِّهِمِ اَجْمَعُوانَ فَاسْمِ الْمَلَائِكَةِ طَاهَوْ فِي الْعَمْوَمَ إِلَّا أَنْ اِحْجَمَالُ الشَّحْصِيْصِ فَائِمْ فَانْسَدُ مَابُ الشَّعْصِيْصِ مَقْلِكِ كُلُهُمْ ثُمَّ مِقِي الْحَيْمَالُ النَّمْوَة فِي السُّحُودِ فَانْسَدُ بَابُ النَّاوِيلِ فَوْلِهِ الْجَمْعُوان

ترجيب

میرطال مشرده افغائے کہ جم کی مردانتگام کی جائب سے بیان کے ذریع اس طریعے سے طاہر ہو کہ اس بیان کے اور بیان کے ا اور آنہ ہوئے تادیل اور تخصیص کا احمال باتی شدرے مشمر کی مثال تول بادی تعالی فضیحت الفاؤن کا کا تھا۔ اجمعنون جس سے بی لفظ ملاکھ موم بیٹسل میں خاہرے مجم تخصیص (فی املائک) کا احمال موجود سے دیرہ تی باری شاق ناویل کا دراز ورفد وراز ورند برگیا کی توجود میں تین آخری کا احمال (بین طرید وطیحد و تید و کرنے کا احمال) باتی شاق تا ویل کا دراز ورفد کے تول سجمعوں سے بند ہوگ ۔

شفند ہیں: کام فاہرالمراد کی اقساسار جدیں ہے مستف نے عابراد دفعی کو بان کردیا دائے ہمری اقتم مضرکا بیان شروع کررہ ہیں، جانچ کر استے میں گرفتم اوافظ ہے جس کی سراو بیان شکلم سے فاہر ہو تواہ میان آول ہویا بیان فعی دیا نی عور کہ خار تخصیص وتا ویل باتی ندر ہے البد مضریل من کا احتمال باتی رہتا ہے اور شاری کی وفات کے بعد شخ کا خال بھی باتی تیس و بنا نیز احساس کی وفات کے بعد مجدا تر آئ تحصر ہے (تو رالانو ار)

توضیع عبلوت: بن الفعظ بدا کایان ہواد بیدن کے بعد بعیث لاہفی النع برحات کی وہ یہ ہے کہ بیان فیرکائی وٹائی دکالنامقسود ہے کوئٹ بیان ہیں اس کی دون تشمیس وافل جس بیخی بیان کی وٹائی ادر بیان فیرکائی دشائی ابندا بعدے الابنفی بزحاکر بیانِ فیرکائی دشائی کوفادٹ کردیا کیونک دوفئی برتا ہے اس وحفرنیس کیا جاسکا۔

العاملات التحصيص وَقِلَت وَالْمَرَاك كانام بِالدِرَاوِلِ كَلِيَّةٍ مِن لَفَظَالُواسَ فِي ظَاهِرِي موجب سے وَكِيمِ وَاوِراسَ الله كَيْسُمَات مِن سَدِكَى بِكِ وَمِراوَلِينَالِ

ممیں گے، کیونکہ منسر کے لئے ایسا بیان مزود کی ہے جس کے بند تحقیق وتا دیں کا حال وقی شدر ہے بینی بیان کافی وشانی ہونا چاہیے۔

عثان: فسعد المهلاتك كلهم الجديد و المعترف المؤرة من ميراسا كولا نكدك تجدو كرت بن يآسة فابر باده تحقيم آده عليه المهلاتك كلهم الجديد و المؤرة المؤرة

المنافعة: آب نے اوپرٹر بال کہ تکلیم کے ذریع تشیر کرکے قام سائند مراد ہیں تمر اعتراض یہ ہے کو گُلُ بھی ق عموم کے لئے آتا ہے لئڈ گل کے مام ہونے کی جیسے اب بھی اخالی تصیصی برتر ارب الجواب النظ کل جب مام الفظ کا کا بدوائع ہوتر بھر تصیص کا اخال تیں رکھتا بکدائی وقت لفظ کی استخراق کا فائد دویتا ہے۔ (اورالا وارس سام

هامندہ: اعتراض، جمعون توشول پردالت کرتا ہے تکراج کی بھیے فیعزُ بنگ کا تخویتُھے اجمعیں لفا معلم ہواکہ المائلہ نے ایت فی الریق سے بورٹیس کیا۔ انجواب: اجمعون کے تفقی سخی ایجا کی شول کے جی نے کرفش شول کے لیڈوائڈ فی طور کے بورٹی کو کے اعتراف تم ہوگیا۔

ھامندہ: فسنیند السلامکۂ النع اگر کولی احتراض کرے کہ بیشال منسر کی مثال میں قرار کرہ میجے شہوہ جاہے۔ بلک ان ڈکلم کی مثال میں ہے ان کرنا جاہے ، کونکہ شمر کے کا مثال دکھتا ہے اور کم احدام میں جاری ہوتا ہے تہ کہ اخیار مثنی فروں میں جبکہ مثال ندگور میں فرمنش سے مجدو کرنے کی فہرہے ۔

الجواب، مل کے اخبارے یہ آب از قبل ادام بن ہے کویا یہ کا کس ہاں کام کی امل فرشق کوجوہ کسٹ کا مرے ارتبادہ کرنے سے پہلے انکی تھا کہ جوہ کا تھم شوخ کودیا ہوے اگر چہ فائلہ کے جدہ کرنے کے بعدیہ آیت افیار کے قبل سے ہوگی اورافیار کے قبل سے ہوا ایک عارض سے جس کی ثناء پر احمالِ من جاتا رہا کم چوکلہ اصلی کام (فرشتون کوئورے کائٹم) میں اخال شخ تھا ہی گئے ان ڈائمون مثال بنایا نہ کوٹکم کی بیسے «فرے ایرائیم. انتظاء کوٹھ بواک بیٹے کافر بائی چیک کریں، مگریٹے کی قربانی ہونے سے پہلے اس کا تھو ہنسوٹے ہوگیا اندامیاں بھی جدو اس کرنے کے تھی کامنون کا موامکان تھا، بار رہ کہدیکتے جی کراب بدآ ہے بعداس کے فبرینے کے تھی تھی و جاورات اس انتظام کے علاوہ کی دومرک اور سے افتال شخ ختم ہوا ہو وہ تکم لئے وہونا ہے ، اس آیت کے متعلق عربے امترا امنات بدی سکا بول عمل آئیں ہے۔

۔ هندنده: مشرک دائمیں جی مظافرہ و تاوی کا حال تھی اپنے انوک متی یا ہے مید کی دیسے شدر کے میں اسے اس میں کا دیس جیسے اساسے اعداد کران سے منی متعین ہوتے ہیں بیا خفوں کے اعتبار سے واحقالی تاویل و تقسیمی ہو کر حکم کی طرف سے بیان آنے کی دیسے احمال جا تار ہے۔ (تبھی)

رُفِي الشَّرِعِيَّاتِ إِذَ الْمَالُ فَرُوْجُتُ فَلاَنَةَ هَهُوا بِكَذَا فَفُولُهُ تَرُوْجُتُ طَاهِوْ فِي الْبَكَاحِ إِلاَّ أَنَّ الشَّرِعَانَ الشَّوْعَ لِهِ ، فَقُلْنَا هَلَمَا مُنْعَةً وَلَيْسَ بِبَكَاحِ وَلَوْ قَالَ الْمُنْعَ فَانِهُ فَانِّمَ فَعَلَى النَّا صَلَّ فِي لَزُوْمِ لِهُمَا فَلَى النَّعَ عَلَى الغَّا مِنْ فَعَيْ الغَّا مِنْ فَلَى الْفَاعِ مِنْ أَنْهَى إِلَّا أَنَّ إِنَّا أَنْ إِنْ فَلَى النَّفِيلِ فِي قَرْدُمِ الْمُعَلِيمِ فِي فَيْقِهِ مِنْ فَفَيْ هَلَا الْفَهَاعِ مِنْ فَفِي الفَّاعِ مِنْ الْفَاعِ مِنْ الفَيْدِ أَوْ مِنْ تَفَي هذه الْفَعَاعِ مِنْ الفَيْدِ أَنْ مِنْ فَفِي الفَيْدِ أَوْ مِنْ تَفْعِ هُلِهِ أَلْفُولُوا مِنْ فَلَا الفَعَاعِ مِنْ الفَيْدِ أَوْ مِنْ تَفِي الفَيْدِ أَوْ الفَالَ بِلَا عَلَى اللّهِ فَلَا الْفَعَاعِ مِنْ فَلِهِ المَعْلَعِ اللّهِ الْفَاعِ مِنْ فَلِهِ الْمُعَلِّمِ وَلَى النَّهِ مِنْ فَلِهِ الْمُؤْلِدِ لَمُؤْلِدُ لِللّهِ فَالْمُؤْلِدُ مِنْ أَنْهُ النَّالِمِ لَوْ الْمُعَلَّعِ وَالْمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ عَلَى النَّهِ فِي نَفْدٍ اللّهِ فَيْالِهِ فَاللّهِ مِنْ فَلِهِ لَنْ النَّهِ فَلَمْ اللّهُ لَمُؤْلِدُ لَمُؤْلِدُ لَمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ مِنْ أَنْهُ اللّهُ لِمُ اللّهُ لِمُؤْلِدُ لَقُلْمُ اللّهُ لَمُنْ اللّهُ لَلْمُ اللّهُ لَمُ اللّهُ لَلْمُ اللّهُ لِمُؤْلِدُ مِنْ اللّهُ لِلْمُ لَلّهُ لِمُنْ اللّهُ لِلْمُ اللّهُ لِلْمُ اللّهُ لِلْمُ اللّهُ لِمُنْ اللّهُ لِلْمُ لَاللّهِ مَلْمُ اللّهُ لِمُنْ اللّهُ اللّهُ لِلْمُ لَاللّهِ لَمُنْ اللّهِ لَلْمُ اللّهُ لِلْمُ لَاللّهِ لَلْمُ اللّهُ لِمُ لَا اللّهُ لِلْمُ لَمُنْ اللّهُ لِلْمُ لَا اللّهُ لِلْمُ لَاللّهِ لَمُ لِلللّهِ لَلْمُ اللّهِ لَلْمُ اللّهُ لِللّهُ لَلْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللّهِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللّهِ لَلْمُ اللّهُ لِلْمُ لِلْمُ لِللّهِ لَلْمُ الللّهِ لَلْمُ اللّهُ لِلْمُؤْلِقِلُولُ لِلْمُ لِللّهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِقُولُولُولِيلُولُولِلْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِقُلُولُولِيلِيلُولِلْمُولِيلُولِيلُولُولِيلُولِيلُولِيلُولُولِيلُولِيلِمُ لِلْمُؤْلِقُلْمُ لِلْمُؤْلِقُلِيلُولِيلِيلِيلُولُولِيلِيلِمُ لِللّهُ لِلْمُؤْلِقُلْمُ لِلْمُؤْلِقُولِيلِمُولِيلُولِيلُولِيلُو

تسرجسهم

اورا دکام فرع بی مقر کرده این بری دب کی فل نے کہا کریں نے فلاں تورت ہے است وراج بی ایک ما مدی کے ایک اور اور کام فراج کی ایک ما مدی کے تکار کی بی ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کام ایک کی تکار کی دور اور میں کا ایک تکار کی تکار کی تکار کی تکار کی دور اور میں کا ایک تکار کی دور دور میں کا ایک تکار کی تکار کیا کہا دائی تکار کیا دور کا کہا کہا کہا کہا کہا تکار کہا کہا کہا تکار کہا کہا کہا تکار کہا کہا کہا تکار کہا تک تکار کہا تکار کار کار تکار کرنا تکار کر تکار کے تکار کار کار تکار کر تکار کار تکار کار تکار کہا تک تکار کہا تکار کہا تکار کہا تکار کہا تک تکار تکار تکار تکار تکار تکا

شہرے مکدے) قرمنسر بغی پرمان ہوگا ہی اس میٹر اور شکلم کوشہر کے سکے دینالازم نہ ہوگا بلکہ فلاں مثعین شہرے سکے اور م: دن صحیح میں کامٹر نے انکہار کمیا ہے اور ای (مثال نہ کور) پرمنسر کے دیگر دیار بھی ہیں۔

فاخلاہ: حدے لئے قرض مردی ہے کہ نظ انتہائے اسٹیال ہو طائر مورت سے کہا جائے خیابی بھی عَشرَةً اِلْاَسْتُنَّعْ بِلِكِ اَلَّامًا مَالاَ كَارِعِهَارِتِ بِالاِحْرِيَّ وَمِن كَا لَقَدْ ہِے جَمِي كُوْلَاحَ مُوقت كُمْ جِهِي وَكُومَتِدَ حَالاَ مُرْمِعَتْ نَے فرمایا خذا منعقۂ

الجواب جواب یہ سے کہ یہاں چونکہ وقت معین کی قید ہے تو پیدھدی سے منی عمی ہے اور متد کے مثل ہی ہے گو حقیقاً عدیمیں اور فیتی دونوں ایک کی فی میں ۔

ھندندہ: مَوْ وجتُ خلاصةُ شهوا کومفری شال علی چٹن کیا اورمفر علی اصال مخرِّر بتا ہے مالا تک بریوے کا کام ہے اور بندوں کے کلام عمل نے کام تیال تیں وہا ہے۔

الجواب نہ کن ویہ مقم ہے کہ مظلم کی طرف سے بیان موجود ہے اور کن ویڈیش کو کہ بر بندے کا کاام ہے اور بندے کے کام میں کے کیں چٹا استدابتدا واسلم میں جائز تھا چھر ٹیبر کے دن قرام کردیا گیا چھر جنگ اوطاس میں تھی ا ون کے لئے حال کیا گیا گھرائی کے بعد ہے گیئر قیاست تک کے لئے قرام کردیا گیا اور بھی اہل سنت والجھا ہے کہ مسک ہے ہمرف شید ہوگ اس کو باعث جر بھتے ہیں استدہام ہے وقی طور ہے اکان کر لینے کا در سھین ہویا تھا ہو وکو قال بلغلان علی الف اللے قال کا قول لفعان علی الف اپ اور ایک بڑا در و پہلاز مادرہ پر واجب الاوام مس ہے کو تھ کی اگرام کے لئے آتا ہے جم کا تقاضے ہے کہ قال پر مثر لو کے لئے قوراً ایک بڑا درو پر واجب الاوام وہ بیان طام یا سالان کے جلہ اور قبت میں ہی جو میں نے آپ ہے تو یواب اس کام کا تقاضہ ہے کہ جب

الملادہ: معنف کے چند ملود تھا کہ اندائی علی الفت کے بارے بس یہ کہا تھا کہ یہ جدالزہ الف جی آھی۔ ہے اوراب ای مثال کے بارے میں بیٹر ، یا کہ پفترا ابلہ شرائعی ہے ، انبذائی شرائع کا آئیں ہے کیونکہ ایسے کام کے گفت مقاصد ہوستے جی اور موقع کی کے اعتبار سے قام واحد سے کی ایک مقعد کو فاہر کرتے ہیں اور جرای کھام سے کی دوسرے وقع بردوسرے مقعد کو فاہر کرتے ہیں اور مشرکا عشرتکام کے ساتھ بیان ہوگا انشا والفرنسال ۔

اختباري مطالعه

ا بھوار: فولد نزوجت با تمباروش فامیء مرشترک و تول می سے فامی ہے اور مطلق و تقید ش سے مطلق ہو اور با تغیار استعمال مقبقت و مجاز مرش کو کا ایر میں سے مقبقت ہے اور مرش ہے اور شیشت کی مقبل قسم رک معصفہ بجور و واو معداد و میں سے نقیقت مشملہ ہے اور ہا تنہا روشوں انتظاما برقعی انسروافکام میں سے فکائ کے مثل شرافا ہے۔

وَاهَا الصَّحَكُمْ فَهَوْ مَا ازْدَادَ قُوْمًا عَلَى الصَّفَسْرِ بَحْبُ لَآيَجُوزُ جِلاَقُهُ أَصَلاَ مِنالُه فِي الكِتابِ الضَّافِ بَكُلُ مَنْ اللّهَ بِكُلُ مِنْ الْمَقْلُ وَاللّهُ بِكُلُ مِنْ اللّهُ فَا يَظْهُمُ اكْسَ مَلَهَا وَفِي الحَكْمِيّاتِ مَا قُلْمًا فِي الإَفْرَادِ إِنَّهُ بِقُلَانَ عَلَى الْفَوْدَ عِلَى اللّهُ اللّهُ مَلْكُمْ فِي الْمُولِدِ بَقُلُ عَلَى هَذَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى هَذَا اللّهُ اللّهُ عَلَى هَذَا اللّهُ اللّهُ عَلَى هَذَا اللّهُ اللّهُ عَلَى هَذَا اللّهُ عَلَى هَذَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

نرسبه

محکمرہ کام ہے جوزت می منسر پر ہو ما ہوا ہوا اس طریقے ہے کہ حکم کے خلاف کوئی می احمال یا کل رواندہ وا محکم کی مثال کتاب مذہبی زف الله سکوئی شہی علیم اور ایف الله الإبطالية الناس شيفا ہے اور مکر ت میں حکم کی مثال وہ ہے جوام نے الل میں اقرار کے سنسلہ میں بیان کی ورویہ ہے فقالات علی الفت من فعم خلا الفعاد میں بیلفظ بیٹی ہوراجلہ نلام کے بیوش الزم الف میں حکم ہے (جیٹی میں فیص طفا العبد کے امار فرسے اب بیسی میں

عملا) اوراک مثال پرائ**ر ک**ے ویکر نظائر بھی ہیں۔

و حکم المعصور و المعحکم النے اور شمراور تکم کائم ان دانوں پھن اور نین امریشی اور شماری و زم ہوڑے، مجران جاروں (ظاہر ایس مضراور تکم) کے لئے داسری جارات مهاد جی جان کا ان کے بالقائل جی بس کیا خاہر کی ضد فتی ہے ارائع کی شد شکل ہے اور شعر کی شد جمل ہے اور تکم کی شد قتائیہے۔

فسننسسو يع: ببال - مستف كام له برالراد كالشام اربعيش في مالع لين أكم كان الروع كرري قين جوني مائے بين كونكم ووكلام ب جونوت عن خمرے برحام جوباني طورك من كے خاف كر تبالل جائز دوور یاد تھنا میاہیے کے معمر اور تھم دونوں نئم بانھورا در بضوح میں براہ جیمائی جدے معنف کٹاب نے ما از داونو فر فر مان ندک بالزداد وخوط أعرفتكم كالدرمغس كم مقابله يمي قوت زياد وجوتى ب كما كالحام كالدراج بالنج مجي نين جوتا كويا تكلم سيندا م منعول من مامون بي يني تكم ما الي وتنعيس ادر مع بطرح في تخيرات عدامون موة بي محكم كال ال الله بكُلُ سَبِي عَلِيدَ اور إن الله لا يطلق الماس شبط ب يدولون تيميا بالمضمون بطيرم من تعم بين ، بكل آ بعد كالمعبوم يدي كد مشقالي كوترم يزور وطم ي كوكر علم مفت كال يديس كالمنتقى والمل بالدائد تعالى تمام صفات کالیہ وسیحی ہے اور تقعی وجہل کی جمل صفات ہے سزوادر بااڑ ہیں، ورود سری آیت کا ملبوم ہی ہے کداخد تعانى كى بالطام تين أرب مثلاكى كالجيول بين كى كردي وإلى كے كنا بول بي زياد في كردي، كونكر الم معسق فيموم ہے درانفہ قبالی جمارصلہ ہے خاصومہ سے منز داور بالاڑ میں البذاللہ تعالیٰ کا مغت عمر سے متعبق ہوڑ اوران کا قلم کرنے ے متوہ این چیز ہے جو کی خرن کی تبدیلی اور کئے کا اخبال ٹیس مجھتی نبذا پیدونوں آ بیٹیں فکہم ہیں ، بیکی ڈیٹ اللہ تعانی کوئنا ماش و کاظم ہوئے تی محکم ہے اور دوسری آیت اللہ کے کی پرظلم نہ کرنے میں تکام ہے اتحکم کی رونسیس جی ا المستحكم العيد التي تقرير كلم من اليد من برس جرش كالمثال مترتجين جيدة حيد باري وسفاحيا باري واورا متزازات كي تسوهما بإلى المعوض جوالل بهندار ولل بهنم في البراء يتعلق ووروا مثا أنه وص بي الدائدة وجواهم في يشكّل اورتم ك عدم مُنْعٌ به الراحة كرے يصيره والتحبلواليم خياوة لهذا س الفظ بدايا جي ارش درسول الأصل القد عليه بهم س العجهانة ماصُ مُلاً مَعَلِنِي اللَّه تعالَى إلى أنْ يُفَاسَلُ أحر هذه الاحَة الدجال (الوداؤد) بم. ويركي يعثن من أروع موكر الها وقت تف جاري ربيجا يسب تك كذاك مت كالحري أو دوبيال لأل كروبية للي فيأمت تك دومري مدين عن ب العهادُ ماض الى يوم الفيمة ي كاملغر وعنى دو علات جن بن لل الفية على فرموم وبوكرة بالل القدعلية ومنم كلء فات : ومبائح كريناه براحمال فنح جازار ہے۔

وهی المحکسمات مافلنا فی الافوار الع ادکابات رے معلق محکم کی ایک مثال فال فرز در ہے ہیں ادروہ مخال وہا ہے اس کو ہم نے مشرک مثال میں فائٹ کیا ہے کہ کی آ دی نے اپنیاز سائیہ جراری اقراد کرتے ہوئے کہا نصلات علی انفی میں قصن هذا العدم فاعلی الف مختلف وہو بات کا امثال کھا تھا کردہ اُنیں جرارضہ ہے جس یا تنی کا فوش ہے وہ بیائے ایس نفر میں نبعی دندا العبد آبر کریات واضح اور تکلم ہوگئ کر کیے بڑار رو پریفارہ کی قیت کے فوش میں میں اب وہ اس اقرار سے رجوع کی کر کہا کہ یونک آپ دھزات نے سنا ہوگا العبد کا مرکی دیا و عبد بدفو دوہ (''دگیا ہے'اقرار کی دویت یا فوڈ ہوہ ہے) نبدا کھلان علنی الفتل میں قبین حدد العبد کا مرکی مثال ہے اور اسی ہر محکم کی دیگر تھا آبوکئی قان کر لیجن ہے۔

اعتراض: معنف کے تعلم اشراہ اُوں کی آباہ ہی مثال ہیں کہ ہے بین نفلای علی الف میں علی اللہ ا العبد جَدِشَم وَتَعَرَّحُ أَنْ آبائے یَا مآباہے کو تعمر میں مقابلہ شرکے قومت نیادہ واقی ہے۔

الجواب آی جواب تو یہ کے ریکا بات کہ نکات کے اندر مشمر اور تھکم میں کوئی فرق ٹیمل میرتا کیوئر وضاحت اور تھیوں اوٹوں میں جاہر ورجہا ہوتا ہے اور وضاحت کی امین مشمر پر ہوجاتی ہے نبذا اس برابری کی وہر ہے اوقوں کی ایک تارشال جڑن کردگائی اور دامرا جواب یہ ساکھ جور کہ جائے کریا تھڑ بھی میں شعبی ہفتا انعماد ہوئے و سم نیمن سے مکدنی کا امتال نامو نے کی جہ ہے بھول تھکم کے سے بغداجہ ہاس کے مقیقہ محکم ہونے کائی کردی تو اب اعتراض واقع کی ند بھو و حکمہ المعاصر و المسحک تو وہ العمل میں میں اور محالی مضرور تھی کرتا ہی دونوں پر تھ مادیقی آخر اور نام ہوتا ہے جی ان دونوں سے وہت شد و تھر مذہر ایس کے اور ان کے وہد ہوئی کرتا ہی

خانشہ: ان دولوں کا تھم آیک ماتھ اس لئے بیان کیا کیونکہ دونوں کا تھم تھیں ہے ، رویہ اتھ ویدے کہ وانوں تقصیص دناولی کا حقال قیمی رکھتے مردی ہے یہ کہ شہر تو سنے کا اتھ لی دکھتا ہے تو انسر کا نئم کاکر جیسا کیے دوسکتا ہے تو ان کا نواب یہ ہے کیسٹسر بھی انتہا تھا ہوئی ہے اور بھی دوجہ ہوئے میں کوئی ضل نوٹی فرائی اور مقبل نئے تی سنجی القد علیہ کام کے ذات کی شدکتے ہوئی مذہب دعم کا وفاعت کے بعد۔

المنظمة منظم المراد محكم شرا تعارض واقع وفر محكم أوقر في ورك يصيقول بارئ تعالى واست بهدو الموجى عدل المسكم محدوق الفتران و و و آوى مهم أو و برائ و المرك بالموج بدور في المرك بالموج بدور في المرك بالمؤلف و المراق بالمرك بالمؤلف و المنظم و المنظم و المنظم المرك بالمؤلف و المنظم و ال

شکوں بھی داخل ہوکر مشتبہ وجاتا ہے اور مشرکات ٹر بھیل ہے بھی مضری انتاظہ ورودا ہے کے تحصیص و تاویل کا مقبل مجی نہیں رہتا، ملک مشکم اپنی مراوکو خورو منح کرو بتا ہے قواس کے مقابل جمل ہے کہ اس میں انتاقفاء ہوتا ہے کہ بغیر شکم کے بیان کے مخص طلب و ڈیل سے خواد ورنہیں ہوتا اور تھا کم کا مقابل قطابہ ہیں انتاظہ ورنا ہے کہ منظم کی جانب ہے وی دوتی ہے کہ اس بھی تغیر و نہدل کا وہم مجی نہیں ہوتا تو اس کے مقابل تھا ہے ہیں انتاظہ ورباہے کہ منظم کی جانب ہے ویا

دلیلی حصر : لفظ کے اند فغا داور پاشیدگی کی عارض کی دجہ ہے ہوگی بائم سیخے ہے اگر کی عارض کی دجہ ہے ہے قودہ فخل ہے اور اگر پوشیدگی آئس سینج کی دجہ ہے ہے وہ دو حال سے خال آئیں ہے یاقو قرائن میں نور وقر کرنے ہے وہ پوشیدگی دور ہوجائے گی یائیں آگر وہ رہوجائے گیا تو وہ شکل ہے اور اگر قرائی میں فور وگر ہے بھی وہ پوشیدگی دور نہ ہوگی قو نیم بھی و مطال ہے خال آئیں یا تو شکم کی طرف ہے بیان آئے گی تو تع یوگی یائیں اگر بیان آئے کی تو تع ہے تو وہمل ہے ور نہ شاہے۔

فَانَخُعِينُ مَا حَفِي العُواهُ بِهِ مَعَارِضٍ لَا مِنْ خَيْتُ الطَّبِيَعَةِ جِنالَةُ مِنْ فَوْلِهِ تَعَالَى والسَّارِقَ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوا الْهِدِيْهُمَا فَانَّهُ طَاهِرُ فِي حَقِّ السَّارِقِ خَفِي فِي حَقَّ الطُّوَّارِ والسَّاش

تب هست

پس تفی و الفظ ہے کہ جس کی مراد کی عاد تری کی بویے پوشیدہ ہونہ کے مینوے کے انقبار ہے ، اس کی مثال اللہ تعالیٰ کے قول المسال فی و المساو فئہ فاقعلموا المد بھاما ہیں ہے ہی قول باری تعالیٰ (المساو فی و المساوفة) چرر کے فق ہمی قوظ ہر ہے کم جمیعیہ کتر سے اور کھی چرر کے فق علی نفی ہے۔

تستف و بعد المستوق المنظام كريس كي مرادكي عارض كي نابر بوشده او تركش ميذكي وبست يحق النظائية المنظم من و المستوق و بعد المنظم ا

اور نہائی کے طبعہ وہ مرکعنے کی بعید بدوئی کراس کے اعدامر قدہ چوری کے منی کی کی ہے کہ نہائی فیر مرخوب بال بینی کئی کر تام غیر مرخوب بال بینی کئی ہے کہ نہائی جہتے ہوئی ہے کہ نہائی ہوئی، جیکہ سار آن مال مرخوب کو رہائی محفوظ ہے جاتا ہے اور میں کا خطاب کر فی ہے اس بد ہے گانا کا اساد کی والساو قد فاقعاد و اللہ کے بعد سلوم ہوا کہ طراد کے اعدار بوری کے منی کی ویا وقی ہے جھے کہ تنی کے اغداد ہو کہ کا مناز ہوگی ہے کہ بینا اطلب کے بعد سلوم ہوا کہ طراد کے اعدار بوری کے منی کی ویا وقی ہے جہتے کہ تنی کی مناز تی ہے جہ حال ہوا ہے اور ہائی کا استان کی ہوئی ہوگا ہوگا ، ویک ماکم وقت جو مناسب سیم من اور جاتے ہوئی ہوئی ہے مناسب سیم من اور جاتے ۔
امائی ہوئی ہوئی ہوئی گاندہ اور جائے ۔

الجواب ال وي زامارت كردياكيا ب اورتبيد ين ين احمال ب كرفط بريمي تثير ب ياكناه من البدائير بيزاموكيا داور مدين ب المعدود تندوى بالشبهات (ليني مشكرك وثبها سك بناء بر مدي ساقد موجال بين) المنفسة: الرئير مقل بوت بحي تطوير براوي (كذا في النس المسحنان)

ادر مقتل تمرے عن جرائے کے سلمدین اوبرا آول یہ ہے کہ تھے یہ ہوگا کیونکہ اس شکل بیل وہ فیل متنا م محقوظ ہے۔ سے چوری کررہا ہے، و عند عبد الموزاق ان عصر وضی اللّٰہ عنه کتب الّٰی هامله بالیمن ان بقطع ایدی قوم بعضوون الحقود (نوو الانواد ص ۱۹)

ا معقد امنی: جب طرار کاجرم مرارق سے ہو حکرے قوطم ادکا رق سے ہوی مزاعی جانے مال تک طرار کی مزا ختافتع یہ ہے نہ کراس سے زائد ۔ انجواب: طرار کافش ، مرقہ ہی ہے کو کیفیت اور نوعیت میں طرار کافش عمین ہے فباتا جب طرور کافش منز مرقدی ہے تو جرم زند کی مزاہد و عی مزاعم <u>ارکوسط</u> کی شامی سے طاوہ کوئی و مرکی مزار

وَكُذَفِئِكُ قُولُةً تَمَانَى آفَرُائِيَةً وَالرَّائِيلَ ظَاهِرَ فِي حَقِ الرَّائِيلُ عَفِيٍّ فِي حَقِ اللَّوطِيَ وَمَوْ حَمَفُ لاَ يَأْكُلُ فَاكِهَةً كَانَ ظَاهِرًا فِلْهَ يُتَفَكَّمُ بِهِ شَقِبًا فِي حَقِ الْعِنْبِ وَالرَّمَانِ وَحَكُمُ النَّعِيقِ وْجَوْبُ الطُّلُبِ حَتَّى يَرُونُ عَنْهُ الْحَقَاءُ .

ترجمت

ادرائ تولی سابق کی طرخ اللہ تعدل کا قوں کائی الوالینة و الوائق زائی (اورزائیہ) کے فق بیرہ تو تا ہرہے مگر اولی کے فق بھر قفی ہے، اوراگر کس نے شم کھائی کہ وہ میرو آئیس کھائے کا تو بیان چیزوں بھی تو ظاہر ہے جن کو تلک اور تلاؤ کے بطور کھانا جاتا ہے کرانجور اور انار کے بارے میں فنی ہے، اور فنی کا تھم جنو کا داہب ہونا ہے تھی کہ اس کئی ہے ہوئیدگ زائل : دجائے۔

شنشسه بعج: معتقب فرات بين كرامَه كرقول السياد في والسياد فيهُ كالحربُ الله كا دومرا قور الزالية ؟ والزاني فاحلدوا كل واحدٍ منهما مأة حلدة ب(زاني اورزاني كوكوز بداره)، يرة يتدرّ: فارك بارب شی تو لغاہر ہے کہ جو کو فی (مرود عرب) زما کا ارتکاب کرے اس پر سوکوڑے مارے جا کیں جنہ وہ شادی شدہ تاہوں ہ كيونك أنرز في اورزائيد شاوق شروبول و بجران برجم كياجات كاداورنا كيتم بي حورت كي ساست كي شرمكاه مي وفي ے در نیوشہرت بوری کرنے کو جکہ وہ اس کی ناحقیقاً ملک ہوند عبدہ کر الوالية والموالي اللام ، زے کل تال مخلی ہے كها ل يرحدونانا فذ يوكي يأتين "اوربيخ واكيف عادش كي مناه يرسيما ورودعارض يه بيركه اظام بالأجوف بنام ش زائي کتیں کہتے جکہ لوطیٰ کہتے ہیں، اور ناموں کے اخلاف ہے معانی مخلف ہوجائے ہیں اور تخی بیں جو مخد طاہبہ وہ تجو کر ٹی ر فی نے نبذ الواطب کے معنی کی طلب اور جیو کرنے کے بعد معنوم اوا کر ملیحہ و ٹامبر کھنے کی جدیہ ہے کہ اس کے انداز نا کے مکن کی کے سرتھ یائے جاتے ہیں کیونگہ ز: کے تل کے دوہز میں ۱ سامنے کی شرطاو میں تغذا و تورث میں تجرطک يْن لقد وتُموت اورلواطت مِن غِير مك مِن تو تفاوتُروت مولَّى بِيمُر ما ينف كُرَّماً ومِن يُسَل مولَّى بغذا أيك بزز قرت او ً با نیز زیز کے اندرمرد دکورت دونوں کو کمال شہرت ہوتا ہے جبکہ لواعث کے اندر خصل کو یا و شہرت ہوتی ہی میں ہے اون بر معلوم ہوا کراولی طاعہ ہ ہے، مر مکنے کی ہوا سے احد معنیٰ ز کا کی ہے، البقا المام ابعضیفیٰ کے زو کے اولی مین افظ عیار برحد دا (موکوز سے) افذائیں ہوگی، بلکولی دوسری مزادیدی جائے گی جس میں سحلیہ کرام نے اختلاف کیا ب مثنًا ال وَجِدَارِينَا، بِالْمِنْوَدِينَ سَنْرُاوِينَالِمِ بِوَدَادِ جَلِينَ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْسَافَ سِ بِينِي معلوم هوا كروش في عزاہ ہمیں ہے جوزنا کی ہے البنداخذیعة المسلمین باسائم وقت جومزامنا سے سمجے افذ کردے <mark>معاجبین فرائے ہی</mark>ں کہ الذي باز كالطيعة وت لوظي منام تجويز موت كي وجداس كم الدره في نونا كي زيادتي ب كرفير ملك من ناجا زخريق ب تقل المجروت من قرزان اورلوطی و اول برابر بین تحراولی جونک تک اور نجی سفام میں تفنا وشوت کرتا ہے اس سے اس کا جرم ن سے بڑھا ہوا ہے، نیندان پر بھی عدر نا نافذ ہوگی، چند مغیر بائی مدا اگرا بی مہمی بی سے زنا کر دیا مشہا ہی کی بول مجھ کرم کا بالنہوت کر لیا تو بوی فرام ہوجائے گی اس طری آگر ساس کوشوت سے ساتھ بھودیا تب بھی بیوی فرام بوجائے گی۔

و او حنف اللغ الركن فنعم الشاح كما أي كدين فاكه أثين كما وَل كالعِنْ ووجيز بوبطور لذَّت اورغوش طبي ك لے کھال جاتی میں میسے خریز و اور تر بوز وغیر و و نظا فا کھد ان میو وجات کے سمنی میں تو ظاہر ہے جومرف بطور تغریح ولذت اورخوش طبع سے کئے کھائے جاتے ہیں زان سے کھائے سے حارث جوجائے کا تھر اگر اور ادارا رہے سلسلے میں ختی ے کا تھورا اناد کے کھانے سے مانٹ بوکا یائیں ، او دنتی ہونے کی ہوائیک عارض ہے کر فرف عام می انہیں فا مرٹیں کہاجاتا کونکسان کے اندرفا کہتا کے سنی کی کے ساتھ یائے جاتے ہیں کہ مگورادرا اور میں خذائیت مجی ہے اور اس ہے بدن كا قرام بھی دایت ہے جبکہ تلک اور تنتم غذاہے ۔ فوک جزیر کو سمجے جی اور غذا ش تو سب انسان برابر جی سمجی غذا كمات يْن كِن و ييزش سے زندگى إنى د ب جب كه فاكبه يل سب برابرتين بين، چنانچ انكو كان سے جوك مت جانات يزمرف وكورك كرزندگي بركي يوسكي بياسي خرج اي خرج اي دين مي قوام بدان به كداس كودوار مي كهايا جا نا ہے اورجوا بیا ہوا آپ کونظ وجھم نیس کہ جا نام کو یا تھجر اور فنار فا کہرے فروٹیں ہے ، بلکہ خوام کے فروین مے ہیں ر جيدة كرة لفلاصرف تفكّده الع تعلول يراطلال ك الع محدود ب البزاالم الوسنية قرباح بين كرة كوروس ك نتيد یمی حاضہ انگورادرانارکھانے سے حامق ٹیش ہوکا اورا گرقتم کھاتے وقت انگورے نہ کونے کی نیت تھی تو اب انگورے کھانے سے منتق علیہ حالت ورجائے کا ورصا تین فر آتے میں کرانظ کا کہرا تھوراورا اور کے تی میں اس لنے فلی ہے کہ انگور اور ناریس کن فاکیس فریاد تی ہے کو نکسیان ووٹول میں ممرکی اور لذت زیارہ ہے تبار احالف ندکور را نار اور آخور کے کھات سے حالف ہوج سے گا ور بھتے الم مساحب کے فزویک انگر اور انار میں فاکھ کے سنٹی کی کے ساتھ یائے جاتے بین اور میا نیان کے زویک زیادتی کے ساتھ آہ مکن ہے کہا۔ م میا حب کے زبان میں اگورادرانا، فاکریش شارند ہوتے زوں اور صاحبی کے ذرائے میں مید جن میں عرف کے بدلتے سے فاکہ میں شار دوتی دول جسیا کرآئ کل انگوراورا نار کواطور المذاار أوَّن لَقِي كَعَاتِ إِن بِهِ

و حکم المحقی الى تا كى كائتھم ہے كدائ ، كائش سند شراطب اور قرنبل كى جائے تاكرائ كا خاددار او جائے اور بعد مل جائے كہ فقا مال و بدغال جزئر ميں كى او بارقى ہے يا ملى كى، چنا ئيستى كا و بادقى كى شكل ميں عم بالذ ہوگا ارمنى كى كى شكل ميں تھم افذ نہ ہوكا شخى اگرفى مى خاہر كامنى كى و يادتى ہے قواس پر دقعا عم بافذ ہوكا جائے ہر پر تافذ ہوتا ہے اور اگرفنى ميں غاہر كسمنى كى ك ساتھ جائے جائے جن تو جرفنى پر قاہر سے ما تشریعیں ساتھ جا حاكى دونورالا فوار ميں ہے حكم العملى النظر فيد و هو العمل الاو تى .

البعداد. فوله الزائية والى بالتبادون الفالا فاحي عام بشترك وتوول عن عامل بهاد بالقبار سندل تقيف

و فیاز مرازگا کا سازش ہے جنیقت ہے اور مرزج ہے اور باعثیار وقعوع نفظ فا بر نفس بغیر وقعکم عمل سے فاہر ہے اور بکی لفظ اولی کے تی عمر بخلی بشکل و محمل وقطابی میں سے تنی ہے۔

وَأَمُّا الْمُشْكَلُ فَهُوْ مَا اوْفَاهَ تَعَلَّمُ عَلَى العَفَى كَانَّهُ بَقَدَ مَا يَعْنَى عَلَى الشّابِعِ خَفَيْقَتُهُ وَخَلَّ فِى أَشَكَالِهِ وَآمَنَالِهِ خَنِّى لاَيُهَالَ السُواهَ إلاَّ بِالطُّلْقِ ثُمَّ بِالثَّامُلِ خَنَى يَنْفَيْزُ عَلَى أَمْدَالُهِ وَيَظِيرُهُ فِى الْآخِكِ خَنَى يَضْلَبُ فِى مُلْمَى الْإِيْدَاعِ ثُمْ يُتَأْمَلُ أَنَّ ذَلَكَ الْمُمْنَى هَلَ يُوْجَدُفِى اللَّحْمِ وَالنَّيْضِ وَالْخَبِنِ خَنِّى يَضْلَبُ فِى مُلْمَى الْإِيْدَاعِ ثُمْ يُتَأْمَلُ أَنَّ ذَلَكَ الْمُمْنَى هَلَ يُوْجَدُفِى اللَّحْمِ وَالنَّيْضِ وَالْخَبِنِ خَنِّى يَضْلَبُ فِى مُلْمَى الْإِيْدَاعِ ثُمْ يُتَأْمَلُ أَنَّ ذَلَكَ الْمُمْنَى هَلَ يُوْجَدُفِى اللَّحْمِ وَالنَّيْضِ وَالْخَبِنِ آمَالًا

ترجي

اور بہر حال مشکل قودہ دولاقا ہے جو ہوشیدگی میں تخفی پر ہلا حاجوا ہو، کویا کرماسع پراس کی حقیقت پوشیدہ ہے۔ کے جدد واقفا اپنے ہم شکلوں اور ہم شکوں میں داخس ہو کیے کہ اس کی مراہ کو حاصل میں کیا جاسک شرخب اور پھر خوروفکر کے فرایوں بہاں بھے کہ دوائے ہم شکوں سے میں فراہو ہے اور شکل کی تغیرا دکام میں یہ ہے، کی نے تم کھائی کہ دواؤا میں کھائے کا تو اس کا یہ تو اس کہ اور شہر و میں تو تک ہر ہے کم یہ تو ک کوشت داخرا اور پنیر میں مشکل ہے تی کہ فراداؤا وائید ان کا بتد ام کے معنی کو طاب کیا جائے گا اربھر (جانی) اس بیرائور واکم کی جے گئی کہ یہ معنی کیا کوشت داخرا اور

قسط میں انتخاب میں انتخاب میں اور فی ہوگرا ہے مصنف بہم دوم میں مشکل کا بیان شروع فرا ، ہے ہیں چنا تیجہ فروحت بین کے شکل والفظ ہے جمر کا فقا اللہ میں میں ہوئے کی جو سے فلی ہے زیادور فلک کے اندر فلا مام مارش کی وجہ سے بیوتا ہے) کمویا کہ لئند کی مراد مان میں بھی میں ہوئے کہ والفد ایسے ہم شکوں میں واقعی ہوگیا تھی کہ اب اس کی مراد ہے واقعت ہوئے کے لئے افغا اس کے معالی کو طلب کیا جائے بھی ہوتھ واقع کی جانے کہ بے لفظ کتے معالی میں مستمل ہوتا ہے جم مراح کو مشتر کی ہند حاتی کے لئے وقع ہوتا ہے، بھراس کے جدور رکی فروقر (جس کو تاکل کہتے ہیں کی جائے کر بیال کون سے مخی مراد ہیں جس سے وافعا اسے ہمشکول سے میتاز ہوجائے۔

فائندہ: اس دخیاہت ہے تنی اور مشکل کا فرآن بھی واضح ہوگیا کر آئی کے اندر صرف طلب کا ٹی ہے اور مشکل کے اندراد الأطلب تجربی ش

منگی کی مثال ان فڑے کی گئی ہے جوابے آجرے آراد ہوکر بغیرایس درصورے حفیم کے روہ ٹی ہوجائے آوا می کو مرائٹ طلب بھی تاش کرنا پر سے کا دادر شکل کی مثان اس عمرت ہے کہ وواز کا آرار ہوکرا پی صورت و میٹ کئی جال فائٹ اورائے بھم شکل ٹرکن میں ضعاعلہ ہوجائے آب سے ان کی معانی کی طاب کے جدیدا آس کرنا ہوجہ ہے کہ محق مراوی کڑوں میں کرن جائے جمل ای طرق مشکل خطاب کرائی کے معانی کی طاب کے جدیدا آس کرنا ہوجہ ہے کہ محق مراوی کون ہے تاکہ تمام اخمالات وقع ہوجا کی اور منی مرادی متیز ہوجا کی۔ و نظیرہ فی الاستکام النے سنگ کی مثال انگافت کے اعراد کی جوجا کی اور منی مرادی متیز ہوجا کی۔ و منطق کا او افغ اوام مرکرا و کجود کے مثال انگافت کے اعراد یہ کہ اگر اور فض می کھاتے کہ وہ افاع (سائن) ٹین کھاتے کا او افغ اوام مرکرا و کجود کے شروع کی جائے کہ یہ منی کو طلب کیا جائے اور اور مرکز کی جائے کہ یہ منی کہ خلی ہوئے گئے ہیں جوجاتے کہ اور کھاتے اور کھارے کیا جائے کہ یہ منی کہ حالت ہوں کی جائے کہ اور کھارے تا اور کھارے تا ہے اور کھال انتہاں ہو کہ اور اور مرکز اور کھارے اور کھارے تا ہے اور کھال انتہاں ہو کہ اور کھارے تا ہے اور کھال انتہاں ہو گئے ہے کہ اور اور کھا ہے اور کھارے تا ہے اور کھالے اور کھال اور کھارے کہ اور کھارے کہ اور کھا کہ کہ اور کھارے کھارے کہ اور کھارے کی تاریخ کھارے کی تاریخ کھارے کہ اور کھارے کھارے کہ اور کھارے کھارے کہ اور کھارے کھارے کھارے کھارے کہ کھارے کہ کھارے کہ کھارے کھارے کہ کھارے کھا

نیز ادام شتن کن الداومت ہے ادرائ کے منی موافقت کے بیراؤ عمواً جو بیزروٹی کے ساتھ کھا کی جاتی ہے وہ اس کے موافق می بوتی ہے جنا کوشت بیراغرادام می بین لہذاوہ حالف حاضہ موجائے کا ماور مدیث میں ہے کہ میڈ ادام اھل البحث اللعمل الل جنت کا بہترین سائن کوشت ہے۔

الجواب المام معاصب خاطرف سے جوب بیادی که تاری تفکود نیا کے بارے میں ہے شکر آخرت کے بارے میں اور جدیدے فاور کا تحلق آخرت سے ہے۔

آ کھی پیدا اجوادر کوئی چیز آئے ، جیلہ ویریمن ڈی ڈالنے سے لیٹی اطلاع کی ڈالنے سے ایکو بھی پید ٹھی ہوی ابندا آیت شریقہ میں آئی بھمنی محبط سیند کہ بھوی سند مسروط ریا تو جس کے کردشن لیٹ کریا بڑھ کرنے میں کے مادور

اللفظة: الْحُيْن والبَّحْق ، والْعُيْنُ يُحِ، الدِيس مجودكاتْرور

لَّهُ لَوْقَ الْمُشْكِلِ الْسُجْمَالِ وَهُوْ مَا اخْمَالُ وَخَوْهَا فَصَارِ بِحَالِ لاَ يُؤْفِفُ عَلَى الْمُرادِ بِهِ اللَّا سَيَانِ مِنْ قَالَ الْمُمَكِّلُمِ وَلَظَرَهُ فِي الشَّرَاعِيْتِ فَوْلَهُ فَعَالَى وَخَرُمِ شَرَعُوا فِيلُ الْمَفَهُوْمُ مِنَ الرِّمُونَ فَوَ الرَّيَادُةُ الْمُطْلِقَةُ وَحِيْ غِيرُ شَرَاهُ فِي الْمُؤَدِّدُ الزِّيَادُةُ الخَالِيَّةُ عَي المُفَقَرَّاتِ الشَّفَجَاتِسَةِ وَاللَّفُظُ لا ذَلِالَةً لَهُ عَلَى حَدًا فَلاَيْتِكُ الضَّرِادُ بِالثَّالُقِ

ترجب

پیرخفاہ میں مشکل ہے : دیار بھس ہے اور بھس واقفا ہے جو پندہ اوو یہ بینے معانی کا اختال رہے ہیں وہ اس حال میں ہوجائے کہا کی کام اور پیشکم کی طرف سے بیون آئے اپنے واقف نہ ہوا جائے ،اور بھس کی مثال اثر عمالے لینی احکام سرائی فال باری تعانی واخواہ افر نوائے ہیں رہ اکاسی و منہوم مطاق نے واقع ہی ہے گرا یہ ہیں وہ مراڈیس ہے ملکم اور وافرود تی ہے کہ جو مقدرات سخ انسانی تقدری (سمیلی وسوز وٹی) چروں کو امریش کے ساتھ بینے کی صورت میں عوض ہے خان ہوادر اغظار اوا کے لئے اس مراوی کوئی والات اور قریرتا بھی نہیں ہے کی خورو کرک اربید رہا کی مراد کو حاصل میں کہا جا جائے۔

نستنسٹو بیع: مشکل کے بیان سندہ رخ ہو کرف مستقداتی ہو بیٹی جمل کا بیان ٹروخ کررہے ہیں، چہ نجے فرمائے ہیں کرجم کی چ ٹیدگی مشکل سے ہو حارہ نے کوئلہ شکل کی مرادثو طلب وٹر می سے خاہر ہو کمکل ہے کرجمل ک مرد بغیرشکلرے بیان کے خاہر ہی ٹیمل ہوتی۔

واحسود او فرصیحیے یا بت کے بارے یں ہے گرمتداری کے بارے یں ہے جس کا بیان شائی تو آئیا اور کی ہوئی کہ بیٹنائی کے بقدمت مراد سے کریان دلی کئی بیخ غیرواحد کے ذریعے ہے ہا ہے اور دہ دو حدید ہے جو مغیرہ میں شعیف مردی ہے جس کی تنصیل سابق میں گذریکی ہے اور آگر مجمل کا بیان تو آئے کر بیان غیر شائی ہوئیمن بیان آئے سے بعد بھی استفار اور مائل کی شرورے بائی ہوتو اب وہ جمل شکل کہلا ہے کہ اور اس پر شکل کے اوکام جاری ہوں مے کہا کر کے معنی کو طب کر کے اس میں فور کہا جائے اور مناسب مقام اس کی مراو معین کی جائے بھے اس کی شائل شرعیات میں ایڈ کا تول و حوز م الو بنوا ہے۔

المنطقة: الجمل كے تورخوا مادر کوشیدگی کی تین وجیل ہو کئی جن المنظ میں آبوات ہو لینی فیڈ اس کے منی کا ا پید نہ ہوجیسے خلو خاکداس کی تھیر بھان شکل ہے سعوم ہوئی چنی اِنَّ الانسانُ حدیق حکوفا کے بعد ادا صفہ ا المنسؤ جنوع خاواذا خشہ النجیر سنوعی فرمایا بینی انسان کو جب کوئی تکلیف کی تی ہے قریز مع فوج کرنے گیا ہے اور بعد کوئی تیرینی ہے تو تیکی بن جاتا ہے جیسے کی ہے جسم

> جب ابنی فرش ممی تو اپند تبول تن معلب کال کے ہے تو رپیانتے کیں

یا متی تو معلوم بوگرد و منی مراوند بو بسی صلوا ، زکوا بر ایا منی معلوم بوگر متعدد بوادرائید منی کو تعین کرنے بک کے مثال الفدتھانی کا قول و حرام الو بوا ہے اس من مغاور بوا بھی اس کے مغاور بوا ہے اس میں مغاور بوا بھی اس کے مثل ہے اس کے مثل المراحی نقع ادر اس کے مثل ہے اس کے مثل الله بالله ب

صاحب نے فرمایا کیفندری ہینے ہوں کو اپنی نام میٹس کے مرتفہ کی وزید د فی کے ساتھ فروطت کرنا رہوا ہو کا قوطلت رہوا قدر اس آنگلس ہے اور اور مرتا الاقتی نے فرمایا کہ ملت رہوا مطلوعات میں طعمیت ہے اور اشان میں معیت ہے البقہ موجے ہی کھانے کی قبیل سے دیموں اور ندی اشان میں مواد ہو بدی کی جس سے دور تو ان اور میں کی دیا وفرد میں کہ ساتھ ہوتا ہے اور غیر تقدین میں ان فرد دا تدوزی کی ملاحیت ہوتا ہے ابتدا جوچیز ہے افرد کی دیا سے جس ان کی فتا میں کی دیا وقری وادو تاہد کیں میں وفیر دا تدوزی کی ملاحیت ہوتا ہے ابتدا

نَمُ هَوَى الْمُخَمَّلِ فِي الْجَفَاءِ الْمُعَشَّعِيمُ بِنَالَ الْمُعَشَّابِهِ الْجُرُوفُ الْمُقَطَّمَاتُ فِي أَوَائلِ السُّورِ وَحُكُمُ الْمُحَمَّلِ وَالْمُنَشَّابِهِ إِعْتَقَادُ خَفَيْهِ الْمُرَادِيهِ خَنِّي يَاتِي الْبَيَاكُ.

نرجيه

نچہ پوٹیدگی میں جمس سے ہو ھاکر مثنا ہاہے، شناہ کی مثال مورۃ میں نے شروع میں جروف مقطعات میں ماہر جمنی۔ اور تک باکا فقر ان میں سے ہر بیسدگی سرا د کے تی ہونے کا احتقادہ کھنا ہے پہل تک کے مثلہ کی طرف سے بیان آجائے (مجمل کاریز مار این کرن مورشنا ہاکہ ہوئے مقبل میں)

" توال مِن وَ أَ الْبِي بِهِ مِن مُعِينَ أَوْ ﴿ ﴿ مِن مِن كِلِ مِن كِلِ مِن كِلِ مِن اللَّهِ اللَّهِ

جَسُ المرتشوبُ وَعَلَمَ ان سِنا عَدِي جِمِرادِ مُواسِ سِكِحَلِّ مُوسِنَهُ كَا مَقَادِرَ هَنا بِهِ إِن تَلْ عِل وَمَا مِنْ المَرْتِ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

ھالمدہ مشابہ کے بارے بال اوم ساحب کے نزد کی تن بہے کہ اس کی مراداند بھر آن کی جانے ہیں ادر مجھر سلی اند سیدہ کم بھی جائے ہیں درید تضور سلی اند علی اس کے لئے اس کا حساب کر نائیس او جائے کا ارساز ورا تھیں کی اسم میں مرد کرتیس جانے ہیں والم مشاقی کڑیا ہے ہیں کہ علا درا تھیں بھی اس کی مراووب سے ہیں والور یہ فشان نے اس کے پیر اوا کرمار سازہ کیسائم آن کی بہت و ما بعلم خاویلہ الا اللّٰہ والمراسخون فی انعلم بقولوں آمنا ہو عمل الا اللّٰہ پروقف ہے اور والمواسخون فی المعلم بقولوں آمنا مہ بسرستاھ ہے وران کے نورکیک والو اسخون فی انعلم پردقف ہے دریفولوں میں سے حال ہے گریا انمکاف انتخی ہے کیوکی جوعورت پرقرائ میں کردائیمن فی انعلم ساکھ و کوجائے ہیں تو و کہتے ہیں کہتا والے کئی کوجائے ہیں وہیمنا الڈک باتھ سے مراداس کی قدرت کے دوریے و سے مردال فی ذات ہے اور بود طرائے کئے رہے ہیں وہ کہتے ہیں کہنا والر بھتی کانیمی جائے ہے۔

أَصَلُ فِيمَا أَيْرِكُ بِهِ حَفَائِقَ الإنْعَاجُ وَمَا يُمُوكُ بِهِ حَقِيْقَةُ اللَّفَظُ حَلَيْنَةُ اللَّهُ عَلَى النَّفِي العَلَى الْمَوْادِ الْعَلَى وَقَالِكُ اللَّهُ عَلَى النَّفِي الْمَوْادِ اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْعَلَى ا

تسرجسس

ادراك مرح ("في مستدم الدين والرسوم ف كي جديدة كرياضيفت كي مرّ لها كي طرح) أفرهم كما أن كده والخرا

میں کھائے گاتو اس کی بیشم متعارف اور برجمول ہوں وہذا واضحی جڑیا اور کورٹری کے اللہ ستاول کرنے سے معادف نہ ہوگا مدن نہ ہوگا و بھلاً طلبی اللح اور اس (مغیوم سے جو پہلے دوسکوں سے داشتے ہوا) سے بیدبات کا ہر ہوگی کر ترک مقیقت، عبار اس کا برجمائی کرتا ہکہ جائز ہے کہ اس (ترک مقیقت) سے مقیقت قاصرہ ہیں ہوجائے اور شہیعت العمرہ ہیں ہے۔ بعد جائے اور شہیعت قاصرہ کی مثال عام کو بعض افراد کے سرتھ مقید کرنا (جمعی) ہے۔

و کلفلک اللے اورای طرح مینی آل سابق کی طرح بیستندمی ہے کہ اگر کی نے بچ کی ڈیسٹ انڈ کی طرف میٹے کی یا اپنے کپڑے سے مطبع کع بکو ہارنے کی نڈر مائی تؤخرف کے پاستے جانے کی حدے اس نفر راسنے والے مخص کو معتبدارکان کے ساتھ دیج کر کالازم ہوگا۔

مثال: اگر کی تھی نے قتم کھائی کہ ہیں ہری جی فرید دفکا تو اس ہے وہ مری مراد ہوگی جوفرف جی متعارف وشہور ہے چی جو ہوئوں جی بھائی اور نیک جاتی ہو، حفاظ کے جہیش ، مجری ، فیرو کی سری ، فیزا چیا اور کھوڑی کی سری کو گئی فرید نے سے وہ حاصف نہ ہوگی خور فریائے آر چیلفظ مری عام ہے جو کانے بھری کی طری جی نیا اور کھوڑی کی سری کو گئی شامل ہے کر چیک جی بالاور کھیزی کی مری کے کئے لفظ مری کا استعمال متعارف جیس ہے اس کے استیم فرید نے سے حالف حاصف نہ ہوگاہ کھینے اس مثال کے اندر الات موف کی وجہ سے حقیقت سکے بھی افراد مراد کھر عام کی بھی افراد کے ساتھ مقید کردیا کیا ہے جاتا وہ ای کا نام حقیقت قدم و ہے۔

و کھائلک فو سنف اللغ ای خرج مٹی ترک حقیقت کی دومری مثال یہ ہے کہ اگر کی ہے تھم کھائی کہ جمہ اغرا میں کھا دار گا تو اس سے دوائز امراد ہوگا جو کرف عام جمہ متعادف درمشہور بے خلام کی اور ننج کا اغرافیقا کو یا اور کیوتری کا اغراف سے دو حاصل ند ہوگا ، گا ہر ہے کہ اغراب سے کمانوم میں کوریا ادر کوئری امراس کے علاوہ شام چیز ول کاافد شال ہے محریبال حقیقت قاصرہ مراد ہے لینی حقیقت کے بعض افراد ہومشور ٹی انعرف ہیں وہ مراد ہیں، اور عام کوخاص بیاد بنا مجمعی حقیقت قاصرہ ای ہے غیز اس آخر ہیں ہے بات بھی خاہر ہوگی کیلفظ کے فیقی معنی ترک کردیے ہے جازی کی طرف رجورٹا کرنا ضرور کی فیل ہے لکہ حقیقت قاصرہ بھی سراد ن جا بھٹی ہے، اور کی انفظ کے عموم کوفتر کرے اس کونٹش افراد کے ماتھ وقریز کر چھی حقیقت قاصرہ بھی ہے۔

و کنڈلف نو دفر اللغ الی طرح آگری نے آج کی نزر الی با بیت اللہ کی مرف چلے کی، با این کی سے سے معلیم کا ہونے اور درنے کا نزر ان کو ال اس موسے ما تھوج کرنا ازم ہوجائے کا بین وہ بنج جوموف جس معہود احروف ہے کی کہ ان تیوں کھا ت سے عرف وہ مام میں تج بیت اللہ تی مواد ہوتا ہے اگر چرج کے نوی می تھوکھ کو بیت اللہ تی مواد ہوتا ہے اگر چرج کے نوی می تھوکھ کو بیت اللہ کی مواد ہوتا ہے بیت اللہ کی مواد ہوتا ہے بیت اللہ کی طرف چلنا ہے خواد زورت کے ارادہ سے ہود کا تھاری مواد ہیت اللہ کی طرف چلنا ہے خواد زورت کے ارادہ سے ہود کا تھاری مواد ہے کہ مواد ہے کہ بیت اللہ کی طرف چلنا ہے خواد کو ان دورا آوی اللہ ایک کھڑا اس کہ بارد سے اصرف کیز ہے کو تھی ہود کی الماری مواد ہے کہ مواد ہے کہ مواد ہے کہ مواد ہے کہ ہود ہوت کی اس مواد ہے کہ ہود ہوت کی اور کی مواد ہے کہ ہود ہوت کی ہوا ہے کہ ہود ہوتھ ہوت تا اس وہ کا ہوگی ہوت کی ہوا ہوگی ہود ہوتھ ہوت کی ہوا ہے اور وہ تھیت تا اس وہ کی ہوتی ہوتی ہوتھ ہوت کی ہوا ہوت کی ہوا ہوت کی ہوا ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوا ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت ہوتھ ہوت کی ہوتھ ہوت کی ہوت کی

فلنده: إنَّ نرادَ الحالفُ غيرَ ما هر مفهرم الْعَرَف فإنَّ كانَ فيه ضروًا عليه يُصَدِّقُ لعدم النهمة وان كان فيدمنفعة فلا يُصَدِّقُ.

وَالنَّاسُ قَلْدُ تُعَرَّكُ الْحَقِيقَةُ بِعَلَالَةٍ فِي نَفْسِ الْكَدَمِ مِثَاثَةُ إِذَا قَالَ كُل مَمْلُوكِ بَى لَهُوَ خُرُّ لَهُمْ الْكَافُونُ وَلَا مَنْ الْمُمْلُوكِ بَى الْهُوَ خُرَافَهُمْ لِللّهُ لَقُطُ الْمُمْلُوكِ مَنْ الْمُمْلُوكِ مِنْ كُلُ وَجُهِ وَلِهُمْ الْمُمْلُوكِ مَنْ كُلُ وَجُهِ وَلِهُمْ الْمُمْلُوكِ مَنْ كُلُ وَجُهِ وَلِهُمْ الْمُمْلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمُلِكُ اللّهُ الْمُمْلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمْلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمُلُوكِ الْمُمْلُوكِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

النحريرُ تحريرًا مِن كُلُ الوجواد.

جـــــ

وهذا النع ادرید (مکا ب اورسشق الیمش کا نظامموک کے تحت داخل شرویا) ما برادر مواد کے برخلاف ہے ایک کھکا النع اور بید (مکا ب اور مشق این (بدیرہ ادرام) میں کا نظام کو کے مدیرہ اورام وادرے والی کرنا طال ہے اور نشعا میں (بدیرہ ادرام) واد کے اندر) والی کی بیار بیارہ اور کے اندر کا دائی کو بات کی وجائے گئا والی کی مرف سے بیٹی طورے زائل ہوجائے گئا والی المحلوم النع اور ایک کو بیار کی ناوی آئی کہ جب موٹ رکا جائز آئی کا اور کھارہ کی کا دورام اور کی آزاد کی آزاد کر تا جائز النہ کی سے میں لئے کہ کھارہ کے اندر اور ہو کہ اور کی کا دورام کی کھارہ کی گئا والی کا کا بیار کی اور کی کھارہ کے اندر اس کا آزاد کی آئی اور کی کا دورام کی کا دورام کی کا ایک کی تاریخ کا کی سے اور کی کا اندر اس کا آزاد کی گئا تا ہے تھارہ کے اندر اس کی کا دورام کی کا دورام کی کا دورام کی کا دورام کی کی تاریخ کی کا مقاد سے کا دورام کی کی کا دورام کا دورام کی کا دورام کا کا دورام کی کا دورام کی کا دورام کی کا دورام کا دورام کا دورام کی کا دورام کا دورام کا دورام کا دورام کا دورام کی کا دورام کی کا دورام کا دور

تستنسسو میں اور حقیق قاسرہ مراہوئی است الفائے حقیق می ترک کردیث جائے جن اور حقیقت قاسرہ مراہوئی ا بینشر کام کی والوں ہے لینی شام کی ایٹ بیش افراد پر کال والات دواور بعنی پر اقتص و نالات ہو جس طرح کی است بعض ا مشلک کہا ہے بعض افراد پر کی ہے مؤتوا اور آئی ہے اور بعض افراد پر زیاد ٹی کے ساتھ انبرا دہدی اس کی سینے بعض ا افر و پر کال والات ہوئی ہے توجب کام کو بیٹر نیٹ کے مطلق بول جائے تو فروکال مراہ ہوگا نہ کرفر وہ تص چا تجال کیا مثار تھے ہے ہے جائد اصطفاعات و محل تھو کر گی ۔ "معلول کامل" وہ خاصا و باندی ہے جس برآتا کو ملک رقبہ عن اس خاص ہو۔ کے ساتھ ساتھ ملک تعرف مجی عاصل ہو، ملک رقبہ عن اس خاص ہو۔

میں آباد و فال یاباندی ہے جس کو مولی نے یہ کہودیا ہو کو قو میرے مرنے کے بعدا زاد ہے ،اس کے اور ملکیت کائی ہے کہ حولی اس کے اعدا شرف کر سکناہے مثل خدمت بیز اور عدیرہ سے والی کرناو غیرہ البیزان کے اعداد تین باقعی ہے کہ اس کاندال بین کے بیانکہ اس کی آزادی مونی کی موت پر معلق ہے اور سولی کی موت پرونک بینی ہے اس لئے حدید مدرد دکار قیے کار دار کمی بینی کے کاشاء کے کہاہے۔

> بان بائي ہے بائر رہے گا، موت آئی ہے آگر رہے گی یہ بوارے کی دہ آگر رہے گی دہ آگر رہے گی یہ بوائر رہے کی

جَدُا وَتَكَافَاتُ لَكُنْ بِ وَالنَّذِينِ هُو البَحَاتِ العِنْقِ الحَاصِلُ بَعَدَ الْمُعَوْثُ بِالْفَاظُ تَدَلَ عَلَيْهِ صَرِيخًا او هالالله (يَامَ)

بِ البُسِّدُ وَهِ الدِمَ وَلَا وَمِولَىٰ اللَّهُ ثِيلَ مَلَىٰ كَوْنُدَانِ كَا أَوَانِ كَامُوتَ رِمَعَلَىٰ كَرِكَ قَالَ صِلَى اللَّهُ عَلِيهِ وَسَلَّمُ السَّمَّةِ وَلَا يَوْمِنُ وَهُو حَرَّ مِنْ النَّلَثُ ، قال النّبِيُّ أَغْفُهَا وَلَكُمّا وَقَالَ اللَّمَا وَجَلّ ولدتُ آمَةً منه فهي معتقدٌ عَنْ ذَبُرِ منه (شُرح وَايرُنُ ١٩٤٠ج)

سن ملیت تاتس ہے جانے اگر است کے بیات این کرنی مقدود ہے کہ ما تب یس ملیت تاتس ہے جانے اگر ملات کے اگر ملات کے اس ملیت تاتس ہے جانے اگر ملات کے اسٹی مول اورائے شوہر ملات کے اسٹی مول اورائے شوہر ملات کی اور جب نے اپنے مول ایک اور جب نے در سے کا مالک ملات کی اور جب نے دین میں سے کوئی ایک ور سے کا مالک ملات کا تا ہے اور اس کا مالک ملات کا تات کے اندر مول کی ملیت تاتش میں جو آئے ہے کہ مور نے کے بعد اس مکا تب میں مون کی لڑک ہو آئے ہے کہ مور نے کے بعد اس مکا تب میں مون کی لڑک ہو تا ہے کہ مور نے کے بعد اس مکا تب میں مون کی لڑک ہو تا ہے کہ مور نے کے بعد اس مکا تب میں مون کی لڑک ہو تا ہے کہ مور نے کے بعد اس مکا تب میں مون کی لڑک ہو تا ہے ہو تا ہے کہ تا ہے مکا تب ممل مول اور انداز کا تا ہے مکا تب ممل مطلق کے بواطات ہے مکا تب ممل مطلق کے دور مال تا تب میں تاتب ممل مطلق کے دور مال تا مور مون کا تب ممل مطلق کے دور مال تا مرد مون کا ور آنداز کوئیں ہوگا ۔

الجواب استسانا (بدئ) نيز مكاتب زر مدن ساينا فائده كيمة براء ان او يراد م مال كاعتدكياب

م منازراتی

عنظمون مناجب من مر شوئيس چي النواسون مرجائي و ما الرمون مرجائي و ما البيان حاله مناجب ي رائي الدوجي على المراكب و المركب المركب

و للأمنَّ عَلَمْ لَغُرَكَ النَّجَهُمُمُ بِدَلَالِمُ بِسَاقِ الكَمَامِ قَالَ فِي الْبَشِيرِ الكَمْسُ إِذَا قَال الْعُسَامَةُ لِلْمُعْرِبِينَ الْجَوْلُ كَانَ آمِنًا وَلَوْ قُلَ امْزِلُ اللَّ كُنتَ وَخَلَا لَمُولَ لَا يَكُولُونَ آمِنا ومر قال الْخَرْبِينَ َكُوَمُونَ اَلْإَمَانَ فَقَالَ الْمُسْتِمُ الْوُمُونَ الْآمَانَ كَانَ آمِنَا وَلَوْ فَالَ اَلْآمَانَ صَنَفَهُمُ مَا تُلَقَى خَمَّا وَلاَ تَفَجَّلُ حَنِّى ثَرِى فَتَوْلَ لَاَيْكُونَ امِنَا وَلَوْ فَالَ اشْتُولِينَ خَارِيةٌ بَنْخَدِمْنِي فَاضْتَرَى الشَّلُاء لاَيْشُوزُ وَلَوْ فَالَ اضْتَرَلِي جَلَايَةٌ خَنِّى اطَاهَا فَاشْتُرَى أَخْتُهُ مِنَ الرَّضَاعِ لا يكُونَ عَنِ الشَّلَاء لاَيْشُوزُ وَلَوْ فَالَ اضْتَرَلِي جَلَايَةٌ خَنِّى اطَاهَا فَاشْتُرَى أَخْتُهُ مِنَ الرَّضَاعِ لا يكُونَ عَنِ النَّفُوزُ كُلّ .

انسرجسسه

اور تیمری آم بھی افغہ کے تیل معی وریاتی کا مرینی طرز کام کی والت کی بچہ سے ترک کرویا جاتا ہے ، اکام کرنے نے سر سرکیر جی فرما ہو کہ جب مسلمان نے وہ ب کہا آرا آرا و داموں کی اس بے خالا ہوگا ، اور آرم مسان نے کہا افؤ ل باف محلت و حالا میں اور آراتو مرب بس و بر بی تھر یا محقوظ بکر سے درآ باتو ، اس پائے والا تدویا ہوں اور آگر و ب نے الا مان الافعان کہا ہیں تھے میں دیرو بھی مسلمان نے جواب میں انہمان الا نمان کردیا ہیں ہیں نے تھے والی میں دید یہ قووالمی باتے والا ہوگا اور آرمسلمان نے کہ الا مان سعیم ما تلفی عدا و لا تعجل حتی نواع میں مسلمان نے کہ امان جمتر یہ جان لے کا جو تھے کل جی آ ہے گا اور جدی نہر کرد کھی تھی ، کھر وہ در کی آلمد سے از آیا تو وہ اس بانے دالان برکار

و گو قاق المنظر کی جاریڈ الع ادراگر کی نے کن آدی ہے کیا کریں ہے گئے آلیہ ہاندی تر پر کرااؤرنا کردہ میری خدمت کرے بھی ال نے نابیلیالتی ہاندی قریدی قرید ناائی کے لئے جائز نہ ہوگا ادراگر کہا کہیم ہے ہے میک ہاندی خرید کرااؤنا کہ میں اس سے دلی کروں بھی اس نے موکل کی رشا کی بھی خریدی تو بیخ بیاموکل کی طرف سے نہ بھال

منسخة مع بيع. تيمرك ين جمل كي وجر معافظ كي في حقى من ترك فروت بات بين بياق كام جني اسلوب اور طرفهام كي والسنة ب اوربياتي كام من ما دوه قريد لفظير بين بوكام كيما تعولاتي وينتي امل كام من بينين بويا عد ش العاطوعة سيات كاسته لي اكر بيرقرية منافره بين وي منيقر بيال مفطة قريد مراوب معل كام من بيني بو (جم كود دامل ميات كيم بين) يامل كيام كة قرين بور

ا گرتیرے اندر دست اور مردائی ہے قوائر آ ، (ابھی بید بل جائے گا) بیسے ہوشتے ہیں کدا گرتیر کی ماں نے ووجہ پادیا ہ تو قر جائیڈوا کر دوئر کی اثر آئے قوائن پانے والائیں سمجھا جائے گا کیونکہ اس نے متعلم کی مراد کے خلاف عمل کیا ہے، خلاج ہے کہ متعلم کی مراد میکی کہ جمعے ساندرائر آئے کی جمعے اور قد سائیں ہے۔

و مری مثال: اگر تربی امان طلب کر سدیمنی یہ کیے الاحان ، اقدمان ای اعطونی الاحان اکومان اوراس کے جواب عش سلمان کی الاحان الاحان کروسے بھی اعطانے کا الاحان الاحان الوحان تو و بی امون سجھاجا بھا کھی کھونکہ پہال شکلم مسلم کے کام کوھنی حتی سے چھیرنے والاکوئی تریدموجوڈٹیں ہے لیکن اگر دوسلمان اس المرح تکلم کرے الاحان سنعلنے حافظتی عفد (بال ایان ہے ایمی پیچل جائے کا جس مسیبت سے تو دوجاد ہوگا)

بایوں کیے الاحان لا نعصی حنی نوی ہاں ان سہارے بلدی من جہاں تک کرد کھے۔ گاہ ہمری شجاعت اور بحت کو اکرکیا کچھ تبارے ماتھ ہوئے والا ہے) فہذا اگر وہ ترقی آر آیا تو وہ مون تہ تھا جائے گا کچ تک عرف عام میں اس طرح کے جھلے تا طب پرز تروقون اور اپنی بحث وقباعت کو تلا ہر کرنے کے لئے ہوئے جائے ہیں نہ کر حقیقا امن دینے کے لئے البندا صنعتم ان نے کار مطلب ہرگز نہیں ہوگا کہ تھے سے از آ ،اورکل تھوکہ علم ہوگا کہ می تیراکس قدرا واز واکرام کرتا ہوں۔

فوت: بہاں بھی آر پرتفظیہ منا فروس بودے بھی ستعلیہ ما تلقی عقد اور نو الانعمیل حتی توی الڈا عظم کے کلام سے دونوں میکرجازاز برونو کا موادوق اور تشکی منی قرک کردھے جا کیں گے اور ووفاطب ماسون نہ ہوگا۔ فیوٹ: عفد کا نفظ جس طرح آ تعروکل کے لئے استعمال ہوتا ہے ای طرح مطلق آ تحدودت کے لیے تھی استعمال ہوتا ہے۔

المندہ: اگر کوئی یا انتقال کرے کہ امر لیادر الامان کے تیش مٹی الان بنا ہے ادر کازی مٹی اک تدریا ہے تر استعارہ تالی بائے جائے کے باوجود کیے تی جو کا بھی اس وینے کی بعد زجر وقر تنکے کیے مراد روشتی ہے؟ قواس کا جواب سرے کرائیں چیز کا استفارہ اس کی ضد کے ساتھ تھکم اور تیمیسے موقع پرود سند ہے جیے بردل کو شرکر دویا جائے یا بھل کوئی کہ ویا جائے ادر ای قبیل سے قول باری تو ٹی فینشو ھے بعد اب البعر ہے لینی کار کو عذاب کی بشارت وجود (مالا تکرین دین اور ان تجھی تیر)

سیسری مثال: ایک محفی فی دوسرے کو دکل مایا کہ آپ میرے لئے ایک بادی فرید کر اوا تا کدہ و میری خدمت کرے ہیں دکل نے نابیا، با اپائیا ندی فریدی آو دکل کے لئے یہا ترکی ہے، البذارہ فودا کی محدوام مجرے گا اور قصان پرداشت کرے گا کیونکہ تو کل کی بیٹید بڑھا کہ دو میری فدمت کرے ایما فریدے جود الاس کرد ہے کہ وہ بادی فدمت کرنے کے قائل بودا دی اور کا اور اپن کے زیرو کو کا ادمی ایا گئے آقر فوقان فدمت ہے یہ جا تک وہ دو مردل کی قدمت کرے اگر چے نفظ جاریہ فرید مطاق ہوئے کے قدام تم کی بائد اور کو شائل ہے قوادا ندمی ہو، یا معذور موری تندوست اور بیما اس کے حقق میں مقیادر قابد وجی ہے العطلق بیعوی علی اطلاقہ مین ادما ف کے اخبارے مطلق استِ اطلاق می الدور اسکا معلق دائد مطلق استِ اطلاق بیداری اسکا معلق دائد مطلق استِ المسلق بیداری مطلق دائد ہے اور کا مناز است کا افزاد ہے اور کا اسکا میں اور مسال کے بہار آئی اور اور اور کا ایک مسال کی درضا کی اسکا کی بہار آئی اور اور اسکا کی درضا کی درضا کی اسکا کی درضا کا درخان اور خدمت کرنے والی بالدی مراد دول کی درضا کی درضا

چوگی مثال، اگر وفی تخف کی کودکل بناست کدجرے گئے ایک باند فائر پرکرا: کتا کدجی ای سے وفی کردل ہیں۔ ایکن نے اس کی رضا تی بھی تر یہ لیا تو چنکدا اسے وفی کر اسوکل کے لئے طاق کیش ہے اس لئے اس بالا کی کوموکل منجی دکھ کا کیونٹر مؤکل کا وفی کی قید کو فاہر کرنہ قریدہ انتقاب ہے کہ بالدی کے مشق سمی مرافیس ہے لیان ملک بالدی ک جو برطرت کی بالدی وشال ہے بلکدائی بالدی مراد ہے جس کے ساتھ مؤکل کے لئے وفی معال ہو، یہاں می مشتقت کو ترک کر کے مقیقت قامر امراد ہے۔

اختياري مطالعه

العبيعة واللغة. أنزل بالبشريد متصفراته الالمان باب كما كاصور، فلقي إيسان عصفارة كاميذوا مدفيك. عاش (ياه الاكات كان) لا تعين بابساك سي كاكاوا مدفر عاش (عام يكن) العبياء اعملي كامؤن (إينا) الشلاء (س) كابري واحد فركر أضاً بيت أمثًا (س) كي كروين .

ا جدوار الوقد الرئ إذ كلت رجاد كمانول بالقيادة في خاص مام المشرك ومؤول على بين عن من بي مطلق ومقيد على المسلق البيام وكي على المصام بهاور بالقياد استعال هيفت وكياد مرائع كنايه على المستقبات بها وامرائ بهاود احتيات كي تيون قسول عن مع حقيقت مشملة البيادو بالقياد والموج فقة لما برائس بقر وتخام عن المدفار برائع الرباطية الأكبر هيفت القدام تعديد عن المستقبل والحديث .

وَعَنَى هَذَا قُلْنَ فَى قَوْلِهِ عَلِيهِ الْمَسْلَامُ اذَا وَقَعَ اللَّهَائِكَ فَى طَعَامُ آخَدِكُمْ فَالْفَلُوّهُ ثُمَّ الْفَلُوّهُ فَإِنَّ فَى الْحَدَى جَمَاحِيْهِ ذَا وَهِى الأَحْرَى دَوَاءَ وَاللّهُ لَهُمْ اللّهَاءَ عَنَى الشَوَاءَ فَلَ سِيَاقَ الكَلامِ عَلَى اثَّ الْمَقْلِ لِدَلْقِ الأَذَى عَنَا لا لِأَمْرِ تَعَلِّدَى حَقًّا لِلشَّرَعِ فَلا يَكُونَ لِلْإَيْخَابِ وَفُولُهُ تَعَالَى اللّهَ الشَّرَعِ فَلا يَكُونَ لِلْإِيْخَابِ وَفُولُهُ تَعَالَى اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ فَا الصَّفَقَاتِ بَاللّهَ فَا فَا فَا اللّهَ فَا اللّهَ فَا اللّهَ فَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ فَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ فَا اللّهُ لَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ فَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ

تسرحسيسه

عدان اصل (كدياني كلام كي ولاات كي وجديد لفظ كم همك الورك كروية جاتا يه) كي بنا ويراهم مدة في

بھن حتال اور اور اور اور المصافات المعافراء النع كاندر آنو العافراء النع كاندر آنو العادف المداف المائل كانت المحافراء النع المعافراء النع المحافراء النع المحافراء النع المحافراء المحافراء النع المحافراء المحافرات ا

کہ پکو مال میں بھی لی جائے تو اللہ تعالی نے مصارف صدی دین کرے ان کی بیاض اور لا بھ کوئتم کرویا کہ مصارف صدی دین کر سکے ان کی بیاض اور لا بھ کوئتم کرویا کہ مصارف صدی دین ہوئے کہ اور بھی مصارف مدی ہوئے کہ اس مصارف مدین ہوئے کہ اور ایک ہوئے کی اور ایک ہوئے کی ایک ہوئے کی ایک ہوئے کا مصارف کی ہوئے کہ اور ایک ہوئے کی ہوئے کا مصارف کے ایک ہوئے کا انتظام المصادفات سے متدم ہے اور ایک ہوئے کی ایک تعالی و صابحہ من بلسول اس کے اور ایک ہوئے کی مدین کے اور ایک ہوئے کی ایک ہوئے کہ اور ایک ہوئے کی ہوئے کہ اور ایک ہوئے کہ اور ایک ہوئے کہ ایک ہوئے کہ اور ایک ہوئے کہ کا ایک ہوئے کہ اور ایک ہوئے کہ ہوئے کہ اور ایک ہوئے کہ ہو

ھنطقدہ اسمبارٹ ٹمانیہ یا تھراں وقعی کہ جس کے پائی اس کی خرورت کے نصف سے بھی کم مال ہو ؟ سنائین جے زکو قوصول کرنے کے سلسے بین عمل کرنے والے بھی قاسم ووقات و دعا شرطاسی سے موادیہ انتقاب بھی جمن کے دل تفراد راسلام کے بین بین معلق ہوں ہے مکا تیس کی آزاد کی کیلئے یالا مقروشین ہے مجاہدین ہے مسافریں اختیاری حطالعہ

المسعود والملفظ وفى الوقاع الى مصروفين في فَكِ الرقاب وفي سيئل الله الى الفائمين بالمعهاد وابن المسئل الى المسافرين المؤلفة فلوجهم الى الذين استسوا و اسلامهم حميث أو كان اسبلامهم فويًّا لكن يتوقع ماعظاء هم اسلام لمرهم الوقاب (كاتين وكرون مجزاء)

اعقو الن المحافظ المراق المراق المحافظ المواق المراق المحافظ المواقع المحافظ المحافظ

والراسع فَذَ نَشَرُكُ الْحَفَلَمُهُ مِدَلَالُهِ مِنْ قِبَلِ الْمُمَكِلَمِ بِتَالَةً فَوْلَةً نَفَالَى فَمَنْ شَاءَ فَلَيُومِنْ وَمُنَّ شَاءَ فَلَيْكُمُو وَمَلَكَ لَاكُ اللّهُ فَعَالَى خَكِيمٌ وَالْكُفُرُ فِينِجٌ وَالْحَكِينِ لا يَامُو مِد فَيْتُوكُ دَلِاللّهُ

المتفعل غلى الأمر ببحكمة الامو

اور بڑھی تم ممجی حقیقت کولینی لفظ کے حقیقی معنی والی والٹ کی ہو ہے آگ کر دیا جاتا ہے جو صاحب کام کی طرف سے یافی جائے ،وس کی مثال (واامن بھٹ آل اُست کھم کی عامرہ ترکب مثبقت کی مثال) الفرتعائی کافرل عسن شاہ عليومن وعن شاء فلينكفو ب(جومياً بن إيمان الات اورجوبا بكرّ / س) اور بر (يين تركب عَيْقت) الراكة ك الشاتعالى تكيم جير (حكست ودايا أن ك ما فك جيس) ادر كفرهيج او رين چيز ب ادر تقيم جيز كالفلميس ريناجي أمريمن الله تعالى كي عليم بوف كي وجد مدور التي كفرك بمانات كالفتيار) يرتفة (فلنيغر ؟ كما ولالت كوزك كرويا جاسة كا **حَنَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَيْلِ مِنْ لَقَطَ كَرَفَيْقَ عَلَى أَرْكَ كُرُوبَ مُعَا مِنْ اللَّهُ اللّ** والى ولهت ب ليني يتلكم كي منالت اوراس كي شان معي حقيق كرترك برقريد مو مثناً في ميسالله تعالى كاقول خعس شاء فليومن ومن شاء فليكفو "جوايال لاه بإبابان له آبة اورجيكرافتيادكرة بإبكرافتياركرتاان آیت کے حققی اور کما ہری معنی تو یہ ہیں کہ بندہ کوابیان اور کفر وانوں میں ہے گئی ایک چیز کا حقیثہ دینا ہے لیکن ال وانول میں ے ایک تفریحی ہے اور تفریح چیزے جیکر اللہ تعالی علیم جی اور تعلیم کا وٹی کام تھست سے فاکی میں موہ محلما بعال واللَّهُ حكيمٌ وفعلُ الحكيم لا يُعْلُوعن المعكمة ، معنوم بواكر تدنوالْ فَيْ يزيني مُركا المني رقيل و يحت غال الله نعالي وينهي عن الفعشاء والعنكر الإزاال آيت كي تنقي مني (بهجيدلات مال ينكم) منز وك إيرادر مجازاً زجر اوج متعود بي بي كافي استادكي خالب عم عضدك حالت من كجديده بإن بإحداد ابرم مراد ز جرواتو یک ہے کو باصیفنام وفل کھٹی کا نقاضا مرکو ہوا ہا ہے ورز جروتو ٹاس کی ضد ہے بھی مرکو ند بھالا نا اورائیک لفظا بول كراس كياضد مراولية ي زب وايك شاعر كبتاب:

> ةريش مم ۽ وہ آئے جس کا کي واپ نہ آئ آڻي دارڻ ٿن جائ جس کا کی واپ

 وَعَلَى طَذَا قُلْنَا إِذَا وَكُلَ بِعِرَاءِ اللَّحِجِ قَانَ كَانَ مُسَائِرًا فَزَلَ عَلَى الطَّرِيقِ فَهُوَ عَلَى الصَّطَّيْوَ خَ أَوْ عَلَى الْمُشُوعَ وَإِنْ كَانَ صَاحِبَ حَزِلَ فَهُوْ عَلَى النِّيّ .

تسرجسسه

ادرای اصل (کردیکلم کی طرف ب یا کی جائے والی والات کی جہدے لفظ کے تنبق منٹی کوڑک کرد و اوا تا ہے) کی بناء برام نے کہا کر جب کی آ دلی نے کی ووسرے کوگوشت فرید نے کادیکل بنایا تو آگر وہ مؤکل ایسا سافر ہے جود است پراٹر اجواج فر شرام کمی گو کمل کے جو نے گوشت پر یا بھنے ہوئے کوشت پچھول ہوگی اور اگروہ مؤکل صاحب خاند ہے (کیفی اسینے گھر یہ ہے) تو تو کمل پٹر اواللم کے گوشت پچھول ہوگی۔

مست و بعد : دلالت آن قمل المتعظم كي دو سيزك متيقت كي دومرك مثال به ب كداكر كافت في كوك و المستحد و بعد في المتعلق بعن المتعلق بي المتعلق بعن المتعلق المتعلق

فاخلہ: اوراگر مسافرین اس طرق کے مشخرات ہیں کہ اپنے گاڑی پرموار ہیں اور کھا تا گائے کے اسباب وآلات محکمان کے بھراہ ہیں اور جہاں جا جہ ہیں گاڑی درک کراؤ فود کھا نا بنانے کا تھے ڈنس کرتے ہیں جسے فائز کن مشخرات ہ اب ان لوگوں کا تھم مسا حب مخزل جیسا ہوگا ہینی گوشت فرید نے گواڈ کمل کے گوشت پرتھول ہوگی اس کے برطاف آگر کوئی صاحب شان تو ہے کمراس کے طالات وقرائن ہے علم ہوجائے کراس کی مراواس وقت گوشت فرید نے گیاتو کمل سے بھا ہوا گوشت ہے تھے بھی کے ہوئے گوشت فرید نے چھول ہوگی کو باطال شکلم کی والوں مقان اور ہے۔ العندی واللفظ : النے کھا چھوٹ کو تا گوشت العشوی باب خرید ہے اس مقبول کوئٹ کراک بھی ہونا شوا ، (عمر) فریدہ دبیار مسافرا نوز کی مرکب وسیل سے۔ وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ يَجِيلُ الْفَوْدِ مِقَائَةً إِذَا قَالَ تَعَالَ تَقَلَّ مَعِيُّ فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَتَقَلَّى يَنْصَرِ فَ دَلِكَ النِّوْعِ إِلَى الْعَدَاءِ الْمُصَمَّوِ اللَّهِ حَتَّى قَوْ تَعَدَّى بَعْدَ ذَلِكَ فِي مُنْوَنِهِ مَعْهُ أَوْ مَعَ عَلَم الْمُعَكَّمُ مَقْصُولًا عَلَى الْمُعَلَّ أَمُ لِلَّا الْمُعَوْثِ فَعَالَ الأَوْلَحَ إِلَّا حَوَجُبَ فَاتَبَ مُحَالًا كَانَ الْمُعَكُمُ مَقْصُولًا عَلَى الْمُعَلَّ مَنْ فَوْ حَرْضَتْ نَعْدَ ذَلِكَ لَايَعْشَكُ .

تسرجسها

اور ی فورا سے (لینی والات بری کی المستقام کی دور ترک مقبقت کی فورا سے) ہیں فورلائی فردی اور قائی تھم جمی ہے ، اس کی مثال ہے جب کو گی آ دی کی وہر ہے ہے کہ آئی ہے ہے ماتھ میں کا کھانا کھالوئیں ہیں نے جا ب ویا واللہ میں نے کا کھانا کی کھائی کی کھائی گا تو ہی کہ ہے کہ اس کھانے کی طوف مورا نے کے بعد جس کی طرف اس کو بایا تھا ویا با کہا ہے تی کہ گراس حالف نے اس کے بعد (اس کھانے کے فتم ہوجانے کے بعد جس کی طرف اس کو بایا تھا) ویا کی کے گھر جس وائی کے ساتھ بااس کے طاوہ کے بہترت کوری ہوئی حال ہے ہے کہ وہ تورت گھرے نگئے کا ارادہ کرتی ہے ہی تو ہر نے کہا کرتے گھرسے نگی تو قوالمی ہے (مثل تھی کھنا تی ہے) تو تھم طابق اس وقتی سالے ہم مدد و تھمرر ہے گائی کہا کہ وجودت ہی کے بعد کمرے نگی تی تو ہم ہونا ہے نہ اور کا بیش عرب کہ برطان واقع نہ ہوگی۔

قسف بین ان اور مال بیشم کی والمت کی اور سے انتظامی والمت کی اور سے انتظام حقق متی متر دک ہوجائے ہے ہیں ہے ہیں ا قور می ہے اور مال بیشم کی والمت کی اور سے انتظامی والے ماس ہیں سے اور کر کے بیشری مثال ہے ہیں اور ہم کو کی ا خاص سبب ہے تحت وقعی اور تو والم ور کہ ہو کہ ایک مارش اور وقی تے بعظ کی آوی نے کی دورے آوی کو کو کے اور کے اور کے کہ مال متعلم کی اور ہے کہ کہ ان میں اور میں کہ کہ ان کہ اور کے کہ اور کے اور کے اس اور میں کہ کہ ان کہ اور کہ اور کے کہ اور کے اور میں اور میش کی اس کہ کا کہ ان کہ اور کہ اور کے اور کہ اور کے اور کہ اور کے اور کہ اور کے اور کی اور کے اور کی کا اور کے اور کی اور کے اور کی اور کے او حادث تُشابرة بند المستدال إحراق عنى جرعتى الن بي مرادكان بن بكده المساكا مقعد خاص الركام في ادوكرنا ب شرك<u>ة فرند</u> إلى والإجار باب الديبال وُالباقيات بيط منذل كل فران التحقت قاسروكي وبست ب .

اللنعو واللغة نعط ميشامرا بهيكم فحل ثعال مرحم يمعن انت فرية العزوج المعروة لتصمأل والخلب

وَالْحَامِسُ فَدَ نُشِرُكُ الْحَقِيْفَةُ مِدَلَالَةَ مَحَلَّ الْكَثَلَامُ مَانَ كَانَ الْمُخَلُّ لَا يَفْيلُ حَفِيْفَةَ اللَّفَظُ وَجِئِنَةً لَمِجْانَ الْمُخَلِّ لَا يَفْيلُ حَفِيْفَةً اللَّفَظِ وَجِئِنَةً لَجِئَاةً بَكَاحَ النَّحَرُةِ بِلَقْطِ لَمْيُعِ وَالْهَبَةِ وَالْمُنْفِقِينِ وَالصَّدَّقَةِ وَقَوْلُ مَعْرَوْكُ اللَّفَظِيمِ مَا غَيْرَةً بَكَا اللَّهُ عَلَمَ جَلَاقًا لَهُمَا اللَّهُ عَلَمَ جَلَاقًا لَهُمَا اللَّهُ عَلَمَ عَلَمُ عَلَى مَا فَكُولُنَا أَنَّهُ اللَّمَاعِلَةً عَلَى مَا فَكُولُنَا أَنَّهُ اللَّمَاعِلَةً عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَى مَا فَكُولُنَا أَنَّهُ اللَّمَاعِلَةُ عَلَيْكُ وَلَيْكُمُ عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ لَا يَشْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عِلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عِلْكُمْ عَلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلْكُمْ عَلِيكُمْ عِلْكُمْ عِلْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمُ لِلْكُم

تسر حسيسه

ار یا اور آئی برائم کی افغالے آئی من اوگی کا می دورت کی جو بی ترک کردیا جو تا ہے وی افواکی افغائے کے اعتقالی المفائل المفائل کی افغائے کے افغائل کا افغائل کا اور استان کی منال افغائل کا اور استان کی منال افغائل اور معد قد سے افغائل کی دورت کے اور استان کی دورت کے دورت کے اورت کے اورت کے دورت کے اورت کے اورت کے اورت کے اورت کے دورت کے دورت کے دورت کے دورت کے دورت کے دورت کے اورت کے دورت کے

قستنسسو مع: بانچیس چراجی کی دیا ہے الفتہ کے حقق منی ترک کردیے جانے چی کی کام کی دارات ہے۔ مینی لفتا جس موقع وکل بھی استعمال ہور ہاہے وہ کی افقا کے حقیق سنی کا مصداق بننے کی مطاحیت شدد کھتا ہوائیڈا اعتق سنی متروک ہوکرچانے کی منی مراد ہون گے۔

نوف : ان القافا كالذكر و پجيام قات برگذر يكاب كريدانها كا كمكر د تبرك السط ب ملك مند كرسي بي ادر ملكون بدر كرازان كار مراديما ادر ملكون بر تملك مرد قدا در يك كرم از يك كرم از يك كرم از يك مراديما ادر ملكون بر تملك مرد قدا در برك كرم از يك كرم از يك كلام كرد هذا ايس كي البيد برن كرد الحراك كلام كرد هذا ايس كي البيد بي الرك كرم از الحراك كلام كرد هذا ايس كي البيد بي المرك من مراد الم على البيد بي المرك المواجع بي المرك كلام كرد المرك كار المرك المرك بي المرك بي المرك بي المرك بي المرك بي المرك المواجع بي المرك المرك بي المرك المر

فصل في تَعَمَّقُتَاتِ النَّصُومِ نَعَنَى بِهَا عِبَارَةَ النَّصِ وَإِشَارَتَهُ وَلَائِنَهُ وَاقْتَصَاءَهُ فَآمًا عَنارَةً النَّصِ فَهُو مَامِئِنَى النَّكَالَةِ لِإَسْلِمُهِ وَأُولِدُ بِهِ قَصْدًا وَأَمَّا اشَارَةُ النَّصِ فَهُو مَا تَسَتَ بِنَطُهِ النَّصَ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةِ وَهُوَ خَيْرُ ظَاهِرِ مِنْ كُلِّ وَجُهِ وَلاَ سِيْقَ الكَّلَامُ لِأَجْلِهِ مِنالَهُ فِي تَوْلِهِ نَعَالَيْ لِلْفُقُواءِ الْمُهَاجِهِ فِي النَّوْنُ أَخْرِجُوا مِنْ فِهَارِهُمُ اللَّهَ فَرَنَّهُ سِيقَ لِينَانِ الْمَعْلَمُةِ فَصَارَ سَطًا فِي وَلِكَ وَقَدْ فَبَتَ فَفُرِهُمْ مِنْظُمِ النَّصِ فَكَانَ إِشَارَةً إِلَى أَنْ أَسْتِيلًا وَالْكَافِرِ عَلَى مَالِ الفَمْلُمِ

سَنَبُ لِنُوْبَ العِلْكِ لِلْكَافِرِ إِذْ تَوْ كَانَتِ الْآمَوَالُ بَافِلَةٌ عَلَى مِلْكِهِم لَا يَضُتُ فَقُرْهُمْ

تسرجسيت

تقس اور عبارة والنمس على دوسرا فرق: نص كه اندرس في خام تقسو ياصلي بوتا يد جيد عبارة النس عام ب وتقم جو مبارة النفس بيره فابت بوخواه تقسو واسلي بوية مباري يه خابر اد نفس و فول كوشال بوكام شلا خاند كله و العالب فلكم من النساه هنئي و تلات و رماع بش مُرِيرة أنفس معدد چيزين مجي تَشَيَّس بدا الإحت كاح مع بيال عدر الرياس أيت كامتسوريان عدد به مُر يوسَر إحت أقال محي نفسائل كما عودت معلوم ميرتي بها المنظار عند كام شد بارت عمل تحل مجي كه وصنة كاكرية مح مهردة أنفس حدى عند بها بنافذا دونوس جيزين عورة أنفس من قابت جي ادر فقو ادر كام ركم القبار من المنكسود ما طاب لكم من النساء منتي وللاث و و ياغ كما تدريان سرفس بها ادرائل ما يوسائل من المارة المنس منه ومهارت ادراكام مراوب بش من من قياد ادكام تابت اول خوادود عمارت تعليم و طابر منسرسو المحكم و هميت او مهارت المسكودة

دلیل حصور القری والت نام برنش نظامی بودی باتین و کیانا و مان سے فالیانیں ہی واقعالی معلق المانیں ہی واقعالی مقصد کے لئے میں انہا کیا بیکہ و معنی فورد کلر سے معلم مقصد کے لئے تین انہا کیا بیکہ و معنی فورد کلر سے معلم مورد اللہ مقدد کے لئے تین انہا کہ معنی میں انہا کہ معنی میں انہا کہ معنی میں میں انہا کہ معنی میں انہا کہ میں انہا ہوئے کہ میں انہا کہ میں کہ میں انہا کہ انہا کہ میں انہا کہ انہا کہ میں انہا کہ میں انہا کہ انہا کہ انہا کہ انہا کہ میں انہا کہ انہا کہ انہا کہ میں انہا کہ انہا کہ میں انہا کہ انہ

مبارة النس كي تعريف المصنف في جواحريف بيان كي بودهبارة النس كي تين به كيونك مبارة العمل و تعلق مبارت الدالة ظاهوت بين فريستي بكسياس عم كي تعريف كي به جوميارة أنس سعتا بت بوتا بهاور بغر في التزام الناب بعدارة النص فيهو صاحب اللكلام النع ووقع توبارة العمل سع بت بوش وودو تعم برس كريك المنافك الناب بعدارة النص فيهو ما مبيق اللكلام النع ووقيارة العمل سعة بت بوش وودو تعم برس كريك

مبارة النفن دو مبارت اور کلام ہے جمل ہے ایسانگم ہوجس کے لئے ظام لایر کیا ہورہ بھم اصلاً ہوجے ان خانکھو اسل طا**ب لک میں** بیان عدایا ہوا ہوجھے آیت پڑورہ میں اباحث کائے۔

اشارة النعم کی آخریف آفھی ہا شب المح پر بھی اس تھم کی آخریف ہے جو اشارة النعم سے تابت ہوتا ہے گی۔ وول تابت باشارة النعم) وعظم ہے جو قابد بعیارة النعم کی طرح تا تلم نعم ہے ایت ہویغیر کی زیوو آئے کے دوروہ پر ب حدر پر آلمام نامو (بیک کن اجبا لما ہر جو امام کی وجد امام برت ہو) اور شاق اس کے لئے کام المائنی ہو پکٹر تو و و مغیور زوج ہو۔

العنواند الدود البعد النص من درات ألص من التر المقسود من يُوكدون يُس من من التر المقسود من يُوكدون يُس من من المن التراد بوكيا كوكدا القداء الله من عبر وبادة في من القداء التي من التراد بوكيا كوكدا القداء الله من المرد وبادة في من التراكيات التر

معلود المنص واحادة المنص كي تال للعفراء المهاجوين الذين أخو خوا من ديادهم و أموالها. " الله يجمع التأثيرا عبر برين ك نت بجالية أحرول وربانون بحائل دية كند ورجدا كردية كند بول بيا ا برت ما القبار المعلم المعلم والمان كرت في قرض ب و في تي بها و والها المعلم المهاجرين استقبل فيها المعلم الموليا كي فعلم المعلم المولي المعلم المعلم المولي المعلم المعلم المولي كل المعلم المعلم المولي كالمعلم المولي كل المعلم المعلم المعلم المعلم المولي كل المعلم ال

جواب، النبيع الدافعة في الما فيت فيكَ بِغَوْ اوجه الكِ تاجه بِ آراب اولَ بِيَا ثابت المِقَى بِ وَاللهِ اواز ال مَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مِنْ اللهِ اللهِ بِهِ الرَيْنَ لَا هُمَا مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ ا

ا المراقع من كالموفي ... المارة الأس وهم رب بي السياسة عند بالمائي بيان بيان بيان المرافع بالمرافع المرافع الم تعلق في فكر سده وظر معوم وها وه وليارت كي توبيل أفعل موبلي و مربيا من في رب الناس بالتاب النا والفرقو وي المائت سنة تعديدة بالمرافع السياس

> ئے ہی روجانا ہے کہا ہو ہوا ہے۔ علیاری معاملات کی العاملات کی برخ ان المائدین ک

اختياري مطالعه

خوت کنیست سے مراد بیال بال کی می دومال ہے جو اپنیر جیاد وقال کے کفارے مسل مواد در باجی افر کرو و اپنایال مجموز کر بھاگ گئے مول بارشامند کی سے بصورت جزیر نوازی تجروان سے مامن برہ اور (معارف ن کر ایک کر ۲۰۱۸) حاصف و افغانظم احرار المامنول کیا ہے کر مراد افزاہ ہے کیوکہ لائم کے منی موتوں کے پروٹ کے جس اور افغا کے منی جیئنے جس ۔ جس

هانده : امتراض بوسک ب کسکس ب مباہرین کے لئے انتخاص اس لئے ہولا کیا وکسان کے پائی گروخ ان سے مال شاہور نواب میں کہ الیاشوں ہے مکسان حفرات کے پائی مالی تھا جینا کر اس آبت کے تنظ میں دیاوھ ہوا اوالھ م سے قاہر سے انتخاب نامید ہوگئی کی فقراء کے تنظ می توروکر کرنے سے بھی منٹوم ہوتا ہے کہ ماجرین کے مال پر کنار کا جند کرنا کنارک مکیت کا سیاسے جس بنا در مباہری کو فقرار کہا گیاہے۔

الملاحة و الحلى الحري آب نے قرابا كركة ركا موال مسلمين پر تبغير كرنا كفاد كى مكيت كا سوب بيئة معنوم واكر كفاد ك معمانون پرايك محمل حاصل بے حالا كركة أن محراقر بايا كم بيج والى يعمل الله الككالون على هنومين سبيلاً

المنجواف : ولن بععل النع عمد مرتمن كا والته بركار كي سمل اور آخذ كي كي كي بيت كوان سكة اموال برسمل اور قضل و الفقده : معترض بركوسك بركت به مهاج من كي فكيت سان كال الأفل كي بيواد كالمارة الكوات عن واطل ته واحد وكل و اموال الله كي مكون برياتي الإمبياك بهت المال والفاق كالمورت عمد مال كالمارة الموريم اور تعمل ياتي كل بهاور بها المعتواج مع من مهاج بي تعمل كالمحاود كي مكون على والحق ووت كودم القائر يا الفسل كي ويست فريت كما بهاور بهاور كالمعتوات كي المحاود بالمحتوات المعتمل كي ويست في المحتوات المعتمل كي ويست في المحتوات كالمحتوات كالمحتوات كالمحتوات المحتوات المحتوات المحتوات المحتوات المحتوات المحتوات المحتوات المحتوات كالمحتوات كالمحتوات كالمحتوات المحتوات المحت

ويُحَوِّجُ مِنْهُ الْحُكُمُ فِيْ مُسْأَلُهُ الإسْتِيْلَاءِ وَخُكُمُ لَكُوْتِ الْمِلْكِ لِلنَّاجِرِ بِالنَّهْوَاءِ مِلْهُمُ وتَصَرُّفَتِهِ مِن الْنِيْحِ وَالْهِنَّةِ وَالاغْنَاقِ وَخُكُمُ لَبُوْتِ الإسْتِفْنَامِ وَلَبُوْتِ الْمِثْلِكِ لِلْقَارِقَ وَعَجْرِ السَّالِكِ عَلْ لِلْمُؤَاجِهِ مِنْ يُدِهِ وَتَعْرِيْدَكُ .

ترجسه

اوراس ہے (مینی خاکر را آس کے اشار ہے پیٹی کیوٹ الفقر اللمعها جوہن و حووج الا موال عن ملکھھ ہے) سندا ستیلا میں تھم کی اور کھا دے تربید نے کی جب سنتری کا جریح تن بیں جوٹ مکٹ اوراس کے تعرات میلا کئی جب وراحاتی کے تعم کی اور استفام مینی کھا رکے تبقد کردہ احوالی کوئی پنیست بنانے کے جوٹ (کے تعم کی) اور اس ماں جس بھا نی وجا دیکے لئے قب سے جوٹ (کے تعم کی) اور اس سامان کو فاز کر کے ہاتھ اور جند ہے تکا گے اور بھین کینے سے مالک فذائر کے کے باہر جوٹے کے تھم کی اور تھم کی دیگر تفریعات (مقوضہ مال برگی تعرف مشام ملی بھی احتال وغیر د) کی تخریخ کی جائے گ

تستنسس مع : منه انبغ ای من فیوت الفغر المسيامویں وحودج الاموال عن ملکهم بخی جب بر بات تشمر کرنی کی کدامول مباجر میزان کی مکیت سے تکل گئے اور مباجرین کے لئے تقر قابت ہوئی و والاسپالزائی کے طریقے سے زند باتی معوم ہوئی کی بایول کہریئے جس کراند کی والات تھم اور حتی پراشارہ العمل سے مریقے سے مجمئ قرمون فارے جز مربوق ہے اور کی از مریونا بھر ایس انتزاع بند بھی اور معلم موٹیس۔

ے مسئلڈا مشیلا مشیل میا آئے ہیں ہے مال پر کھار کے تبذر کرنے کی جدسے کھار کی طبیت کا بہت اوجائے گیا، بعض شخور شدہ انسیاد ہے، چنی گر کھار کا تبذیر کرد مال مسلمانوں کی یا تدیاں جن اور کھار نے ان کوام دید بنالیا تو سے نسب ٹابست ہوجائے کا کیونک کھار کے تبذیر کرنے کے بعد دویا تدیاں کھار کی مموکدین تنمیں ۔

یتا یہ و حکم نیوت الاستفنام و حکم ثبوت العلك للغاؤی: اُل پُمِ ١٠٤١ و كذرت مقابلہ برجاء و مكم ادوار و كذرت مقابلہ برجائے اور مقابلہ برجائے کی البتہ اللہ مقابلہ برجائے کے البتہ اللہ مقابلہ برجائے کے البتہ اللہ مقابلہ برجائے کے مقابلہ برجائے کی البتہ اللہ برجائے کے اللہ برجائے کے اللہ برجائے کے اللہ برجائے کے اللہ برجائے کہ برجائے کے اللہ برجائے کہ برجائے کے اللہ برجائے کے ا

و تضویعاته آن کا منکف و معکم بر ہے اور آن کا صفی یہ ہے کہ اگر جاہدا ہے تھے کہ ہل پر کوئی تعرف تربا چاہے مثلاً کا ہ بر تو درست ہے ، غیز آئر مجاہدے وہ ال شف ہوجائے تو چرکھ وہ میں کا بنا ہال ہے بند اس بر کوئ مثال وغیرہ اور م نہ ہوگا ہی طرح آئر وہ مار غیرت مائد کی ہے تو خان کا اس سے وطی کرنا ہے تزہے ، اس عرح اگر وہ ال تشمیرے غدام و نہ ہی ہے تو ہاؤی کے کئے میں کا آزار کا جمل جا ترہے۔ وَكُذَلِكَ فَوْلَهُ تَعَلَى أَحَلَ لَكُمْ لَيْلَةَ الطَهَامِ الرَّفَتُ اللَّي فَوْلِهُ تَعَلَى فَمْ فَيَلُوا الصَّبَامِ إلَى اللَّهُوعِ اللَّي الْمُلْعِ اللَّهُوعِ اللَّهُ الْمُلْعِ اللَّهُ اللَّهُوعِ اللَّهُ الْمُلْعِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّه

تسرجسته

اورا ك طرح يني قول ما ين فلفقواء المهاجرين النع ك طرح قول بارى تدنى احل لكم لبلة العبام الوفات ہے، قول باری تعانی شع متعودا العمداع الى الليل تک ديس من شكادل حمد ميں اسماک يعني اکس وشرب اور جماع سے رکنا بھابت کے (یائے جانے کے) ساتھ کھٹن ہوگا، اس سے کرمنے نک مب شرعہ یعنی وقی کے حال جوے کے لئے شرود کی ہے کدون کا الا واول جناب کے ماتھ جو داور اس الا ونیار کا راسا کے روز و بنیا^{ر م}س کے ورا كرسة كابترة مكلِّف توجم ديا كيا ہے، فكان هذه اللَّح بكر بير يخى قول بارى تعالى فالآن ماشرو هل الى هو له لمه العلوا الطباع الي العيل ليني رات كي ترى حديث اكل ديم ساور جهاريًا كا حزل بوزا ال عائب الشاره حاكه ا جنا بعدوز وسکون کی گئی ہے <mark>و لوزم من ذکات ال</mark>لح اوران سنت کی جنابت سکروز و کسینا کی تدہوئے سے بہات التُوَالْ ثابت هوكُ كَالْ كُمَّا اردا كَ مِن يَلْ وَالنابق مهم كَامَالَ مَيْنِ إِنَّا وَبِيفُوع هذه النَّج امراس كَ يَنْ مضمط واستغناق کے وزہ کے منائی زبوے ہے ہے یہ سکو تغیریا ہوگا کہ جم تھے ہے (بھالت صوم)اپنے منہ ہے دوئی۔ چې پېلى قاس كادوز وقاسدند بوكا كيونكدا كر بال ايدائيس بوك ش (عكين بالى) كاز كندوزه داركى كريد والت مسول كرا قال عند الكين بن كي ويا ع) الكاروز و مدين بين به وغلك مند الع الرأس بارك ف المعود العسام الى الليل ب: زوزوك والت يمر) احتمام يني خواب يم تمل كي حاجت بوي اور يمين الورغ اورتال لكان كالحم محي معلم بوثما الربيطي كركاب الله (غير العوا الصيام الي الليل) في جب الربرياك كالأمروز و مَعَابُ جَمَّنَا كَ يَمَا وَاول مِن هَ أَوَرُوا كَن جِرَوانِ (كُلّ شَرِبِ اور جمالُ). ہے باز اینے اور اینے کے واشیا ہے وازم آے گئی بات معلوم ہوگی کند کن موم (اسباک) مرف تمن جز<u>ان سے رکے کے زی</u>عہ پورا، وجا تا ہے۔

تستسبيرها المستفرات بن كه ي لمرخ عِن قبل ما بي لنعقرا المباجرين الح في لمرخ مبارة الص

و شارة العمل كي ومرك شال قول باركي تعافي واحل فكم ليلة الصبام الرفت الى قوقه تعالى شم المعوا العميام اللي اللبل محل ہے، الله أجل ہے يہ بات معلوم ہوئی ہے كہ جو جزاس كے ذر ميرمال كو كئ ہے دہ چزاس ہے كل حرام تھی اپندا سیج بناری وغیروش پرویت برا دین عاز ب⁴ ای کور ہے کہ ایتداؤ جب رمضان کے روز *۔ وفرش کے محتو* تو افطارکے بعد کھانے یہ خے اور بیرم ن کے ساتھ اختاط کی صرف اس وقت تک دجازے تھی جب تک آ وی زمونے بلکہ جا کمارے ادرمونے کے بعد یہ سب جیزیں قرام ہوجا آئی تھیں، بعش محا برکرام کوان شکل ھی مشکلات ڈیش آئیں ای طرع بعن محاب وفي كے بعدا يك يو يول كرماته اختاط عن جما اور كرينان وي الله ب عظم منوخ كرك بدآیت نازل فرمانی جس بی فروب آفاب کے بعدے لے کرطنوع میں صادت تک بوری دات کمانے ہے اور مباشرے کی اجازت ہے، ای تھم کو بیان ارنے کے لئے برآیت اللَّ کی ہے قبدال تھم کو بیان کرنے میں برآیت عبارة العمل ہے، میر تول باری العالی شعر انسود الصباع الى الليل ميكة وريد تحكم يد ب كريمر (ميج صاوق سے) وات (آے) کک دور و بورا کروراؤد اُحل لکھ حقم اتموا الصياء الى اللين كك كے ول سے اشاره الى مانب ب كرد وزوجنابت كمنافي تي به بلدامهاك يفي روز واول مع من جنابت كم ما تحقق موكا كونك جب رات ك آخرى حصرتك مباشرت معال بيقوون كاول حديس يعدوز وشروع موكا بمالت جنابت باياهي البالع كرزات کے آخری ہز اور دان کے شروع ہزئے در میان کوئی ایسا دقت وجود تیس ہے جس میں وہ مسل کر کے کیونکہ مسل ایک میر بھارا کیا تو خاہرے کردن کا اول عصر جس ہے روز ہشر ورخ ہو چکا ہے۔ س میں وہ بنکی ہے بھر بھالت جن ہے مجھ کے اولی جزشی خرکورہ تین چیز ول سے رکے کائام روزہ ہے جس کے پورا کرنے کا اللہ نے تھم و باہے فاہر ہے کہ پورا کریا شروع كرے كے بعد بى موكا يدسلوم بوراكروز و بنايت كى عالت مي شروع بوالبداروز و بنايت كے منافى فيل ب اس بنے كماكر دوزہ جنايت كے منافى مونا تو روز و كار جودنہ ہونا حالانك روز وموجود كالبذار وزہ جنابت كے منافی تعین ب كيمكر أن البين منانى كرساته تُون إلى جالى - (بدائع من ٢٣٠ ق٢) مجرج كد فماز وعادت وفير اكر في كم لخ نسل جنابت کرنڈ یزے کا اور حسل بھی کل کرنا اور ٹاک ہمی یا ٹی فرالعا فرض ہے معلوم ہوا کرکلی کرنا اور ڈ ک میں یائی ڈالٹا مجى دوز وباتى رہنے كے منافى تبينى بے مجر چاكا بعض بانى جوكل عن استعمال بعد بائے تعلین ہوتا ہے جس كا ذا كته ذبان ير محسول اونا ہے اور اس سے روز وائیل اُون کو اس سے یہ بات معلم موکن کا اگر روز و دار کی جری کھی کر تھوک دے او روزه فاسد شادگا كونك بسيد ملكن بانى ك اربيكل كر في اوراس كر يكف بروز و بين أو تا تو بانى ك عاده دومرى تى ك ينتخف ست يحي دوزوفا سوتيمي بوگا، وعنه منه النع فَهُ أَيْسُوا العِبام إلى اللَّيل كاعراس دوزوك بوداكريكا تھم ہے جوادل مجمع میں تذکر و تمن چروں ہے رکنے کا ناسمقائیل کھائے ، پینے اور جوائے ہے کیونکہ دوز وکی رات میں مج تك ك أن كاط وكويان كما كياب كما في قوله تعالى أجل لكم فيلة المضيام الوفت الى قوله تعالى

اختياري مطالعه

العضور واللغة: الرفت الى المجعاع النبوا إلي العالى عاميدا لم بنيل صدرتم اعاد يكسر إصواع الوالعة المعظم والعدة المعظم المريت المعلام المنطقة المريت المعلام المنطقة المريت المعلام المنطقة المريت المعلام المنطقة المريت المعلوم المنطقة المريت المعلوم المنطقة المنطق

البھولال قوله التعود الصباع والصباع في من فام مشترك وفؤوں عن سدما م بيادرہ من دونوں تمول عن سدهام فعل عداليف سيكر كوريش اور سافر كوفعار أرضا كي اجاز سيت و من كالا مديك وربيف النع اور با شارا استعمال حقيقت انجاز امريك وكاريش سي حقيقت سياورم بركت و رافيت كي فيل العمول عن استخيفت معمل سياور به تمارونوں الدي الله منظم وقام من سيالة برسياور با همار الانساني العني عبارة العمل شارة أعمل اوران العمل واقتراد العمل عن سياوالله سياس سيالة برسياور با همار الانساني العني عبارة العمل الدوارات العمل

وَهَلَى هَلَهُ لِعَمْرُجُ الْحَكُمُ فِي مَسْأَلُهُ النَّبِيئِبُ فَاقَ قَصْدُ الإِنْيَانَ بِالْمَافُورَ بِهِ أَنَّمَا يُلُومُ بَعْلَمُ تُوجُهِ الإِمْرُ وَ لاَمْرُ إِنَّمَا يَنْوَجُهُ بِعَدْ فَحَوْهِ الإَوْلِ فَفَوْنَهُ مَعَالَى ثُمَّ أَنْبَقُوا الفَيْنِعْ إِلَى اللَّذِي

⁻⁻⁻

ادام يهيخانس (كَالَآنَ مَاشِرُوُ هُنَ رَامَنَقُوا مَا كَتُتَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا واشرِبُوا إلى فَوْلِهِ تعالَى مُثَوَّ

انقوا العیام الی الملیآ) کے موجب و پختین ہوست کے مسکدی بھی روزہ کی رات سے نبت کرنے کے مسکدی سے انھوا العیام ال تم کی توجہ کی جائے گی (لیخ ہوارے نود کیدر مشاق کے دوزہ کی دان سے نبت کر ناخروری ہیں) کیونکہ امور برکو بچال نے کا ادارہ امر موجہ ہونے کے دقت لازم ہوتا ہے اور امر جزء اول کے بعد حود ہوتا ہے کیونکہ ادشاد بارک ہے تھے انعموا الحصیاح الی الکیل۔

تستنسيريع: مصفية قربات جن كرائرة في باري تعالى بين وكلوا والشوبو؛ حتى يَعْبَيْنَ لكم الحيط الابيض من اللحيط الاسود من الفيعر ثع انعوا الصياع الى اللَّيل كيم جب سيسترجيري كالحكم بمي مطوم ہویائے کا بعنی دمغان کے دوزو کی نیب رات می ہے کرنا خرودی ہے یا کیل اس مشعلہ یمی امام شافق فرمائے ہیں کہ تضاء کفارہ اور نز ورمظتہ کے روزوں میں رات ہی ہے نبیتہ کرنا منروری ہےتو ای طرح صوم رمضان میں یکمی رات میں ے نیت کر، خروری نے ولیل ایک مدیت ہے جوابھی چند طروں کے بعد آری سے احضرت ایام ابو منیف کے زویک وات ہے نیٹ کرٹا ضرور کی نیس ہے بلکہ وہ پہر ہے پہلے پہلے نیٹ کرسکتا ہے کیونکہ نیٹ جم سے تعدد افرارہ کا اور ہا مور پہر بحالانے كالراد واك وقت شرور كى بي جكدام متويد بواور درز وكالم من كے يز اول كے بعد متوجہ بور بات من قول بارى تعالى فُيِّر النعوا الصهام الى الليل من كن ادال كي بعد متوجه جواء كي كمديد اول تك قواكل مشرب اور جاء أكو مبارح فر بالا مي بهاليذا بز ماول عددة وشروع مواجر كولول بارى تعالى شع انسوا المصياع كوريد بوراكران كا تعم دیا محیاہے ، طاہر ہے کہ بورا کر ناشروع کرنے کے بعد ہی ہوگا معلوم ہوا کدر درو بر واول سے شروع ہوجا ہے جس کو قدم کے ذریعہ بورا کر ف کا تھم دیا گیا ہے اور فاہ تعقیب مع افتر افی کے لئے آتا ہے، معلوم ہوا کہ فلم احموا الصباع الى الليل كي ورايوام اوّل النهاريم وقر بوكر متويه بواي لين مح كي برواول كي بعدام متهو بواس النوا ماسور بکو بھالانے کا قصد دارا : وجس کونیت کہتے ہیں اس جن بھی تا فہر درست ہے کیونکہ ما ور باکو بھالانے کا قصد اسر کے متوجہ ہونے کے بعد می الازم ہے ندکراس سے بھلے لہذا امر کے متوجہ نے سے مسلے (رات ٹیل) نہیت خرد ک ت بوكى البية عملا بالركيلين بقدرالا مكان كي بوريدرات من نيت كرنامرف جائز بوكا اوروزه جونكركن واحدمند الي الليل ہے اورنیت اس بات کو تعین کرنے کے لئے ہے کدروز واللہ کے سائے ہے قرا گر ضف النہاد سے پہلے پہلے نیت یا فی گیا قو پونکدیم کے اکثر حصر س نیٹ با ل گاس لئے بلا تھو شخم النگل کی وجہ سے روزہ کی ہوگا اوراس کی جاب وجود کو مانب نوات پرترجی بوگی نیز تاخیزیت کے جوت میں جائید کو ایک حدیث بھی تقل کی گل ہے شبعة الأعوابی موویّة الهلال الامن الحلُّ فلا ياكل مفية بومب ومن لم يَاكل فَلْتَصْمُ بِالفاق بَرُوامِ بِاتَّام العوم اول التهاري متراتی رے اور امو باتعام المصوح * امو بائٹ بھی ہے کونک ٹریا سحت موم کے سنگ ٹیٹ خرود کی ہے ٹی ٹابت مولیا کدوروانیت منافره کے ساتھ ورست ہے، نیز معزت خائز ت ایک حدیث کی دوروے بارے می مروی ہے کہ معقوره کی اعفدولید و الم بھی صحیح شرک کر آ کر ہو چھتے کہ یکو کھائے کے لئے ہے اگر یہ جواب دیا جا تا کہ ٹیس تو فرماتے کہ پھر

على بدوزه وارادول اوراكر كهاجات كدية وخاول فرماليت _ (حرية تحقق بدائع ١٣٨٠ج ٢٠ ي بي بير)

ادرام شائن گی متعدل مدیرت مینی لاحسیام بشن کی یعنوم المصوم من اللیل (دی فخن کا روزه آبس ہے جو واحد سے دوز و کی نیت شکرے) ثمراً حاوش سے ہے جوقر آن کی ناتج نمیش مین کئی بندا ہے حدیث کمال رجمول ہے میسے لادین کھن لا عبد لمذاور لا حسلوۃ کہ جاد المستبعد الا کھی المستبعد کے اعراکال کی فی مقدورے ہوائے ہیں

وَأَمَّا وَلَالَةُ النَّصِ فِهِيَ مَا عَلِمَ عِلَةً لِلْحَكَمِ الْمَعْصُوصِ عَلَيْهِ لَعَةً لَا إِخْبِهَا وَا وَاسْتِبَاطَا مِنَالُهُ فِي قُولِهِ تُعَالَى وَلَا تَقُلَ لَهُمَا أَفِي وَلَا تَنْهَرُهُمَا فَاقْعَالِمُ بِالْوَضَاعِ الْلُولِ يَفْهُمُ بِأَوْلِ البَسِماعِ آنُ تَخْوِيْمَ الثَّالِيْفِ لِلنَّقِي الآدَى عَنْهُما وحُكُمْ طلااللَّوعِ عُمُومُ الْمُحَكِّم الْمُتَصُوصِ عَلَيْهِ لِعُموعِ عِلَيْهِ وَلِهَذَا الْمَعَى قُلْفَا بِعَمْرِيْمِ الْمُمُولِ وَالشَّيْمِ وَالإَسْتِعْدَامِ عَنِ الآبِ بِسَبَبِ الإَشْوَا وَالْمُعْشِى بِسَبِ اللَّذِينَ أَوْ الْقَتْلِ بَعْرِيْمِ الْمُمُولِ وَالشَّيْمِ وَالاَسْتِعْدَامِ عَنِ الآبِ بِسَبَبِ الْإَبْوَاقِ

تسرجسسه

خست یہ بھی اللہ النفس کی تعریف اواللہ ائنس وہ ایساسٹی ہے جس کا تھم شعوش علیہ کے لئے علید ہونامعلوم ہو یا متباد لفت کے اند کہا جہنا و استفاط ہے کویا و نالتہ اٹھس سے جو معنی معلوم ہوئے جس وی معنی تھم کی علیدی ہوتے ہیں۔۔.

فعوافد فليود: مآے مراد من انتزای بین انتظام راؤیں ہے اہذا مرارۃ اُس داشارۃ اُنس طارۃ ہوئے کوکد ان دولوں کا نعلق انفاظ ہے ہے شکسونی ہے ہا اور لفظ کر کر انتہا دائس سے احرّ از ہوگیا کر نکسودہ شرعاً یا منظا معلق مرتی ہے شکہ لفظ اور قابحتہا والا استماطاً کر کر منسد قیاس سے احرّ از موکمیا کردکار ماسعہ قیاس استماطا کے ے آل ہے اس بنا دیر اس کو تیم فقید تیس جان مکن جکہ والانہ النص کی مراد فیر نقیہ تھی جان لینڈ ہے بشر فیکر و الفت اور محاورہ ہے واقف جواور ریبال الذفر سے معنی تنوی مراوٹیس ہے بلکہ و معنی النز الی مراد جیں کرافی زبان جس کونس سے ہفتے کے بعد مجملا ہے۔

النحو واللغة

لللة: وَكَبِينِ عَلَمَ فَعَلَيْهِ لِللَّهِ الرَّامِة عَلَيْهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ مِن حَبِثَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَل

كُمُّ دَلَالَةُ النَّصِّ بِمَنْزِلَةِ النَّصَ حَتَّى صَحَّ إِلَيَاتُ المُقَوْلَةِ بِدَلَالَةِ النَّصِّ قَالَ أَصْحَابُنا وَجَبَتِ الكَفَّارَةُ بِالْرِفَاعِ بِالنَّصِّ - بِالأَكْلِ وَالشَّرْبِ بِذَلَالَةِ النَّصَ

ترجي

میر داداند اعس تعلی ہونے ہیں بحوار نعی ہے جس کرداداند آئس سے متوبت مینی صدود وکفارات کا ابت کرنا مج ہے مہدارے اصحاب مینی علاء احتاف نے فرمایا کر روزہ کی حالت میں جماع کی وجہ سے کیآرہ نیس (عمارۃ العمر) سے ابت ہے (اور) تضعداً کھانے ہے کی وجہ سے کفار دولائد آئم سے ابت ہے۔

منظر وسعة: الدائت المعن بموار نواس كريد يعن جس طرح نفس في البت شده محم تعلى بوتا بهاى طوق الله المعن سي محق ثابت شده محم تعلى بوكالبذا مقربات وكفارات كاثبوت جس طرح نفس سه بوتا بهاى طوح المائة المعن سي بوكار معلوم بواكرولاله المعن وللرقطي به كوكلدا كريد ليل نفي بوتى تواس سي محتربات اور مدووة ابت ند بوشي كيونكر مدود شبهات سي دفع بوجاتى بين وينا مجدوار سيام كاب يتن امناف سنافر باياكر برمام كي ويدس كفاد وكا

شیوت عبارة انتش سے ہے ورد وحدیث الحریق ہے جس کے اندر سیمان فرویا ہے کیا لیک الحرافی نے بھالت سوم جمائ أنرابي بجوانها خصائفتور فاضرمت ملماء ضربوار وطن كبيا باد صول الله هلكت وأهلكت المحق بشريراه ووالهااه واسرے مکی ہر باد کرویا جنس کے ایو بھاکی ہوا ؟ قوس نے کہا کردوز ہاگی مالات میں میں نے اپنی بیوی سے جائے کرایا تو اس پڑھنٹو کے ارشوف واک ایک غلام جل رکٹ ہوئے آئی کر سان کے کیا کہ حضرت میں ڈاچی اس روپ کے علاوہ محنى وآتي كار للدى فانيس، بول، يترتب يست لم زيد تنفي بول دائل بالشوسي الذاحية بهم سأخ الما كدود، وكدوندن ر کھوائن نے جواب ویا کہ سے المدیجے رسوع ایک روز ویا جات جی تو جی اس مصیرے جی گرفمآ بھور کیٹی ایک روز وکھی لیوا نہ کر سکا بلکہ جماع کر ہینے تا وہ ماوے روز ہے تی جس کیسے دائٹ رکا ملکا ہوں اس کے بعد حضور نے فرمانے کہ ساتھ سنا کین دکھانا کھلارے وال سنڈر جواب رہے کریش اس کی جمی طاقت کمیس آفٹ موان وس کے بورخشور نے اس کہ آپھے مجور دے جانے کا تعموماً ورکیا کہاں کو نقرار توشیع کر دوران نے کہا کہ ہے بندے رسول مجھ ہے زیادہ کون مقیم ہوؤان پر حضور سکی انته مایہ دسلم کے بنس کرفر مایا کہ جوتو ہی گھاہتے ورسیتے ال دعیال کو کھا و سے اور تیرے بعد سی کے لئے پ مقدارة في ندمو كي غور فرمايية بينكم من يخيلها كه وواهوا في تمزيا محافيغ مول ثما بنسا م تقم مشعوص عبيه يعني حديث يون كرالل: ذيان تجعيب في كالرائز فلم في طبطه إلى وصوم يحق تصدأن (وقورًا بي نبغا جهان بيعليط بالي جائية في وبال تقم (وجوب كناره) بهمي إن جائے كائبرا إهر والية العمل بريات معلوم والي كالرس نے عامل موم تعدر كيكھ كالياتو روز افا مدیوب نے گاداواس کوکٹاروو بنا ہوکا کیونک بیان بھی وی طب سوچوں ہے جوجہ اے کرنے کی صورت میں تھی ليني إنساد مهوم يعني قصداً روز وفا مدره و آن علت كاعتريني كنارد كاواجب بوه فايت بوكا واكتافرت هنا مطرت مامز المكنَّ ورثم كُنَّا بِدِينَةَ كالبُوتَ قِيارة للحمل ب إجادره وهديث رسال به رُوعي أنَّة ماعزًا وَمِي وهو محصل فلعو انسبی علیه السیلام بوجیعه محرره تم جماس سے نبس کران کازم' نام پیشخی باده سی فارمول تھے افعال جگیر ك مدينة والشاخ بقد إلى تلكم كي علية كو عالم لغت والل إبان أو أستحواب أو كدال فكم كي علت بمات إحسان أن في شروق شده سوئے کی مدلت میں زیا کہ تا رہے وقید زیبان جی عاملہ اوجود ہوئی وہاں پیتھم نافیز ہوگاندی وجو ہے رہم خیزد غیم ماحز بملی معدد نا مکاز دیل آهن سے بیرے ہوا۔

المشعور بالاكل الع من الع ليطأش تذرك ب الدوحت الكفارة بالاكل.

وعلى عنبو هذا السمى قبل أبداؤ التحكم على نقك العلة قال الإمام القاصى أنو ربّع لوّ ان قوله يغشّون الديني كرّامة لا يخرّم غيليها دفيق الإلوّين . وأكدالك قلّة في قوله تعالى باليّه الدين المثر الدالودي الاب ولو فرصنا جمّا لا ينسّع العالدين عن السّعى الى المجمعة بال كانا في شفسة نحرى الى المحامع لايكرة البيغ - وعلى هذا للمّا ادا حلف لا يضوب المراّمة قَمَةُ شَفَرَهَا أَوْ عَصَّهَا أَوْ خَنَفَهَا يَدْمَتُ إِذَا كَانَ بِرَجُهِ الْآيَلَامِ زَلَوْ وَجِدَ صُورةَ الطَّرْبِ وَمَلَّ الشَّعْرِ عِنَدُ الْمَالَامِ وَلَوْ الْإِيَلَامِ لَا يَضْرِبُ فَلَامًا فَصَرِبَةً بَعَدُ مَوْيِهِ الشَّعْرِ عِنَدُ اللَّهِ عَلَىٰ لاَيْضَرِبُ فَلامًا فَصَرِبَةً بَعَدُ مَوْيِهِ لاَيْحَتُ الْمَعْنَى يُقَالُ إِذَا خَلَفَ لاَ يَنْكُلُمُ فُلامًا فَكُلْمَةً فَعَدَ مَوْيِهِ لاَيْحَتُ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ فَعَلَمُ السَّمَٰ لِللَّهُ عَلَىٰ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ فَلَامًا فَاكُلُ لَحْمُ السَّمَكِ لَوْ الْمَعْنَى يُقَالُ إِذَا خَلْفَ لاَ يَأْكُلُ لَحْمًا فَأَكُلُ لَحْمُ السَّمَكِ لَوْ الْمَعْنَى فَقَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ ع

تسرجست

اورا کی منٹی بینی والت انعم کے قطعی ہونے کا انتہار کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہ تھم کواس علیدہ پروائز کیا جائے گا (لین نفس کے تھم کواس تھم کی علت پر وجوہ أوعد بادا ز کیا جاتا ہے) اہام قاضی ابوزیڈ نے فرایا کہ اگر کوئی آوم والدین کے حق عن الف كفية كامزاز واكرام خاركرتي بروتوان بروالدين أواف كبناحرام ندموة وادراى طرق (يني عليد كمعدوم ہونے سے معم کے معددم ہونے کی دومری مثال ماعت ہو) ہم نے قول باری تعالی یا اُبھا الله بن امعوا بذا تو دی للضلوة النع كباري بمراكبا بكراكر بمراكي ول فع فرف كريس جربائع وشرك كالن الجمع عددك، باین طور کدد دود نول لیک کشی عمد موار بول جو جامع مسجد کی طرف جاری بوتو تایع مکرده ند بوگ و <mark>علی هذا، الن</mark>ع اور امی اصل برکر تھم کا مدارہ جوداً وعد ما اس کی علت بر دائر جوتا ہے ہم نے کہا جب کی نے تشم کھائی کرد واپلی جودی کونیس مارے کا ماں اس کے بعد) اس نے اس کے بال مرکز کر تھنچے یا اس و دانوں سے کا ٹایا اس کا گلاد بایا تو وہ حانث ہوجائے گا جبکہ ندگورہ اسور میں سے ہرا کی تکلیف مینجانے کی غرض سے ہوا اور اگر مارے کی صورت اور مال تعبیما بغیر إيكام ك، المامهت ليخ الني غال كروقت إيا كيا موثو وحانث ندموكا - ومن حلف الغ ادر جس تخص في تم كما أن کروہ فلال کوئیں مارے کا بھراس نے اُس کواک کے مرنے کے ابعد مارانو ادمخص معیٰ ضرب یعنیٰ اِنظام کے معددم ہوئے كاجرب حانث زووكار وكذا لو حلف المغ ادراى طرح (يني سندسابقدين محمدكما في علمد ودار بوت كي طرا) اُکرکی نے ہم کمال کرہ وفال سے گفتگوئیں کرے گا ہمرائ نے اس کھٹی ہے اس کی سوت کے بعد تعقیقی قود و اطالف والهام معتبم كنديائ والف كي وجدت حائث زيرة كالسعبان النع اوراك عني (كريم كاراراس كي عليد یم ہوتا ہے اور علت کے سعد وم ہونے سے تھم بھی معد وم ہوجاتا ہے) کا انتہار کرنے ہوئے کہا جائے گا جب کن نے تشم کمانی کرده کوشت نیم اکمائے گا بحراس نے جھلی این کی کا گوشت کھالیا تو وہ حانث ندیر گا درا گرفزر پر ہاندان کا کوشت کھالیا تو وہ حالث ہوجائے گا اس لئے کرافت اور کا درہ کو جائے اور مکھنے والا سنتے میں بدیات جان نے کا کہ اس فتم پر

بھار سے دائی چیزان گوشت سے احتراز ہے جو تون سے چیوا ہونا ہے ہی دمویات بھی ٹون سے پیداشدہ چیزوں کے تکاون کرنے سے احتراز مراد ہوگا بلدائش کوائ پرداؤ کیا جائے گا۔

یں و کفالک النع اوراک وہ ہے کرھم کا مار طاب پر ہوتا ہے ہم نے کہا کرآ اُن کی آیت یا ابھا الفاین احتوا افا مو دی المصفوف میں ہوم المعجمعة فاصعوا اللی فرکو اللّٰه شماؤان جسرے بودتر پروفروشت کیاس طبعہ کی ہنا ہر من کیا گیا ہے کہ من افل جمعہ میں خلل واقع ہوگا اوراگر ہم فرش کرلیس کراگر کوئی شخص اس طرح کیا کرے کہ وہ کا عاقد بن کوکل انی المجمومی شدہ کے گئی اس تی ہے تھی آئی المجموم شمن خلل واقع ند ہوشلا متعاقد میں ایک کمشی میں خور بھوں جو یہ کا ممجد کی طرف ہو دی جو تھری کرد کرو ایکس ہوگا کی تکر طب معدد م سے چنی تھی الی المجمومی مراہ کا وہ اور اس

ت و علنی هذا فلنا النع ای سابقہ تا ہر و(ایمی تھم کا دارو جود آور ما ملت پر ہوتا ہے) پر بنا وکرتے ہوئے ہم نے کہ کراکر کی تھی نے اپنی بیوی کونہ اور نے کائم کھائی قوائی تھی کے خاص ہے اس کے بال جینے یا اس کودائنوں سے کا نہا کوئی کا مرابع جس سے بولی و تکلیف پہنچہ اٹنا تکلیف بہنچائے کی فرض سے اس کے بال جینے یا اس کودائنوں سے کا نہا وس کا گان ہویا قوائد موجود کو اگر چہارا نہیں بایا کمیانکر و تک باضور تھی تھونہ تھی تھونہ کے ہوز کر بغر فسی تو تھوں ہوگائی مرت کا نوا بھی موجود ہے ہوز کر بغر فسی تکلیف در آنی قواب مین مانت ہوگا لعد والعلمة و بھو الاید قا و

سے وَمَنْ خَلَفَ الْعِ مَكُلُ تَصَلَّ عَنْ مَنْ مَنْ اللهِ وَقَدْ الرَّهُ فَالِيَّهُمَ هَا فَي جُواسُ وَاحِد لوت بادا فَا هَا مَنْ تَدَاوَا كَوْكُونْهُ الرَّهِ فَي الْمَرْيُ عَلَيْدَ عَرَايِدٌ عَلَى يَنِّي اللهِ وَلَكِيفَ وَيَهِي وَمَالِمِ سِيرُ بِرَ وَالْوَالْهُ اللّهِ وَفَى اللّهِ وَيَهِلُ مَنْ سِيرُوم إِلَى "فَي إِلِمَا هُولِهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ بوجد الحكم ولموّ العنث الخ . مكن في الأثمب كباب:

چو خود کی مریز ہو ان کو گر بارا تو کیا بارا کی ہے کن کو ایسا پیوار گر برا تو کیا بارا

ے و کفا الو حلف النج سمی فیمل نے تشم کوئی کریں تنزل ہے کام ٹیس کروں کا لیم بعد الموت اس مردہ کے اس مردہ کے اس م کے پاس جا کر اس کیا طرف متنویہ ہوکراس ہے کتام کیا تو حالت ند ہوگا کیونکہ کتام کا متصورا در اس کی عسد وقرش باہم الجہام فیم ہے ادروہ برال بیس پائی کئی نبزلز واقعنی حالت ندہوگا۔

موے کہا جائے کا کر کمی فنس نے ہم کھا لی کر میں کوشت نیس کھا ایس کا جراس نے مجلی اور نذی می کوشت کھالیا تو وہ حانث ندموگا اردا گرانمان نے خز ریکا گوشت کھالیا فر جانٹ ہو ہائے گا کیونگر لغت ومحاور وکو جانے والافورآ سجھ لیٹا ہے کہ اس تتم کے کھانے کا باعث ان چیز ول سے بیت ہے جن کا کوشت فون سے پیدا ہوا ہو، اور کھیلی اور نڈی میں فون کیس اوٹا یک میں برنے منگ کی رطوبت ہوتی ہے کو تکدفون کی بیجان یہ ہے کہ وہ وجوب میں موکد جانے کے بعد ساہ جوجاتا ہے اور چھل کی سرخ رخو برت جوخون کے مشابہ ہے مو کھنے کے بعد سقید ہوجاتی ہے ، ندک سیاد، نبغد الفظ کوسطاتی بوسائنیک شکل میں آرد کا ان مراد ہوگا مالا تکہ چھن کے گوشت میں گوشت ہونے کے معنی اس شی خزن نہ ہونے کی وجہ ہے وقعل ہیں، کوئٹر لبحیہ شتق میں لائتھام ہے اور اتھام کے تعنی قوت اور شدت کے ہیں اور خون کے بغیر قوت اور شدت و پر آئیں ہو کئی داور کھنی بی خون ٹیس موٹا کے کندوموک میٹن فون رکھنے والے جا فورمرف یا لی میں کڑر بر لہیں کرنے لہذا بیتم چھل کے کوشٹ کوش کل تد ہوگی نیز مجملی اور ٹذکی بغیرو نام کے بی حلال جہ البتدا اگر ان کے اندرخون مور کرنا تو ان کو ذع كيمة جائد كالحقم بودي البذاريتم في السمك كوشال تدبوكي كمريد جب بب جالف في يرجمله بلانيت إلا جوادراكر حف کرتے وقت می اسک سے بھی ندکھانے کی تیت کی ہے قواب یہ م کم اسمک کھی شائل ہوگی چا نجا اس کے تاول کرنے کی صورت میں حالف جانت ہو ہائے گا البذا جب مجھنی اور ٹندی میں علید موجو آئیں آؤ تھم تعنیٰ جانت ہوتا بھی موجود نہ ہوگا دومری بات یہ ہے کہ عرف عام میں گوشت کا طلاق کچھلی اور ٹڈ کی *سے گوشت پر کن*یں ہونا اور <mark>کھ</mark>یلی فروش کو ارف عام يش كوشة فروش كما جاء ، بكد مجل فروش كور في ارف بن خاك كمنة جي ا ، كوشة فروش كولام جَبُدهم كا ھاد ترک پری ہوتا ہے اگر چاتر آن میں **نہلی کے گ**اشت *کو گا*شت کیا ہے بینی و مین محل نا کلوں میں لیٹھھا طوبا مگر دہ کا زائے نہ کہاں مٹنی کے امتیار ہے جس کا ہم نے اعتبار کیا ہے بٹی اپ گوشت جوٹوں سے بنا ہوں ماانسان اور فزم کا کوئٹ تو پونکدان دونوں کا گوشت خون سے بنآے اس لئے سف ٹدکور میں حالف ان دونوں چز دیں کے گوشت کھانے سے مانٹ ہوجائے کا اخا حذکام ہے ہے کہ جب اس میمن کا باحث بن چیز ایں ہے۔ ح از کرزے جمع کا گزشت خون سے بے البداد مویات یعنی خوان د کھنے والی چیزوں کے تاول کر بے سے ای احر از مقمود ہوگا اور مکم کواس پر وائر

كرويا جائ كالعنى عاطب أرواوي جيز كوتاون كريها توحات وكالريايين

ارىمطالعه

غید و کسمکھ علی خلف ای علی انگل للحد الذی شدا می الدہ ہے ای علی کون اللجہ خاندیا من الدہ وجود کو عدد علی الله م وجود کوعدد کسائر کیس کا محتی کھنے کے ایک خابط تھے ہیں استعمار کرتے ہے اور دیا ہے کہ اس اور اور اس کے بہار اور ا سازھیکٹے نوب پر ساور امام ڈکٹ کے بدل استعمال کرتے تی بداور امام کشت کے بہال کیس کر اور اور استعمال کے سیامی ا افرائی مالف اور اس کی کس کی کارٹ کی وشت اور شدت کیسے میں اس کا کشت کے ایک کارٹری کر کشت کھا کے سیامی کا کہائی کرتے ہیں۔

ا النجو واللغة. النافس معركتم لل عمل (س) كافاء تحنق (س) كامكون السلاعة معرر مناسب السمعة المنافسة المعرفة على المعرفة المعرفة على المعرفة المعرفة على المعرفة المعرفة

وَاللّهُ الْمُفْتِعِلَى فَهُوْ وَإِذَاذُ عَلَى اللّهُمُ لا يَنحَقَعُ معنى المَهُمُ الأَدِهُ كَانَ النّهُ الْحَفَ الْحَدَاةِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّ

تسرجسته

ور نیرهال مختصیٰ قروہ تھی پر فسک رہا ہ تی ہے کہ جس کے بغیر نسی کے مثل تکن ورکیجے نے بوں انویا نس نے میں ا اس نیاول کا (مزیدہ) فنا ضاکہ ہے تا کہ نس کے من فی تفسیح جوجا کیں اس کی مثال شرمیات بھی احکام شرع شر

ا قال کا قول انساد طالق ہے ہیں یا (خطاطاق) محدث کی صفت ہے تمریب شک صفت (سیزی صفت جرکہ شتق موتات) صدر یتی شنن مداد نظامه کرتا ہے تو گویا صدر (قائل کے قول میں) بطریق اقتدا موجود ہے و والذا خال الله اور جب ولی تفعی کے میں اسے نمام کو برق جانب ہے لیک جالوہ رہم کے برے میں آزاد کروے جز نجای نے کیا اعتصاب کان نے آرادگرد اوٹر آزادی آمریعی تھمونے والے کی مرف ہے ، تع بوکی ابتدائی یہ کہ جراد دیم واجب ہوں ہے اور آگر آمرائن حت ہے کنارہ کی نہیت کر لےقوحتی ای پیز کی طرف ہے وہ قیح مولا جس کی آمر نے ایت ک ب و دالمنے اللہ اور یا می بحق کا سمری المرف ہے والع دوناس کئے سے کواس کا آب اعتباد عنی بعلق دوھے اس کے آباں بعقہ الملنے کے ''ٹیا کا مقاضہ کرتا ہے لیمی آباس خلام کم جزار در آمرین کھی کوفر وفت کرد ہے بجر رہا کو 'ز وکر نے' الوم أن طرف ہے اکیل بن حااد اس کوم ن طرف ہے آزاد کرد نے نہذا تھا اقتیار انتھی کے حراقے ہے ہیں۔ بوگ اور تھوں کی ای مر ر اڑ کشامانس سے ثابت ہوگا) کیونکر تول فٹائس رکن ہے والھا، فال موبوسف الے اورای ا جہ ہے لا کے مستروما بقد بھی قال کے قول میں نظا اور نو کئی اور قبول میں سے جرائید اقتصا بالنس سے داہرے زوار حتل آ مرزاخرف ہے داقع ہواقد) مام ابر ہوسف نے قرابا کہ جب کوفی فنص رائے کوفا اپنے کا بروہ خرکس بھٹ کے جبر ق طرف سنة زادكرد سنية نجيه ورينه كه اعتطف شن سنة آنه وكرو يا توعيق آمر كاهرف سناداتي ووكا دراس كاييه آل (اعنق عبدك عني نعبر شيبي) بهاورتو كل كالتعني جوگاور ال بيديش فبندر) خرف ي تحل و بوگ ال لئے کہ قبلندا رہیا کے الار) اس درجہ میں مصحبیها کہ قبل کی شام کیمن انام او وسٹ کے دوش بھم کمیں کے (کانی طرفین) ''رآبول تو سنسانغ شرر کن ہے تو جب ہم نے (قائل کے مانٹے قبل کے اندر)اقتضا ناخ کوئا بٹ بان اما تو آبول **کوئٹی** منہ ووق ہ بت مانا ورخا اب مشہ میدھی قبضہ کے اگر قبقہ ویہ میں دکن ٹیس ہے کہ قائل کے قول میں اقتصا والعمل کے هرين ي ويكافهم ووزيد كاهر بهم ووجائ وحكو العفنضي النع اوستعن كالهم يب كرم ووضووت ك عبت بود بالقال ويقد شرورت مقدما وبائ كاوراى وب ع (كمنتصى بلورشرورت كروب بود ع) اہم نے کہا کہ جب کی نے انت طالق کہا ورائی قبل ہے تماہ طلاقوں کی نبیتہ کی قامین کئیں ہوگا کی لئے کہ حلاق کو بطر الل النشاء مذاورة من كباراً بالمناء أي حل الله أو معقد وهم ورت المي مقدر مانا مانسة كالارام ورت أب طزاق ت يوري ا ہو جائی ہے نیڈ صرف ایک ہر: کے بی جس مینان کو نہ کور فرض کرنا جائے گا (پیٹی سرف ایک طلاق والع بہوگی نہ کہ وہ یا س)

خطف وسع : وقفه والنس كي هر بف : النفه مصدر بعني المهندول ب جي مقتل (جمس كاندف أو جات) عظ لا بتعلق غفر والدفة كي منت ب اورياء في صدر بعني المهندول لزيد كتب -

تع بیٹ منتقشی القنت بازی دونفس پرادک زیادتی ہے کہ جس کے بغیرفعی کے من منتقل دوں۔ استقلام کی وجہ تسمید: کافا اللعظی اللع کو یا تعل نے شاہ اس زیادتی کا تعاضد کیا ہے تا کوئی تضراس کے معنی

مند آد الله احکام شرع می متعنی کی مایال: افّتِ طالق به تواکرچ طالق البین موصوف مذوف بعدا آگی کی مند اور به اقی حضت بن کرمید ای فرید اور جدارا سر به کرچ کل طالق مید مفت بین میدند به فاص به اور به اساع معتقد می سے ایک سے اور جراسم شنق البین شنق مند یعی معدد پر والات کرتا ہے (جمل طرح نقل ایٹ معدد پر والات کرتا ہے) اس کے لفظ طالق کے تفاض کرنے کی بناء پر طالق معدد کومقدد ، ۲ جائے کا کولا قائل نے انت طالق طالا قائد منتقل (ایم والل) به اور طالق متعنی ہے۔

ويشتُ الفيولُ المن لهذا به في المرين القناء البت الوكاة تول الوكدة كارك بدوا كل البت الاجارة كاكونك كالدواية بوالدن فاستدرك إلى مها المركدية في بطف عنى بطف ورفع تويق كالمركزة بالباء المجاء والحل الشراب الدوا قا كنية سنة في والراء معقد كي أمن بوتي بكرين كالورث الموركة في النفت سع بواسية ك کرمامور نے ہوں کیا ہے ہفتۂ منٹ جاگئے گئم جبوٹ و کیلک فاغنفٹ تو امور کے قبل بھراہیاں باغ کمیا ہو۔ آمریعی ششر ک کی جانب بھر آجول بھر ایک انتشاء مقدرے کیوکڑ قول ڈچ ٹیں کن ہے اور بھی تینج اپنے رکن کے ٹیس پائی جائل وہ المنسی لا ہو حد الا ہر کتابہ

خلاصه جب في اتشارائس كرارية براب بوكار تول كي (جرك في كارك م) ابت اوجائ كا وقهلنا قال ابويوسف الخ ولهذا أي يُوقوع المعنى عن الآمر في المعنال السبابق المم *الإيست ألم*ا ... ين كيستلند كروهين بالعب عدهم اس بات برقرينه تعاكدي عقد مان كرازادي آمري طرف سه واقع بويه الي اكر کوئی تھیں ہے کی آبا ہے خلام کومیری طرف ہے یا موش آزاد کردے اور مامور نے کہا یں نے آزاد کردیا تو افتاد غفی ال بات رقرید ہے کہ آزادی آمری طرف سے واقع بولہذا بہال عمق آمری طرف سے واقع موگا اور الاک موش کے موكا كيد كمالفظ بغير شيئ قريد ب كريها ل بيد مقدد الماجائ كيد كامرك الرق ب باعوش غلام أزاد يون كي مي شکل ہے کدخلام اس کو بہر کیا جائے تھر مامور اس کاویکل بن کراس کواس کی طرف سے آزاد کر ، ہے ہم کوئے آمرے ہیں کیا بي هب عدك هذا إلى وكن وكيلي في الاعتابي الإنافام في بركرو _ يجرآ وادكر في برايوكل بن جائر المورث جوابا كيا أغنفتُ اس في تغييل بيرب كدُّلوا مامورت بيل كباب وغبتُ عَلَيْ وَجَوْفَ وَجَلِعَكَ لَا غَنْفُتُ مِينَ مِن نَهِ إِنَا ظَامِ مُحَوَّدُ بِيدَرُدِ إِورَ مِن يَرَاوِكُل بِحي بن كَوَاوَرُ شِ فَ س وَآ زَاد كروهِ فيزام الواستَ فرائ بین کدیدی چونک بھر کامفروری بودی بودی بان برالم بق افتدا واس ، بان ایس کا بت ان ایا میا و بهندمی بطر يَيَ اتْتَعَا الْمُعَى الرَّبِ مان لِياجات كاكم إجر خرج الِّل عن أَنَّا كِبِلَم يَنْ اقْتَعَا رها بند مان يرقول وَمِي بطريق اقتفاء فابت النالياكي فناء العطرع بهال مجى بديطر ليرا تشاء فابت المستغ ير يَعْدَ وَمَى فابت إ<u>ن ليما عا</u>ستِ والمقا يهان أمركوطيده عن جندكر من كما احتيان نديوكي كمرام الإيست يح سملك عطرفين متن أيس جراس لت منت ولكنا نفول عطرفين كاصلك بيان كررب بل كرتول وكاهر بي ركن قااس لمن بطريق انتفاء ي كولاب ماست برخردة قبل وكى ثابت مان ليا ها محربيد كما تدرق فيزرك نبل ب كدبير كوبطر إلى اقتصار كابت مان ليني بْسْرُونِي وَبِت مَان لِإِجابَ بْلْدِنْسْر بِيد كَ اعد شرط بالدِرْمَ وْخَارِيْ شَيْ وَفِي بِ سَرَكُور كَ فَ طرح والحراكي وال الله بعنداو حل هور عى كرنايز عدة ورند برسي يريوكا وربب بريي زيروا و خايم آمر كي طرف عدة زاوز وكالم بك مامور كي طرف سنة زاد مانا جائ كارمزيد فقاميل فقه كي تمايون عمي الاحفافر بالحمير

وحکم المفتضی استخفی کا تھم ہے کائی کوفرورٹ کے بیش تفریقدر بانا جاتا ہے کو کو تھی کے سی بغیر اس کے سی میں برتے تبدا بھنی مقدادے خرورے بوری ہوجائے گیا تی بی مقداد میں عبارے کو تقدر بانا جائے گائے کہ خرورت سے زائدہ ولیفذا النے انکی لیٹوٹ المفتضی مطویق العبوورة مسکدیے ہے کہ اگر کو کی تھیں اپنی ہوری کو من طالق کروے و النے طالق میں بخریق اکتفاء طالق مقدرے کو اعبارے النہ طالق طابق ہے تھی موجو طلاق شر تمن طاق کی ہے۔ کرنا سی نہیں ہے کہو کا سٹرورٹ ایک طلاق ہے پیری ہوجائے کی بینی تی مقد ارطاق مراو لیا کا نی ہے 'س سے انت طلاف طلاق کا آخری ہوجائے بیان بات کے لئے سرف ایک طلاق کا کا ہم ہا اور کا اور اواطلاق کی بائٹ کو بیار اور افواد نے سے بچا: باہم ہائٹ انکا کر وطلق ہے اور شروعی دائس کی تصویر آئے آئری ہے اور ہاوو طلاق ک نیت کرنا تو واقعی میں ہے کہ کا اور خاطلاق کا فروعتی ہے اور شروعی دائس کی تصویر آئے آئری ہے اور اور طلاق کی عرف دو طاق واقع ہوگی اور شین بلکے سرف ایک طلاق واقع ہوگی کی کو مستف نے اپنے افتاد اس سی مسلم رح بیان کیا ہے فیلے کا کہ مستف نے اپنے افتاد اس میں سی اس کی ایک کیا ہے

اختباري مطالعه

التقتفي كي بحث عن تمن تبيز ول كابا جي فرق يا وكرنا فا كدومند ہيا -

رہ موداف اوز اوٹی جس برکلام کی سمت موقوف ہوائٹ کے احبارے میںے و اسٹول القویفا کہ حمل میں و اسٹول کھو انفوریؤ ہے۔

ے کیکنٹی ووزود آب جس پرکام کی محت موق نساہ بھی یا ترباے کا شہارے اثر نے کہا تبارے جے خصوبور وفیہ ای وفیہ صلو کو تر کا مطلق قام آزاد کم وکا کی تھی ہندوہ قام اناموہ یہ سینٹ کرفیر کا یا متنا ہیں۔ حوصت عنب کے امھانکہ خابرے کرمت کا تنقی ذات سے تکس بکل مغالب وف ہے کہ نکائے امھینکھ

م بيواد و مهاد استول موسول معن و بيون موسول من الميكن من الما الموسول من الموسول من الموسول الموسول الماست الميكن الموسول الم

وَعَلَى هَذَا لِبَحَرْجُ الْحَكُمْ هِي قُولِهِ إِنْ أَكُلَتُ وَلَوَى بِهِ طَعَالُهُ ذُونَ طَعَامٍ لاَ يَصَبُّح لاَقَ الاَكُلَ يَغْتَصِى طَعَامَا فَكَانَ دَلِكَ ثَابِنًا بِطَوِيقِ الإَفْبِصَاءِ فَيْفَقُرْ بِفُدْرِ الصَّرُورَةِ وَالضَّرُورَةُ تَرْتُعِعُ

بِالْفَوْدِ الْمُطَلَقِ وَلَا تَعْجَعِيْصَ فِي الْفَرْدِ الْمُطْلَقِ لِآنَ التَّعْمِيْصَ يَعْتَبِدُ الْمُعْرَمُ وَلَوْ فَالَ بَعْدَ الْلَّحُولِ اِعْمَةِى وَمَوْى بِهِ الطَّلَاقَ فَيَقُعُ الطَّلَاقَ الْمِصَّاءُ لِآنَ الإَعْبِدَادَ يُغْتَبِى وَجُوْدَ الطَلَاقِ فَيُقُورُ الطَّلَاقَ مُوْجُولًا صَرُورَةً وَلِهَالَهُ كَالَ الوَاقِعُ بِهِ وَجَيْلًا لِآنَ صِفَةَ البَيْنُونَةِ والِصَهَ عَلَى قَلُو الصَرورة قَلَايَتُهُثُ بَكُوبِي الإَحْصَاءِ وَلَا يَقَعُ الْأَوْصَاءِ وَلَا يَقَعُ اللَّهِ وَالِمَا أَعْل

ترجسه

الوراي أصل ي يني المعقدين يعبت بطويق التصوورة والفكالدوية كل كالول إن أتحلت عن تعمل مرت كى جائك كالاكداكر بمن كعاد ل و يراهلهم آزاد، يا يرى بيرى كولمان إلى ادراس في الميد ول الي كماف کی نیست کی ندک دومرے کی بیخ کی تھوس اور متعین کھانے کی نیست کی تو بیٹی نیس ہے اسلے کراکل، طعام کا فاضا كرنا ب يلى طعام اقتداء أص كمريق س فابت وكالبذاطعام كيتدو ضرورت مقدر مانا جائ كادو ضرورت فرو مطلق تعنى كى بعي تم ي كمان بير تنع بوجال بالدفر وطلق بن كون تنسيس تين بواكرتي اسك كتفسيس موكاك عاس ب- ولو فال بعد العمول النع ادراكر عبرة إنى دول كرماته وفول يني عارم كرفين عبدا كرفين عبدا مركز اعدى كاوران قول عدد تاركرا) وجود طال التنائيات مركاس الاكامند واحدة تاركرا) وجود طال كا منا ملا کرتا ہے اس طلاق کم بھیر شرورت موجود فرش کیا جائے گا اور اس جہ ہے (طلاق کے بطریق اقتداء وشرورت نابت و لے کی دیدے) اس قول ے واقع ہونے والی طفاق رجن ہوگی اس سے کرمفت بنوند خرورت کی مقدار عندا مكر يريان طال آل وأن الحريق اكتفاء البت تداوكي اورطلاق ادار يان كرده قاعدد المعاصلين مكبُّتُ وعلويق الصَّووو ﴿ كَيْ مِدِ مِهِ مِنْ لِكِ (رجع) واقع موكي (مدو طلاق واقع موكي اور ندين ، وروجعي موكي ندكه و ند) خسف عن : جِوَكُر مَعْنَى لَوَهِ مِن وَمِعَدِ مِنامَا اللهِ عِنْدَا الكِ صَابِط رِوسَ مَكُمَ فَي كَل كا مُل كَلُّ الْحُلِّ شَكَّا بِينَ لَكِيلَ مُن أَكِيلَ فِلمِ أَمِن طَلَق أَوْ عِيدى حَوَّ كَالَّامِ مِن أَمازَل وَ بر غلام زاد ہے اکلت چوکر فعل متعدی ہائ کومنول برواہی مین ماکول (کھائی جانے والی چز) ابذا انگلٹ کے بعد خعافا یا ماکولاً مقدر مانا جایگا تر بوتی کھانے کی چرکھائے کا مائٹ بوجائے کا دادرحالف کے نئے کی تھوی کھانے کی نبت کرنا سی شہوکا کدو مکی الک مخصوص شم سے کھانے کی نبت کر لے ذرک دہرے کی البتہ الكر و وحل دوئی یا كى اور جزك بطور خاص تيت كرفية أن كالتعبار نديوكا بكدرول كمائ إجرد، ببرمور عدمان عدرات كاكينك مشأ طعاما (ماكول) كو بوبر شرورت مقدر مانا حميا بيرنا كه إن الكلث كالتكر مفعول به مقدد مان كرميح بوجائ الاربية ضرورت وطعام کے مطلق فروے پری ہوجاتی ہے اور چونک ضعا (یا کوانا) مطلق سے لیٹرائس محی مطنق کھائی جانے والحا جز كالمائ مصرورت لوق ووائد كالعي كام كالعمج برويسة كالنا مانت دكرك بى طرح كالمال والم والى يترك كات سائف وجائكا اوراس كى يرقى يطلاق واقع موجائ كى اورتفوق تم كالمان كانتيت كرا

چۇنگى تىمىيىل سەمالىكى ئىرنىغىش ئىرتىمىيىم ئىيىن دوئى كىيۇنگىنىيىن ئوسۇھپادى ئەستىنى قىلىسىس دول دونگى ئىج جەل ھوم بومالانگەنتىنى ئىرم مەئىيى ئىپ ئۇرخىسوش كىلىك كى ئىپ كرۇكى ئەدەگەنۇدانا دورادادا رەس 100 بىر بىر واھا خىنت ئىكىل ھامام ئانسا ھولۇچود ماھىداناكى لايلان ئالىلغام كى ئى

النا المنظام المستقبال المستقبل المستقبال المستقبال المستقبال المستقبل المستقبال المستقبل المستقبل المستقبال المستقبال المستقبل المستقبل المستقبال المستقبال المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبال المستقبل المستقبل

الجواب مختلبی کوچقر فرارہ تابت مانا ہو تا ہے اور کھانے کو مفت کے میاتھ مقید کرنا ضرورت سے زائد ٹنگ ہے بندا حالف کانفسوش مفت والے معام کیا نیت کرنا بھی تھے نے ہوگاں

و لو آن بعد الدحول النه الركون فقى بعد الدخول إلى يون سه راعننى كبيم كان تا فرار المراح المر

اختياري مطالعه

العالمة و المعرفي بينا واحتداب المربع المان والمن المراحل والمن و

-الجواب الرافظ كے من شرورت اور قطع نيم ہے اور لئے اس سے طلاقي وجي واقع اور کي ندكر و كرتمبيل اور كتب فقت هناه و الرمارة إليس اوراشارة العن سي تعارض و مارة العن كار في والناكي بيسياورول كريار على حفور ئے قربادا اٹھل خافصات عفل و دین متمی کا فقیدی قربے کے دورتوں کی شمادے مردوب کی شمادے کا نسف سے اورو بین کا متصان سائٹ کیٹورٹس از کی فرکا آ وطنا میر گھر دن تیں بیٹنی رئی ایس کیٹن میٹن ریجاز اپنے میں معریث عمر شعر کا لفظ ہے جى كيمن الله من العقد ك بين ليزا شارة العمل عديا عاصطوم وفيا كريش في اكثر مدت جدوه يوم او في جاسيد بيها أرابام شافئ كاليمي سنك يتيجي فررق وتحريجي برقا كهووتين ابني فريا أندها هد بونن كمرس بناركروجي بين ونهازكي ندور ون الکیز بدان حدیث کے معارض ہے جس جمل جمار قرائعمل شد فیلمی کی اکثر مدت ای موم بیان کردہے قال السیل حيف الله عليه وسيليه افياً العسيص ثبية المام . كما ها عشدة نذه مردة أنس كوا ثارة أنس وترجح بوكي اور ہیں ہے تڑا کید عض کی آمنز عدت اس بوم ہی سونے کے بذکر بیٹرر و بوم اور گراش ہا تھیں اور دالیا اُنھی تھی تعاوض ہوق ا النارة اللهم كوز أع سوك بيت و من فعل مو منا حجطة التبحويو والمبغ هو معية عمد مبارة اللهم المستأل فطاء كالنمر كفاروكا الموات مصاب وزالت أعلى من ما عندة الن على ألى من كرجية ألى أها وعن كذروا بعب من ألم عن جرج الى كلاوا واجب وكالمردوم قرآيت ومن فغل مومها معهمذا فلعوالله جيبنيه كالدرافظ بزاءيها ل طرف اثاره يه كالكرهم کی من جز مجتم ہے رک کا رہ کیا مکہ جزار بھن کئی آتا ہے ، تو اٹارۃ اُنس کوران اُنس پر ترجیح ہوگی اور کی مر ٹا کارہ واجب زیوجی رو آخی میں تصاص بابا تک ملی ہے دین پر مضاحد ہی ہو آئی کی براوٹیس بلکہ عنول کی جزار ہے اوراگر والذالهم اوراقشا والعمل على قد رض بوؤ والذائع كوز تج وي عدًا آتها والعي كوجيد وينديث مع خبِّه فوظ هرب عو اغسلیه بالبعاد انهامه بیشه شن موفعه بارمعنی بافی کافعه سے آواتھ وائس سے یہ بات کابت سے کرفیم باویت کیزار کے ت ہوگا اور اللہ: اکس کے طور سے انٹی تنت کیجے کیں گے کہ تصد تو از ل نبی مت ہے جمہا خریقے ہے تھی ہونیڈ واللہ العمل کو ترقیج مولی بینانچے بالی کے علاوہ ہے اگراز الدنیاست جو کی تو کیڑے کے باک دوے کا تھم مولا۔

فصل في الأمر الأمر في الملحة قرل الفائل إلمبر و إفعل وفي الشوع تصرف إلوام الجفل على الفرر وقر تم بعض الانهم المواد بالأمر بحثض بهذه الضيفة واستخال ال بكر ن مشاة أن حقيقة الامر يختص بهذه العيفة واستخال ال بكر ن مشاة أن والحبار والمنجار واستخال المحتولة فإن الله تعالى متكفم في الاول عنفنا و كلامة أمر ونهي والحباد بالأمر المحتول بينه الصيفة في الاول واستخال إيضا أن يكون معناة ال المهراد بالأمر بأختص بهذه الصيفة في المهراد المشاوع بالآمر وتجوف المقبل عنى المعراد بالأمر وتجوف المقبل عنى المحتول المنافقة المذعوة بفون وراد النسمة قال أبو خيافة لو له ينفب الله تعالى والمولا لوجب على الفقاء المذعوة بفون وراد النسمة قال أبو خيافة لو له ينفب الله تعالى والمولا المعراد بالأمر بختمل والمولان معنولة قوله العالم بختمل المفاعة المؤاوة والمعالم والمعالم المنافقة المؤخوف معنولة قوله العالم والمعالم المواحد عد المواطبة والمفاء بالمداو المواطبة والمفاء والمفاء

وللزا الإنجيضاص.

تعرجسهسه

ر نسل امرے بیان کر ہے امر(کی تعریف) افت کان قائل کا اپنے فیرے بفعل کہنا ہے رُوّ یہ کام کر وارد شربیت میں دہرے برکن کام کے لاز مرکزنے کا تعرف ہے اور بعض اکرنے ڈکر کیا کو امرک مرادا کا میغہ (افعال) کے ماتھ مَاس ہے واستحال الع اور یہ بات محال ہے کہول اگر پئی آن العراءَ بالامر بغنص بھڈہ الصبعة ك يدمني مول كدام كي مقيقت الى ميف كے ساتھ خاص ہے (اور ميدا تخالديد بيدكد) كيونكد لله تعالى جاريز ويك ا زل میں مختلم ہے اور انڈ کا کام امر (بھی) ہے اور نبی (بھی) ہے اور اخبار (بھی) ہے اوراستنہ م (بھی) ہے اور ازل میں اس میند کا وجوامال سے و استعمال ابھا واسع اور یہ بات کھی کال ہے کہ آول اثر کے معنی یا موں کوام ہے آمر کی مراد ای میغد کے ساتھ خاص ہے کیونگدام ہے شارع کی مراد بندہ (ملکف) پروجوب فعل ہے اور جارے لادیک ۔ وزوے وائٹا و وائز پاکش تن کا مغبوم ہے (نیسی و ہوٹ افغمل علی العید اور پافا افا دیگر ساکہنا کہ جدو کو و تیا یش اعتمان ا وآ زیائش کیلئے مجھ نا ہے دونوں باتوں کا آیب عی مغموم ہے کا درنعیق کروجو بیٹھی اس میدندام کے بغیر مجی نا بت ہے۔ الکیس آنگہ النم کیا یہ بات نہیں ہے کہ بغیر وروہ مع کنٹی اس میتوامر کے سے بغیر محل اس مجنس پر نمان لانا ا دب ے جس کوہو نیا ملام نیکٹی ہوا چن ک شخص کئی نے بھی آجیوا نے کہاہو) حفرت الم الاحتیا کے والے کہ مُرامَة تعاليَّ كُولُ رسول وَ بِهِي عَمَّا مِينَ فِي مُقَلِّون عِيدَاتُ كَامِع فِيهِ وَإِنَّهِ لِهِ ل المُفتركوكوس جات يحول كيابات كاكدا وكام شرائك اندويذ وكان عن الركام الكن وبوب الكامين المرك ما تعاقل على كم نعل رمول مرسول ملی الله سلید منم کے قول انعلو اسے درجہ شن نہ ہوگا اور تھی رسول سے (اس تھی کے) درجوب کا اعتقاد لازم نا ہوتو اور تی ملی امتدا پیونکم کے فعال کی متابعت حضور کے سرختل پر مدامت اور (اس نقل کی) حضور کے ساتھ ونکل النسائل کے معدوم ہونے کے وقت و جے ہوگی۔

امركى لغوى واصطلامي تعريف اورفوا كدرتيور

امرک نوک آخریف. قول القائل لعبوه اِلعَقلُ بِینَ کی شکیته اسلیکا این غیرست برکزا کردِ بیکام کریینی حکم کرتا ارددش مثال شم:

کلیل تو پیک آثر نبر ہے ۔ گل تا تا میک کہ تا کھر ہے

يط معرد من جيك كاعم مع اوردوس مي ملك كاعم ب الن جن جيك ودميك ك ورويت تلاحم كرويات.

خودت: تعریف بن علی سبیل الاستعداء کی قید ذکر کی بوگی تا کرسکیج بوجائداداس سام اس ادر و ما عظارت بوجائی ، انتماس چن برابر کا آری برابر وائے سے کسی کام کوظی کرساور و ما و فرض سے کر اول آری انٹی سے کسی کام کی تمنا کرے ، نیز یہ کی فوظ رہے کر فلم کرنے والے کے لئے برائی اور برتری حقیقا بول فرضا اور فرضا کا مطلب برے کہ تکلم تھی اپنے قبال جن اپنے کو برا مجدر با بوشش الاس عمل برانسوں

المنافعة الفعل عمل مثنية وقت مذكره موث بجرده مزع فيرسب وافل إلى يتخاصرف بفل ال كالمحقعين لهي ب يك العلاء الععلواء الفعلى وفيره كالجي بكي تكم بر

تَصَوُّف إِنَّوْهِ التَّعَلَى عَلَى الْعَبْرِ حَلَ أَرُكَ لَعْمَ بِالْعَرَاضَ كِرِے كَ الزامِ قُلْ ثَوْ الرك عاد و سے مِن موجاتا ہے بیے كو فَصِّ عَلَم ہے إِنَّهِ مِ ہے إِن فِي الادے كِي اُوجَيْتُ عَلَيْكَ بِا طَلَبْتُ مِنْكَ فِعَلْ تَحْذَا وَاسِ کا جواب یہ ہے ۔ جب امر کی افوی آخر بنیہ میں افْغَلِّ کی قید ڈکورٹی ؤ وہ بیال بھی کھونار ہے گی کی نکافوی معنی کا شرق واسطانی متی میں عالم کیا جاتا ہے بہندا امر میں انزام شل مینیڈ افلعل سے دوگا اور الفعل کی تید ہے کی نکل کی کیونکہ تی میں افرام ترک نفر بر مدہ سرزی فر بر

وَ لَا كُوْ الْكُونُ الْاَلْعَةِ اللهِ بِعَنَ اصْاحَتُ الْوَالِسَامِ فَي الدَّرِيّ اِوَ كُلُ الْآرَمُونِ فَي الرَّمْنِ اللهِ بَعَنَ الْمُسَامِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

إنَّ الكلامَ أَنْفِي القزادِ واتَّبَها خُعلَ اللسانُ عَلَى العزادِ دليلا

المنافذہ: آپ نے فرالم کرمقام پغیر کی وج ہے ایسان کے ایمان لانا واجب ہے موالاک و ما تختا مُعَلَّمِینِنَ حتّی مُنْعَثُ وسولاً اس کے باعل مخالف ہے۔

ا أبواب وما فحنًا معذبين كأعلَ الكامِثر ويترب عن ترزيهان ب فينحعل ذلك الع مبذاقل ائن (لین امر کی مرادای میند کے ساتھ فائس ہے) کا سی مطلب ہے ہے 'اواران کا اجوب آوان میند کے بغیر بھی فارت ہو کا گرا بیان کے بعد احکام شرم پے فرعیہ کا وجوب بندہ کے تن میں آل میند کے سات میں کا میں ہے مثلاً نماز کے وجوب سکہ يح اقبيموا الصلوفة زُكُومًا كروهيب كم ليتي وعود الركوة امركة تتنفي استعال بوت يْن يَهُ لَأَكُنّ العبدي معنف <u>کے ٹول و شخان آن کون</u> ارکے کے جو ب کہ طرف بھی مثارہ ہوگیا کہا مرسکے ذریعہ وجہ ب درط بھی کا خاص اونا بندے کے بی ہے کیونکہ اند تعالی کی جز کو ایس کرنے ہیں اس میند کافتان نہیں ہے کہ یامیند از کی شریجی ہواوراٹ نے اس کا تھنا کیا ہو بلکہ بات صرف آئی ہے کہاللہ کی مراد اورائ کے کام نعمی توکیر ملفقی کے ذراعیہ اوا کی بازے الدامرے وراجد وجوب احکام ترعید فرجد میں ہوکانہ کو احکام مقادر ورایا ک وغیرہ میں وابدا اس میٹ کافلن بندہ سے بے زکر ٹراد ٹے سے بندا جب کیا ہاے معلوم ہوگئ کیا حکام شرمیہ قرمیہ کا ہوب بندہ کے آپ شریا ای امیرف کے ساتھ ماس ہے قائص رمول بحز لدان کے قول اِلْعُلُو کے نہ ہوگا پینی اگر حضور کس بات کا کہدکر تھم یہ کریماہ محض حضور کا تعن منفورے قول کے درجہ میں نہ ہوگا کر قولی رسول کی طرح تعلی رسول مجی واجب اسمس عود اور اس تعمی رسول صلی اللہ سید ملم کائے: زر داجب ہونے کا اعتباد می ہم پرا زمن ہوگا بلکھنے کی من بعد است برد شرطوں کے بات جائے کے ساتھ خردری زوگ ملے ووٹل جنور کے ساتھ نیاس نہرو (ایش انتشاس عنی او) بھے تو ہو ہا ہے شاوی کرہ دجوب تبوہ نیر دهنور کے ساتھ فامل ہیں ہے حضورتے الیامل بریدادست بھی ٹر اٹیا ہو ک کے زک کرنے پر تمیرے ما توساتھ، کوئر اگرزگ کرنے ویکیرا در تعبیہ زافر مانی موقو کار مواقعیت منت ہونے کی وٹیل سے ناک دجوب کی اس کے برخلاف خوالع مورامام ، لکٹ فرمانے ہیں کہ حضور کے نعم سے بھی اجرب ہیں ہو کا اور دلیل میں حدیث میٹن آئرے میں کدفورہ خندق کے موتعد برمعفرت محرصلی انتدعلیہ وسم نے فریت شدہ نماز ان کوئر تیب کے ساتھ اوا فر علا

فصل: وَخَلَفَ النَّاسُ فِي الْافرِ الْمُطَلِّقِ أَنَى الْمُجَرَّدِ عَنِ الْفَرِيَّةِ الدَّالَةِ عَلَى اللَّرُومِ وَعَدَمِ الْمُؤَرِّمِ نَحَرُ قَوْلِهُ فَعَالَى واذَا فَرِى القُرانُ فَاسْتَمِهُوا الذَّوالْصِنُوا لَفَلَكُمْ لُوحُمُونَ وَقَوْلِهِ نَعَالَى وَلَا نَقُرَبًا هَذِهِ الشَّجْرَةُ فَتَكُونَا مِنَ الطَّبِيشِ وَالصَّحِيْحُ مِن الْمُفَعِبُ أَنْ فَوْجَبَهُ الوَ وَذَا قَامُ الذَّيْلُ عَلَى مُلاقِمِ لِأَصْرُفِ لَا لَوْمُو مُفْضِيَةٌ كُمَا أَنْ الإِيْمَارِ طَاعَةٌ قَالَ اللحمَامِينَ :

ئرلهم بى اجئيهم بذاك وال غاضوك فالحصى مَنْ عضاكِ اطَّمْت الْامِرَاكِ بِعَمْرُم خَيْلِي فَهُمْ إِذَّ طَارَعُولُكُ فَطَارِعِيْهِمْ

وَالْعِصْيَاتُ لِيُمَا يُرْجِعُ إِلَى خَنَ الِشُرْعِ مَنْبُ لِلْجِفَابِ.

تسرجسيت

کی اینا عند کردادراگر دو بیری نافریانی کرین و تو بھی۔ رکی نافریانی کرجونیری نافریانی کرے والعصیبات النے اوراُن اموریس: فریانی جوئن فرع کی طرف لوٹ بیر کینی امورٹر بیریش نافریانی عذاب وعقاب کا سب ہے۔

خسفت ہیں: سرمطلق کے موجب کے بارے میں منا وکا انتہاف ہے بیٹی وہ اسر ہوئز وم (وجوب) اور عدم غرام کے قرید سے خالی موقو ووٹر ہے الباحث و جوب وغیروش ہے کن منی پروانات کن ہے چاہ تی بیا نشاف تقعیل کے ماتھ امتیار کی مطالعہ کے تمن بھی و کیے۔

الخاضفة الموجب مغتشى بحكم بخول مترادف لفظ بيرار

عنفدہ: وافا فری الفواک شما کوئی یاعتراض کرے کام آیت شمام دانے ترب ہے جمل پڑریڈ فعنکے توجعوں نے کیمندوب بنزوں کم کرکا سب بھت ہے؟

الجواب: جس طرح مندویات وقعی کرنا سیب جم وقایت ای طرح داهیات افرائش و محی فعی کرد عبیدهم اوتایت ای هرح افرامقر تمل بید یک که و لا فقو بها هذه افت چو فایک اندر لا نقوبها و بوب کے لئے ہے کوکسراس پر فایکو نا من الطلعین کینی وقر تقریب وجو ہے ؟

الجواب افت كوما بيجاب كي تين ميد عنى والا نفوها كاجواب تين مي كوان كوجوب ك النا ووق م قريد او لكرو وستقل معلوف بيداور ميروت والا نفوها هذه المنسج قافلا تكوما من الظلمين سيا اورقم ودؤون اس ورفت ك قريب وجاء اورقم فاكسن من سي وجود الغرض الناورة وستناوس من امروكي برائد وجرب ميرو محتقين حنيه كاهر ف سيام كريرة وجوب بورة برجاء والكي في، وكي شرق وقل مري تقال والا فلنا للمالاتكذاب في قولت الافع في خيارا الأبطيل سياس من الفرقال من الحين كريم والمحمد المحمد المحم

کرد ہٰ بمعلوم ہوا کہ استجابور اصفحام پرائے اچوب ہےاگر امراجہ دیرائے وجوب نہ برتا توشیعا ناالیمی ویسرات

بشتنى بِن آل الحاطريّ قرزَن فَاادبِهِي بهت ي آيتِي جِن سنام كابرا سنّه بوب بونا ثابت بوء سيره أ فَلْبُعُدُ المدين يتحالفون عن أمرو أذ تُصِيبُهُم بنيةً ويُصِيبُهُم عندابٌ اللهُم اليَّايِت سُرَحِيتُ السُطي ولم يحقم كَ كالفت بروعيد كاذكر ب كدونها مي نشنداد وآخرت ش مغراب ايم كاساسنا كرنا وكا، فابر ب كريده يدترك واجب س ى يوكلى سيداك لحرث وملي إباله أن تفوَّع المسلساء وْ الأرْضُ الْأَ مَاهُوهِ اللَّهُ مِنْ قِيامِ كَاتبت بر (عَكم) ك همرف کی گئے ہے، نیز اللہ سے اکثر لحکام میغذامر ہے تی تابت ہوئے جی آواگر امرمنیہ وجوب ند ہوگا تو توب احکام کس طرحاً موکا معنف امر کے رائے وجوب ہونے پردلیل عرفی سے امتوان مافریائے جیں <mark>فائل الدحد دیے۔</mark> انھا ہی جی یا آبست کی ہے صرکی طرف شوب ہے جس کے لئوق معنی خیامت کے ہیں دیالی حاسر آید کا کہ ہے جس کے بإبداد لي يمن بها ورق ك اشعاد فدكورين بيرتي ترينا لكل باسم الجزى مبد كال ديوان كود يوان تعاسر كباجا سف وكالمصنف نے دیوان مامہ کے شعرے اس کئے استدال کیا ہے کہ اس میں اسا کڈؤٹن کے اشعاد میں کو ان کا کام ملوث الكلام ہے الحاصل مقعمة فن يہ ہے كہ فرف ہے بھى ہے ، ہنا بت اوجانى ہے كہ امر اجوب كر لئے آتا ہے معنف نے اس بات کو الآن فوٹ الامو معصبة الع سے بران کیا ہے اور شاعرے فعرے اپنی بات کوج رت کیا ہے قعم کا فرجه السيحوب وسف فرائيرار كي السينة عم اسينة والوزاكي بيرك مجت في رقاعت وسينة عن " جني وت مير س ساتھ فیاتعلق کرویا ہے واسے بحوید تو جھی ان کو سائی بجویا ہوں نے بارے میں اس فامنی تعلق ملت کا تعم اروپس آمرو و تیری فر ما نهرواری کریں (تقطع تعلق کردیں) تو تو بھی ان کی فرما نبرداری کرے ادراگر وہ تیری ، فرمانی کریں (تیری بات ن مانیں) تو تو بھی ان کی افر مانی کر (جمسے تھو تعلق ندکر) اس شعر میں امثال مرجنی بات مان کینے واقد عت ہے تعمیر کیا ہے اور ترک امریکی بات نہ النے اُستعیت ہے تعبیر کیا ہے بیٹی وال عاصولا کر ومعلوم ہوا کہ مرف میں مجی مخالفت إمركا إم معسيت ب لبغاليه إن تابت بوكل كمام مغيره بوب ب ١٠ زن (كسام سي معسيت الزم ز آ في بو كرمب سزاے؛ خاص حور سے وہ مصیت جوئل شرع میں ہوكہ وجب عقاب ہے تحمد قال اللّٰہ و مل بعض اللَّهُ ورسولهُ وينعذُ حدوهُ، يدخلُه ناوًا حالدًا فيها ﴿ سُآيت كَرَاتُدَادَرَمُولَ كُنَ تَرَيَانَيَ كرب والوراج هما ب ادران کو خول بناء کا هم مکماه کا گل ہے) طاہر ہے کہ حما ب ترکب ان پر بوگان کے ترکب میں وہ عدہ ب پر دائوا ظامه بيست كام وج سيك أتات اورث بام كومعه بت قرادويا بات كانوك موجه عقاب .

اختياري مطالعه

ا مرتفق کا بخاری موسی کود کے تعلق میں میں کا سکتار استان وہ بیاد ہوتا ہے۔ وہ وہ نے بی موادی احقاق سے ایسے مطاب علیا معنی معنوات کی بات کی کام کام دیسیا ہوت ہے بھی کس اس اور کار دیار دوور اس کے ڈکی بھی اسحاب ما کھا چھی اور ان کی دیکی ہوئیک امراطیب کے ایشے ہے اور عدب سے دوری ہانا جھا کی اس کا اور ڈار اور مشمی ہے۔ مقار اس کا اور اور مصربے۔

ي بعض فعزات قرائم إلى مركام ومورب دب بي يحل من اكركات الشيخ بيوري الارتاب في قال الواحم الا

ا کومنز لہ ہی اور مام شاقع آیک آول عی اوران حفرات کی دلیل بیہ کرام طلب آئی ہے گئے ہے لیڈا مرکی ہائیں وجود کوجا نبرجوم پرتر بیج ہوگی اور اس کا اونی ورج ندیب ہیں اور بھرت سے خاکورہ دونوں دلیوں کا جواب ہے کہ طلب کا کال ورجہ جرب سے شکرور اورانا جسے ماس کئے امر وجوب کے لئے ہوگا۔

ے بیش تعزوت فرائے ہیں کو امریا موجب فرقت ہے کے تک امریائیف سوائی کے بنے آتا ہے مثالی نہ بیدہ ایافت افریخ ، ایجاب وغیر ہو مشال کے اعتبار سے قالف انعقاد کریں کے جب تک مواد کا پر زیوجائے ، پر مسلک سحاب مثالی عمل سعائن فرق کا سے اور دکش روسیتے ہیں کہ جب امریکیر معالی کے لئے آتا ہے فرمراد کا پر زیوے ہے گئی ان عمل سے کھا ان کھا ایک پائیل میں ہے قرار دنے کا طرف سے زواب دیسے کہ انتخافی وقتی افرام دند مرکبے ہوئی ہے بندا مرسم کے مسلم کا فرائے کے مسلم کا انتخافی وقت موجائے گا۔

ے گئے اوائعوں بازیدی کے منول ہے کہ ہم وہوب اور غرب جی مشتوک ہے اور بھٹی کے فزویک غرب الباحث الاور ان جرب می مشتوک ہے جیسا کہ شہر حفوات کا منکی مسلک ہے اور بھٹی رکے فزویک محافظت کے بعد اوحت سک سکتے ہے۔ ووضا بھرب کے لئے ہے۔

ی جنس کے نزو کے اسر تدب الباحث اوجوب الرتبد یوسی مشترک ہے۔

یں بھٹل کے زو کے امرائی وجو ہے ملتے اور امروسول تاہ کے ستا ہے۔

الفنجه والطفة الحظف باب العالى برياض كا واحداثون عاشر أمويك مركب ضائح باب تعرب الم فاكل كا يج ذكر صرع مصدر شرب كالما خبلى اى خبل معينى حيل بهمل ري انخ حيال لويهم باب تعرب برام ااحد الانت عاشر احمة واحد حبيب مائل بعشق بذك اى بصوع العجس (الطيم للق) طاوعوا اب مناصف ب الشركاتي ذكرة نب طاوعهم باب مناه مصنت الركادا عادة تت عاشر فاعجى باب شريجا الركادا عادة تت عاش

وَتَمْطِيقَةُ أَنْ لَوْوَمُ الْإِيتَمَارِ اللّهَا يَكُولُ القَدْرِ وِلَايَةِ الْآخَرِ عَلَى اللّهَ عَاطِبَ وَلِهَذَا إِذَا وَجُهَلَتُهَا اللّهَ مَلْعَلَدُ اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهُ وَعَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَعَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

ادرترات امر معسیت ہوئے کی تحقیق یہ ہے کہ تھی تھم کا (کا طب بر) ہزام ہونا تھم کرنے والے کی ان طب پر والیت کے بقار ہوتا ہے مرای میر(جنی اس قاعد واز مُرال متماد ہفرو دایتا الْ مرکی دید) سے جب آپ مین ظام کواس فقس کی بنائب متو یہ کریں جس کو آپ کی اطاعت بالکل فائرم اور ضروری ٹیس ہے تھی۔ (انو حدہ الاحو الی حق کا

بَلْوْهُهُ طَاعِنكِ اصَلاَ التَّمِيلِ عَمَ اللَّهِ مِن قد ہوگا اور جب تونے میذا امر کوائ تعمل کی طرف عود کیا جس کو تیری اطاحت (بینی قبل تھم کالازم ہے چی ظاموں جی ہے کسی کی طرف (میڈوامر کو تاجہ کیا) تو س کوخرور کی طور پر تقبل تھم لازم ہوگی تی آثر و فینمل میں دکا مقبل اگر کر کرے کا تو موفاد شرعا مطاب و عبد کاسٹتی ہوگا۔

فعلی عذا النع میں ای منا ر (یخی جوام نے ذکر کیا تھی ہوروں منالوں کی منا رہ) ہم نے بہون لیا کہ مقتل عذا النع میں ای ہم نے بہون لیا کہ مقتل عذا النع میں ایک اللہ علی اللہ علی

منتشب ملا" ببال ےمعنف رک امر معیت ہوئے کو یا امر کے برائے وجوب ہونے کی حمیّل ارتقلی دلیل ویش کرتے ایں وفر النے جی کہ جب شرع اور حرف سے بیاب ، بت ہو تی کرز کسوام معسیت ہے اور معسیت برهقاب مونا ببالبذاامر برقمس كرنا اوراس كوبجالانا واجب ب اوريه بات عنل عمل بحي آتى سے كريتكم كا بجالانا تعمر ويت والے کے مرتبادر اختیار کے بیٹر وہوناہے لبذا اگر آب میغذ مرکوائی فنص کی طرف متوجد کریں جس پر آب کی اطاعت بایک از در ادر ضروری قیس ہے قواس کی طرف میوز امر کا متوجہ کرنا تھیل تھم کا موجب نہیں ہے، والنا تا ویجر تکامیب (بالكسر) ماليا مرقب بياتوان كي بات باننا واجب بياور الرئاطيب كا مرقبه مامور كم مساول بياتوان كي بات ماننا مندوب ہے اور آگر نا فیب مافل نیخی کم مرجہ ہے کہ اس کی اطاعت آب پرانازم تھیں ہے ، آن اس کی بات ما نا شدہ اجب ب ادر شعدوب البداغام يمول كالتم بوانا اواجب بالرحدوق كالكيت ظام يرقاص بركرمول عرف رقبا ما کنے ہے موٹی نے اس کے باتھ آگھ دغیرہ نیمیں ، تا کمیں میکم کیر بھی محرفنام بلاط والے موٹ کا تھم نیمیں مانے گا تو مرفآ وشرها مستحق طامت ومقاب عوكا معليم بواكالزوم احتمار يحتى عم كوعيال الممركي ولديت اور مرتبدك يقور برزا ب البزاء جب یہ بات کابت ہوگئی تو ے بم کھیں گے کہ مذبقال زواتھم ان کھین طعلان السلاطین ہے جس کی 12 اوب م کے ہر ہر ير عما كميت كائل بادراس وكلوق على برطرح كالعرف كافق حاصل بدادراس فالسان وعدم يدوجود بخشا دوال رختول كى بارش برسائي توكياس كانتم بهالا باخروري نه دي يقيع خردرى بوگااور زك امر سعيت بوگااد. معصيت موجب عقاب بها جندامعنوم وواكدام وعقابهي منيدو وباب اورترك امرمعسيت اورخسران كاباعث ب دومرى دركو تعلى برب كرواضى دمفرد ركو المفاحت استهائه من في دونالت كرت بين وسين امر محى استياحى مين طلب فعل هي وجوب نعل پرولالت كريناً .

فاضفہ: اگر مرکے اندرایا حت وغیرہ کا قرید ہوتہ امرایا حت کے لئے تک ہوگا تاک وجوب کے لئے مثلاً عمد نعت کے بعد امرایا حت کے لئے ہوتا ہے جسے وافا حلنت فاصطلاد اکرمالی احرام علی وکارمنوع تما اور افرام سے مذال ہونے کے بعد فرمایا هاصطاد وا ابتذائی صین امر سے مرقب ایا حت متعمود ہے تک وجوب مجربی قامدہ کلیے کمی ہے۔

اختياري مطالعه

امرا فارد حال کے لئے " تا ہے (۱) وجوب ہے اقبعوا الصلوة (۱) ارشاد می ناکرہ کے لئے کی کام کام کام رکرہا ہیں را الفیدو اور الفیدو الفیدون الفیدو الفیدو الفیدو الفیدو الفیدو الفیدو الفیدون ا

الخضعية والمقفة. ابعهو باب التعالية مصرتم كالبهلاء والبهت (ش) دائي بوه أخرٌ باب العال سـ باخيّ اواحد شرّمًا ب أنى الحص خابيب واحد شؤيوت بارش كي جير البغير واحد العصية.

فصل الأمرُ بالْفِعل لا يَقْتِصِي النَّكُوارِ .

تسرجسيت

امر بالنسي (ممي كام كانتم كرنا) كلرادكاته خانين كرنا من قتل مامود بكور را داد. كرت كانقاضاتين كرنا ...

خسنت بع: اس بارے میں اختاف ہے کہ امر کرار کا تقافد کرتا ہے یا گین تو اس طبعہ میں جارتوں ہیں۔ پہنے آپ اخرات کرار کی آخریف طاخلہ کا ہے الشکو او غو الفعل موفی بعد آخوی بینی ایک کام کوہار بار کرنا ، ٹیز بیکی طوظ رہے کہ امر سندم ادیبان امر مطاق ہے جی جموع شعوش کے قرید ہے خالی ہوں کہ امر مقید ، کول کہ اس میں اوفیان تنافی فیسٹیں ہے۔ طاہر ہے کہ اگر کی جگرتی کورہ دی گی و مقید محل کردہ ہوجائے گا۔

ملہ بعض معزات فریائے ہیں کہ امر کرار کا تفاضر کرتا ہے، ایوائق ٹرافعی کا بھی سلک ہے، یہ مع**رات ایک** حدیث شریف سے استدال کرتے ہیں کہ امر کا موجب محتصل محرار ہے۔

حصيت : عن بن هريرةً قال خطبًنا رسولٌ الله صلّ الله هليه وسلم فقال به أبّهم الناسُ قَلْهُ فرضَ اللّهُ عليكم الخُجَّ فَحُخُوا فقال رخلَ أكّلُ عام يا رسول اللّه فَسُكُتَ خَنَّى فَالَهما لِلنّا فقالُ وسول الله صلى الله عليه و مدلو لو قلف الغم فوجيت وما استطفت (فور الافارك عاشير مي ما بهر المحد ورف الفارك عاشير مي ما بهر المحد ورف المحدد ورف المحدد ورف المحدد ورف المحدد ورف المحدد المرب المحدد ورف المحدد المرب المحدد المحدد المحدد المرب المحدد المرب المحدد المرب المحدد المرب المحدد الموال الفرائل المحدد المحدد الموال الموال المرب المحدد المحدد الموال المحدد الموال المحدد الموال المحدد الموال المحدد المحدد المحدد الموال المحدد المحدد

الله الم ثاني كل التي بين كدام تكور وكافقا خدة أبين كرنا تكو تكرار كالا قال وكات ب

عائدہ محمل اور پہنچنی ٹی فرق بہتنی ہوئے۔ او بازیت ٹابت ہوادر محمل وہ ہے جوئیت کرنے ہے ہیں۔ اور اس شانی کی ایکن پر سیکر راضو پ مختصر ہے اطاف صنف صور با کا اور صور با کروٹ لا ٹیات اگر جہنا میں سیم کر عموم ڈامٹر اور کھا ہے و صلول موارت کا وطنعر ہے لینی اعضو ہے وہ محک کروٹ لا ٹائیات جی مصدر کوشال ہوگا جہا اصورت میں میں موم و کراد کا احمال ہوگیا واصاف کی طرف سنتھا کر کا جواب یہ ہے کہ واقبال ہوں ٹی بلاد کیل ہوا کر ک کرفی احتاز میں مون و

ے بیش امناف وغوائع کا قول ہے ہے کہ گر امر معلّق بالشرط ہو، بیسے وال کسٹنے حب عاطیو وا یا موسوف باصلت ہوجے اکنوانیڈ والزائی عاصلاوا المائح تحرار کا تفاضہ کن ہے تعمیل فورالانوازش ہے۔

الجواب زیبان کراد سیفتر مرے در ایر نے نیمی ہے بلکہ زیبان شرط اور دمف بحز الرعامة کے ہوگے جی اور ملسعہ کے کئے معلول کا دجو مفرور کیا ہے اس لئے تھیار ہوا ، بالفاظ و بھر بھیال تھرار امر کی اجدے کیس ہے بلکہ تھراؤ سیب کی بنا دیر ہے تھی تجذب کی بنا دیر ہے۔

مل اختاف کا فرب یہ سے کہ امرت محمار کا قناف کرہ ہے اور فر محرار کا اختال رکھا ہے توا و امر معلق بالشرط یا مبحوف بصفت ان کیوں نہ ہولیند انفس مامور برکھا ہے ور بجانا ہا کا ٹی ہے نہ کہ وار بازادو اس کی رئیل آنے والی عبارت الله لأنَّه الاموَ مالفعل طلبٌ تحقيقِ الفعل على سبيل الاختصار حميان كي والحكَّار

وَلِهِمَا قُلْنَا لَوْ قَالَ طَلِقَ لِمُرْآئِي فَطَلَقْهَا الْرَكِيلُ لَهُ تُرَوَّجَهَا الْمُفَرِكُلُ لَيْسَ لِلْوَكُلِلِ أَنْ يُطَلَقْهَا الْرَكِيلُ لَهُ تَرَوَّجَهَا الْمُفَرِكُلُ لَيْسَ لِلْوَكُلِلِ أَنْ يُطَلَقْهَا بِاللّهُو الْاَوْنِ فَالَّا وَلَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَاَيْسَاوِلَ هَذَا تَلُوهِ فَا مَرَّةً وَاجْدَةً لِاَيْسَاوِلَ هَذَا تَلُوهِ فَلْ مَلْمُ الْمُعْلِي عَلَى سَبِيلِ الْمُعْلِقِ وَلَا يَشْهُ فِي اللّهُ فَي اللّهُ وَاجْدَةً لِآثُوا الْعُمْلُ وَلِمُ الطّهُولِ وَالشّخْصُولُ مِنْ الْكَلّامِ وَالشّخْصُولُ مِنْ الْكَلّامِ وَالشّخْصُولُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى مَنْهُ لِللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَ

تسرجسهسه

اورای وبدسته کدام تحرری افزان شائیس کرتا ہم نے کہا کہ اگر کوئی مکفت آدی و در سے ہے حلیق بدولی قر بری وی کا کولا آل دید ہے ہی ویکن نے اس کولائی ویدی ہر میگل نے بین مطلق کے فور ہے وہ باد وای کورت سے

نکان کرایا تو ویک کے لئے بیاجازے ٹیس ہے کہ وہ اس کورت کوام اول بینی توکل کے تعم اول طلق امرائی کی دید سے وہ باروطانی و ہے (کوکٹ مر بائنس تحرار کا فتا ضافیس کرتا) اور گرکوئی آدی دوم ہے ہے کے فواجی بروا فاقد کی کورٹ سے بری ن شوری کراوے تو بی تھم آئید مرجہ کے بعد و دوم کی مرجہ شادی کرائے کوش ال شدہ کا اور کونگسام تحرار کا فقا شائیس کرتا) ولو قائل العبد و امد اور اور کی کوئل کر کوئل امر کرار کا نقاضا کیش کرتا) آلا مؤالی نے اور المرائی کے دوم کا اور کی کا تقاضا کیش کرتا) آل کا اور المنو برا امر بالتر وی کا کیسے مرتب کے طاوہ شادی کرنے کوشائل شدہ کا ایک کوئل امر کرد کا نقاضا کیش کرتا کی اس کے کہ اس اور افسل جنگ کدام بالنسل مختصر ہو رہنے افاعضیہ باور ما بعضوہ مقاسمیہ نبی مصل قاب لاہو بالمنوب الله بجرام وصاحبہ اسم الدین سے اور مو وضائع افاعضیہ او ما بعنوہ مقاسمیہ نبی مصل قاب لاہو بالمنوب الله بجرام وصاحبہ اسم الدین سے اورام میش کا میں مقال کا ترب کی ایک کروئل کا امر بھی کوئل کا اس کے کوئل کا اس کے کوئل کا میں ان کا کروئل کی گریش اگر کی بھر بھی کہ اس کروئل کی ایک کروئل کا اس کے کوئل کا اس کے کوئل کوئل کا میں ان کروئل کی گریش کا کروئل کی کروئل کا کروئل کا کروئل کی کروئل کا میں کا اس موز ہے اور کوئل کا میں ان کا رہن ان کروئل کرائر کروئل کی کروئل کروئل کی کروئل کی کروئل کوئل کی کروئل کروئل ہوئل ہوئل ہوئل ہے کہ کروئل کوئل کروئل کوئل کروئل کروئل کا کروئل کوئل کروئل کا کروئل کا کروئل کوئل کوئل کوئل کروئل کوئل کوئل کروئل کوئل کروئل کروئل کروئل کروئل کروئل کروئل کوئل کروئل کوئل کروئل کروئل کروئل کوئل کروئل کروئل کروئل کوئل کروئل کر

خشنو ہیں: ولھنڈا اللنے امر چائلہ کرار کا نہ خائیں کرن ان کے اگر اُل شوہر دومرے آدی کو یہ کے کرمیر کا یوک کوظار آل دے دے ایک وکٹل نے طاق ویوک چگر شوہر نے دوبارہ ای مورٹ سے نکاح کرلیا ہو اب وکس کووہ رہ امراد لی ویہ سے اس کی بیری کوطال آرمیے کا حق تیس موکا کروکس دور رہ طابق و سے دیے او واقع زیرگ

ويو طال وَوْخَتُمَى الع الرَكِ فَاتَكُم كَن كوا في شادى كرائے كادكى بنائے دَياكِ مرديشادى كرائے وشال

الفلطعة العدد أوركر روائع في في معدين اورهو مع به إذا أواد را أواد و السائر كب الارد أو وه البيرة والمجاه التدم كمب له الوبك التي يحق فند معن به المدري في معنى فوارث في إولادت فكم - في أربح الأكسوار المجاولات المجاكدة وهمي المعالمة العد الصادرات في فقط كميد فا المعالمة معنا بيه والميد في التي فواد بالمعنى أوقى هذا ويد كمية اليس كمديا كميد العمالات المبديات والمن في وفق كم يجود وفق كركود بينا المين كربوانيد وكورب

ا فاخدہ: طرق کے طاود کا فرز تکی پائیدہ رہتا ہے۔ ان کا پیدم نے کے جدمعوم بوسکا ہے طار زیرتی میں کئی۔

چور یاں کیس سکتے رج کئے بھتی فرازی پڑھیں ہم نے سے سیلے ان چروں کا فروعکی بینی کل مقدار اورکس جموعہ معلوم خبس موسکنا ، برطانی طواق کے کہ طاق کا فرطیقی ایک طال ق سے اور فرونگی تین طابقی ۔

ھلندہ: جنس اور اسم جنس کے ماڈیوں قرق اپنس وہ کے دوگئیں دکھر سب پر بولی جائے ہیںے پانی کدا س) ا اخلاق ایک قطرہ پر بھی ہوتا ہے، در سندر پر تھی اور اسم جس وہ ہے ہوگئیر برنہ بونا جائے، مگر ہی کیل افلید لیت ہیے وجل میٹی اس میں وجدرے فو دارش ہے، وحد ہے جنق ہولین ایک فرد ایا وجدے میں ہو، چنا تجے برمین ، اسم میش مجی ہوگی شکر بریکس کو باان عمل تھور بڑھوں مطلق کی نہیں ہے۔

البذاجب معدد المرجش ہے جس کو و سکتے ہیں مددادر تحرار کا اختال بیس دکھنا قو تعلی امر جومعدد سے محقور کیا جی ہے بدرجا دلی تحرار کا حقال نیس رکھے گا۔

ئبر جيبيه

اور ہی اس (کردہم جن عنداراطان اوئی کوشال ہوتا ہے اور کل جن کا جی احجال رکھتا ہے) کی بناہ ہے ہم نے کہ اور ہی اس (کردہم جن عندار طاق اور کی اور اس نے اس مقتبہ کے اور اس اس کے اور اس اس کے اور اس اس کا تو وہا نے کا اور آخرا ہے ہوئے کے اور اس اور کی جن کی جن اس کی احتمال کا کہ اور اس اور

تھی جواس کے فق میں مرف وجو ہو اسے شاول کرنا ہے گی نیٹ سر لے قر درست ہے، کیونکہ دو محودتوں ہے شاوی کرنے کی نیٹ غلام کے فق میں کل میس کی نیٹ کرنا ہے میں غلام کی نظر حاست کی کل جس دوجیں۔

اختياري مطالعه

ھنائدہ آبیان پردام گرادگاں ہے لگرہ ٹاریخی از بھان ہے کہا فاق اللّٰہ تعالیٰ ما اٹھا الذين امنوا امِنُوا اللہ ا انہان وافرا ابھان پر جارت قدم رہوں الصقواصی اوار کھوا و استحدوا اس جی ٹن سے گر انجو ٹین آ تا ہے گا۔ مربر کھنا ٹین کو ٹاکیا جا سے اکو شریق برجور کھنا ٹین دوجر ہے فی آب ہے۔

ا المبعواب الركوراً الرئيد سن كَمَعُوم بِحَلِي هُمَا مِن كَلَعُمِ مِن عَلَى بِيانِ فَي كُلِب كَرِيرُامت بَرِيا لِكَ. يُومُ سِياد و ووجه سند العقواض الرسط المحمى كريت بن الناطائي أشيق الريان الركز بسند على طلقى نفسك كالدرمعاد و الوري تستقوش به كند لكردو إلى طاق في كريت أن منج لا قاداد بيان الركز بسند على طلقى نفسك كالدرمعاد و سند يُن طاقون كريت كردي بي سيالا براكون كراجية الياسي الرائية بين بين بينون المركز السيالات السناد البينة

المسلوطة الله جوج النفيا الابت بولي الإدارة موم كالفاض تين كرن وبكرا بقر مفرورت ببهت بون يدر

ا او خللی منسبان کافتل انت کش سے ہے رک اکتباء سے اس کے کریوسیونا مرہا اور پیخشر ہے اطالت صلا العمل سے اللہ الی امری خیشت انوی سے الدریا فول عثیثت ای لئے ہے کہ ٹراجت سے اس وسٹہ رئیس ان سے کہ کوئی مفہوم ٹرکیم ادریا ہو کے دیک مرک ٹروٹ ای سے کہی تیتی ہے ۔

يَمُ كَرِيلًا لِي كَانْعَ وَالْعُرُورَةُ نَفِيرٍ يَفِيوَ الطَوْوَةِ عَيْمَ كَلَّتِهِ الرَّاسِ اللَّهُ الراق عَ

ا ندر قرم جاری برگا اور بقنا چاچی مراد (بوقت نیت) کے سکتے چی دیگن چونکدائن کی حقیقت می امم مینی (مسدر) ہے، اس کے دو می صورت بوئر کی چی دیا اور اور کی فرور براہ وہ در پر بلا نیت کے مراویوں ہیں، ور باالی فرومراویوں چونشل ہوتا ہے اور بوت نیت مراویوں ہے، اور طاق میں کو باور کی زیت تیس کی جا گئی۔ (اکارس فودانا نو اور صافی واصول اللہ تی کرے اصول میں کیا جائے کہت ارتباد اللہ علی میں کو باور کی زیت تیس کی جا گئی۔ (اکارس فودانا نو اور صافی واصول اللہ تی کرے اسول المذکر کرت ارتباد اللہ میں ک

العنعق واللغة اینگرک (*ک) بنینیک (ب)* فی بعینه م<u>ینکا هم قزا</u> انونی قطرة اصاف الصعة انی العوصوف میاه ماه کی مج بقع الواحدة ای انطابی الواحدة طائل فودت کی تشویم بمغت به ای سنگه ای تاه کردگرای مزوی الم برا مشمال کرادرست به بیسیمورس کرکے طائع دیسان استمال کردونوں ورست بید

وَلا يَعْفَى عَلَى هَذَا فَصَلَ تَكُوّ إِنَّ أَلْمِناهُ اللّهِ فَلِكَ لَهُ يَشْتُ بِالْأَمْوِ لَلْ بَتَكُوّ إِ السَابِهَا التي يَشْتُ بِالْأَمْوِ لَلْ بَنْكُوارِ السَابِهَا التي يَشْتُ بِهَا الوَحْوَبُ وَالاَمْرُ لِطَلْبِ اقْرَاعُ مَا وَحْبَ هِى الْفَقَةُ الزُّوْجُة فَادَا وَحْبَ العِنادُةُ الْمُوجُوبُ وَهَفَةُ الزُّوْجُة لَاكُو جَدَ العِنادُةُ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ لِعَلَيْ الْمُولُولُةِ فَلَى الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ مَا يُقَالُ إِنَّ الْمُؤاجِبُ فِي وَقَبَ الطَّهُو هُوَ الطَّهُولُ لَعَرَجُهُ الْامْرُ لِلْاَنَاقِ اللهِ الْمُؤْلِقَةُ وَلِيكَ الْمُؤْلِقَةُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِعْلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمِعْلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِعْلَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِعْلَى اللّهُ وَاللّهُ وَمِعْلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

أتسوجيهمه

اور ای اصل پر که مرشمار کا فقاصائیس کرتا تحمار عبادات کے مسئد کا اعتراض دارد ندیوگا کیوندہ و پننی محمار عبادات ام کی دیرے ڈبرت کئیں ہوا بلکہ عبادات کے ٹن اسپاپ کے طور ہوئے سے (تعمار کا ہت ہوتا ہے) کہ جن اسپاپ سے دیوپ پاپ ہوتا ہے (نشمی دیوپ تاکہ وجو بیادا ہ) اورام اس عبادت کی اوا نگی وطاب کرنے کے لئے سے جو میپ مابق کی دیر سے ذریع ہی داجب ہوئی ہے شکہ اصل دیوپ کوٹا ہت کرنے کے لئے اور ایڈ نفضة الوج جن کی دید بھی سے آئی واقع ہوا ہوگی کا تحق داکر ایک جب عبادت اسٹے میپ کی ہید سے داجب دوگی تو امراض میں دستی اوا بھی (کی حسب) کے لئے متوجہ برگا زدائن (مکاف) پر داجب ہوئی ہے۔

نو الاس الله بيرامر بسيطي و تال برد بية الدين كي في كون ل بودا بيرا بردادب بول ب (كروكل من الاس كون ل برد كوركل من الرك المراكز الدين الامر بيناول حسل ما وجب د (ع) وهو أي الامر بطلب ها و عا و عكب ادوب بيريان كية بات بيك دونت عن دوند بين امراك واجب كي إدا يكي كم متعد بوكا (جو

ڈ مدین دا جب ہے مثلاً ظہر کے دقت میں غیر) پھر جب دقت کرر ہوگا تو داجب بھی کرر ہوگا، پھی امران داجسیدآخر (مثلاً آئندہ کل کی نئیر) کوچی شان ہوگا امرے اس جس کے آل کوش ٹی ہوئے کی دورے جواس پر (مثلاً ہے کہ اجب ہے خواہ دواجب دوزہ ہویا نماز دبئل پار پارآئے والی عمادت کا تحرار س طریقے سے ہے نہ کہ اس طریقے سے کہ امر تحرار کا قد نشا کرتا ہے ۔

شفن میں افتار اختی کا جواب او لایتانی النے سے قدیب میچ پروار دشدہ اعتراض کا جواب و سے دہے ہیں۔ اعسان الفی: احداث کے زاد کی حریب نے تکرار کا فقاض کرتا ہے اور نے تکرار کا اختیار کہتا ہے قوعبادات شکل نماز مروزہ راکہ وہ نے وہی تکراد کیوں ہے بیٹی افیصو الفضلو فاسینڈ احراسے جروز بالح تمازی باصا واجب ہے۔ اور انتوا المرکو فاسینڈ اعراض سے ماحب نصاب پر برسال زکرہ ویٹا واجب ہے اور فلیف کے میڈا حرکی اجراسے ہرسال راز کا مضال کہ کشفہ ایس کی البقائی تکرار عراص است فوجی تا بیت ہوتا ہے کیا حرکم ارائا قیاضا کرتا ہے اوراحنا فیک مسلک اور شطع میں تین کی ہے۔

البحواب احتاف كابيان كروه ضابقا في عبر بالل من بي كرام نتيم الانتقال بصادر تممل مرباه بادات كا تکرار قوید بھرارا مرے صیفوں کی وہدے نہیں ہوا یک میادات کے ان ایباب داوقات کے تکرارے یے محرار پیدا ہواہ کرچن امہاب سنت والات کانفی وج ہے جامعہ ہوتا ہے امرام ہائپ کے گزاد سے عمادات کا تکوارات کے 180 ہے ، كيونك سبب كالحماد سوس من محماد برويالت كرتائ وهذا تمازكا سبب والشدب قرآن بماسب إفي المصلية فالمحافث غلی الفوصین مختباً خوقوفاً (ب شارتماز وشین رفرش ے انت محین میں، پ۲) مثلاتماز تعریک سے امر خدادندک ہے افیع انعسلو فالجنولات الشبہ ہے کہ مرق فاصلے کے بعدآماذ ظمر پڑیوای المرح دیگر تما ڈون کے لئے امر قدا ندی ہے آئیہ الصلوۃ طَرقی البھار واکھا من النبل ای خرن مزبرین پاروش ہے فاضیر عملی مايقولون وسبّخ بحمد ربّك قبل طلوخ انتسمس (امازنجر) وغّل غروبها (اظهروهمر) ومِنْ آماءِ اللِّيل (مغرب ومشاء) والمغواف المنهاد (عربدة كيدك شر) ابنداع وات كاتحراد ال كراسياب كي وبرست سيداود عمیفنا مرتواس چزی اوا نئی کوظائے کرنے کے لئے ہے جو ہے مالی (مثنا واٹ) کی اجے نے فرمیش کا بت اور گاہے ے کہ اصل وجوں کونا بٹ کرنے کے سے مغذا امہاب سے نقش وجوب ہوگا اور امر کے مبیغہ کی ہویا ہے۔ وجوب اوا اوابد أَنْبِمُوا الصادِ فَ كَأْمَنَ إِمَا اطْلُبُ مِكْمِ إِدَاءَ مَا وَحَتْ ثِي فَعَنْكُمُ مِسَمِّدٍ الوقتِ السابق ك إلى، ال عَرَى وَوَوَرَمُمَانَ كَا مِبِ اوَرَمُمَانَ فَي آءِ بَهِمَ أَوْ فَعَنْ فَيَهَدُ مِنْكُمُ الْسَهُوْ فَلْيَصْمُهُ عَدَ مِأْنِ كَيابٍ وَوَ تدیث میں سے حکوموں شعبر نکھ (الدیث) (بدائع العدائع میں 400 من کالبراش و توریخ سے میں اور میت ام سته دیوب دار بوکان کی افراح زکو قرک ای که سید نشار برزگو و بیدادر ش کا سب بیت الله بیدا در بیت الله چونک اکیے ہے لہٰ از ندکی جمار کا بھی ایک تن مراہدا ہے معلوم ہوا کرنجا دات کا تمرا ران کے امہاب کی دیوے ہے تہ

العقواف ابدأ في عرّاض كرمكاب كه يرفّ منم ك كدميب منذكراد من نفس وجوب كالحراد وي مر وجوب إذا قاميغنام سے بل ثابت بوتا ہے وہ جوب اوا كائم ارقومين نام ہے ہى بور باسے ، قوم افس بر تقور باقى ہے ك الإيجراد كا نقاطاً 17 بياة ، أن كا يجاب سنت ثيم الامؤ لقاً كان يتناول العنس الحنع التاراب إيراء جمل كي خريف احتراث كذشته محالت عن بهي اشار وكرويا لهي معانف قربات بين كرجب الرجني إشال جوتا بيرة ال چزکی قام شرکافٹ کی دوکا ہوؤ سے میں واجب ہو کی چنی زندگی بھر کی قام المان وال مقام روز وں واور قدم اور آن الر ا يوگا مثاً) الله الفلوة للدلوك الشيعس عن ميختام ب كل فيازي زيرُ دُنَّى جرك فيرين واجب يوكنس كيوتر ميزه الرمعدد ياشتل والسباء معدد الم عن بيره الريش ين أرحقي بالايت ادكل عن يون أرحق (كل جود) بر تهتك ما كدرا التأرير كأوراهم التدنو فراح الشأن مزاورك البؤ حميع الصلوات المبي وحبث عليك في جمع العمر وفتُ دلوك الشمس البُورَعَلَى مِم لَي عَبِرُلَ قَامِ اللهِ لا سمس كولت ومدي واجب ، وتُمُن أويه غيو الضلوة في سلوة فافر وتعمي يخيّا كل جن سلوة مراه سند وفر وتعبّي والاقتال مر وتبيب سياسي بر تمام عمارات کونٹا کی کینے مجر میں ملوق بھی وقت موجود ہونے کے وقت ای مالق ام کی ویہ سے وجوب وا فاصفالیہ ہوگا کیدکئے موجودہ فازال سابق امرکی کل جنس کا ایک فروے ہے جس کوسابق امر شامل ہے بلندہ و مرابق امراس واجب کی اوا مکل کی هاب کے سے ہے جوز سائیں الب تھا اوجئی جمع سلوات کا کیل فروہے ای هر رع روز د کا سب معنی ، ہ رمضان کے موجود ہونے کے وقت و ٹوپ واکی حلب کے شئے مہابق امر کا اقد شد ہے کدروز ورکھوا کی غریق اکو قا کا سب وجوا بوئ كيونشاك مالي امركا فقاف بيكرز وقروج يبطرت زماي واجب سيابقام منفساقر ويق

چیں کد جب سرطن کوشا لی ہوتا ہے تو سراس چیز کا کی جس کوشائل ہوگا جو بندہ مفق پر داجب ہے بھی تمام نم کی نمازیں اور ان معرب کدروزے اور تمام ترکی زکوج و تیر واپٹر اجب ایک ان صیف ہے کس میش خواہ روز و جو و نماز یا رکو واؤ سے ہا واجب ہوگی قراب بیا معراض ندیم کا سامر کی جیسے وجوہ ہو اکا کھرار ہور باہے۔

ای مفہوم کو مستق کے و مشاکہ ما یقاتی نفیج کے ذرایع بیان کیا ہے کہ مثابا کمیر کے وقت بس ظہری تما زواجہ برگ کو ا برگ کو یا مقت کی جیسے نفس وجی بر ہو ہے بھی تمریر ہوگا ہے تا کہ دورن کی ضربہ نیس کو یا وہی امرائیل اقبع المقسلوة مثل آئرو کل کے دن بیل وقت تھیر تو وجب بھی تمریر ہوگا ہی آئر دورن کی ضربہ نیس کو یا وہی امرائیل اقبع المقسلوة اورنے کی وجہ ہے بھی وہی میں اس واجب تر میں کا مرائیل کے بیادہ واجب ہے انہوا موادہ کا عمر دائیل حربے ہے ہے دکھائی اضار ہے کہا مرائیل قائد میں کر اٹ ال ہے جو بدرہ منافق ہے داجب ہے انہوا موادہ کا عمر دائیل

فائدہ : فودالہ اور یہ کے بیم اندن کے واقت اندن کو قب سے نیافظ بیا توب ہوتا ہے ممالک اندا کے وقت ایک امریکرو دری نماز کے وقت نیا ممانی انسان انسان ان ان انداز کردا اور کو تا اُسمی نیجنا آور و بیادا ممانی وان سنٹ اوام کی جیسے ہے ناک س وجہ سے کہ امریکرا واقع ف ان ہے۔

الم<mark>ضعو والملفة ا</mark> يَتَأَثَّى بِالنَّصِ بِيهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّمِ كَاثِمَ اللَّمِ كَاثِم مقدم به نوخية المستعمل بعد اللّي يصاولُ إلى المراقع السيمية الرج

فصل: الْمَامُولُ مِهِ تُوَعَدُ لَطُهُنَ عَنِ الْوَفِيَّ وَلَهْتِنَدُ بِهِ وَلَحَكُمُ الْمُطَلَقِ انَ يُكُونَ الأداءُ واجلًا على النّراجي بِلْفَرْضِ اللَّهِ لِا يَشُولُهُ فِي الْعَلْمِ.

تسرجسيسا

، موریک در تشمیل آبار ، مطلق عن اوقت را متنبه بالوقت ادر مطلق کا تھم بدے کدما ورید کی دوائیگی تاخیر (کے جواز) کے راتھ دالاب ہوائی ٹریڈ کے ساتھ کہ ماموریائی سے (مجانی مکف سے) عمر مجریس اف میدندو۔

ه معنف بي بيد المعنف كرفات في كسامور به في السرة و كارتر الأخراج كريب الآخم برب مدالتم الموجد الوقت في الموجد المقتوص الوقت في الموجد المقتوم الموجد المقتوم الموجد الموج

کی اوا میکی مطلق سب بی جاہد و کرد سے مرجلدی کرنامت ہے ہوں مراح کفارات اور ند و مطاقت کا حال ہے کہ ان کو کئی تا ترک مراح کا حال ہے کہ ان کو میں تا تیر کے ماجھ اوا کرنا ہو ترہے۔

مند مقیند بالوقت: بعنی دو، سور به که جم سے شکا دفت کی قید اور تسین بوکراگر وہ وقت کنار جائے اور تم بوجائے تو وہ اسور برقضا وہن جائے نہ کہ اواجینے تماز اور روز کارمضان کر دفت سالو قالور دفت سوم بعنی رمضال گذر جائے کے ابعد یہ سوریے تضامان جائے گائے کہ اواور بندہ تو نیکارہ وگائی کاروم اناس وقت بھی ہے۔

العائدة: الرَّوَة كَا سبب بيقود فعياب الهاجود بسيرة وشرط هوا ان يول ہے اور مدوقة الفوز كا سبب وأس يتحل والت التعاور شرطان م الفطر ہے ۔

مسطقت کا است کی است کی افزات ہے بھر میر عراق مرتائی کروری اور بھی اسور باطن اور اوائر:

الدیس کی ہے کہ اس میں تاقی کی بازت ہے بھر میر عراق مرتائی کروری ہو ہے ابتدا کر میں اور اور است کی باز اور است بھر میر عمل میں اور کی بولا وائر اس واقع کی باز اور کروری کے آخری کا تا مرحی کی اس ای بولا اور کروری کے آخری کا تا مرحی کی اس ایک ماروری کی اور کروری کے آخری کا تا مرحی کی اس ایک ماروری کے ایک اور کروری کے ابتدا کی بوت ہے ابتدا میں عالی باز اور کروری کے اس ایک باز اور کروری کروری

المنعود واللغة الوعال 7 كيب شرفيرا آن ب النواحي ذب توطل اصدر مطلق عن الوقت من يلج احدهما المبدارية النادف ب

وعلى هذا قال مُحلَّدُ فِي الخامِعِ لَوْ لَمُنْ إِنْ لِعَلَّجُكَ لَمُهُوّاً، لَهُ أَنْ يُعْتَكَفَ أَى شَهْرَ شَاءُ وَلَوْ لَمُو أَنْ يُشُوّمِ شَهْرًا لَهُ اللَّهُ يَضُومُ أَى شَهْرٍ شَاءً وَفِي الرَّكُوةِ وَضَلَقَةِ القِطُو وَالْمُشْرِ المُفْضَى المُفَافِّدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ لِللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلللْهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلللْهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُ

فَعَبُ مَالُهُ وَصَارَ فَقِيرًا كَفُرَ بِالصَّوْمِ

تسر جسيسه

اورای اسل (کرنامور بسطلتی کی ادا بنگی ہیں؟ کُیر جائزے) کی بناہ پراہام کھٹانے جامع کیے بھی قربانا ہے کہ اگر می خفس نے ایک مہیدا مشکاف کی نذر الی فوائی کے لئے جائزے کردہ جس مہیدکا جائے ہے امشکاف کر سے ادراکر کی نے ایک مہیداروزہ رکھنے کی نذر الی فوائی کے لئے جائزے کہ وہ کس مہیدکا جائے روزہ رکھا اور ڈکو ڈاورمدوڈ الفر اور مشرکی خدہب معلوم ہے کہ ووائ ان ادرائ کی اوائی میں تھے کرنے ہے تھم کم نامنی کوئی کو کرنے والا ندہ وہ اس کے کراکر فعاب بالک موجائے تو واجب ڈرمدے ماقا ہوجائے کا دوروائٹ (مشم کوڑنے دالا) کہ جب ایسا کا مال

منسنت میں استفقال مور باستفقال میں تا قبر کے جائز ہونے کے شائیلے پرمٹال ویش کررہے ہیں۔ یا امام محد نے جامع کیر بھرافر ایا کہا آرکوفی تھی کی جمید کے مشاف کی تغربان سے ڈاکی بھی آیک جمید کے دوزے کی تذربان لے تو جنگ پرنزرمطلق ہے ابتدا میں ماہ میں کی جائے اسٹاف کرنے اور اس ماہ میں کی جائے روزے رکھ کے مقومات کی تھر جائر تھیں تیں ہے۔

ملا وفي الزكوة وصدفة العطوفة زوا كام منظل به ينى اتوا الرسطة المراجع المراجع المراجع مدة الفركام بحي المعلق بالمراجع المراجع المعلق بالمراجع المواجع المعلق بالمراجع المعلق بالمراجع المعلق بالمراجع المعلق بالمراجع المعلق بالمراجع المعلق بالمراجع المعلق المعلق المعلق بالمراجع المعلق المعلق المعلق المراجع المرا

فیوٹ: صدقۃ افغار کاسب و جوب چونکدو کس اور آات ہے بھی انسان کی بنا واور اس کا وجود آتا مال کی بالاکت کے بعد جس جزکد انسان موجود ہے اس کے صدقۃ الغفرۃ سریش باتی رہے کا رساقہ نہوگا۔

ا عقو احقی: مصغب اسول الشائی نے تو تسقیط الم آجک مفتق فرای ہے جم سے برمعلوم ہوتا ہے کہا تھر کی جوسے آگرفوے بن گھا تو معرف الغفوجی ؤرسے ساقعہ ویائے گا۔

البعواب الواجب ين الف الم مدفاري كاب سن الوقر مرادين، يزيد كي كاباسكاب كد

معدقتہ لفتر کا آگا قادر عشر کے تعکم شاہد ، عمل نہ ہوئی کہ خاہ تھا کیونکہ صداقتا اعمر کا جوسب ہے بیٹی راکس کا موجود وہ اور مال کی بالاکت کے بعد موجود ہے اس بنا میں مصنف کے اس کو تعدد وے خاریج کرنے کی ضرور پر تیمیں تیجی ہے

فین إن صدفة الفطور تنعلق دالدمه و فعنة فافعة بعد الملاك المهاف فيكان الواحب فالعها (ابدائع من ١٩٠٨ من ٩٠ من ٩٠ من ١٩٠٤ من الملاك إلى ١٩٠٨ من ٩٠ من ١٩٠٩ من الملاك إلى ١٩٠٨ من الملاك إلى الملاك من الملاكم من الملكم من الملكم الملاكم من الملكم الملاكم الملكم الملكم

اختياري مطالعه

ھاندہ ۔ کفارہ کیمن میں معتبرہ عمل الام آتہ ہے نہ کہ کیمن خواد میں فنول ٹیں۔ (تشیر موزک الز آن جیں۔ دیمین ہے کا اہم موھنیڈ دود کی عمل اندیات اوریک فارہ میں کے نمی دیک سلسل رکھے ہوئی گئے اور دونوں کے خارجہ کفارہ کی اوانگی کی وقت درست ہوکی جکہا اور بیان کروہ تھی جڑوں تک ہے گئی ایک نے اور پر کفارہ اوا کرنے کی طاقت نداور

المفاحق والملفقة على طلقا الى على أن حكم المنطلق الذبكون الإداء واحدا على النواعي المن <u>المن المل</u> (ن ش) أمكراً وتفورًا المرمان له أن يصكف به المرضة مهاجه ابتداء ترقر أن شهر شدة مراكب لاسمي المعرطة باب تمال ميذا مماز المرامع سناير سادري بالتحسن <u>سايري كان .</u>

وَأَعْنَى هَذَا لَا يَخُوَرُ فَضَاءَ الصّلاهَ فَى اللاؤفات السّكُولُوهَ؛ وَأَنَّهُ لَمَّا رَجْبَ مُطَلَّفًا وخُبُ كَاجِلَاً فَمَا يَخُونُ عَا سِلْعِهِدَةَ بِإِذَاهِ النّاقص لِيَخُورُ الفَصْرُ عَنْدَ الأَخْسِرَاهِ أَشَاءُ لِا يَخْوَرُ فَضَاءَ وَعَنَ الكَرْخِيُّ انَّ مَوْخِبَ الأَمْرِ الشّيطَلَقِ الْوُخُوبُ عَلَى الْفَوْرِ والحَلَاثُ نَعْهُ فِي الْوَخْرَبِ والأ خارقة فِي أَنَّ أَنْسِلُوفَهِ اللّي الإلْسَفارُ صَدْوَتُ اللّهِ

تسرحست

ا دیان اصل کر اصر به منتق داریش شراه نی جائزے اپر انتفر فی ترات موسط به منادیمی ہے کہا اوقاعظ محروبہ شرائمان کی تقفا موج توشیرے اس لئے کہ تفار جب مطاقاً واجب او کی قراد ایب ہو کی لیس مکلف ناتس ادا کرنے سے فاسد دل سے تیس کھی ایم احمرارش (خرابیش نے پھیھوڈی وم پہلے کا افت جب سرخ مرخ او نے تشاہ) کے دفت عمر کی تمازا دا دتر جا تز ہے (عُر) فقت مہا تزئیں ہے اور کرتی سے مردی ہے کہ امر عملی ک موجب فور (اداریکی کا) دج ہے ہے امر کرنی کے ساتھ احتمال نہ وجہ جس ہے اور اس بارے میں کوئی اختیار نے بیمی ہے کہ استار لین نامور ہے کہ بہانا نے میں مسارعت کین جلدی کرنا مستحب ہے (ایمی مامور ہے کی ادا نیکی میں جلدی کرنا جار ہے بی کہ مستحب ہے)

ف فسي يع : معنف أن مات بين كداى اصل يا يني موريه علق من : في بنائز بهريان كالوعد يوليك مسئند متغربت ہے۔ <u>مسلسلہ</u>: بیرے کرفتھا مفاز مامور باعظاتی کے قبیل سے سے بھنی شرماز کوکون محتم وقت جمہادات كر مكانز و وتضاء بوكئ اور والله ومطلق كهاوت كي جس كے لئے تسم معين وقت كي تحديد تيس بي جك جب بي جا بيان كوينا هامكن بباور طاق يت كالرفروم إوجونا ببينداندا كي قف و مكف يركال واجب جوكي تواس كال يجاوز كرناوية خەك ئاقىلى دېنىداد قەت ئىروبىيە يىن كلىوخ شىل ئىروپ بىشى اورز دال شىپ كەنت قىغارغاز يۇمىغە درست ئېيى بوكا كەنگ بیاد قائت ناقعی جی ادرکال کو اتعی وقت میں اوا کرئے ہے مکاف اپنی ذروار ن سے برگی مذہو کا معد بے علی مجی النا اوقات كرد بدك أعرفها زيزمن كردواز باليا في بكن الرك فنعل المصرى تما زُواكَ ناخ بيدياها الروع كيا كالمرود وقت شروع مولك يعني همر كابالكل مزى وقت جوفروب آلاك كقريب كاونت معادي بزا جوشفل وواه معالماز کے دائوب فاسب ہوا اور بیاوقت: آنم ہے جہزار آماز ناتھی واجب ہوئی اور ناتھی ای وقت میں پر حمی بھی جاری ہے نبڈا ععمر کی غمازای وشته بخره و هی او کی م سکتی ہے بعلیٰ آرج ہی کی مصر کی قرز نہ کہ تف ورخوا و دوران نماز خروب آخاب ال كيول نداوجات برطاف نمازهم كرك أكرسورن فكترب تحوزى دير بيلفانا نشرون كياتويه لت كال جالغا كال العاز فرض مورنی تؤ آنر دوران لهاز مورج نگل آے تو نماز فاسد ہوجائے گی گیونکہ کاش و جب شدہ نماز تاقعی وقت شریادہ کی جاد ای ہےاور یہ یہ زئیس ہے لیکن اگر عمر کا چراوٹ کڑ رکیا اور نماز ٹیس بڑھی تو اب یہ نماز معر نشاہ ہوگئی اوراس کے وجوب کی نسبت عمر کے تمل وقت کی طرف ہوتی اور و واکٹر اجزاء کے امتیار سے کائی ہے تو تھو یا تماز کائی ا اجب ہوئی، نبذا اس کی تقد ، نائل وقت میں کر ٹی ووگ نہ کہ امراز قمس کے وقت جو کہ کروہ وقت ہے، اس کومع نٹ نے والا بحور فضاءً ہے بیان فرمایا ہے محرا اس مُناکُلُ کے لا دیک لفنا ، تماز کائن اوقات میں بر هنا جا لا ہے۔ (جائع 117.15 17.1

هامنده: اَلْرَائِ نَهُ معرفی نماز اول وقت میں شروح کی اور اس کوا ٹنا طوع کر رویا کے سوری غروب ہو کیا تو ایام محالیف مراحت کی ہے کہ زنا سدند ہوگی۔(امهول ہو اور کی)

و على المنكر سلى النبخ اكرتي كاسلك بمرت يبل وإن ترديد كران كرنزويك الرسطل كالمتنتي ال كوفي الفود الدكرنا به للبقا تا غير كرت سنة كذكار ووكا تكوير كمناه موقوف رب كاجنا ني أثر الراب تداس ما موريكون كرايا قراب جونك اسم بدك ترك كا مكان مم موكيا قواب ووكن وجرة فيرى وجديت موا تعااور مرة ف عن ثم ووجائ اور وامام كرفي كايد احتماف وجوب بين ب يخوان ك ترويك المرد به طلق كي ويكى الفردواب ب يكده الدين الورك عن تجريمها جائز بهالبت الخياب من كما كا خلاف تين به يكن مرد يه طلق كي اوايكى بين جلدى كم النتن طيست ب ب وأنف الدُنُوفَ فَنُوعَانِ مُوعَ يَكُونُ الوَفْ طُوفًا لِلْفِسُلِ حَتَى لَا يَفْنُو هُ إِسْرَاعاتُ مَنَى الوَقْب ويُغْمِلُ كالصَّارَة

تسرجسسه

اور میرهال مؤتت (سوفت ، با مور به کی دومری تم ہے جس کومسنفظ نے مقید ہر سے تعبیر کیا تھا) تو اس کی دوشمیس جی الیک تم توسید کے دفت تعلیٰ مامور بر کے لئے تفرف ہوئی کے قبلِ مامور بـ(کی ادا مُکّل) جس بورے وقت کا استیعاب شرعانیں سے جیسٹماز۔

خشعشسوچے: 'مؤنٹ کی تو بینسا اعترائے اقبل ٹی بیان کردی ہے بین نسل مامور بدکی ادا بھی کا وقت مقرر ہو اور مقت گزمرہ نے سندنشل مصور برقرت مجماعات اور بھرعان واقترا ، کے اور کوئی چارونہ ہو بیسے تر زروڑ وو نیمر و کواگر کمانا وروز وکوان کے اوٹا یہ جنسومہ ومتعید شماران کیا گریا تو بیانشا مہوجا کمیں تھے۔

<u> مؤلف کي ديشميل جي: [</u>

مل موتی بینی وقت بھی بامور برے کے ظرف ہواود ظرف کا مطلب بیدے کہ مشروف ہیں بامور برگوادا کرنے کے بعد وقت نگا جائے بینی ہورے وقت کا مور بر کے ساتھ مشغول ہونا اور مامور بر کی ادا میکی عمل وقت کا استیعاب شرط ادر مرود کی تیک ہے جیسے نماز کراکرائ کوسلت الحریقے سے ادا کیاجا سے تو ہو بھی وقت نگا جاتا ہے جس میں دوسری لیان فوائل اور فرائش اداء کے جائے ہیں۔

ے مفتق ایمن وقت مامور یہ کے لئے معیار ہواور معیارکا مطلب ہے کرفعل مامور برکواوا ،کرنے کے بدلا وقت باتی نے بچے چے روز وکروہ یوم کے گل الازارکا سنیاب کرلے گا مینی روز مکمل ہوکرون کا کوئی جڑھئے گائیں، بلکہ وان کے بڑا جھوٹی ہوئے سے روز وممی بڑا جھوٹا ہوڑ جائے گا شاؤ کمی دن ہوا ہمتا ہے، بھے کرمیوں میں تو روز وہمی ہوا بھ جائے گا اور کمی دن چھوٹ کے جیسے مروبول میں قدروز وہمی چھوٹا ہوجائے گا۔

اختياري مطالعه

آئید تیم کی خم دہ مہادت ہے کہ جمی کا وقت اس کے سلے آئید اخبار سے آ معیار کی طرح ہے اور وہ مرسد اخر و سے ظرف کی خرج ہے ہیں ٹی کو اس کا وقت توال، وقی انعدہ اور وقی انجہ کے دی ون ہیں، انتزااس مقبار سے کرج ان اوقات میں وہ مرجہ ادائیس کیاجا مشکل آمید معیار کی طرحہ ہمادر اس اختیار سے کرنے کے لئے اس کے جورے اوقات کو مشخول نہیں کری ہات مختدات فاتے جاتا ہے آئی طرف کی طرح ہے کو تک اوکان کی وکی الحجہ کی اور اور اور اور اور اس میں جورے ہوجاتے ہیں، ان ایام ے مطرفاون عاربتان اور و ملم دور ن الله الموس الا اموتان ميل ألم الموس

المتناصق والملغة المقولية إب تنفيل سيمين الم يقول نوع بكول المع مركب توسي بوكور بهزائد مخذات المين المستقد بهاده تعدات المستقد المين المين

مَنَ خَكُم هذا النَّرْعَ أَقَالُو هُوَاتَ العَمْلِ فَلَهِ لا يُغَافِي وَجُواتِ لِمُلِي أَخَرَ فَلَهِ مَنْ جِلْمِيهَ حَقَّى لَوَ الحَدْرَ أَنْ يُصِينَى كَذَا وَكِذَا رَكِمَةً فَى وَقُبُ الطَّهْرِ لَوْمَةً ، ومَنْ خَكَمِهِ أَنَّهُ وَكُواتَ الصَّاوِعَ فِيهِ لاَ يُسْفِى صَحَّةً ضَدَوِهِ أَخِرَى فَوَ حَنِّى فَوْ شَمَّلَ جَمِينَا وَقَتَ الشَّهْرِ لَفَيْرًا الشَّهِرِ لِمُولَ لَمَّةً لاَ سَادَى الْمَعَافِرُ لِمِ الاَ مِنْهِمَ لَمُعَبَعَ لاَنْ غَيْرَةً لَمَا كَانَ مُشَرِّرًا فَا فِي الوَقْتَ لِلْ يَعْلَى لَمُولَ المُعْلِلُ وَإِنْ صَافَى الْوَقِّتُ لِانَّ إِغْمِيارِ النَّيْرَةِ بَاغْتِنَارِ الْشَرَاحِيةِ وَقَذْ نَصِيبَ الشَواحِنَةَ عَلَى هِيلَى المُولَّذِي وَقَذْ نَصِيبَ الشَّوَاحِيةَ فَعَادِهِ النَّهِ فَيْهِ اللَّهُ فِي الْمُولَاتِينَ السَّوْلِ فِي الْ

تسر جسيسه

اورائی قرخ ایک اقت موریہ کے لئے ظرف ہو) کے تعمیل سے یہ کے دونت میں قبل مامور پا او جب ہوڑا اس افت عمل موقعل مامور ہائی سے کورمر کے قبل کے دائیہ ہوئے کے منافی تیس ہے جماع کما کر کمی تھی سے پیغور الی ک اوفیر کے دفت عمل افتار کھٹ پڑھے گاتے ہائر اس کواڑا م ہوئی (بیٹی غر مانی ہوئی رکھا تھا ہی پرازام ہول کی ا و من حکسہ انبغ اورائ اورٹ کے قلم عمل سے میابھی ہے کہ دفت عمل نماز کا داجب ہونا اس وقت میں اور کی نماز کے اس م مستح ہوئے منافی تیس ہے تی کدا کر مفاف نے نیم بھی ہے کہ دفت عمل نماز کا داجب ہونا اس وقت میں اور کی نماز ک

و بین حکمت اللہ موال اور بی کے تم شن سے بیٹی ہے کہ با اور بادائیں ہوگا کمرنیت متعین کے ماتھ ایجانکہ مامور بیکا غیر(دفعیہ فرز کے علیہ ودومری فاز) جب وقت میں مشروع اورجا لاسے تو وہ مامور بیٹھی جال ہے سے متعین میں ہوگا اگر یہ دفت قالے دوجائے کے مکر نیت کا اللہ برام جم کے اعتباد سے بداور مواحدہ وقت مکٹ ہوجائے کے وقت جمی باتی ہے۔

تستنسسو مع : بہاں سے معتندنا تھ اول مین کوئی کے حکام بیاری کرنا جائے ہیں لیٹن مامور باموکت کی اس تھم کے حکام بیان کہ ایچ ہے کی کہ وقت تھی مامور ہے سنظر ف اوٹن کوئی وقت کا متیعا بستر کا منہوں

لا و من حدکمہ اللہ جب ما ور باک کے وقت قرف سے بیٹی اسر باونجا اے کے بعدونت نگا ہوتا ہے تھ اس دنت میں قبل مامور برکا وجب دوناس کی جس سے دومر کے قبل کے واجب ہونے کے من کی تیس ہے تی کہ آمر کی محفل نے مشکر نمبر کے وقت کی چندر کوارٹ کہ زیر ہے کی نفر رہ کی قریبائڈ رورسے سے اوران کردوں کا پڑھ نا بھی اس پر المائر مواکا کے نفرانم زمین فور وقعیہ واو کرنے کے بعد الناوقت بچار بتا ہے کہ اگر آوی ایس وقت کی او کی امر وہمری انماز بڑھانا جا میں وقت کے بڑھ مکا ہے۔

کے وصل حکمہ اللہ وقت کے اندر کمان وقتے کا داہب ہوتا کی دومری آماز کے میں دوئے کے منافی کوئی ہے۔ مخواہ دوائی نظر ہوناہ اللہ اللہ اللہ کوئی کھا خورے تن ہم دائے کہ پر انس منافی کر درجاتا ہے ان کہا گھا جہ وہ وقت کا بھی حصہ نئے وقتیہ از میں مرف کرسائے وقتی والٹ کوئی تھی دکتے لمان ٹین مرف کرسکتے اللہ ہے دکتے انداز اور اسمائے دائے سے مؤخر رہے کا کہا دیکھ درجہ نئے وہ ہوگا۔

المنحو والبلغة كذا وكذا ركعة كيرتميز بوكر شعال الشاق (ش) تك بوا معدر صبعًا مكسر الضاد وعنجها ومن حكم هذا أخوع فيرتمه بوارا بدامير الافرا

وَالْمُوْعُ النَّذِي مَا يَكُونُ الْوَقْتُ مِلْمَازًا لَهُ وَقَالَتُ مَثَلُ الصَّوْمُ فَاللَّهُ يَفَقَوْ بَالْوَقْبُ وَهُوَ الْمُؤْمُ وَمِنْ صَحَمَهِ اللهُ الشَّرَعِ اذَا عَلَى لَهُ وَقَنَا لِأَبْجِبُ عَلَيْهُ فِي ذَلِكُ الوَقْبُ وَلا يَجَارُ ذَاءً عَرِهُ فِيهِ خَفَى اللهُ الصَّحْمِيِّ الْمُقَامِ لَوْ الْوَقِيّ الْمُنَاكَةُ فِي وَمَضَانَ عَلَّ وَاحِبِ الْحَرْبَقُعُ عَلَ وَمَضَانَ لا خَمَّا فَوَى وَإِذَا اللّهِ فِي الْفُرَاحَمْ فِي الْوَقْبُ سَفَطَ الشَّيْرِاطُ لَقُطْيُو فِاقْ ذَلِكَ لَقَطْع الشَّرَاحِمَةِ وَلاَ يَسْفُطُ أَضَلُ اللّهِ لاَنْ الْمُمَنَانَ لا يَصِلُ صَوْمًا وَلاَ مَانَتُهُ فِاللّهُ لِشَوْمِ عَرَاعًا لَمُو الْإِنْسَاكُ عَنْ الْاَكُلُو وَالشَّرْانِ وَالْجَمَاعَ فَهَالَ أَمْمَانِ لاَ يَشِيرُهُ اللّهِ لَيْهِ عَلَى الْمُؤْمِ عَرَاعًا لَمُو الْإِنْسَاكُ

تسرجسيت

ادر مؤتت کی دومری تم دوسے کدوت ای با مور بے کے میار بواور وہ مثار راز در پر (بٹنی اس کی مثال، وزو بند کا بنی روز وہ مثار راز در بیار بنی اس کی مثال، وزو بند کا بنی روز وہ تن ایم کے مہاتھ مور است با بنی بیم کے دہب شرح نے اس کے بنی بیم کے مہاتھ میں دروز داکھ بھر اروز ما کا بھر اروز ما کھر ان اللہ بالد وہ اور اس کے بھر اور اور اس کا اس کے بینی اگل وقتر بالد اور اللہ اور اللہ بالد وہ اور اس کا امریا کی وقتر بالد اور اللہ بالد کی بات اس کے بینی اور اس کا امریا کی وقتر بالد اور اللہ بالد اس کے بینی اور اور اس کا امریا کی وقتر اور اللہ بالد کی بات اس کے بینی کی دوروا تم بوگا میں کہ بنی بین کی دوروز واقع بوگا ہے وہ بالد کی بات کے بات کی بات کے بات کے

قسطنسی مع : مامور بریم قت کی : وسری شیم ا دواس کا تھم نہ موریہ واقت کی دومر کی تم منسیل ہے اورا می کی تحریف ایمی ایمی گذر دیکل ہے بینی جس کے لئے وقت معیار ہواور معیار کا مطلب ہے کہ مامور ہے کاوا کرتے کے بعد وقت ندیجے چسے روز وک و دواسیے وقت نیمی ایم کے ساتی مقدر ہے بھی نیم کے جموز، بڑا ہونے سے روز وہمی جمونا بڑا جو ہو تا ہے ۔

اورهبادت ترااطامی ای وقت موگا جب کرنیت ادر تصد ہے ای گواد کیا جائے ورشدہ دے اور عبادت بھی کوئی فرق محمدی دہے گا بائیداروز دیام ہے میں صادق ہے گئر تو دید آ فاب تھ نیت کے ساتھ کھانے دیچنے اور جمال ہے رکنے کا معلی معلی ہوا کہ تم ایست عرود کا ہے اور دیٹر ہفت ٹیس میں ہے بعث میں سوم فقاد کئے کانام ہے اپندا کر وکی تھی بول جان ہے دک جائے تو دو محمل اور مدائم ہے ای طریق و محمد اجرائے میں بائی ہے رک ج سے لائڈ مدائم ہے۔ (جائے)

العاملة والمتمن على الصحيح المعليم كي فيد قيراح والي بيانس معام بواكر مسافراورم يش كاعم ومرا سية يخي الراسلسليدين ليأم ليوطيف كالمسلك بياسية كواكر مها فراودم يغي وطعان الريف بين بجائب الريموجود ورمغها ك کے دوز ریجی نہت کرنے کے کمی دوسرے واجب کی ایت کر امیرہ جواس کے امدیش میلے سے واجب مطبق رہے ہیں آتا بیده عزات جمی داہد کی نبیت کر می ہے وہی واجو کا کہ بات ان کے لئے بدنی مستحقوں کی بنا و بر روز و ندر کہنے کی الجالب؛ في ألى ب فال الله تعالمي وإن كستو مرطني أو على سفر فعدةٌ من ابام أحو الدروزون. كُثِّي ك اجازت ہاں جبرے کہ القدائد ٹی بندوں کی ساتھ آ سائی جائے جی نہ کر کئی چنانجے قرآ ان میں سے بوبلہ اللّٰه مکم الكنشو ولا يويُد مكنه العُشوَ اوريه متهمغ خاعت يويامغ معسيت ذبَر امام ثنائني كانزدكي دوزه نادكين ك ا جازمة منر طاعت بين بيمة كرستر مصيت مين فيزاء م شاقئ كرزه يك روزه كي مطلق نيت كافي نبيس بكنهمين ضرور كي ے تاکہ بندہ کا خرف سے انتہار ایا جائے والغرض جسید مسافر ورم بعل کر بدنی مفسخوں کی بناء برروزہ شار کھنے کی ا مِنزت النقود في معلمون كي بناء ريجي روزون ركھے كي اجازت دي مبائي جائے اليے مشرًا أرمسافرائے وس مغرش انقار، کر جائے تو اس ہے اس موجود ہرمضان کے روز وں کا موال نہ ہوگا کیونگہ ان کا مضار (یوز د نہ رکھنا) تو اس کے لئے جائز تمالیکن سابقہ دوزے جواس کے ذریعی و من تھے ن کا سوال ہوگا، گفدا مسافر کی نظریمن جس طریقا ہو کی مصلحت پیہ ہے کہ وزور کھنے میں مشقت ہے تو اس کے ماہنے وی معلمت بھی ہے کہاں موجود ورمضان کے دوزے دکتنے میں ر بنی مشخت ہے کہا اُسر اُنقال کر کیا تو سابقہ روز ہے اس کی بانی روجا کیں گے انوں کا بار گاہ ایز دی جمل وہ خذہ ہوگا ہجی عظم مریخ کا کھی ہے لیڈا مریکن اور مسافر اپنے اسیاک من اناشاہ دلمکٹٹہ کوئٹی دوسرے واجب روز د ک جانب ہے واقع کر می و اس کا اشار ہوکا داور چس واجب کی دوحفر اے نبت کر کرو کے وہی دا وہوگا۔

أخنياري مطالعه

سند کُودو کی صاحبی فرائے ہیں کہ اگر سافر نے دستیاں میرکی دوسرے وارسے دو فرید پاکسی دونے کی ایت کی فر را خیان کی کا دور دان میرکا اور سافر کے کئی دونے کی نیت کرنے کے میلے میں ایام میا صب سے دور دوانے کئی ہی ہیں ہ منگل کا بی دونہ وار برگا ہے استعمال کا دور ہوگا ہی خران مرائل کے ملیے میں کھی گئی ہیں مثال کا اختیاف ہے کہ لاک واجب آخر کہ ایسے کرنے سے واجب آخر کا دونہ وابیا گئی و مشان کا اس کی تنصیل فرا اوار دوسائی میں آنے کی الت ر افٹ اور اگر میر کئی کا دونہ اوار ہوگا گئی، کرنے آخر ہوشان گؤرنے ہیں کہ رہشان کا روز داوا و دوکا دادو استام سنتے سے ایک دواجہ کے اور انتقاف رمضان می کا دونہ مواج ا فضعه واللغفة: مایکون که برمورت زکرتانی عبتا نوی ای من صوح نوی المسزاهم مترین سریت ایم فائل. بحیرًا گاف الله و من حکم فرمترم باید برترام و ر

وَإِنْ لَمْ يُعَيِّنِ الْطُوعُ لَهُ وَفَعَا قَائِمٌ لَا يَعْمَنُ الرَقْتُ لَهُ بِنَفِيلِ الْمَبْدِ حَتَّى لَوْ غَيْنَ العَبْدُ أَيَّامًا لِفَضَاءِ وَمَصَانَ لَا تَنْفَيْنُ حِنْ لِلْفَصَاءِ وَيَخُوزُ فِلْهَا صَوْمُ الكَّفَارَةِ وَالنَّفْلِ وَيَجُوزُ قَصَاءُ وَمَضَانَ فِيْهَا وَغَيْرِهَا وَمِنْ سَكُمْ حَنَهُ النَّوْعِ أَنَّهُ يَشْتَوُكُ نَفِيلُ النِّيَةِ لِوَجُودِ المَوْاحِمِ

تسرجييك

ادراگر شریعت نے دونرہ کے لئے کوئی دفت تعمین تیس کیا تو بندہ کے تعمین کرنے ہے اس کے لئے وقت تعمین نہ اوگائی کہ اگر بندہ نے رمضان کی فقتا کے لئے جاندا کا مؤتعمین کرلیا تو وہ ایام قضاء کے لئے تقمین کیس ہوں مے اوران یام عمی کفارہ اور نفش کا دونہ وہا کر ہوگا اور قضا درمض ان ان ایام تعمین شروان کے علاوہ دور سے ایام عمل ہو تو ہوگا اوراس فوخ (مامور بدخشیق کرجم سے سے شروعت کی طرف سے کوئی وقت تعمین شدو) سے تھم سے بہرے کہ (جہاں) تعمین میں تعرام کے بائے جانے کی وہدسے شرط قرار وی جائے گی۔

 المنحو واللغة: لم يعين الشوع ضرع برسره الساكن اذا خوله لحوك اللكسر كالدوك تحت به لا تعين بالتفعل غين بالتعمل.

أَمْ لَلْهَادِ أَنْ يُوْحِبُ شَلِمًا عَلَى نَفْسَهِ مُوقَعًا أَوْ عَيْرِ مُوقِبِ وَلِيْسَ لَهُ تَغْيَرُ كُنَّم الشَرْع مَعَالَهُ ادا مَعَرْ اللَّ يُشْعُوهُ يُومَا بِغَيْمِ قَرِمَهُ دَلِكَ وَلَمْ صَامَةً عَنْ فَعَنَا، وَمَعَنَانَ اوْ عَنْ كفارَهُ يَمِيهُ جَر لان استَرْع جعل القَضَاء مُضَلَف فلا يُصَلَّكُن أَنْفِيْهُ مِنْ يَغْيَبُو وَبِالنَّفِيلَة مَيْرَ قَلْتَ أَيُومُ وَلاَ يَشَوَّعُ مِنْ الْمُعَلِّدُورُ لا خَمَا الرَّى لانَّ النَّفَى حَقَّ الغَلَم إذْ مُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّدُورُ لا خَمَا الرَّى لانَ النَّفَى حَقَّ الْحَدَادُ لَمْ مُو عَنْيُ هَذَا مَا أَنَا صَامَةً عَلَى لَعْلَ حَلِيكًا يَفْعُ عَنْ الْمُعَلِّدُورُ لا خَمَا الرَّى لانَّ النَّف يَعْلَمُ لِلللَّهِ فِي لِلْوَلِيمِ لا يَعْلِمُ عَلَى الْعَلَمُ اللَّهُ لِللْهِ لِلْعَلِيمِ اللَّهُ وَلَوْ الْفَالِيمُ اللَّهُ لِلْهُ لِلْعُلُولُ اللَّهُ لِللْهِ اللَّهُ لِلللَّهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْ

تسرجسيت

گیر بندو کے لئے بہ جائز ہے کے دواہے اور کی ٹئی کو داجب کر ہے دو گئی مقید بالدقت اور فی متید تر بندہ کے لئے تھی لئے تھی شرع و تفخیر کرنا جائز تیں ہے اس کی مثال البنی اس بات کی مثال کہ بندہ کا اپنے اور کسی موقفت اور فی موقت اس کے ڈی ٹاروائی قرار دورز دائے کے کا زم ہو کا دوائر اس متعمل دن میں قشا در مقد دنیا برقیقتم کے خارد کا دوروں فوجا کر ہے اس کے کاروائی موزوں میں اس کے ہوئے کہ اور اس میں اس کے ہوئے کہ میں اس کے ہوئے کر دو کو س میں تاہم تعمین (جس میں اس کے ہوئے دوروں کی تاریخ کا میں اس کے ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ دوروں کی تاریخ کا ہوئے کہ ہوئے کہ اس کے ہوئے کہ ہوئے کہ اس میں اس کے ہوئے کہ ہوئے

و لا بغرام العج الودائ پر (النی ال بات پر که بغرور کے لئے تھم تُرح کا کوستی آب ہے ایراز مرتبیل آتا کہ جب اس نے وہم میں (النمر بوم میں کسی روز وی غرر مان کی) میں کوئی تلی روز ور کھا تواب تو وہ در روہ نذور میں غرار مانے وہ نظرور وہ التح میں ہوگا) اس سنٹ کر تھی بند واقع کے جانب سے جس کی ال سے اپنے کو جانب کو اسٹی موت میں افتیار رکھ ہے وہی جائے کہا کہ اوقعی اس قبل میں اٹر کرنے جو ان کا تی ہے نہ کہا اس کی کہا ہوئے گا فوٹر ایسا افتیار رکھ ہے وہی جائے کہا ہی افتحی اس قبل میں اٹر کرنے جو ان کا تی ہے نہ کہا اس کی کہا ہوئے گا فوٹر سے (ابترائی ٹریل شائف واکٹر روکہ چند ال سے کہ تو کوش کر زائر کے لئے جو ترقیق ہے)

قسنسویع البال حاصفا کیدها بدیان کرے بی ایم کی عمل انجی انجی بیشتری کی جاتے ہے گیا گئی۔ کیا جاری ہے۔

من المسلمان الدواد ما فقوارت كوالية الله كل جي كوادب الرائد فواد تعين طريقات إلى المتعين طريقا المعادية القدامة الجيدية عن أي عمل فالدون من شفر جورك وادان كالدوز وركون كالدوقير تعميل عريف من يقد من عيم الر المعمل لوالل المعين كما أيك والداكار وزوركمان كالبذواز واداؤ الداخليار جو يمكن بدوكوية عنيا ويركونس من كالمستورية

خلاصیہ: کسی ہندہ کو بیاضیارتی ہے کو کل دن کونڈ کے لیے تعمین کرتے اس دن کے طاہ وافیدونوں کو الفنا برمشان یا کفارہ کے دن ہو تھیں کرد ہے کہ کہ اس طریقے میں افغان ہو مشان یا کفارہ کے دوزے جو تھیا کہ کہ اس طریقے تھاں کو مقبل کے اس کے مقان میں مائے تھا وارد کفارہ کے دوز دن کو تعمین کرتا کو مائے تھا وارد کفارہ کے دوز دن کو تعمین کرتا کو اور ہائے ہوئے کہ مسئلہ یہ ہوگا کہ ہندہ اس کا بندہ کو افغار تیس ہے اس کے مسئلہ یہ ہوگا کہ ہندہ اس ناتے ہوئے کہ اس کے مسئلہ یہ ہوگا کہ ہندہ اس ناتے ہوئے کہ اس کے مسئلہ یہ ہوگا کہ ہندہ اس ناتے ہوئے کہ دوز دن کونے در کھنا جائے ہے جائز ہے ۔

ایک اعتراض اوراس کا جواب

د کفار د کاروز ہ غیر شروم نانہ ہوگا بلکہ جائز ہوگا کیونکہ بندہ کواپنے حق علی قد قل انداز کی اور نغیبر کا انقیار سے تن جس بلکہ شرقیعت سے مراسط قرائب ن کومر حلیم تم کر رہنا ہوئیے ، کس نے لیا خوب کہا ہے جس حال جس حال جس نو رکھے شری ہندہ پروری ہے عمل ای<u>ن م</u>س خوش ہوں جس می<u>ں مرے</u> یار کی خوش ہے

المنحو واقلفة: للعبد فرقدم بالعربيّدا مِوَقر لا يلزم على ملّداً أي على أنْ العبد ليس له تغيرُ حكم الشرع صاحه أي اليوم المعذور يستَدُّ (باباستعمال)

وَعَلَى اعْبَدَارِ هَذَا المُعْمَى قَالَ مَشَايِخُنَا إِذَا شَرَطَا فِي المُعْلَمِ أَنَّ لاَ نُفَقَدُ لَهَا وَلاَ سُكُنَى سُقطَتِ النَّفَقَةُ ذَوْنَ السُّكُنَى حَتَى لاَ يَسْعَكُنَ الزَّوْجُ مِنْ إِخْوَاجِهَا عَنْ بَيْتِ الْبِكَةِ لِاَنَّ السُّكُنى فِي بِلْتِ الْعَدْةِ حَقَّ الشَّرِعَ فَلا يَسْعَكُنَ الفَيْلَدِ مِنْ إِسْقَاطِهِ مِجلافِ النَّفْقَةِ .

تسرحسي

ادرای عنی کا بقبار کرتے ہوئے (کہ بندہ کا تھل جرائی کام میں مؤثر ہوگا ہوائی ابنا حق ہے نہ کہ تی شرگ شر) نامرے مشرکا کے فراد کہ جسب شوجراور ہوئی نے قتل میں بیٹر طاقا کی کہ بیونی کو خذتین کے طاور رہنگئ تو اس شرخ کی جسے فقتہ ما قطاعہ جائے گانے کہ نئی بہاں تک کہ شوجرائی فورت کو تھا تھا کہ کرنے ہے قامر نہ ہوگا اس نئے کہ بعدت کے کھریش رہائش کا مکان شرایات کا حق ہے انہذا بندہ اس فی کو ساقطان ارتم کرنے ہے قامر نہ ہوگا ہونا ہ منقلے کے (کیا، دعورت کا ابنا حق ہے بندا شرح کی جدے نفتہ ما تھا ہوجائے گا)

کے لئے روے کہ کچنے کی بیا و پر ہوتا ہے گویا فقت اجر کی اجرت کے درجہ بھی ہوگیا اور جس خرج عزد در کی عزد در کی اس کا اپنا حق ہے اس طرح فقتہ جرمت کا اپنا حق ہے لیڈ اگر طاقا نے کی وجہ سے بند داہیے حق کوفر سافد کر سکتا ہے تہ کہ اس حق کوج میٹی جانب القد حتر رہے منبذا کر طاقا نے کی بنا و پر فقتر انساقلہ ہوجائے گا کرسکٹی سافدہ بدیرہ کا۔

منافدہ: ماللہ کو اگر طلاق دیدی تو مدت کے اندرس کو وقع حمل تک کا خشد دینا شوہر پر با جماع است واجب ہاں طرح مطلقار دیمی کا خشہ می باجماع است واجب ہے اور مطلقہ بائند مطلقہ علیت اور طلع سے نکال سی تھے کہ اندوالی کا خطارا میں ان کی اور دورسرے بعض اعرائے کو رک شوہر پر داجب نہیں اور امام صداحیہ کے زور کیک واجب ہے۔ معدد میں موسائلہ کے جہ جس سے مصرور سے معاقب میں میں انداز کے دورس کرنے میں یہ کا خاص میں حصار الحاصلا

ہناہتدہ: مورت کو یہی تہیں ہے کہ وہ مدت کا تفقیق ہر ہر مدد ف کرد ہے کونکہ عدت کا نفشی ہر بر ہینا کھیے واجب ہوتا ہے تو آئندہ کا نفتہ کورٹ کیسے معاف کرمکی ہے۔

لَصَلَ: اَلَامُوْ بِالنَّفِيلِي يَمُكُلُّ عِلَى خُسُنِ الْمُعَامُورِ بِهِ إِذَا كَانَ الآمِوُ خَكِيبُهَا لَانَ الْاَمُو لِهَانِ أَتُّ العامُورُ بِهِ مِمَا يَشْيَغِي أَنْ يُؤْجِدُ فَاقْتَصَى ذَلِكَ خُسْنَةً .

تسرجسيت

کمٹی ٹی کے کرنے کا تھے ویٹا امور یہ کے کسن بیٹی اس کے ایجھا ہونے پردلالٹ کرتا ہے جائے تھے کرنے والا تھیم ہو اس کئے کہ تھم اس بات کو بیان کرنے کے لئے ہے کہ احور بس ن چیز وں بھی سے ہے کہ جس کا پایا جا کا مناسب ہے لہٰذا بیام تھیم مامور برے کمٹن وحمد کی کا فقاضاً کرتا ہے۔

مُ مُسَنَّسُ مِنْ اللَّهِ مَكِي فِيزِ كَاحْكُمُ كُونَا أَن فِيزَ سَكَا الْجِهَا الأَن فِي وَ الْتَ كُرَةَ بِ جَبِكُمُ كُم كُرنَا أَن فِيرَ مَا صَبِو حَكَمَّتُ مِن) مُدَكِبِ وَقِيفَ الْمُعَامُ وَوَجِائِلَ الْمُورَكُ كُلُ كُلُ الْمُركَةِ اللَّهِ عَيْرُولُ اللَّ جاتا ہے جس مُن مُعَت عُن و مُمَالَ اور مُؤخِرِهِم فَيْ اور فَحْنُ بِيْرُولِ اِنْ تَعَلَّى مِن مُرَّا عَالَى فَي حَكَمَّتُ هُمُ كُنَا فَعَلَى عَلَى اللَّهُ مَعَالَى فِي القرآنَ : إِنَّ اللَّهُ بِأَمْوِ بِالْعَلَى وَالْإِحْسَانَ الْعَ إِلَى وَسِفِي عَنَ مُكَمَّتُ هُو الْعَمْلُ وَالْمُعْنَى :

ئسن وضح كااطلاق بن معانى پر بوز ب

ا جمل چیز میں صفت کماں ہووہ فتش ہے جیسے طم وتجاعت اور جمل چیز میں صفت نقصان ہودہ فتیج ہے ، جیسے جمل وعدادت کی شاعرے کیا خوب کیا ہے۔

> خوای کر شود ولی قریهای آنگید . دفتاً چیز بردن کن از درون میشد دخی وا**ل** وقفیب «درونج وقبیت . نگل دوسر دریا، دکیر وکیت

بيسب كى سب منا ت منات نقعان إلى دومراشع لما حقه بوداس بن بحى سب منات بميات بميدا فرموس

ا وان کی ٹی جی ۔

كلرب ويدمهد ك دريا وايغض، فويت رشني

کم وغوت، جمل و**غفات، حقد و کمینه ب**دنمنی * مصر میرا میران جرا

دومراشعراش چی مشاحت کال کویان کیا گیا ہے وہ ہے : خواق کہ شوی ہمتول قرب تقیم حبر وشکر افقاعت ایم ویٹین

یں جریج ایک کی فوش کے مناسب اور ہ تن ہے جیسے شہر ہیں گئل، گئل بخش جارت وغیر ہادر جود نے کی فوش کے منا مب نہ اور ہ تن ہے جیسے گلار بدس کا مال مقتصان و عقد اوغیر و جین کر کاروں ہے و علی عظما ہے ہیں ، کر واکٹر وا

ا بختباری مطالعه (کان آخ مخاایمانی در آن کم بی شاه معارهل سے بشرع)

الله الله و کی عطالے قرار کھٹی فدائے قرامی ہوان ٹھرو وقتائے تو ہر چاکی رشاہ تو معنف کا کی بین قال نے کرٹس و کی کر گئر ہوئے۔

سند میں بیون ہے ہوں ہوں ہوں ہے۔ ماتر بیر یہ اور معتول اور کا کہا یہ ہے رکھن وقع واقعیل متن ہے ہے میں کسی وٹی معنی ہیں اور افعال کا گھن وہی کش اساس شن کتا ہے ترجیت کے بیان کرنے ہے اوقائے تین سندیا اور کرنے اور اور اندیس میں میں ہوئے جہ کے بیا اسکامائی طرح واقعیت اور نے جمل طرح شرح نے وہت کے ہیں مجروع راتہ بھیاد معتور کے ایکن مقالی ہوئے کہ موادیش روز د

معتقول منظی ہوئے کا مطلب یہ جاری کو بے جس کیا تھاں ہی گئیں اور جس بھیلے ہے موجود ہیں جس اس کسن وٹی کوٹ میں مشاخف کو آب کے کہ اور کام مسکن ہے اور فارس کام بھی ہے اور کھنٹوں کا بھی بھا کرتے ہے جس طور کا دوائی جس مشاخت موجود ہوں ہے جسب والی کے طرز ورشح کوٹھ کیا والد مشکلات کرتا ہے دکھروائی جس مشخص اور کہ بھوائے ہے جہ والد بھائے بھی جس کا مطلب ہے جان کرتے ہیں کہ افعال جس مجسود وقع کو کشمی اور جس میں موجود ہوتا ہے ک ان کو کلاہر کرنے وفی شرعیت ہے یہ میں مقل ایت اگر کا فی تعقیق استعمال کرے جنروں سے میں وفیح کو جانتا ہا ہے! الشاق فی تعقیم وفتح کا ادراک کراد ہے این طن خد و جند (جس نے کوشش کی اس نے بالای **عائدہ الشام وہ معرات ای**ں جو شخص الشعر کی کی انتہاں کرتے ہیں واو بھی وشعری شاخی ہے واور ماتر پر بدارہ اعترات ایس جوشنا اوز نسور ماتر بدلی ک انتہاں کرتے ہیں بھوٹی سے مداور پر بھی ہے۔

ثُمَّ الْمَالُورَ بِهِ فِي خَقِ الْحَسِنِ فَوْعَانَ خَسْنَ بِنَفْيِهِ وَحَسَنَ لَغَرِمِ فَالْخَسْنَ بِنَفْيِهِ مِثْلُ الْإَنْمَالُوهِ وَلَنْحَوْهَا مِنْ الْعِنْادَاتِ الْخَبْلُونَ وَالْمَلْقِ وَالْمَلْقِ وَالْحَدَاتِ الْعَلَامَةِ وَلَمُونَا مِنْ الْعِنْدَاتِ الْخَبْلُ اللّهَ وَلَمُلْقِ وَالْحَدَاتِ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ وَلَمُ اللّهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَالِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَالِمُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلّهُ وَلَاللّهُ وَلِلللللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ

تعرجمهما

پھر کسن کے سعدار میں ما مور ہے ، وقت میں جی سا حمل بنانے ہا کہ کا بھر او میں کس بھر جی القرف الی ج ایمان الا الاور عم کا شرادا کرنا اور کی بولنا اور افساف کرنا اور نما اور کی طرح کی اور بھا سور کی واجب ہو گی ای اور گئی لیف ما مور بے خش مفتر کا تھم ہے ہے ، اور بیٹھم اس ما مور ہے جس ہے جو مقوط کا اجمال جی اور بھا ہو کی واجب ہو کی آو وہ تشن اور جبر صال وہ معرد ہے جس اقد ہوئے کا حق کی مکن ہے تو وہ با تو اوا کرنے ہے ما قد ہوگا باتھ موسی اللہ تو ان اس ک کرنے ہے و علی ہفتا المع اور ای بنا و پر اس بھو جن خوا کا احمال رکھتی ہے وہ اوا دکرنے سے ساتھ ہوگا ہا آخر استان کی جنون ، جیش اور نمان کے بیش آئے ہے جس اعتبار سے کسٹر جت نے ان کو ارش کے وقت مطف سے نماز کا احمال کا داکر اس ہونے کی دیسے ساتھ ہوگا ہا آخر ساتھ کو دیا ہون وقت کے تھے ہوئے ہوئے ہوئے کے اس اعتبار سے کہ شریعت نے ان کو ارش کے وقت مطف سے نماز کا احمال کا دو کرویا ہے اور کے دور سے ساتھ انداد کا وقت مطف سے نماز کا اور کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ انداد کا وقت مطف سے نماز کا اس کے دور کے دور کے دور کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ انداد کا دیکھوئی میں کہ کی دیسے ساتھ انداد کا دور کے دور کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ انداد کا دیا کہ کہ کہ کو کے دور کا دور کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ انداد کا دور کی دیسے ساتھ انداد کا دور کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ انداد کا دور کی دیسے ساتھ انداد کو کا دور کی دور سے ساتھ انداد کی دیسے کو کا دور کی دور سے ساتھ انداد کا دور کی دور سے ساتھ کے دور کے معدوم ہونے کی دیسے ساتھ کے دور کی دور سے ساتھ کے دور کی دور سے ساتھ کے دور کی دور سے دور کی دور سے دور کی دیسے ساتھ کا دور کی دور سے دور کی دور سے دور کی دور سے دور کی دور کے دور کی دور کی دور کی دور کی دور سے دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کے دور کے دور کی دور سے دور کی دور ک

من المربك المربك المبارقس كروتسيل إلى واحتن العد ما تسترافيرو.

ششن لعید اوہ امور ہے کہ جمس کی ذات ہی ہیں تھن اور انجا فی ہوئے کو بھر کی جہ سے اگر ایس انجا آل آئی ہو تھیے اللہ پرائیان اونا مادر ایمان لما و مور ہے ہو آل تیں ہے یا اٹبھا افلایل افلوٹ انجوا اٹنی اڈینوا علی الایسان اور بیشن عقب اس کئے ہے کہ ایمان ہی وائی تجاہت اور کامیا لی ہے دومری آیت ہے انہوا جائی و وشوق (ہے کا) کی طرح مدید ہیں ہے کا اٹبھا النامل فولو؛ لا اللہ اللہ الله تفلیلود ای مرح انجامی میشم وسی (اللہ تعالى كالشمر يا والرئاء موريب اقرآن على ب والشكروالي والا تكفوون الني شكوف الويان كم يا التحكم لع اكامرج صدل وحدل ادران وقرم المورث كالدروج والوريش الدين بين الما المارود المحكم والا والعام المشادي الموقول الموقول

مستحقق فتح وزوها مور پاہیے جس کے اقدام من اور اچھائی ٹیمر کے واقعے ہے آئی موٹسن وقوئی بنی ذول ندوہ تیسے وضواور می الحال محمدہ غیر واس کا بیانوں کے مستقل طور روتر و ہیں۔

المحكم هذا النوع الغ بيان عصفت أشأ عهدة فنم يان أرادا ما ج بن بنائية بالمناس المناش احيد كي دونسمين مناحظ في المياعية مناته مناته تعريجي معنوم بويات كارفسن تعينها كي دانسمين جي الماء وجزائر جرمكف ے کی حال تن کی ما قد او کے کا حال درگیل ٹیٹ ایمان و نڈکرا ایمان و نشریندو سے کی گئی مرقط دروگا کی مرت تک س پروه مهاور تبات شروری ہے اور ایر ن کی وائنگی وراس کی بھا آمری کی مورث بھی ہے کہ بندہ ہی ہے اندگی الإستاندَم ربيع كلما قال في الفواف به إيها الدين أصوا أجنوا ، أي أنبُو: على الإيمان الداكان إنشات مراد نبهان تقسد این قلمی ہے نے کہ اتر از افعمان کیونگہ وومند الاکر ومیا قط ہو ہا ہے۔ بشر میکہ در استکسن بالا نیان ہو، فال اللَّهُ تعالَى مِن كُفُو بِاللَّهُ مِنَ بِعِد المعانِدِ إلاَّ مَنْ أَكُولُهُ وَقُلْبُهِ مَطْمَئِنٌ بالأبعدل الح كُسُ بك بالتراء بشراء اصول اشاخی اس ۱۹ می رو در بان بر بوقت اکراه محد شرک جاری کرے کی قصت اور جازے بقا جرم دے س تعدما تحدث بيني عند رفعه الهار تكامية مام براؤانغذه في يوكا كر. ل قعل (وقرار بالميان) كالمسن أب يمي و في مصابغة ا ا گرائی میر کرے اور نشدالاً کراہ زبان سے کو نفرند کیے واٹم وک و تھوے مرب تر مندانند یا جربہ کا داخرتی ایمان بالش^{ائس}ن العينة كي تعم اول سے كما يون بغدوت ما فقو بوت واقع في تين وكها البغر ال**ي أعم ب**يت كه جب بغدوير الي كا ادا كرناه ديب وكيا و دوادا كرئے سے تن ذمر مصامات ہوگا بني وار كئے روقط ناموكا ہے وہ چن بن جو كلف سے ر قد ہونے کا خمال کھنے ہوں تو ہے چیز ہی ہو وہ نگی ہے ہا اٹھ دول کی برقم کے مراقعہ کرنے ہے مہات اور پاگی اتن بتأه يرجم نے كہا كہ جب فرز وال واقت اين واجب ہوگئ اس كوآخ وافت تك ادا كيا جا خشاہے تو آلر بغد و بٹ اس نه وأنو الأعرابية أووا مديت مواقع ووجائ كي ووراً مرينو والريماز كون يزهد كافياك فروات من افوان حارق وأبريا مجرت كُونِيشَ وَهَا مِنَ أَسَدُونُونُو مِهِ مُمَازَاً مَرِيكُلُ مِنْ عَلَى مُنْ مُونَالُ مِنْ مِالْتُونَا في ويكون السارة والمناز أن المنظم وش مع جود قیر (مؤن ایک را مند صور یک دن سے زائد ہوتا ہا ہے) اور یہال کی مامور بیٹ کی اُن و فیمر و ک س قط ہوئے

کے ساتھ ساتھ اس کا تحتی ہی ساتھ ہوگر جا دا گرکوئی مورے بھالے وہیں ، ننا س نماز پڑھے تو اس پر کوئی اج تیس لے کا پکھٹر کی خلاف ، وزی کرنے کی بناء پر کالی طاحت میں جائے گی گئیں امرانا زیس اختیاری اغیر اختیاری طرح بھے ہے ایک نا ٹیر ہوگی کرونت فراز تک ہوگیا کرا ہے تھوڑے وقت ٹی فیاز اوا نہ ہوئے گی تو فراز سوانے ٹیس ہوگی بکہ قضاء پڑھن ہے کہ وہ خرس وہ خوص کے پانی فیس فنا تو فراز دسے ساقد روبوگی بکہ جم کر کے فراز پر سے ای فرح اگر ایک میں ہوتو قراز ذریہ ہے ساتھ تھا ہوگی بلکہ زکا فرز جے بیا اس کے طاوہ طاق کی پر فیلہ صفیر ہوگی تو فراز سوانے وہ وگی واجب ذریہ ساتھ ہوگا ہوشاد کے کرو ہے سے معتبر ہیں جم کی تفصیل تی معز است ساتھ انسی ابھی ابھی آ بھی ہے بھی جنون چیش وفناس وقی وہ اوران مجاور کی قدر سے تعلیم کی سیسیل انسول کے اگر جم کا دریکی ہے۔

اختياري مطالعه

المعندي والمفافة السنيد إلى الفال سناسية عم قائل الحدث ينجان والاستوط (ن) معدد كرا العم والدائمة والمستوح المعروض المعدوقي المعرفة المعر

ا جدود فوله الصلوة صلاة حرابلد وشن تغير بالم عامن تغد بادر من انف كي دونون تعون (محمل المعمل المحمل المعمل المحمل المعمل المحمل المعمل المعمل

النُّرُعُ الْفُلِنِي مَا يَكُونُ حَسَنًا بِوَاسِطَةِ الْفَيْرِ وَذَلَكَ مِثَلُّ السَّغِي الِي الجُمْمَةِ وَالوَصُّواءِ للصَّلَاةَ فَإِنَّ السَّغَيِّ حَسَنُ بِوَمِيطَةٍ كُوْبِهِ مُفْصِيًا إِلَى أَذَاءِ الْمُعْمَةِ وَالْوَصُّوءَ حَسَنَ بِواسِطَةِ كُوبِهِ مِفْتَاحًا لِلصَّلَوْ فِي

تسر حسيب

اوراؤع ٹائی دو ہے کہ جو قبر نے المدخ ہے میں دو ہر ہے (چٹی اس کی مثال) جید کہ جد کے بند سے اور تی از کے لئے وشود بیک تی ال مُکُلُ جھ کی طرف بیٹنچ نے وائی ہوئے کے واضطے ہے جس ہے اور وشوفیا زکے لئے بی ہوئے ۔ کے اسطے ہے حسن ہے۔

شنطنسے بھے۔ مامور برموَقت کی دوہر کی تشرقہ ان غیر ہے اور اس الخیر م کی تعریف احترابے ماتھل میں وکر کر ای اسٹ بھی وہامور باجمل کی ذات بھی تکن وغولی کی فیر کے واسطے ہے آئی بورغوداس کی ذات بھی تولی خوبی نہ ہورششن افیر م کی دولتے ہیں تھیں۔

مل ووغیر ٹس کے واسعے سے مامور پریٹی ٹسن وخو نیا آئی ہے ہا اور یہ کیا واکر نے سے ٹوواٹھ او وائندہوتا ہو بلکہ اس کومشقل اواکر تا ہا ہو جیسے وضو نیاز کے لیے کل وضو کر رہے ہے ہوگا رامور ہا ہے تماز خود بخو اور زبوگی بکٹر مشقل اوا کرنی پڑے گئے ہا تی طریف میں اور جمعہ کی جائے گئے ہا مور ہے اوا مار نے سے مقسود ہا ٹوویٹو واواٹ او بلکہ یا مور ہر کوفیات و بڑنی ہے اور جمعہ الک پڑھنا بڑتا ہے با خانؤ و مجر یا مور ہے اوا مار نے سے مقسود ہائو ویٹو واواٹ او بلکہ یا مور ہر کوفیات و اواکر زبیز سے اور تھسود کر کی بلادہ ہ

" ، عود بدکوادا کرنے سے مقسود برخوا بخوان ہوجا تاہ ، پیسے حد اواکٹ داشت اور جہاں ہیں بوہری قم کو مصنف و القویب من خذا المدوع المصنوفی کہ کراگرا گئے ہے ان کریں گئے۔

حقیقہ اسسی ''نگ سے دورہ کائیں ہے بلکہ مانا ہو ہوگی تے کا کرنام و ہے کئی اجمام کے بیٹی کارندہ کی اسٹوں کو گیا ہے۔ طاختہ، با اٹھا الڈین آمنوا افذا موجی کلفشلوہ این کا اے مراوظ کی اذائ ہے گر حرص کے اس اذائن اول کا می وائن تھے ہے و ذائ بال کا ہے این انتہ کی سے سے تھے تھے اگر انتہاں ہوا ہے استادہ ان جا کی سے عقائل ساتا اور دائن ال میں تھی مطاختہ کی صوری کے مدورہ زیادتھا سے مطوم ہوتا ہے کہ بداوتا ہے کید آئی میں ۔ حمق وقولی و مرکز بین کی جو سے کھائی ہے ہیں کے فوٹسو نے درقاع روزے اور میران وسے بچے ہے بہتم و مراکعتم کی مطلحی عجری کہ افراد سے واقا دیز اوستم دیکنتا میں کے ڈاپٹر وہ موسکیں دیے یا محکسستم دیں لمیام تھیں در کرن اثر کرد اوسکن کو او ان کم کاسم در کھیے تکے اندر جول کی دیدے خرشیو کے گئی۔

<u>العسمي واُف</u>لغة. مُفْطيًا (افرال) بُنَجَائِدال معناج المماثل كوند مفصيًا 4 خمير كول اسدرگاهم ب اد. مفصيًا فهر

وَكُمُّمَ هَلَهُ النَّوْعِ أَنَهُ يُسْفُطُ بِلَشُؤُوطَ لَلْكَ الْوَاسِطَةِ حَثَى اللَّا السَّفَىٰ لَآ يَجِبُ عَلَى مَنْ لَآ خُسْفَةَ عَلَيْهِ وَلَا يَجِتَ الْوَصُواءَ عَلَى مَنْ لا ضلاة عَلَيْهِ وَلَوْ سَغِي الى الْمُجْفَة فَحُسل مكرُغا الى مُؤْضِعِ اخَرْقَبْلُ إِقَانَةِ الخُسْغَةِ يَجِبُ عَلَيْهِ السَّشِيُ لَقَانًا وَلَوْ كَانَ مُصْجَفًا فِي الْخَدِمِ يَكُوْكَ السَّشِي صَافِطًا عَنْهُ وَتَخَذَلِكَ لَوْ مَوضًا فَاحْدَثُ قِبْلُ أَذَاءِ الصَّلَوَةِ يَجِبُ عَلَيْهِ الْوَصُواءُ لَاكِ، وَلَوْ كَانَ مُعَرِّفِيلًا عِنْدُ وَجُوْكِ الصَّلُوةِ لا يَجِبُ عَلَيْهِ تَنْدِيلَةً الْوَصُواءِ .

تسرجسهم

الارائی آور این قسمت نیجے و کا تھم یہ ہے کہ وہ (اسمبر بیشن نیجے ہے) اس و سط کے ساتط ہوئے ہے ساتط ہوجائے گائٹی کرش افحا نوسدان تخفی پرواجب نیس ہوئی جس پر جمد واجب نیس ہا درائی تخف پر وخو مداجب نہیں ہے غاز واجب ٹیس ہے۔ ولو سعی النج اورائر کم تحق نے جموے لئے سمی ن پھرا قاست جو چی لاز جس پڑھنے سے پہنچائی گوز بردی وجری جگرا افعالیا گیا (بیٹن میا مسجد کے طلاء والی کی در مرکا جگہ پہنچ دیا گیا) اورائی ہور کرنا واجب ہوگا اورائر و دفعن (پہلے ہی ہے) ہامی مسجد سے سکتے ، دو سمی ایس سے ساتھ ہویا ہے گیا اورائی طرح رسمی کی طرح ر) اگر اس نے وجو کیا بھر و انجاز اوا کرنے سے پہلے تعدت ہوگیا (لیمنی وضو تو لئے کی وجہ ہے ہے وضو ہوگیا) تو اس پر دوبار ووضور واجب ہوگا اورائر و چھنی نماز واجب ہونے کے وقت یا وضو ہے تو اس پر نیارضو کرنا واجب شہوگا۔

 صلوّة مادرونسولوت کیاتو اس برد و بار دونسوکر تا داجب ہوگا درا کرکوئی تخص نماز داجب ہونے کے وقت یاد خوج تو اس م نیاد خوکرنا داجٹ ٹیکل ہوگا کروند مقتود دامامس ہے بغتی نماز کے وقت یادخو دونا مظامد ہے کہ کرمس لغیر و میں جمل واسط کی دب ہے خسن دخونی آئی ہے اگر ملکف ہے دہوں طائد اونیائے تو ڈوالواسط بھی ساتھ ہو ہائے گا جیسا کہ شکرور مثالول ہے دائشہ موٹساں

وَالْقَرِيْبُ بِنَ هَذَا النَّرَعِ الحَدَّوِدُ وَالْفَضَاصُّ وَالْحَهَادُ فَاكُ الْحَدُ حَسَلَ بِوَالسَطَةَ المؤخّر هَنِ الْجَائِيةِ وَالْجَهَادِ حَسَنَ مَوَاسِطَةَ دَلْعِ شَوْ الكمرة وَإِنْفَاتِهِ الْبَحْقُ وَلُوْ فَرَضَنَا خَدْمُ الْوَاسِطَةِ لاَ يَنْفَى دَلِكَ مَاشُؤْرًا بِهِ فَائَهُ لَوْ لاَ الجَنَائِةُ لاَ يَحْتُ الْخَدُّ وَقُولُ لاَ الْكُفَرُ المُفْضِى إلَى الْمَحَرَابِ لاَ يَحْدُ عَلَيْهِ الْحَهَادُ

تسرجسسه

ا درائی فریائین مسن نفی ہوئی قریب صدود کور تھائی اور جہاد جی کیونکہ مقد جنایت (کنوہ) ہے دو کئے کے واسلامے میں ہے اور چیا کا فروں کے قرکو دین کرنے اور کھیے ایک بھی ایس کے رین کا اور بارا کرنے کے واشف سے حسن سے اور اگریم واسلامی جی جنایت اور کفار کے قرن رہنے کو قرض کرئیں تو صداور تھائی اور جارجی سے کوئی بھی مامور پائیس رہے گا اسٹنے کہ اگر جم شاہونا تو عد واجب شاہوئی اور اگر نقر وزائی اور محارب کی فرار بھیجائے والہ شاہونا تو اس کفر (کی بناہ) یا مام کسنیوں کے اور جہاد و جب شاہونا۔

شنشسی مع اوران کورٹ کی اس لغیر و کے قریب قریب درود قلبان اور جہادیں ، یہاں سے مصنف جس لغیر و کی درمری تم کا بیان شروع کر رہے ہیں اور اویہ ہے کہ جس فیرے واسطے سے ماسور یہ جس شن اخری آئی ہے، اسور یہ کے اوا کرنے سے اور دعو داوا ہو ہائے و اس کو اوا کرنے کے سے عظیمہ وسے کوئی عمل ندکرنا پڑے جسے صدودہ اقسانی در جماد

گاہر کے کرددا دوقعاص میں کی تغیر کوئی کئی دو پائیس ہے کیونکے دو وقعاص میں آس کوہ اور جا اور بالکت میں ذائق ہے محرود دیگر جا بہت اور معاص ہے دو این کے واسطے سے شمن آگر ہا کوگوگ ان جو تاک موادی ہے مہرت کی اور آئندہ معاص اور کہائر کے ارتفاع ہے امر از کر ہیں ای طوح تصاص میں ارتفاع ہے اور ان ہے ہار رہنے کو دسطے ہے کئی آگی قرآئی ترفید میں ہے وہی العجو واقعاع کی اور صدود تصاص میں ہو تقدوم ہے وہ تو اسطور معاود بائی کئی ہے دو دوقعاص کے ساتھ ساتھ اواجود باہے اس کو اوا کرنے کے لیکھی وہ سے اور کم میں کرائیس ہے ہو ہو معدد تاہم کرنے سے اوک خود بخرو ترائم اور معالمی ہے دب جات ہیں دوقعہ میں کی میں ہے دوم سے لوگ خود مخود اور کا کہ کی سے باز درجے ہیں ای مرز بہاوی کی آخر کوئی کئی دو کی تین سے بھارای میں بندا ان میرا ویا دائی چین آگی و قارت کردا ہے کئر گذر کے ٹرکووٹع کرئے اور اعلا ماکسیۃ احقہ کے داستانہ سے اس بین حسن و ٹوپل آگی و کی تے کیا خوب کہا ہے:

> اللہ کا فقائد ہے اگر فرمیا کے 19 ویاہ کا 19 م کر کے اب جہار فی سیل اللہ کا اُکٹھے کیزا فرق کرد ہے جہاک کمراہ کا در کیل دے براہ کے براملام کے بدخو وکا

اور جہادے چوتھوں ہے وہ خود خود ہوں ہور یہ ٹی مباوے ساتھ ساتھ ادا ہور ہائیں، اس کو داکرنے کے لئے طیوں وہ ۔ کو کی کل نہیں کرتا ہے ایسٹی جہ دکرنے سے خود خو وکفار کا شرخم جو جاتا ہے ، اس شروستنٹی طور پروفع کرنے کی شرورت نہیں ہزئی اور خود خود نہاد سے دوائیں کرتا ہے تہ ہیے مسلولا ہو کی تھم ٹانی ہے ، جس کی طرف ہم نے اہما ہیں شارہ کیا تھا۔ وہ نو لو خوشسا الملنے انڈا اگر داسے ومعدوم فرض کرلیس کھٹی آگرواسے شرچی تو دوارا سابھی نے کوروج نہیں معدد ۔ وقعہ میں اور جماد ، مور سے کی کیوں شرکی ، شکی اگر موسمی وجنا ، ب نہ جس تو جدد وقعیا ہے کا واجب نہ ہوں اورا اگر

وقعه من اور جهاو ، مور بیخی نیمن ، بین کی مثل اگر موصی و جهایات ند بو به توحد ، وقعه اس کی واجب ند بهون آور آمر کفاره ب کاشر جومنعنی انی انتزاج و انجار بدیج ندر به توجها دلکی واجب ند بوگ

نووت: "خارور ک گره تیجه منها توارکوهٔ لاه کمیا بهخوانای ها فاق الله انعانی ال یَفَفُو کُمْ یَکُونُو! لکتم آعند ، وینه کموا الیکن ایدبهم و انسستهم مالسود "اگرگارتم پرژاب" بها کمی تو دوتهارے وقمی بن به کمی ایرتها دل مرت اسین تحور اورایی نهانوس کوبرائی سے پیمال کمین"۔

فاطنده: مستندن مبادت والفویت من هذا النوع برایک انتال به مکان که برایک انتال به مکان به که به برای ایم تم توشن افر و کرد به برا بالادرک نی کافر به دادر در دادر تصامی حمن امیره تیم بین قر مستند کی عبارت و الفویت المع کی به به ایر کی به مکتی به کسمن فیر و کافر به این می بودک بادد کرنے به فیران المین برنا بک دونوں کو طور و بسیده ادا کرد برنا ته به دار کرد می به در در و در سط دونوں کو اگر نے سے دوفیر کی ادار و بازا سیان کو یا ای افری می که افر می کی بیکی بالی تی کرد سف در در و سط دونوی می طور دینور و دو الفعت می و است ی کی کی کی دوبرت می افرید در ایر اس مورث شرک کی در سین در دوبرت می المعدود و والفعت می و است به ادر کرد دین تو بهت می افرید

المنحق والملطة (رجر (ن) روكة اللغ كرة جناية (ش) صدره كاه كرة الكفرة اكالمر كالكرة الكالمر كالمراكة الكالمر كن المح العبرات صدراز مناصف إز إلى العبرات إلى

عصل اللواحب بحكم الامر بوعال اداء وقطاء فالاداء عارة عن تسبيع غير الواجب الى مُشتَحِفَه والقصاء عارة عن تسليب مِثن الواجب الى مُستَجِفَه ثُمُ الاداء توعان كامِلُ

وقاصِرَ فَالْمُحَامِلُ مِثْلُ أَفَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَفَيْهَا بِالجَمَاعَةِ أَوَ الطُّوَافِ مُتَوْضِيَا وَلَمُلِيمَ الصَّيْحِ صَلِيمًا كُمَّا أَقْتَصَاهُ العَقْلُ إلَى لَمُشَّتَرِى وَلَمُنْجِدَ الْفَاصِبِ الْعَبْنِ الْمُعَصَّرِيةِ كُمَا خصيهَا

تسرجسهسه

اورا مرکے در ایوج بت ہوئے واسلے ایب کی ایشمیس جی ہے اوا دیاج گفتہ درگیں اوآ بھی وا بب کواس کے استختا کے بال کے واقعہ ہے اور آخری والیہ کواس کے استختا کے بال میرد کر سے کا نام ہے وہ گفتہ بھی اوا دیکھ والی کی دو استختا کے بال میرد کر سے کا نام ہے وہ گفتہ کی دقت جی جو استخدا کی جو استخداد اگر نام بارہ کو گفتہ کی دقت جی جو استخداد کی جانب میں سے خالی ہر دکرنا جیسا کر دفتہ کی ہے کہ استخداد کی جانب میں سے خالی ہر دکرنا جیسا کر دفتہ کی ہے اس کا فقاف کیا ہے وہ کی طبیعاً عن الدیب کا کا در استخدار کا میان میں دکھ اور کرنا دو جرکرنا کی جیسا اس کو فعم ہے کہا تھا۔

شعفسموجہ: امرے ایت ہوئے والی کی وہشیں ہیں امرے کے خواہمری مینداستول کیا جائے جیسے کو الزکو آنام کے مخی مطلوب ہول جیسے وفلہ علی النام جیٹج البیب بنی و کوں پرانڈے واسطے فار کھیا کا بنگے والزئن الواجب بھم الامری وہشمیں ہیں: را فواہ بیا تنا ہے۔

الدامي تعريف: عين داجب واي كم سخني كم بان بروكره وصيف وكريس ك وقت عن اداكرنا.

فضاء کی تعریف ایم واجب آوان کے متحق کے پاس میر و کرنا، جیسانی زکوان کے وقت کے نکس جانے کے بعد اوا کرنا۔ خودت: اصطفاع شرع شرع میں عفا اوا بمعنی قضا اور لفت جمعنی ارا استعمال ، و بیانا ہے، جیسے فاباد قصیب الصلافہ فائنسٹر و اللہ میں تصابمتی اوا ہے تھر آز کی دوشمیس میں نے اوا دکائی ہے اوا دکائی۔

اوا ما کائل کی تعریف نامور بیکونن مفات کے ساتھ اوا کرنا جن سفات کے ساتھ ووز سے بھی واڈب جواب جیسے فرش فرائد میں اس کے ساتھ اس کے وقت جس اوا کرنا ماور پاونسو مواف کرنا ، پر داؤں مٹالیس ملوق الف سے مسلل تھی، بقیہ مٹائیس مقوق امواد سے متعلق ہیں، جیسے بائٹ کا مشتر کی کوائی تھے پر دکرنا جواب سے طالی ہو بیس کہ مقتد کا مشقت بھی بچکا ہے والی فررائے خاصب کا فصیب کرد وہی کوائی کے با لگ کے بیاس اس مفت کے ساتھ اوا کرنا جس مفت کے ساتھ دوڈنی مقد لفعیب منصف تھی بھی مجھی میسی تھی در بی تی والیس کرنا ۔

اختيا_ري مطالعه

هلفده: محكم الامر في خافت بإنهاب.

هوانه مثل الواجب کمانگ کیتے ہیں وہ بڑ وہ کا فرخ شرقر یک مونا ہجائے۔ مثر کلیے مثرا بہت کی تو بق برس جان کرنے کی شرارے نگرے ہے چومشرات توبیش و کھناچا ہیں، واسطنگریز کہوں کا اگل "یں دیکھیں۔

عنعندہ ، جبودہ ناف ، دہشش ایجاب شائی اوراش عدارت کئے جن کرکٹر ٹھی سندان کا وارد ہوا ہے ای سندندہ کا محک ہوا سے شائد اس بدواکر وقت میں اواکر کیا تھی اور ترقیقا رائو ٹھ کے زیبان بھنا رائے کے نے نس جدیدی ووٹ شروری ہے جے تمازکی تھا دکیلے حدیث ہے من کانم تھٹی خیالی و کرنسینیا کالیشنی آباد و کو خاص روز دکی وارد کے باتے یہ بھا الملاین اسود کیب علیکہ العبار نعم ہے اور تعارکے لئے دو بری تعل جائی فیلڈ مِنْ ایکم اُنورُ جاری ا طرف ہے جا ب بے کار ایک ایک جائے کے کے مذکر وجائزات کے نے۔

هنعقده: قول عَينَ الواجبُ الله بن الهياه رفوش والول مراوع بار

هانده: قول نسليم عين الواجع بردتم ابريز كاس كرداب ول بركاية مردك تي جراره الأكالية الواكيا . جار الادواعي والدكر كل مونك بردكي سراداس كي الدكل بيد.

عفطه و المركونَ الإخراك والأخريت كالأخريت كالأكارية المركب عن المنطق جيعتى أقبله والفيلوة الدين عن من كي الإر تخريب الطوع المساكرة الين ويُنظونو المالين العين فتق بين المولوك في يويس بيد

تو ہوا ہے ہے ہے۔ اس ور بدین مولو ہ آسل ہے مو ہے ہے اس کے اعمال کی دخاصت ہوئی چنا نے مدرجے علی کی کریم ملی احترافیا ہے کہ مائی کریں مائٹر کیف کے بال حمزے جرشل نے دوافد بھر کا ماہت کی اظام رہے کہ ایست معاصل کی تمام افزاد ہے کہ مائی عمرے علاقت کے درے میں مدرجے میں فراوان کا طوات کو خوال البینت صدد کا دوسلو ہو ہتے وضوعے میٹر اجرکی میں عفوم بواکر کراڑی اورے ماضوع کے دائھ ہے۔ ان جواف کا جوت وضوع درجے رہے ہے۔

ے نے ان کو دید کرا بالاد اس کا میروکرو یا تر ہے (فٹا انا جار ماروکن دید ٹن سے برایک) یا تک نے ٹن کی اوا انتی جو کی اور وقد ل انوبو بانے کا جمل کی اس نے مراہت کی کھنی فٹے اور جیدا وراس جسی چرائیں اجارہ اور دمین ۔

ت شنسے ہے: بہاں سے معنف اولوکائل کی تعریف سے قارع ہوکر اس کا تھم بیان کرنا ہا جے ہیں چنا تھے۔ بارچیریو

اوا مکافی کا تھم اور مکال کے اربیدا دلی اسدارل سے نکل جائات کی اگر - فقف نے ماہو بہ کاکل المریقات او کردیا تو دو اپنی فرمددا رکی سے میک دوئی ہوجائے گا جائے جمعنٹ سے ای شابط پر مشرع کا رہے ہوئے چھو اٹ کئی دیاں فرمان ہیں، ملاحظہ ہو، اگر نو صب فعسب کردہ ٹھا گا اس کے ایک سنے م تھڈ اسٹ کو سے بیانا کسسک پاس این اگر دی کارکو دستے اس تی کو مالک کو ہید کرد سے اپنی اسرادر کست بری ہوجائے گا کو تھا تھی ہوجائے گا کیونکہ ہید بھی تبدر خوردی ہے وال تی موجودی میں ماہد ہی اور دولارک سے بری ہوجائے گا کو تھا ہو سامان اس کے فعسب کیا تواد دولار سال ایک کے پاس تی کیا ہے اور فاصب کا تی دید در این کی تیر دگا تا توادر سیا فائد و سوال میش کی در اسٹان کا دولارک ہے۔

علی بند التیاس خاصب نے کی آدی کا تعال غصب کرنیا طفار و نیاں غصب ارٹیس پھرود امان اس کے ، لگ آو کا اسامہ الام لیک ان کو بہنا دیااور و دیا گئی جات کر یہ کپڑ امبرای ہے آئی دولوں مورقول شری خاصب اپنی از سرداری کے رکی مجار جانے کا اور فیامپ کا بیڑے کے بائک کواس حیل ہے گیز امبرای اور کھانا کھانا اس کے آئی کو اس کواس مجل جانے کی مخرش طریب ہے کرمی احضو ہے جس خاصب نے کوئی تعرف ند کیا ہو مثلاً آج فحصب کیا در رو ٹی پھا کر ، لگ کو جانے کی مخرش طریب کیا اور اس کا کہ استوائراں کو بہنا و یاد کیر اور چھا اس مشکل میں نام سرک کی اور اور سے تعرف جھانیا کی این انداز استعمال کرنے کئی کا کیو کہ مشکل ہے اور و بھا سنو اگر مینے کا راہ در کھی دوامر نہا ہے۔ اس کے کی روئی بنا کر استعمال کرنے کئی ورغری استعمال کرتا ہے جونا سنو اگر مینچ کا راہ در کھی دوامر نہا ہے۔

هانده و آو مشاقع آن مشاقع آن نه نه کوره تا مشقول شن ، مورب کی داریک بیش ان بات کی بیوکدان شلول شن دهوک به در کیا کیوکد کوما آوی مالی نیم آزیب دهی سے استوال کر این سے بعیدا کیا شیور سے اول باعث در ب جرام انبذ معاصید بال کو بیمنفور موز میل از کر دیم را اینا اگل سے اکا کا مقبوط ہے تری کر سے اسول پر دری می دعو

کام صاحب آرائے ہیں دیا ہوگائی کے خودکھایا ہے کوئٹ بغیر تیل کے اس نے کھانا کھا ایا اور کیڑ اوٹری ا جہرائی کی خدم رکی کی کراس کی تحقیق کرتا کے لکھانا میرائی ہے یا کی دوسرے کا اور چھنل از خود حرکا کھائے اس کے کے اس کے نیم برمانان و جب ٹری ہوتا۔ (جانح) و العشناری تھی کہنچ العاصد النج انتی فاصد کی تعریف ہے۔ ما کان حشروعاً ماعدہ لا ہوصفہ (شامی میں ادارے *) بھی وی جوامل کے اعبادے تو شروع ہوگراس میں کہ

وَأَمَّا الكَّذَاءُ الْقَاصِرُ فَهُوْ تَسْلَيْهُ عَلَىٰ الْوَاجِبَ مَعَ النَّفْضَانِ فِي صِفْنِهِ نَحُو الطّلوةِ بِلُونَ تَشْجِيْلِ الأَرْكَانِ أَرِ الطُّوَافِ مُحَانًا وردَ الْمَبِيْعِ مَشْفُولًا بِالدِّينِ أَرْ بِالْجَانِيَةِ وَرَدِّ الْمُفْسُوَّفِ مُناحُ الذَّمِ بِالْفَتْلِ أَوْ مَشْفُولًا بِالدَّيْنِ أَوِ الْجَانِيَةِ بِسَبِ عِنْدُ الْفَاصِبِ وَأَوْاءِ الزَّيْرُ فِ مُكَانً الْجِبَادِ إِذِا لَمْ بِغَلْمِ الدَّائِنُ ذَلِكَ

تبرجيين

اور میرهال دا وقاصر قرو دیمن و جب کواس فی مفت شن فصال کے مقواد اگرہ ہے بھے نماز جو تعدیل اوگان مینی طبیعان داسکون کے بغیر اداری فی مور جسے عواف را انوایک طواف کرنے والا ہے بھو بھا ورمنے کوایک کرنا در انعائیک ووقتی قرض یا کسی جرم کے ساتھ مشغول دواور مفعوب کوئونا کا درانجائیک وقتی کرنے کی بعید سے مہاری الدم بھو لیعنی مفعوب کا تصاحاتی میں اور میں اور مفعوب کوئی یا جرم کے ساتھ اُس جب کی وجہ سے مشغول ہو جو میب خاص کے بائی دیا جم اسلام میں دراہم کے بجائے کوئے اراہم دیا جب کردائی کوئی کا اس کا ملم نے بور العنی کھوئے دوئے کا ک

مستسب ع: اداءة حركي تعريف. داءة حركة تعريف بريك كيين داجب كواي كي مفت بين تعسان ك

ساتھ الاکرنا (خاکدة الت مش تعمال كرماتھ) إس كى جند مثابين بالائق في الميخ بدا نامو الصالوة النع جي تعديل ار کان کے بغیر نماز برامن اداء قامر ہے اور تعدیر ارکان کی تشریح اور س کا عمر بم نے مع خوالہ بیان کرویا ہے اور میکم بيان آئے آر باہے۔ 🗷 او المطواف النح الي طرح بمالت مدث يعني بوشوطون كرنا ادا قامراور ماتس ہے اور واجب فواف فواقب زيارت بي زفرا طواف زيارت جب بادخوكرنا واجب يناتو بي وخوطواف كرف عي صفت ش تقعم بإيامميالبذا بدخواف اداءقاصر بواز كركالل. به دونول مثامل حقوق الله مي تيس 🚾 ورفه السبيع المنع مقوق العباد هم ادا وقام رک مثال بديد كدشان جمي وقت عقدين بواس وفت مي مح سالم في كرجم، وقت وفع في ارتبي وثا أغام کوشتر ک کے پاس پہلچایا تو اس وقت و دخلام یہ بیان تھا مشانا وس نے کسی انسان کا ال بلاک کر دیا موبو و تعای مال وس کے وْسد عن موسميا بشااب بيني (ظام) مشول بالدين ب ياس في كوني بنايت يني كوني من مرارا تما مثلاً كي كالم تمد قرة دياركي كوقسد الل كرديا فرونك إستعاس على الرجع ليني علام كوكي آل كياب يد كاراس كانسي بالمدة واجائ كا الإلى غلام مشغول والبمايت ب الرائح ان تمام صورتون عن وانع كامشترى كري باس الرامج كوي يجانا اداء قاصر ب کونگ بائع پرداجب تھا کمشتری کی جالب مین کوسی سالم پہنیانا طالک بائع اس مین کومفت نتسان کے ساتھ پہنیا م ایسے بعن سلاحتی من احیب کی مغت معدوم ہوگی تبغہ مشتری کودوا فقیار جی یا توجیح کو بائع کے باس اور دے اور اپنا برا تمن واکن سے سے یا ہر بائع کال تمن وے کرویب واربی کواسے واس دکھ نے کوزر مفت تارکی سے جدلے ہی تمن کم زیم نیں کیا جاتا اور اگر برهیب دارمی مشتری کے باش کمی آفت ساوی سے بلاک ہوجائے ٹواب بائع بری بانا جائے گا کیونکمہ اس نے مختا کا داکر دیا ہے گومنسٹے نقصان تاہ کے ساتھ کئی ادرا گرجیج اس بنایت کی جدستہ تصاص میں قُل کردی جائة جرينا بعدا الله مدني في كم إلى في في والسبائع في وسدار موكا في بائع يرمشرى كافي اوا اداجب موكا كالك بیابیا ہوئیا موبا ہائع نے مشتری کے ہائ می میری می کی اوراس بلا کت جی کی نب داس کے اول سب مینی جنابت کی جانب کی جائے گی جوائ نے ہائع کے یا رہا کی تھی اور بکی اندام ترصور تھی غصب کی شکل میں بھی جی بیٹنی خاصب کا ثنیّ مفعوب کواس مان میں اور اور 1 کے اور میں مفعوب (مثلاً خلام) کی آوٹن کرنے کی میدے میاح الدم ہوجی تھا بھی جى وقت عاصب نے اس علام كوغصب كيا تعاق اس وقت دوغلام سي سالم تعاكر بعر عاصب ك إس أكر س نے كوك تصداقل كرديا تواب بيغلام مبال الدم ب يعن تصاحق عمد اس كاخون بها، مبال بوگيا ، إنفام ف كرا كا إنهوي قرز ایام اب بیللام شغول با نیما بت بے باور خلام مشخول بالدین موتم یا شلال نے کسی اف ان کا مال بالک کردیو تو اقا عی مال غلام کے فرسٹس وین ہوگیا تو ان تمام صورتوں شی غلام کی واپسی ادار قاصر ہے اور مالک کو ہوتی اختیارات ہیں جو مطری و بین کامراً فالین ، لک ای نام کوما مب کے پاس والی کردے درای سے اس ظام کی قبت وصول کر لے اب دور ٹیبات قائل توریہ ہے کہ اگر زلک کے باس کی کو وہ ظلام کی آختہ مادی سے مرکبیا تو غامب بری مانا ہو تگا كيونكساس في منصوب كوادا كردياب كوصفت تعمان سكر النوث كيكن الرئلام تصاص على مارا كي يااس وين كما

وبدے فردھت کرو یا گیا جو می کے فید خاص ہے ہے ہی رہتے ہوئے واجب ہوا تھا تو ان ووق صورتوں ہیں ما لک خواجہ ہوا تھا تو ان ووق صورتوں ہیں ما لک خواجہ ہے فاص ہے گاہ اس ہے خواجہ ہے گاہ ہوا تھا تھیں ہے ہوئے گاہ ہوئے ہوئے گاہ ہ

المنتحوية الملفة: معددًا (عقال) احدث الوحل بإخاد كرز الريف كوز أن ويوف العجد الروش جباد النااع جيادات وجياند الدانس (ش) دان دبئة قرض ديار

وَحُكُمْ هَذَا النَّوْعِ اللَّهُ إِنَّ الْمُكُن خَبَرُ الْفُضَانَ بِالْمِشْ يُنْجَبُرُ بِهِ وَالاَ يَسْفُطُ خَكُمُ النَّفُضَانِ اللَّهِ الْمُلَاقِقِ لَا يُمْكِنُ لِدَارَكُهُ بِالْمِلْوِ اللَّهِ لَلَّهِ الشَّلَاةِ لَا يُمْكِنُ لِدَارَكُهُ بِالمِلْوَ اللَّهِ الشَّلَوْ لَوْ يَقْلُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللْمُولِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوا

تسرجسهمه

اور کی تو را بعض وابوقا میرواقتم ہے ہے کہ گرفتھاں وقمور کی تلاقی مثل کے ذریعے مکن دوڑ وو تصال مثل کے قریعے بودا ہو جائے گاورنہ تقصال (کی تلائی) کا علم ساتھ ہوجائے گا کر ٹرنا و کے سلسلہ میں (ساتھ نہیں ہوگا بلکہ بندو

سمنا بھار ہوگا) اور ای اسل بھرکور (جو عم انجی نہ کور ہوا کو آگر نقد ن کی تامان علی ہے ذراید ممکن بوتو عالی کردی جائے گی اور آگر انقد بن استار سنتر ہے کہ جب کو گفتی فرز میں تقد بن اور آگر تقد بن استار سنتر ہے کہ جب کو گفتی فرز میں تقد بن ارکا کو گی حمل فرز میں تقد بن ارکا کو گی حمل فرز میں تقد بن اور کا کو گی حمل فرز میں ہے ہیں وہ تقوار کی توان میں توجیع بنا کی توان کی تھا می تو وہ تقدار کہ دخا تی ساتھ جو بات کی اور آ را استور کی تھا می توجیع برخی ہے کہ کو اور کی تھا می توجیع برخی ہے کہ کو اور آ را استور کی تھا می توجیع برخی ہے کہ کا مور نہ کو اور کی کا انتہاں میں استور کی تھا اور کی تو بارک کی مورث میں بھر نے کہا کہ اس نہ کو اور کی کا تعمال نہ اور کر کے ایک اور موجیع کے اور کا دور کا کی تعمال نواز کے در کے ایک اور اور کیا کہ اور کا کی تعمال نواز کی کرے کی مورث میں اور کی ہے بارک کو کہ کو تو اور کی کا تعمال نواز کو کو کہ کا کو اور کیا کہ تو کہ کا دور کر ایک تعمال نواز کی ہے کہ کہ کو کہ کا کو اور کیا کی تعمال نواز کی کے ایک کو کہ کو کہ کا کو کہ کا کو کہ کو کہ کا کو کہ کا کو کہ کا کو کہ کا کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کو کہ کی کو کہ کا کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کی کر کے کہ کو کہ کو

منتشب وجع : يهال ب معنف الاه قامر كالحم بيان فروت بن اداء قامرة عم يدب كدا ترتشان كا تابي مش كرة ريديمكن بوقو على كردنى جائ كى در نفسان كالتم ساقط بوجائكا يؤكداد القاسر بل بواق يعنى ادارقاس كالالتعال كابيد مديده يركل بيزواجب زعوكي كروسين كزم الارتباكار معنت في على هذا الغ كر كراى مديط برچندمسائل عفران كے بي جانج قريد بےك أكر نماز مي قد بي اركان جور كيا قريج كداس كي طاقي مثل کے ذریع میں تیں ہے کو تک ندہ کے باس اس کا کوئی مثل تیں ہے لیڈا بندہ سے اس کی کی عمانی کا مطالبہ ساتھ موب نے کا ادرعاد و کرنا ہے بند و پر کوئی جزواجب شامو کی اور تعدیل کی جلائی اس لے مکسی تیم رک کی تعدیل ایک دسف ب در تھا دمف کا ادائی بغیر وات کے مکن تھی ہے اور اگر دوبارہ پوری نماز تعد الی اوکون کے ساتھ بڑھی جائے یا کو کی تصوص رکن تعدیش کے ساتھ اوا کیا جائے والے بھی کی نمازی کی پوری ٹیس بھی کی کینڈ رو دانوں ترازیں جداجد ا یں اور شریعت نے اس معمان کی تانی کا بیار یہ میان کی ٹیس کیا کر تعدیل ادکان کے ڈک پراعاد کا صلو ہ کیا جائے فیزان شل میں تعلی اصول اوارم آربات کو تعداصول و سے کدامل کے باطل ہونے سے دمنے والل موادر بیان ومف کے باطل ہونے سے اصل کا ابدال لازم آرہ ہے اور مثل میں مجی ہے بات آتی ہے کہ صل کے باطل ہونے سے وصف وطن ہوند یہ کروصف کے باخل ہوے سے اسلی باطن ہو حلاا کی ماغظ آن اس کے بہت مور آس تریف یاد بوقر أمراس كا انقال ووجائے قو ديكھ والس ات كے مثال سے اس كى مغرب مجى فوت وگئي اس كے برخلاف أفراس کی دومنت (ٹر آن شریف معروز مور) افت ہوجائے شراہ اقر آن شریف وجول جائے واس منت مرکی کے اوت ادے سے اصل ذات کا فوت ہونا بازم نہیں تا بلکہ وواب بھی زندوے البغراآ کر وصف یعنی تعوال ارکان کے باطل اور فوت ہوئے کی دجہ سے اسلی لینی اراقان صلا واکوانا ہا ہے تو اسل الابطال لازم آیادہ سیمنل کے خلاف ہے فیڈا بیدی قلسيومعقول بحي مواج ورست تبين ہے، مندا ہے۔ تعديل اركان كاكولُ مثل نبين ہے پیرهقا ندشر ماتو مثل ؤمدے ساقعہ موجائ گاارم ف کوهوائی رے کا در فرفان کا کل اس کے نیں ہے کیون شویعت نے بس کا کول بدل بیان تیم کیا ،

یے معتقب اصوب انشاخی کی بیان کرد وعیارت کی تحریج ہوئی اور طرفین کے نزو کید تعدیمی اوکان کے قوت ہوئے ہے۔ حجہ دسمبر کرنا کا زم موکا دعشت کا کہا گئے ہوئی جہ دسموس واجب کے ٹرک سے رزم کا سے جود جب مستقل بالذات انتہائے اور اجود کھنا ہوجیے تعدد ڈولی وغیرہ دیشر تھر نیمارکا ن مستقل کوئی رکن میں اے یکھوٹی نہیے کی الارکان کانام ہے اس سے اس کوڑک کرنے کے جد ایک کم جائے گا کہ جب اس تعمان کی حالی مکن تیں ہے تو عرف بندہ کے وسٹر تو ایک معرف کے دان سے نہیں

و لو تو تد الصلافا في أيام التنسويق الله أثرى آدى في الا مرتشريق (الاردى الحجيه) المرتب المرادي و كالحجيل المرتب الكرك أدى في المرتب الكرك المرتب المرتب الكرك و المرتب الكرك الكرك الكرك المرتب الكرك الكر

ھنطقہ وز آرم تھا آگئے بیافریائے جی کیا آرائی میں لیا مرکز کی ارتبازیرہ کندوسال اور ہنگر میں جی پڑھی ''کئی الب بھی تھیر تھر کیا گئیں پڑھی ہوگئی۔ بیل آرای مال کی فاز قف موسط کے بعد ای میاں تفاہ کی مثار امو میں الدن کی فازین کیار ہوانے جرز ٹائی جماعت کے ماٹھ قفا کرے جا تھی تھی گئی جائے کی کیوفلے تھیر کا مقت باتی ہے امرو دار جھر تی ہے۔

و فلس می خوان قراء فالفتیعة الله الشماری مرد فاق و اما آنون با تغییرا تعدد الله و تخرمی کایا عمیری کی نماز کی تخییرات واکد مجموعه آنگی فایدادان قاصر به ادان دانها می کندک موسفی تر بیت سناتصان کی تمانی مجدد ایرک الدیدیون فرد فی به این مواجوی الدین به کافل شرک به الناخ رق آمر باده توقی فی مواد اندایات به اداف صرف و این نشاری کی تالی کوشریت نے تکی بودیون به بادرد و یہ به کرم دیوست شن کی ماند اندایات فی اداف مورت و این نشاری کی تالی کوشریت نے تکی دوئوں

وعلى هذا الوادى ربّعا مكان حبّد فهلك عبد الفائض لا شبى قد على المدّيّق عند ابى حبيقة لائة لا بناز نصِلة الحودة شهردة حتى تسكن حردا بالدن و لو سنّم العداساح الله محاية عبد العاصب أو عبد المائع معد تسم قال هلك عبد المالك أو المُشْترى ثربة الشّمَل ويرى الشّمَل ويرى المنافق المن فَصَارَ كَانَهُ نَمْ يُؤَجِّدُ الْادَاءُ عَنْدُ أَبَيْ خَيْفَةٌ وَالْمَعْصُرِّنَةُ إِذَا زُوْتَ حَامِلًا بِعِفي عِنْدُ الفَاحِبِ فَنَاسَتُ بَالُولَادَةِ عِنْدُ الْمَالِكَ لَا يَبْرُأُ الْعَاجِبُ عَنِ الطَّمَاتِ عِنْدُ أَبِي حَنْفَةً .

ترجيب

امر سی اسمال (کرفتسیان کی تا فی شمل کے ذریعی تعقی انتهای استی بر امبری نے کا ورزائیس ن کو تھی۔
المقد میں نے وصرف کنا وہائی رہے کا) پر یہ شدخی ہے کہ آرارہ این نے عروی کی مریس کے بجائے کو نے المعنوا وہا کے پی بالک موقع والن کے لئے اور استی کھا اور کے تیم اور کے المحافظ وہا کے پی بالک موقع والن کے لئے اور سے المحافظ وہا کے پی بالک موقع والن کے لئے اور سے المحافظ کی اور اور اور این اور المحافظ کی المحافظ

کُلُ قِیست نیس موقی بنانچ اموال دیویہ کے بارے میں تی کی الشدار اللم نے فراز جنبشدا و و دائھا صوافا کہ ان کا فرص کا مو داور دی ہر ایر ہے اور مستفی نے فیلا عند القابض کی تیداس نے لگائی کھا کہ اگر دائی کے پاک وہ سکے موجود دوران آبادی سفت کرائے ہیں کہ سکوں کے بنائی ہونے کے موجود دوران کو ایک و نے کہ موجود کی بنائی ہونے کے بعد میں ان کو کھرا موال کر ایک کو لگا اس کا محق موجود کر ہے ہے دوم کر ہے کہ کہ اس کا محق اس کی دوم سے کہ اس کے بیائی موجود ہے ہیں دائی کر سکے موجود کر ہے کہ اس کا موجود کر ہے کہ اس کا موجود ہے ہے کہ اس کے موجود ہے کہ اس کے موجود ہے کہ اس کے موجود ہے کہ دوم کر ہے کہ اس کا موجود ہے کہ دوم کر ہے کہ دوم کے موجود ہے کہ دوم کر ہے کہ دوم کی کہ دوم کر ہے کہ دوم کر ہ

فوت: صاحیمت کے ذویک مبائ الدم ہو: پھڑ لدجیب کے بیاں لئے اس سندیں ان کا سلک یہ ہے کہ مبائ الدم غلام اور غیرم ہاں الدم غلام کی تھے ہیں جو تفاوے ہوگا ان کوشتری ہائے ہے ہموں کرے کالیمنی ہائی ہے جو مبائ الدم خذام شتری کو دیدیا ہے جس کی قیست شائل اجرین کی نظریس ایک بڑار دوبر جی سال نگر ہائی پر واجب تھا کہ مشتری کا کوشکی خلام ہر وکڑ جو مبائ الدم شہما اور اس کی قیست مثل بندرہ مورہ پیدیوں تو شتری کے ہیں بھٹی کر جو خلام مبائ الدم ہوئے کی بنا پر فسامی بھٹی آل کر دیا تھے ہاں کی قیست عمد اور غیرم مبائ الدم غلام کی قیست بھی جو تھا ہ اس کوشتری اپنے بائع سے وصول کرے شاہ صورت نہ کورہ ترامشنری اپنے ہائع سے پانچ صورہ پیدومول کرے اس کو نقصان شان کہتے ہیں چرفسب کی هل جین فاجب چکل تجت واجب ہوگی ندکہ تعمان شان کیونکہ فاجس بیائی ہے ندکہ بائع (بیخی مال غیر پر بتایت اور تعدی کرنے والی مجذات الماضین کا انسان کے کارک میں سے تدکر فعم کے حال عمر این انتخاب جتاب کی شکل جی ہے کہ بائع ہے شوائع اور ششری اس کو انسان کی کارک میں کہ تعمل ہی کہذا اگر بائع کا ویا ہوا غلام متروض ہوکہ اس کے دروکوں کا قرض جے انتخاب ہوتو ششری اس کو انس کر انسان کے د

والمعقصوبة إذا رُدُفُ النّهِ غاسب فَي كَيابِ كَيْ فَسِبُ وَدوه إلا فَي مَا مِس كَي بِهِان وَ عَالِمَا وَ الْمَعْصُوبَةُ إذا رُدُفُ النّهُ غاسب فَي المركة على عَلَى اللّهِ الدوه و لا يَك عَلَى اللّهُ الدوه و لا يَك عَلَى اللّهُ الدوه و لا يَك عَلَى اللّهُ اللّهُ الدوه و لا يَك عَلَى اللّهُ الدوه و لا يَك عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ ا

ها منده : اگر آزاد محرت سے قابانج کی اور پوتت بولا دے وہ کرگی توبال نقاق دیسے واجب ندہوگ کیونکھ تا وال خصب اموال شرزاً کا سب حال ناکد آزاد تودست الرئیس ہے کہ ضعیب سے اس کا تاوان از زم آسٹے۔

نُوُ الْأَصْلَ فِي هَذَا الْبَابِ فَمَرَ الْآذَاءُ كَاجِلًا كَانَ أَوْ نَائِضًا وَالْمَا يُضَارُ إِلَى الفَصَاءِ عِنْدَ نَصَلُمُ الآذَّءِ وَلِهَذَّا يَنْغَيْنُ الْفَالُ فِي الْوَصْلِمَةِ وَالْوَكَالَةِ وَالْفَصْبِ وَلَوْ آوَاةَ الْفَوْدُعُ وَالْوَكِيلُ وَالْفَاجِبُ أَنْ يُشْجِكُ الْفَيْنُ وَبَدْفَعُ مَا يُسْطِئُهُ لَيْسُ لَهُ وَلِكُ وَلَوْ بَاعَ شَيْنًا وَسَلَمَهُ فَظَهْرَ بِهِ غَيْثُ كَانَ الْمُشْعَرِي بِالْحَبَارِ بِيْنَ الْأَحْدِ وَالذَّرِهِ فِيْهِ

تسرجسسه

يراسل اس باب (مامور بـ كوبطريق ادام و تغناه ميرد كرناء منا حقوق كي ميردگي ؟ مي ادام بـ كال جويا : تعل

یعنی ادا مکا لی جو یا ادا ماتھی ، اور تفعا ، کی طرف ادا مرک حوظ رہوئے کے دقت ہی دجوج کیا جائے کا و کھاندا النج اس جب سے کہ اصل ادا مرے اور تفعا ، موقت تھذرادا مرے ودیعت اور دکا ان اور قصب ہیں بال متعین جوگا اور آخر مؤڈ کا میں ایشن اور و کیل اور خاصب یہ جاہوں کہ وہیں کو لیٹی میں مالی کوروک لیورا اور اس چیز کو ہدلہ میں دیا ہیں جواس کے مثل ہے تو ان میں سے کسی کے گئے ہے جائز نمیں سے (مینی میں مالی کوروک نااور مماثل کودائیں لونا کا) اور اگر کمی فنمی نے کہنی تھی فرد خت کی اور اس کو شنز می کے میروکر دیا بھراس تھی میں کو گی عرب خاہر دوا تو مشتر می اس جی کو اپنے اور اس کو ترک کرنے میں افترارے ماتھ ہے ۔ میں مشتر می کودوئوں افتدار ہیں۔

خست و بی اور ایران باب میں بیش ماس بر کوبلر تن اداء یا تند ، سردگر نے کے سلسہ میں ضابعہ یہ کہ اسمان دوا دیا ہے۔
اسمان دوا دی ہو دوا دکال ہویا داء قام داور تھا ، کی طرف و جرم ادات میں بن ہوتا ہے لئے اور خیات و بیت (ادات) اور اداک ظیفہ ہے اور ظیفہ کی طرف و جوم اداک خارات میں بن ہوتا ہے لئے اور ایست (اداک ظیفہ ہے اور ظیفہ کی طرف و جوم ایسل کے معاد اسے جو الی بنان ہور انات کے رکھا ہے ایش ہر ابھیا ہی بائی کو دانا ہے اور اداک کے جو الی کی سالمان و فیر و کے تو یہ نے کیلے ویا تھا اور و کمی و در ایا ت کہ کو دانا ہو اسمان ہو جا تا ہے جو الی کی سالمان و فیر و کے تو یہ نے کیلے ویا تھا اور و کمی و حراد ان شرور کی ہے جو اس نے خصب کیا تھا جو اس میں اور اس نے در اور در کہ اور اس نے در اور اس نے در اور در بیان اسمان کو اور میں اور اس اس میں جو اس کو اسمان کو جو اس کی در اور اس اور اس کو اس بھی اور اس کے خوالے کہ اور اس کے دور ہے کہ اور اس کے دور ہے کہ اور اس کے دور ہے کہ اور اس کو جو اس کی دور ہے کہ اور اس کے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے کہ دور کہ کہ دور ہے دور ہے کہ دور ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے دور ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے دور ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے دور ہے کہ دو

هنامنده : ود میت اور امانت سم فرق أورایت ده بال ب جس کو بالقدر کی کورز سے حفاظت دیا ہواور امانت عام ب، ده مال جو کی کے زمید میں داہب ہوشانی موالتی زور سے بائی کرایک تفس کی چاوراز کر کسی کی گود میں جانگی آق جا برائی کے بائر امانت ہے نے کہ دوجت ۔

ولو باع النع یا مع نے مشتر کا کوئی سان بھا اور اس کو پر دیمی کردیا کوئی پر بنند کرنے کے بعد مشتری کوئی میں کوئی البنا عیب فاہر ہو نو بائے کے پاس بیدا ہوا تھا تھا کہ کم طرف سے بیب زوہ ٹھے کی اوا میگی اوا وہ عمر ہے اور مشتری کا اعتبار ہے کہ کل کمن کے بدیائے کسر کھے کو دکھ کے بالی کرکے اینا فنی کے لیے لیکی فتصان کی میدسے مشتری کوئٹے واپس کرتے اور اپناٹمن لے لینے کا حق حاصل ہے اور باقع کی طرف سے نشن جی کی اوائٹگی پائے جانے کی حدے مشتر کی کوئٹے دائل ہے مصل ہے کہ وہ اس کو تک لے اور جب پر مبر کرسے البند مشتر کی کو یہ اعتباد تبیس ہے کہ باکس سے اس کے مش بھی مش کھنے کا مطالبہ کرے (کیتی ای جب کے وہ ری تھے کا) کیوڈ مش کا میروکر کا قضا ہے جبکہ اسم اوا ہے اور وہ بائی بھی کئی گونائن میں میں میز مشتر ک کوئی اعتبار نہیں ہے کہ جب کے بقد دشان کا مطالبہ کرے، بار انگر بیچنے والا اپنی مرضی ہے بھی ٹمن کم کوئے ورسٹ ہے۔

المنشعق والملفة: الوديعةُ وَدُعَ يَدُعُ ﴿ فَ ﴾ المائت وكمنا الوديعةُ وُدِيْعُ كَا مَوَّتَ بِحَ ودالع الوَّ كالةُ توكيل كالهم.

وَبِاغِبَارِ آنَّ الأَصْلَ هُوَ الأَدَاءُ يَقُولُ الشَّافِعِي الْوَاحِبُ عَلَى الْفَاحِبِ رَدُّ الْعَيْنِ الْمَغْصُونَةِ
وَإِنْ تَغَيِّرَتُ هِي يَدِ الْفَاصِبِ تَغَيِّرًا فَاحِتُ وَيُجِبُ الأَرْضُ سِنَبِ النَّفْضَانِ وَعَلَى هَذَا لَوْ
عُصْبَ حِنْطَةً فَلَوْمُهَا وَشَوَا الْوَحِبُ فَعَنى عَلَيْهَا وَارْضَافَ فَلَبَعْهَا وَشَوَاهَا الْوَجِبُ لَعَصْرَهَا اوْ
حِنْطَةً فَرَوْمُهَا وَشَيْدَ الزَّرُحُ كَانَ وَلِكَ مِلْكًا لِلْمَالِكِ عِنْدَةً وَقَلْنَا جَمِيعَهَا الْفَاصِبِ وَيَجِبُ
عَيْدَةً وَقَلْنَا جَمِيعَهَا الْفَاصِبِ وَيَجِبُ
عَيْدَةً وَقَلْنَا جَمِيعَهَا الْفَاصِبِ وَيَجِبُ

تسرجسه

اوراس بات کا اخترار کرتے ہوئے کہ تقوتی کی تعلیم عمل اصل اواء ہے امام شافی فرماتے ہیں کہ قاصب ہوسین سفت ہا کو اور اس ہے اور قاصب ہوسین سفت ہا کو اور اس ہے اور قاصب ہوسین سفت ہا ہو ہے سنان واجب ہوگا و علی ہفذا النبخ اورای اصل ہر کہ امام شافی کے فود کید خاصب ہوسی اور قاصب ہوگا واجب ہے، اگر کی خصب کر کے اس کو اور کھی اور کی ترزی ہورائی مقام ہے کہ کہا کہ وہ تمام ندگور والنمیا مقام ہے کہا کہ وہ تمام ندگور والنمیا مقام ہے کے اس کو اور کھی اور بھی کا اور بھی کا اور بھی کا اور بھی کا اور بھی اور بھی کا در بھی اور بھی کا در خاص کا در تا مہذکار والنمیا مقام ہے کے اس کو خاص کو اور کھی کے دور کی اور بھی کا در خاص کے اور کا در خاص کی اور کا در خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور گا کہ اور کا در خاص ہور کی اور بھی کا در خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور کی اور کا در خاص ہور گا کہ در کا در خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور گا کہ کی کہ کر اور خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور گا کہ کر در کا در خاص ہور گا کہ کا کہ کا در خاص ہور گا کی کا در خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور گا کہ کا در خاص ہور گا کہ ک

ت فضرید یع : معنف فرات میں کدائی اصل اور کاعدہ کا اشبار کرتے ہوئے کہ اصل اوا ، ہے امام شاکق فرمات میں کہ خاصب برخصب کردہ می کوئی واپس کرہا خردری سے اگر چ خصب کردہ تی تیں بنا صب نے تنجہ فائش می کردیا ہوسی اگر ماہ صب نے استاننے کردیا کرہا کہ میں بدل کیا اور اس کے بڑے بڑے مناخ مجی فوت ہو گئے تب مجی خاصب خصب کردہ تی کی کواہ بش کر سے کا اور تعمان کے بقدر منان اوا کریا کیونکہ جب تی صفعہ ب خاصب کے پاس موجود ہے قودہ اس کما لک کی لیک بریاتی رہے گی اور خاصب کی حک بایت نے ہوگی کیونکہ بلک ایک تحت ہے اور

خامب كانتلي فعسب محظور يمنون بهاس المصحل محظور ببب نوست نجس بهرمكاء بنبت فاصب سے اس تشيرے جوجيب بيدا ہوا ہے قامب ہی د ہر اندادا کر ہے کی ہی ہی کی سلید عن احیب اور معیا (میب زد و) کی قبت آلوائی دائے گی تو جورتم معیداً ومنیما شی کے درمیان ہو و ادا کرے مثنا ایک ٹن کی تیے۔ سلیما من العیب ہوئے کی حالت میں میں روپید الال الرقيب (ووزورنف) والمنت من جدر ورويه يول فوقاصب الن في مواداً كرنف كرم تحد ساته الرفي ويه بجي الا كرك ليذاأله أسب في بورافصب الرك الركويم الوياسي كالأماكوني تنزي فسب الرك الريكارية اليام يكري خىسىيە ئرىكەلانالۇزىخ كرۇنانا اور دىشتە بھون لىلاراڭلار فىسىيەت كەن كام ق ئال لىلا تىپون فىسىيە كرىكەل كام بردیا ارتیخی آگ آ لی تو بیشم چیزی مانت ی کی طلبت بر باقی ریس کی اور بیشر نتصان نامب سے خان وصول اربیا بائ کا کرار مساحب کا مسک یا ہے کہ اگر یا خصب کردونیا میں اتنا تغیر ہوجائے کہ اس کا م بدل جائے ہے یا اس چیز کے جائے والے منافع فرات موجا کی ہے یادہ چیز فاصب کے مال سنداس طرح تکو فا موجا رہے کہ المیاز شکل ا ہو جاتے جیسے کیل فرفسہ کر کے اس کواپنے تکل میں خالیا ہویا انہاز تو ہورہ ہوگر اس کواس ہم کے سے ملحد وکر کے جس حرث ہو بیسے لاڑی وسکان ہے جدا کرنا و جبکہ اس ہم ٹارٹ بنائی ہوتو ان من معورتوں بیں خصب کروا فئی خاصب کی مئٹ او وائے کی دادر ، لک کی طلیت زائل ہو جائے گی اور غاصب کے ذاعہ تصب کروہ ٹی کی قیمت واجب ہوگی ہے شم شی دائب بوك (بركر) كيونك سيتخيرك وجرست في مفعوب جي عاصب كاني وابسة ووكر بهاور مالك كي مك أوت بوگئ ہے کیونکہ ند کررہ صورتوں میں مامان مفصو ہے کا نام اور منی دولوں بدایا گئے ہیں۔ بنی اس شی کا نام بدل کروہ مرانا م بوري ہے اور من كى تبديل بايس عوركمان كے كمر فوائد محق فائد واسكتا بين ليند جس طرح منصوب في كى هيل المائت كيشل مين غاصب يرعنان واجب موة ب الحاطرة على جاكت كي يكن بين مجل يا مب يرمنان واجب موكا ور اس مان سے ماک کی ملک زاک دوب سے کی میز بعض فیطوں بیں خاصب فاصر بھی ادارم آے کا مثانی خارے سے ا کھاڑے وغیرہ کی صورت میں غامب کا شررے ور الک کا بھی آگر چ خررے کدائ کی طلب فرت ہو تھی کمرج کندا لک أوا ما كالبرل رباب الريخ في مب كالمرر بالك يحضروب الل يدون البنة جبان بالمرد خور في واجل محكن اوقوه إلى أن منصوب بين الك كاحق منتطع بروكا بكداس كولوات كاعتم إياجات كالدر بإنام شافع كالدركيل وینا کدیک ایک فعت ہے اور فعسب بھی محقور دمنوں ہے قواس کا جزاب بیسنہ کدننا میں سے لئے فک اس اعتبارے ارت فيم بونَّي كواس في قعل مظور كالرسّاب كياب بلكواس في عابد بوني كداس كي قير بصال رشيا . يس ايك في صنعت پیراہو گئا ہے، لبنداد ویٹر مصورتمی جن ش الیام شافتی کے مسلک کے مطابق میں شن کی واپسی ضروری تھی ایام صوحب کے زوکیہ ان مب جیز وہ میں فرسب کی مکیت تا بت وی اور ناصب کے ذریان اشام کی قیت باشل کو بائے کی فعامت بحر چیڑ کر نامنر وری موکا اور آلی اور گیگی ٹیٹ نے مب کے لئے فصل کر دوائش و سے انتقاع ملال نہ جوگا ایس کی دخل ہے ہے کہ ایک دائعہ انتخاب مسلمی اللہ علیہ والم ایک شہر ہی کے بہاں ما**مو شے** وانہوں نے ایک بھٹی مونی کری ویش کی ایس ملی الله علیه والم نے ایک القر میاسم و وعلق سے بیٹی میں از ایا پی منی الله علیہ والم سے ارشاد فر بلواجہ تحقیق کر میکر کی بلا جازت والک : فن فائل کی تھے ۔ افساری نے بڑا ب ویا کی اسالا دسکے اسول اپنیکری میرے بھائی کی تھی ہیں۔ سی کو ک سے بہتر دیکر رہنی کراوں گا ، آپ سنی الشرفید کلم نے فرایا ایس کو صد قد کر وہ اس معلوم ہوئی کہ بنا میسی مونی کرفعب کردہ تھی کا فوش دستے بغیر اس سے انتقاع طال ٹیس ہے ادور ٹی ہت ہو معلوم ہوئی کہ بنا میں معلوم ہوئی کرفعب کردہ تھی کا فوش دستے بغیر اس سے انتقاع طال ٹیس ہے دور کے ہوئے کہ اس کے طاہر ہے کہ معدق اخرات اپنی معلوم ہوئی کا کی برمکن ہے ندکہ وہ رہے کی کھؤٹ تھی کا میں برطار معلق کی میں دیت کی مشکل ہے تھی۔

کے نیات کہ آنریا نہ شوہ اس انہو اپنے کہ برنزی نہ شو

اختياري مطالعه

علقدہ استعمار کی کا طال تعدائے کی صورتی بھی جاہت موٹا ہے اور کی صورتوں بھی ٹاہٹ کھیں موٹا ماز مقد ہو نہ صب کے باتھ الل وسینے جو مے بیدا کو بازش بڑرا او جمل مت منصوب کی تیت کم اوائی آب بدور کینا جاسیے کہا می مارش کے منعب کا بھا استغیر کرنا ہے ، دائر کا کول جائز ہے کہ ان کے دیٹی مفت منجی رؤیتے ہوگئی ہے ماہ کی ہوڑ کو جو جو الل شرقی فرت موکی میس اگر نعاز کم واست قر س کے بدرسی خاصب برشی مفعوب کے عاد وکوکی ورضان واجب نداوگا الد الرسفة ب الوفية برافت بركياء كوفي معد مرفو بالات اوكي أوب يكنام يك واضعرب في موال ربي يك ے ہے پائیس کی جگروہ اعوال والا یہ بھی ستانیں ہے تو اب والی مفعہ بیسٹمن سکے بعنی عاصب برقعی سنھو ہے گ وا کس کے ساتھ مان تھان بھی ووجہ سوا ہے مکٹا غلام خصہ کیا چرز مب نے ماس مرکز اس کا کوئی عنس مالغہ ہو کہ یاس کی مقت مرخو مانوت ہوگئی شفارہ اندھا مہا کوزگے واپنیا ہو گیا۔ فیرہ العضر یہ باندی نے زبان پورک کرئی تو اس ظام ویڈناکومول لیے ماہریا میں سے متان لیٹھاں بھی جمول کر نے می غرح مثلیاً کری فعید کرتے اس کوؤی کروں اورای وجوزا کشریاتی ما لک کو بختیارے جانے کجری نے بلے اور واقع سے جو تعمان ہوا ہے اس کو جہاں ہے لیے کیونکہ کری ہے عالارہ کوشٹ کے دیگر منائع مجل مقصور ہوئے ہیں جاتی وور مدائش تھارت وغیر دیے بھری خاصب ودیکھ اس کی قیمت نے ے کلا اُو کر ای الاصل معرت من آن آیا روآیت مام ماحب سے بیکی مراک ہے کہ الک و کرنا کواوی ا ک نے وہ عام ب رہ کی تھے اپنے کے ایڈ در در کرکی کوز کا سیافر مام پہنے ہوئی گھیان نے سے کوکٹر کھرتی ہے گزشت متعود ہے قوفامب نے اس کورٹ کر کے و لک پر حسان کیا ہے کہ وہ نامج کی مشلبت سے بھی کیا باندا فاصب تو ما لک انگھی ہے اور آرائن کی ہے ما علی تصحیب میں سیل اور آ۔ بابان مقع ب اموال ہے ہی سے سے اور قام ہے کے جندی کہا کیا اور کا کھو آجم ہو اب احک رہ اور ای بیاے یا نک ویٹی نہ ہوگا کہ وہا صب سے طران قتعہ ان مجی نے عشق کیہوں تعسب منتقہ محرود ملامب کے بالی جا کر بھیک سے تو فو مرب پرمنان نقصہ ناہ جب نہ ہوکا والیت یا مک کو اعتجار ہے خواہ کیہوں کو س حال ہی تیں ، کھلے یا مب سے تیت امول کرنے بڑھم ہوگا س مورت کا کرم ق انگور فعیب

هلامه ، خامب نده کرمندلی یا موزه فی باعدای ستاری خصب کیا اوره بدک برگی فواس پرشی چزگی دانهی خروری اوگی اور اگرفیرشی چزخصب کی سیده نا قدارهات یا معدودات متناوی می سے کوئی چز آن پرشش معنوی میخ منصوب کی قیسته دارسه موگ .

ھلکت و گولہ صابخہ فیلی علیہ ساحة بنا ، کے باتی ہمنی بردان اورزین بھورے ستدیے ہے کہ ہ میں نے زبین فسب کر کے اس چھارت بنائی و رحت اگا دیے تو نا میں زشن فائی کرے ، لک کو ایک کرے بھی کرزش کو لمارے ور ورخوز کے جناسف سے مکتب ن تضیح کا ففر وہ تو بالک کے لئے برجائز ہے کہ فامس کو اکثر نے ہوئے ورفت اور تمارے کی فیست و برے محمل و قیمت جود فون کے اکثر نے اور نمارے کی قسامیانے کے بعد ان کی ہوگئے ہے ورائر راج کرتے ہے مرتب واقع نام معاصرے کے تو میک الکرک مکیت اس سے دائل ہو بات کی کوئک اس کوئی کوانکھاڑنے جس نا صرب کا حرب واقع نام معاصرے کے تو میک الک کو داکروںے۔

الشعو واللفقة. فاحش (س) برابود، في بوا، الفاحش برده يُز بومدت بره بات الأولَّى ويت في أَوْلَ شِ شوى (ش) كونت بجونا ادر باب عميل من مي بين بمثا بواكونت كما! .

وَالْوَ عَصَبَ فِضَةً فَضَوْبُهَا دُرَاهِمَ أَوْ بَيْرًا فَاتَحَدَدًا دَنَائِنَ أَوْ شَاةً فَذَنَعَهَا لاَ بِالْمَقِيْعُ سَلَّ الصَّالِك فِي طَاهِرِ الرَّوائِةِ وَكَذَلِكَ لَوْ عَصَبَ قُطْنًا فَعَرَلَهُ أَوْ عَزَلًا فَنَسَخَهُ لاَ يَلْفَطِعُ حَقُ الصَائِكِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَائِةِ .

تسرجسهمه

ادرا کرکس نے جاندی مصب کی بھراس کے دراہم بنالیتے یاسونے کا بغیرہ عذا اوا وَحیا خصب کیا بھر ہی نے اس وَحِیْے سکے دنا نیر بنائے یا بھر وَاعْسب کی بھراس کوزن کمرایاتو کیا برامروایہ کے مطابق (ان اشیاء سے) یا کسکائل منتقع شاموگا اوران اس رہ (لینی مستر اقدیم طرس) آگر روکی خصب کرے اس کوکات لیا یا و عامی خصب کرے اس کوئن این (مینی کیز این لیا یا قال امراد ایت کے معابق یا ملک کامی منتقیل تربیم کا

قسطنسوی**ج**. مستف مندرد ذیل عمادت سے بر بیان کرنا چاہتے بین کے مندرد سائل جمی یا مب کے تقیر سے فی منصوب میں یا کیک من منصف ناموکا۔

ت اگری مب نے میاندی فصب کر کے اس کے دراہم بنائے یا سونے کا ڈھیٹا جو بغیر ڈھدا ہوا ہو فیصب کر کے اس کے دنانے بنالنے یا کمرل فصب ٹرے اس کوؤن محرویا (محرم شت کے کڑے تجزیے کبیں بھے کاتر ان مذکرہ اتبام فكول عن أن مضويات إلك كى مكيت والن مين بوكى وكري عن أرانا غال ادروه وجاعال عن المام ما حبث ك نز ایک کیونکسان چیز دن بمل آگر چینفیر ہواہے تمریز ای نام میں کوئی تهریلی اُکی اور نہ می بوے ہوئے منافع فوت ہوئے ہں مشر کری اور کا کرے کے بعد بھی اس او کری او کہتے ہیں مینی ند و حرکری، حس افران واٹ سے پہلے اس او کرک مستحقے میں زادہ محرک اور باوجود ان کر کے سکراس سکے مہت سے منافع اب بھی اِٹی ہیں مگر مارے منافع تہ ہی مشا الن كوشت كواكر فرونت كرما ي بياة ووقرونسة بحي بوسكايها وركوشت كوجي طري بإستعال كياجا مكايب البذا یہاں سعبطا کے شہرں بایا میا جلائندیش و تعیب ہوتی واس لئے ما لک کی ملک بکری ہے واکل نے ہوگی برخواف کوشت کے تھوے تکڑے کرے اور اس کے جمن جانے کے بعد کہ اب اس کا نام بھی جل تمیز اور اس کے بوے بڑے منافع بھی فوت ہو گئے ہیں اور اگر بھری فصب کر سے تحق اس کونے کا کرلیا اور گوشت سے تکرے کڑے گئیں سے قوان سے یا لک ک ملک ذاکل شہوگی البتہ ما نک کو اعتمار ہے خواہ بکری عاصب کود میر قیمت کا تاوان نے لے یا بکری اپنے یاس ر مجھے اور تقصال کا تاوان اورخان کے کے (قرور ن) ای خرج ماندی کدوور اہم نے سے میلے بھی جاندی تھی اور دواہم نے کے بعد جی جاندی کا ہے اس مل مرسوا کردیا تریخ سے میلے می دوسوہ شادردیا تیرینے کے بعد می دوسویا ال مے لیزا الغيرے فيلا الم كل بدا اور قد ق ال كي من على منافع فرت موت كيفكران عي مديد اور موز ونيت بدمتور باقي ب ای طرح اس شرر برا کا جاری ہوتا بھی بات ہے، (الحویرة) اور ، لک کودرا م اور دیا نیزل جانے کی وجے عاصب كية مدخرع بألجعره بدما لكساكره بثالاذم ندزوكان

طاقدہ: مستحق کی اور یک با دی یا سوئے کو درائم یا درائم کا دائیے کا تکل شران شی فاصل کی طلبت الابت موجائے کی ادرائل پران کے شل کا نوانا مشرودی ہوگا کے تکر فاصل کے تغیرے بیا تری اور سوئے ہم ایک تی معتم صنعت پیدا موگئے ہے کہ جا تری دراہم میں گئی ہے اورس نے کا ڈھیا درائے ہیں کیا ہے، جیندا اس تغیر کی ہے ہے اکس

المنبت ان چيزول سے زائل ہو م نے گی ۔

و کففلف نو هندست فعل اللج القاطرة آثر فاصب نے دوقی نسب کرے اس کو کات ایا و کان اور اور سوت فعسب کرے اس کو کات ایا و کان اور اور خصب کرد و جزوں سے فاہر اروایت کے مطابق بالک کی ملکت اور کی تین ہوگی فعسب کرد و جزوں سے فاہر اروایت کے مطابق بالک کی ملکت اور کی تین ہوگی ۔ کو کلد والی سے متعمود سے اور جان موقع میں اور جو اس کے مشلا سے متعمود سے متعمود کیز افرا اور ایس و برق کر کے اس کو بھوں کینے کے مشلا سے متعمود کی اور اور اور اور اور کان میں و تیم و کئی کے مشلا سے متعمول بول اور اور اور اور اور کان و اور کر کی تیم مول کی اور اور کان اور اور کو کر اور کی کان میں اور اور کان میں اور اور کو کر اور کو کر کی تیم اور کی کان کو کی اور اور کان کر اور کی کان کو کان کی کان کو کر اور کی کان کو کان کر کان میں اور اور کان کی کان کو کان کان کو کان کی کان کر اور کان کان کو کان کان کو کان کان کو کان کر اور کان کان کو کان کر کان کان کو کان کان کو کان کان کو کان کان کو کان کر کان کان کو کان کر کان کان کو کان کر کان کان کان کان کو کان کان کو کان کان کو کان کان کو کان کو کان کان کو کان کو کان کو کان کان کان کو کان کو کان کو کان کو کان

العنجو واللغف البرس من كالغير (منا) بوازحيا، واحد عوفَّ الفَعْنَ (روقُ) الم جَن، اكِ عُرْب كَ قطعة كتب يُن مَى مَن مُن مِنْ العلاد أنَّ ب غزل (صُ) اون كان، غولاً كانا بواوها كا، نسب (ن بن) كَرُ اجْهُ

وَيَتَفَرَّعُ مِنْ هِذَا مِسْالُلَةَ الْمُنْصَفُونَاتِ وَلِذَا قَالَ لَوْ ظَهْرَ الْعَنْدُ الْمُعُصَّرَاتِ بِعَدُ مَا آخَذَ الْمُنالِكَ وَالْوَجِبُ عَلَى الْعِائِكِ وَقُعَا أَخَذُ مِنْ قَبِعَةِ الْمَسْدِ

تب حـــــ

ادرائی اختر ف خاورے معمونات کا متدمتفرع ہوتا ہے اورائی دید سے عام شاقی نے فرایا کہ آفرغلام مقصوب فاہر ہوگیا ہوائی کے کہ الک نے خاصب ست فلام کا خوان سے بیا قانو غلام یا لک کی طک ہوگا اور یا لک پر غلام کیا تک فیست فاوالی کرنا واجب ہوکا جواس نے آئتی (جنی عاصب ہے)

بشیعند میں اعتبار کا مشار لیدنڈ کوروا فیکن نے جی امیٹ کنی والاس کا حقیقا کے بائین تھا کر جی مقصوب میں انتخار م تغیر و حق او جانے اور کی مصوب کا ام و غیرہ جل جانے کے جدائی ہا میں جالام شاملی کے زور کے۔ الک کی طرف عملی فیل کا نوز کا ضروری ہوتا ہے اور آیا م صاحب کے زو کید تغیر فاحق کے جدائی مصوب کی قیدے یاحش اوا کرنا واجب ہوتا ہے

و بنفرع الع توالی افتحاف می سند: سنکاسند انفرع بوتا میداد مفتونات میم دوه پیزی ایس جن می ایس مان دا بسید اوتا می ابندا سنکه شمونات بدیم کردهٔ صب به دار میزاد یک مان قیت واجب بهادر عندا شافعی شان مفعوب بین مین مفعوب کی دانی خروری می قرجونک در میزانی که نودیک مام برخصب کرده شی می اولوانا خرد دکی دوتا می جب تک کرده از کی بازی موجود بوخود از میزیکتان آخیر بوگیا بولیونک تعمیر دانیب می اسل ادامی کھا فو آئی بھذا اگر فاصب نے آنام نصب کیا کر ضب کرنے کے بعد غلام کم ہوگی اور فاصب نے مالک کوائی فلام کی قیمت اوا کوری ہور و فاص نے مالک کوائی فلام کی قیمت اوا کوری ہور و فاص نے مالک کوائی اور ہے ، ہی مالک کو جاری کر جو قیمت اس نے قاص سے وصول کی ہائی کو والی اور و سادرا بیغ فلام کو ایس کے اور ایک کو جاری کو جاری کو جاری کو جاری کو جاری کی جاری کو ایس کے اور کی مالی کہ جاری کو ایس کے اور کی ایس کے اور کی مالی کے بالی کے اور کو اس کے مالی کہ اور کی مالی کی اور کو کی مالی کی اور کی کہ اور کی کا انتخاب ہو کہ کا انتخاب کو جو کہ مالی کی دیا ہو گائی کر کے وصول کی بیا ہو گائی کی کہ اور کی کا انتخاب ہو گائی کی دور کے مالی کی دور کو کہ کا دور کی کا انتخاب ہو کہ کا دور کی کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا

اوراگر مالک نے عاصب سے تفاع کی آیت آول ماصب کی بناہ پر وصول کی ہے جن مالک نے وق مقدار آیت وصول کے بعد وصول کی ہے جن مالک نے وق مقدار آیت وصول کرنی جد وصول کرنی جو مقدار قام ہے جو اس کے بعد العام کا بروگر العام کی حالت اس مقدار سے زیادہ علام کا مراح العام کی قیات اس مقدار سے زیادہ کی حالت العام کی قیات اس مقدار سے زیادہ کی خواصل کی حالت العام کی العام کی میان کردہ قیات کے برابر ایاس کے مراح قواب الک کو القیار فرکر حاصل نہ ہوگا مرکز کے اس کا مراح کا کرنا تھام کی جان کردہ قیات کے برابر ایاس کے مراح کی جانے کہ برابر العام کی جانے کا کہ برابر العام کی جانے کی جانے کا برابر العام کی جانے کی جانے

وَأَمَّا الْفَصَاءُ فَيْرَعَانِ كَامِلٌ وَقَاصِرٌ فَالْكَامِلُ مِنْهُ فَسُلِيْهُ مِثَلَ الْوَاحِبِ صُوْرَةٌ وَمُعْنَى كُمْنَ غُصَبَ فَقِيزَ جِمْعَةِ فَاسْتَهَلَكُهَا صَبَلَ فَقِيزَ جَنَطَةٍ وَيَكُولُ الْمَوْدَى مِثْلًا لِلْأَوْلِ صُورةً وَمُعْنَى وَتُعَالِكَ الْخَكْمُ فِي جَمِيْعِ الْمِثْلِيَاتِ.

تے جے

ادر برمال تقدا ہو اس کی دائشیں جی رہے تشار کال میں تشار تاصر ، ہی تشارکال داجب کے صورة وسی شل کوم در کرنا ہے میسے کی سے کیجوں کا ایک تنم خصب کیا گھراس کہ ہاک کردیا تو وہ فاصب کیجوں کے ایک تفیز کا ضامن موگا در موزی کھی اوا دکیا ہوا کیجوں کیم ہوں کے سورڈ وسٹی شل ہے ادر تمام میٹیا سے کا بھی تھے ہے۔

شینشسویی: مستفدادا مکال اور قاسر که بیان سے درخ دونے که بعداب تفا مکا بیان ترون فرات چی تفا دکی تر بین گذریکی ہے اور تفنا دکی دہشمیں جی رو تفنا پھل سفول رو تفنا پھل قیم مقول دلفا ، بھل مقول کی درنسمیں چیں:

<u>ملے تن مکا</u>ل ۲٪ تشامکامی

مشر معقول اور به کار می می مواهد کا این را با کار کار کار این اور این کرد کنده در شل غیر معقول اور به کار میسی می همت کا بغیر شرایا کے ادراک مذکر سکتا ہیں جی قانی کے تن میں دور و کے جالہ بیار فیر بیار

الفائدہ ۔ علی اورموزول اورے میں بی سی الفائیہ اعلم کے زیاب کا این رہونا جیسا کہ ٹیہوں کی **می الفائیہ** اعلم کے زیاد تات میل کر کے فروخت کیا جاتا تھا تو وہ ایل بی رہے کا اگر جاب وزان کر کے فروخت کیا جاتے **تک ہے۔** وَامَّا اللَّاصِرُ لَهُو مَا لاَ يَمَاثِلُ الْوَجِبُ طُورَةً وَيُمَاثِلُ مُعَلَى تَحْمَنُ غَضَبَ شَاةً فَهَنْكُتُ صَمِنَ قِبْمَنَها وَالْفِيْمَةُ مِثْلُ الشَّاةِ مِنْ خَيْثُ الْمُعَنَى لاَ مِنْ خَيْثُ الْقُدُورَةِ .

تسرجسيت

ادر بہر ماں تھا مقام تو وہ وہ وہ ہے کہ جو واجب کے صورة مثل نہ ہواور معنی مثل ہو جے کی نے بھری خصب کی تجرر وہانک ہوگی تو خاصب اس کی قیمت کا ضامی ہوگا اور قیمت بالیت اور معنی کے انقبار سے بحری کا شل ہے نہ کہ صورة کے اشار سے ۔

وَ الْأَصْلُ فِي الْقَصَاءِ الْكَامِلُ وَعَلَى هَذَا قَالَ الْمُوْ خَيِفَةَاذَا غَصَبَ مِثْلِنَا فَهَالَتَ فِي يُدِهِ وَالْفَطَعَ فَلِكَ عَنْ أَيْدِى النَّامِي صَبِينَ فِينَمَنَهُ يَوْمَ الْمُعْشُونَةِ لِآنَ الْعِيْمَوْ عَنْ تَسْلِلُهِ الْمِثل الْكَامِلِ إِنَّمَا يَظْهِرُ عِنْدَ النَّحْسُونَةِ فَأَمَا قَبْلَ الْمُحْسُونَةِ فَلاَ ، فِينَصُرُورِ مُشُولِ الْمِثْلِ مِنْ تُحْل

تسرجسمته

ادراسل قطاد على قطاد كال بجادراى سل بر (كراسل كالى الور برقطاء كرة بجادر تطاء قاس كالرف. جوراً كرنا تقاء كال سے عاج بوئے كے وقت ہے) حضرت الم الاصلات فرایا جب كى نے تكی جہدا ہو كہا ہو اللہ على اللہ مالك م غاصب كے باتھ بشرا بلاك ہو فى ادراد كور كر كے باتحول ہے كى دہ تى استقطع موكى تو غاصب الله كى أصومت كول كى قبلت كا مناص موكا اس ليك كرشل كاش كى ميروك سے عاج ہوا تصومت كے وقت الل عام روكا اس ميروار تصومت سے بہلے و عاج ہونا تحقق كى تا ہوكا جھول شل كے برطر ن سے حصور ادرائي من بول كى جہسے۔

خست کے بیع: جمی طرح اوا مک اور اس کال کی ہمروگی ہے ای طرح تقدار کے اور بھی اسل تقدا ہ کار کی ہمروگ ہے اور تفدا ، قاصر کی طرف رجو یا تقد وکال کی ہمروگی کے حدار ہونے کے وقت ہوگا نبذا اگر کی نے مثلی ج خصب کی مثلاً گیروں و غیرہ قصب کے اور وہ انقاق ہے جاکہ ہو گئے تو آب وہرے گیروں فرے کرمنتی کے ہمروکر۔ لیکن اگر کی جوں ملائوز اور اور مذکری میں بدر ہوگیا ہوتو آب مجود اقتصادی حرکی طرف رجوں کرنے پڑے کا بینی اس خصب كره ويزك قيت اداكرني بزين اور قيت كي دائنًي جل بجما خلاف بيانا ونفرما ميل

قَائِمًا لاَ مِثَلِ لَهُ لاَ صُورَةً ولاَ مَعْنَى لاَ يُمْكُنُ إِيجَابُ الفَصَاءَ فِيهِ بِالْمِثْنِ وَلَهَا الْمُعْنَى قُلْنَا النَّا الْصَافِحُ لاَ قَصْمَلُ بِالْإِنْلافِ لِاِنْ إِيجَابُ الطَّمَانِ بِالْمِثْنِ مُتَعَدِّرٌ وَإِيْجَابُ بِالْغَيْنِ كَذَلِكَ لاَنْ الغَبْنَ لاَ تُمَالُ المُنْفَعَةَ لاَ صَوْرَةً وَلاَ مَعْنَى كُمّا إِذَا غَصَبَ عَبْلًا فَاسْتُحْمَمُهُ شَهْرًا أَوْ فَارًا فَسَكُنَ فِيهَا شَهْرًا ثُمْمَ رَدَّ الْمُفْضُونِ فَى الْمَالِكِ لاَ يَجِبُ عَلَيْهِ صَنَاقً الضَّافِعِ جَلاَفًا لِلشَّافِعِيَّ فَاغِيْ الْأَنْمُ حُكُمُنَا لِمُؤْلِفُونِ فَى الْمَالِكِ لاَ يَجِبُ عَلَيْهِ صَنَاقً الضَّافِعِ جَلافًا لِلشَّافِعِيَّ فَاغِيْ الْآلِمُ حُكُمُنَا لِمُؤْلِفُكُونَ فَا أَعْلَى الْمَالِكِ لاَ يَجِبُ عَلَيْهِ صَنَاقً الضَّافِي جَلافًا

تسرحيهم

یس بہر دل وہ بڑے کہ آئ کے ساتھ ندسہ و جنگی بوار بڑھنی ہو اس میں شل کے ذراید تھا واور جب کرنامکن انہیں ہے درای سبب (کردس کا کش ندوتو اس میں آئل کے ذراید تھا ، مکن ٹیس ہے کے ہم نے کہا کہ من فع تھا۔ انہ نے کہ جب کرناموں نے کس جو رہے اس سے کہ کش کے ذراید تھا ، مکن ٹیس ہے اور شعقی میسے جب کی نے فراہید ، جب کرنامی نے اس معادرہ اس سے کہا مید خدمت کی نامور آئمی آئی ہے اور شعقی میسے جب کی تے غلام فسس کیا تھرائی نے اس سے ایک مید خدمت کی یا تھر فعس کیا چرائی تی ایک جبید سکونت احتیار کی چر خصب کے تھم کے اضارے عاصب کے ذر گزاہ ہاتی دے کا ان کے دائن اور س کی سراو دارا توے کی طرف نتقل برجائے گی۔

منتشب وجع: اب تک وَ ان شکول کا بیان شاجن کی نشاء کرنامکن نما خواد شرموری کے ذریعہ ہو ، مثل معنوی کے در بعد بیشن جن چیزول کا ندش مورک ہواور دسٹل معنوی تو ان کی تقدار کو واجب قرار دیتا ہمی ممکن تیس ہے لبغاون میں بغدے ہے اس کی تضاء ساقط ہوجائے کی اور اس کی سز ادار آخرے کی طرف بھل ہوجائے کی بینی بنا صب مناه گار شرور ہوگا جس کی مزامات کا قرت بیر انتکائی بارے کی الجدا مناقع سے لف کرتے ہے تف کرتے والے برکوئی هنان نتیسا آئے گاور منالغ کے کف کرنے کی شکل بیہوگی کرشلا کمی آ دی نے کمی کا غلام قصب کراادراس ہے ایک ماد خدست لی اور پھر خلام خصوب کو ما لک کے باش وائی پہنچادیا میا کی آ دی سے کمی کا تھر خصب کیا اور اس پر البشر کر کے ا کی ٹل ایک فاور وکش انتہاری اور مجرایہ قبند فتح کر کے مکان کوصاحب مکان کے حوالہ کرویا تو عاصب بر آبکہ ماہ فد مت لینے اور ایک ماو مکان میں رو کش کے منافع کے بد لے بین کوئی منان واجب نہ ہوگا صرف کنا و ہوگا کو کہ کہ منان واجب بو نے کی وڈمکلیں جی یا قومش کے ذریع منان واجب ہو یا عین کے ذریع مثلاً تیت وخم و کے ذریع منان واجب بودا وربد دونول شکلیں معقد ر بیں کو کوشل کے ذر نیر طان واجب ہونے کی صورت بیہ ہوگی کہ ما صب اپنا خلام ما لک کود تکریہ کے کرآ ب بھی برے غلام ہے ایک ماہ خدمت کے لوجس طرح میں نے آپ کے غلام سے ایک ماہ خدمت لى سبة يا فأصب ابنا مكان مفعوب مندكود يكريد كم كريس طرح على في آب ك مكان ين الك ماه ربائش اختیار کی ہا آ یہ می کراوا تا کرمانی کابدل منافع ہوجا سے اور شکل معدد رہے کو کدایک فلام کی خدمت دومرے فلام کی خدمت کے مماثل نبین ہوسکتی، غرور دونوں کی خدمت شرق آل اور تلاوت ہو گافرض کر داکیے خلام زورز ورہے ماش کرے کا جیسا کسر پر بھوڑ ایجاد باہوا در دم زم زم باتھوں ہے مالش کرے کا جیسا کرمنگ وانے کی بھوار برس دی ہو، ا کیا تھی اور آون غذموں کی خدمت میں فرق اور خلات ہوگا اور بیا قلات اس کئے ہے کیونکہ دونوں غلاموں کی ذات میں ا خاوت بے کی عد القیاس مکان کی رائش میں محی قرآن اور تفاوت موتا ہے بعض مکان آ رام دہ ہوتے ہیں اور بعض ب رونی اور فیرآ ردم ده وکیان کی فرف طبیعت کامیال نامی تبین به تالی دابت جوگیا که دوغلامون کی خدمت اورود مرکا تو ن کی ر مائش می شرور شاوت او گامی نے کیا تو ہے کہا ہے:

الفاظ ومعانی عمل تفاوت میس میکن مل کی ذان اور می برکی اذبان اور می اوران اور می اوران اور می اوران اور بیان اور بیان اور بیان اور بیان اور می بیان اور بیان

لبذا ہے ہوئی کہ جب دونانا وال کی خدمت اور وو مکانوں کی رہائش میں نفاوت ہوتا ہے تو مزاقع کا متان منافع کے قرر بودوا کر ناموند ہے اور دی و مرکی مثل بیٹی منازع کے تلف ہونے کے جداس کے جائے میں میں بیٹنی رو بید ہیے۔ وراہم ووزنے واجب تر اروے نہا کم ماتو ہو ہی سعد رہے کو تک میں منفعت کا خل نیس ہوسکتی صور قامش ندیونا تو تھا ہر ہار میٹی اس مقامی تھے تیں کرش معنی کی تجہت ہوتی ہے منا کہ منافی تی ہمتوہ ہوتے ہیں کیا کہ منافع الم المقامی ہوتا اہم تی ہوئے ہیں گئی در تھے کا منتقا میا کرنی ہوائیں ہوتا ہوئی روسان اور ہوچر پائی ندو کئی ہوائی کو گھا تھ کرتا مجھے گئی اجس ہے اور جس کو تع کرن محکمت نداوس کی قیت مقرر کرتا بھی محکمت کئیں ہے بند منافع تجہم تھا ہی اور ہو جو کرمنا فی فیے اتنا میں آئی۔ ہمت ہوئی کرمنا فی (نیوشوس) اور نیونان واجب ہوئے مما ٹائے تھی ہے اور امام شاقعی منافع کو تقدار ہور تی ہی کرنے تلف مزیع کی مورے میں فاصر پر شان واجب ہوئے کے الی جی تفصیل اعتمام کی مطالب سے تھا۔

أختياري مطالعه

خلاصة ۱۱ مرد سب کار کیس کی دیگر کشت و باشد که معاطف پادگی شمان دیدیشی دوگا دیش سکه دیجاود ند ای بین کار پر کارگذاری که منان ای ساخی دواست آراین می به فاعلدوا حلیه صفل حا اعلی به علیکم ای ای سازم بی آرید سن و حواه سیکن سیکن سیکن ایرمورت فاکر دیمراکش گیر سیم بود کران کی تغییل گذار بیگی سیمه ای سازم می زیران دواست کارش ما آن آن کرد که است کور سیخ کرد و با قصد سه حاتی دیگی سال پی تحریح تی مواد خیر ایر سازمان کی سرائی کی بروت این مشک بعیش الله سا

الحقاق با معالی برا معافی من الح المساور و هنان و بهب آن و بینایی در می احتد جاره از ایسادات این این استان ما ما آن این استان ما ما آن و بهب من اور می اور این این از می احتد با این این از این این از این ا

و بهذا البعثى فلنا لا تعدس سائع البعث بالمشتهادة الناطلة على الطلاق ولا يقتل متكوَّخة العبر ولا بالوطى حتى توَّ وطئ روحة السيان لا يصيس للوّاع شيئا

تسرجسما

ا دائی دجہ سے (کرجمن جز کا نہ صورۃ علی ہواور نہ عکی تو اس بھی علی کے ذرایعہ تضاوکا واجب کرنا مکئن ٹیمل ہے) ہم نے کہا کہ طالق پر نہاد ہے وطلبہ بھی جو ٹی کوان کے ذرایعہ بضع بھی ابل کے منافع کا منان ٹیمیں کیا جائے گاور شہ تن دوسر سے کی منکو حد کوئی کرنے کا عنی نے جائے گا اور نہ ان وقعی کا عنوان سے جائے گائی کو اگر کی نے کمی السان کی جو تھ ہے گئی کی قووز الی مثر ہرکیلیئے کی تک کو ضائن نہ دادگا۔

المنتشب و بعيد البنب بيانت عومت الوكني كداش جيز كاليصورة مثل بواورية هي توان ثار مثما منان واجه ينيس بوتا یٹی اس میں مثل کے ذریعے قضا ، کاوجہ بے نیس : وتا لیڈا طال کی جمہولی کمو میں دینے کے سب کواہوں مرمز فی بضوع کا مغان دا جب نہ ہوتھ اوراس کیا مورے سے ہوگا کہ در مختصر کیا ہے تیان کا کہا ہا ہے کی گواہی دی کہ اوران مختص نے بعدالد فورا افي بيوك وثمن خلاق ويول ساؤة فالفي معاهب في وال كوائل في ويسام زوجين بين غر الل كالتمية الذكر ويا توشوج كم منافع بقتي بين بياق سے ما اللہ مدا اور جمہمتر كى وغيره كرمنا فع جائے رہے كير بعد الفرائ وابول نے اللي جون کوائل سے دجری کرلیا اور افرار کیا کہ ہم سے جھوٹی گوائی وق کی تو اگر یہ گھا ہوں پر پوجہوٹی کوائل کے گزا وکیرہ كاباريز كالمرال جول كواي كي ديد يه كو بول برشوبر ك تف شده منافع بقين (يني اس عات بين عاصف و الماعب المعامر كرة جمل من مسائر في كانس كرويات والول شراعيد كروي) كاندن الازو شايؤكو الي عرف اكر كونَ تَعْنَى كَانَى وَوَلَوَكُنِّ مُوااسِنَةٍ مِنْ كَانَ وَتُوصَرِارِ مِوقَا وَرَالَ كُونَمَاسِ مِن فَنَ كِي جائ كُومُ مِن بِالْأَنْ فُومِرِكِ آمنے شووم افکا بغنے کا قاتل پر بجندوے کوئی طوان اوم نہ ہوگا، اقباط راما کروکی تحض کی کی بیوی ہے والی حرام یعنی زع كرفية زناك مرا كافية فنس متح وكالراس في رام كي ميدين من كي يومنا في خواف ويدي من الكاس رَانَى رِيُونَ حَمَانَ لِارْمَنِهِ وَوَ كِيرُكُ مَا تَعْبِحْتَ كَالْتِصُورَةُ أُونَ شَنْ اللهِ وَيَعْنَى مِيرةً زانی دوری محدث کی است کا ایک رے آئی سے شرع ان کے اور ان اور کی سے بدالے میں والی روبیدادا کر سے تھ چونکہ اٹھی آئیک منفعت ہے جو مرف نکارٹ کے دلت غمرور ڈامقوس ہوئی ہے تا کہ فورے کے گجز ہے بالعال استفادہ اور تمتع الاَم مُداَّت برطان بلی فرام کے کہاں کی منعت متنوم نہ ہوگی ریاضع میں ال دیناتو وہ مثلاف قیال جائز ہے ہتوا وکل کے بدلہ میں مال وزجب ہوئے کی تھی او کی مسورت کئی ہے اور جب وخی حرام کا ندمسورڈ کوئی شل ہے اور ندم فلی تو زان مراس کا کوئی میان لازم نه به و ب

الاَّ إِنَّهُ وَرَفُ الشَّرَعُ بِالنِمِثُلِ فِي أَنْهُ لاَّ يُصَائِلُهُ صَوْرَةً وَلاَ مَعْنَى فَيَكُوكُ مِثْلاً لَهُ ضَرَعًا فَيْجِبُ قَضَارَةً بِالعِمْلِ الشَّرَعِيُّ وَمِجْرَةً مَا فَلَنَ إِنَّ الفِئْمَةِ فِى خَيْ الشَّلْخِ الفَانِي مِثْلُ الصَّرْمِ وَاللَّذِيةَ فِى فَضَل خَطَالُ مِثْلُ النَّفِيلَ هَا أَنَّذُ لاَ تَسْابِهَةً يَيْنُهُمْ. تسرجسسه

(جس جن کا در مور از حل ہوار در منتی تو اس بی شخل کے ذریعے تشنا وکو واجب کر انگل فہیں ہے گوائے) گر جب اشریعے سے خات کی ایک انداز میں ہے گوائے) گر جب اشریعے سے خطل علیان کر دویا تھا ہوا در زمشنی ہوا در زمشنی ہوگا ہوا ہو رہ ہو ہم نے کہا کرشنی فائی سے تق میں تقدید دوز و کا حش ہے اور کی خطا و بھی در یہ ہو ہم نے کہا کرشنی فائی سے تاہد دوز و کا حش ہے اور کی خطا ہوا ہی ہو ہم نے کہا کرشنی میں اور اس بھی منتول کا حشن ہے یا دجود کیدا من دونوں (فدید ادر موم ای طرح اور بیان) کے در میان کوئی مشاہدے لیکن ہے۔

تستنسیس مع : قبل از بر یکم گذر چکانے کہ اس بیز کا شامور قاش بوادر دھنی تواس بر منان وا برب ہیں بوتا کیک اگر کیا بیز کا شریعت نے کو کٹ قرار دیا ہے آوائی کوئٹ شرق کتے ہیں اور بندوائی شرق شرق کے ور بعد تقام کرنے کا اور بد تفاریخی فیرمعتولی ہے بھی تقل بغیرش کے جس کی ہما گئے کا اوراک نہ کرتے وادراس کی مثال ہے ہے کہ بیا بیز معاج شعیف صاح گیموں یا آنا ہے نو فائٹ اگر یہ بجرا کیے ساتا جریا تھی ایک مد قد نفر کی مقد ارفد بیادا کرے حش شرق ہے کیونک دوز وادر فدید بھی شعور قاکن مما گھت ہے اور تاشی مصر قافوال نے تیس کرد وز وافس ہے اور حش شرق کے بھوکار کھنا پڑتا ہے اور فدید بھی شعر کو جو کا نامونا ہے ، کویار وز و سے نفس کر در بوجاتا ہے اور فدید بھی کھانے سی تھی کو بھوکار کھنا پڑتا ہے اور فدید بھی شعر کو جو کانا موتا ہے ، کویار وز و سے نفس کر در بوجاتا ہے اور فدید بھی کھانے

فال الله تعالى: وعلى الذين يعليفونه لدية طعام مسكين ، يعفيفونه بي بمل الا مدوف بيه يتن جم مداده كل طاقت ندر كال برقع يوند الم والمن بي الأوص وواسي أن فيها بكر وف بي يح يويله الله لكم أن تبيلوا المحاولة إلى المواجه بي الأوص وواسي أن فيها بكرة أن لان لا تعبله الكم أن تبيلوا المحاولة المحافلة بي لان لا تعبله بكم إليفن لا تعبله بكم إليفن الما تعبله بكم إليفن بالمواجمة المحافلة بالمواجمة المحافلة بالمواجمة المحافظة بالمواجمة المحافظة بالمواجمة المحافظة بالمواجمة المحافظة بالمواجمة المحافظة المحافظ

الكاهرة كل فعادين متول كاعل تربيت ندويت قرادوياب وَدِينَةُ مُسَلِّمَةُ إِلَى أَهْلِهِ (ب٥) عَابِر

ہے کہ ویت بیٹی مال اورنش متول جن کوئی مما تک فیمیں ہے کیونک مال موک اور خادم وہ نے بداورا وی ما یک وظور م موقع ہے کمر چنگ دیت کوشرایست نے مثل قرار ویا ہے وہ تو تام پر آئل فطا ویش دیت واکر قالان ویک کا ان کرانسانی جان مفت میں ضائع شرجائے میں وی ہڑار وہ ہم یا ایک ہزار ویٹر یا سواون دیت ہوگی ورا کر آئل میر ہے تو تمل موسی جب محک قائل فصاص ویٹا جا جمل اس بردیت اور انہیں کر سکتے کیونک ویت سرف قل میں دوئی ہے جان اگر متول کے ورفار قدمی نے لیا تھا جی آئی ویت پر انہی وورٹ کی ویٹ کی رضاعت کی سے میں خرج کر لیے بھی جا تر ہے۔

صفر در کی بات: بعض کنابوں میں دونا ہا کہ بدل قد سے بہائے کا معنی میں آن رکیا ہے اور اس خرج اس کی تقریر خرب کی ہے کہ دونر داور ندیو ہی صور قرنسا گفت نہ کی تم معنی میں شکت ہے کیز کد روز دیتے ہی منٹس کو مجو کا رکھنا ہوتا ہے اور قدیہ ہی بھی اپنا پیٹ بھوکار کا کر آوی اپنا کے نااور نار دوسرے آبکو ویٹا ہے بندادی طرح سے بیٹس معنوی ہی واض جوجائے کا اورشل معتولی میں کی تھی میں جائے گا۔

فاخدہ: ﷺ فائی شبیع بعنی بواحدہ ضعیف الاصن ، عالی جی فاکے آپریٹنیش ہوسے اصنا ، واہو بھے بول صباع نیمن کلودوس چھیا کھڑا م گئوم اور مصنف صباع کیدکھ چہوچینٹیس گرام جھرم (منگل 7)

فصل في اللهي النهي نوعاد نهي عن الافعال الجبائية كالزنا وشرب الخمر والكِناب والطُّنَم وَنَهِيْ عَن النَّصرُفاتِ الشَّرَعِيَّةِ كَالنَّهِي عن الصَّوْم فِي يَوْم النَّحْرِ وَالصَّلاَةِ فِي الأَوْقَاتِ السَّكُرُوهُةِ وَلِيْحِ الدَّرْهُ وِبِالدِّرْهُ مِين

تسرجسهمه

بیسل کی کے باقس ہے، کی کی دوخسیں ہیں، ایک ان شد سے افعال حیہ مثالی تا ہتراب ڈیٹر اوجوٹ اور ختم سے کی اور دومر کی جم تعرف سے ترجیہ ثنا ہوم افر شرب دونا ورکھے اور وقات تحروب بین نمازی سے اورا یک درہم کودہ اردموں کے بازش بیچنے سے کہا۔

منتشہ ہے۔ اس سیق کے الدر چھے کہا معرات کے سامنے تین ہاتی بیان کرتی ہیں مل کی کی طوی ادر اصطلامی تعریف یا کی کاموجب ادر معانی ہے کی کی دوشمیر ادران کا تھے۔

و المرابع الله الله المرابع المرابع المرابع التي المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الله المرابع المرابع

العلامات لا تفَعَلَ من أن والمدالي والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز المراوي والمراكز الم طلب إدارات كراء المفارع من شقيق ورخواه عروف بويا جول الفائب كالميف بويا عاضركان کر بہت مؤجی کے لئے جیسے الا علیوا العصال بیسکو (واجم الدیالی نابھو) ان کی باوی ان کی ساوہ میں المادہ میں المقتلت اور کا برائری کر کرانیت اور کو بھر کے ملاوہ ایت سب المقتلت اور کا برائری کر کرانیت اور کو بھر کے ملاوہ ایت میں کے باری کا میرف کے ایک کا میرف کے برائری کا میرف ایس کے باری کا میرف ایس کر کی کا میرف ایس کے باری کا برائری کا میرف ایس کر ساتھ کا برائری کا میرف کا برائری کا میرف کے باتا ہے۔

میمری و بت ماک کن دو تسیس اوران کانگم به ا

كى كى دېنىمىن جى الله افعال دىيەت كى ما افعال ترميەت كى

افعال صيده وافعال جن الاحساجائي جا جميشر بدت بها نا وجوداو وتحق موقوف ندو بابانفاظ و گرون يجهد كرا افعال حيده وافعال جن كوجن كه حدثي وره فرع منه پيل بي معنوم بون شرع كه واروبون كي بعدان جميا كو تغير ندوابوه جيست البحول علم شراب جاوتير و وقيره وايا فعال حيد جي اوران سه قري كي محي الافعال أكسيه كمال سناگي بنا في زوم كرد سنان سنا آيت سناني وارد بولي و لا نظر بود الرما (ب) وران نكول كه برماني شرح كي طرف سناني ادوبورن من سنانيل شعره من محي و به بحي جي اين ايزازة اللم و فيروفش جي اين موان فاجر وسندان كاختي ے اور ان کے تحقق کے لیے ٹر من فاصر نے ارز توقیق ہے کو تھے یا افعال ان او وق ہے بھی صادر ہو لگتے ہیں جو ٹر ما کو ام سکتا ہوں اور ان سے تھی صادر ہو لگتا ہیں جو ٹر ٹی کو نہ جائے اور البتا ان او تھم ٹر ما پر موقوف ہے اور افعال شرعیدہ وافعال کوئی نے ہیں کہ ٹن وہ دور امر تھی شرعے جو تھے ہوں

یابالد نا و مگریوں کمیے کیا اتحال شہر دو اتحال ش کورووٹ کے سے بیٹ یہ کے وحال کے وروٹر کا کے بعد اور مدائی ہو المحال شروروٹر کے بعد الموروٹر کا بیٹر الموروٹر کا بیٹر کی اور ان سند کو بیٹر موروٹر کا بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کا ایک میر کا بیٹر کی بیٹر کا ایک میر کا بیٹر کی بی

خرص وصافح میں روز درکھے پر جوف کی دارو ہوئی ہے، عدیت کی ہے اولا لا تنظو کو آھی ہفتاہ الابام الله ابارہ کیل و شواب و بعدل کی خرب کیک ۔ اٹھ کو دور زموان کے مالیان بیٹ پر کی دارا ہوئی ہے امدیت میں ہے لا شہود اللہ ھے مالنہ ھمیں و لا تصافح بالصاعب ای خرب اولا عام و بدی آر زن مضربائی داروں ہے ہیں کہ آند و افرام میں مندآ دی ہے مندا ہے تاہ میں کی دی گئی انسرہ سال میں کہا نے گئی ۔

وَخُكُوْ النَّزَعَ الأَوْلَ أَنَا يَكُونَ السَهِيُّ عَدْهُو عَيْلُ مَا وَوَدْ عَنْهِ النَّهِيُّ فَيَكُولُ عِنْهُ فَيَخَافَعُ يَكُولُونُ مَشُرُونًا صَارِدً

ترجحه

ا دولون السرائي الفول عنها سند أي وتقميها بها كوش منه فاينده قراح الدفي قرم يركي دارد اون بهايش المركي فراست في في الإنداد و محر بحمل الشرائ فرادون (البحم أنني منه في فراسته الماني الناس هديد فران الشروع عول الكواون ومنا) قسط بین و معنف فرائے ہیں کوفر اللہ کی افعال دیا ہے کی اقتام ہے کہ افعال دیا ہے۔ کی افعال دیا ہے۔ اس می عند (جس سے دائا کریا ہے البعثودی ہیز ہوئی ہے جس پر کی وہر دیوتی ہے ، ہی اس کی فرائے میں جو بیکنی اور پر ہیز بالکل مجی شروع الدر میان ندسوئی البغال دیا تھے البغیہ ہوئے ہیں جو کی بھی جال ہیں شروع تاہیں ہو بیکٹے نہذا اقادر ندو ملا جسے کرا ارتقام میں البغیال ہے کہ اس میں البغیال ہوئی والا تکفرون ادر تھی عند کفرائی ہے ، البندا کر اس کے فلائے والا تکفرون ادر تھی عند کر ایس کے فلائے والی کہ البغیال والدی میں والی کرتے ہوئے کہ اور وہ کا جیسہ کر انتقاریب اس کا بیان آر با ہے ، مشا حالت ایش میں وطی کرٹ مجھالیم و سے بیشن کی توجہ کر گئے ہوئی ہے ۔

احتبا_ری معتالته

ا فقط حديث البشمين جي سائتي لعيد ، خوارات الا التي العدد بالقرارش فتي النع وحديد من كي الإحداد والأي كالمثل الدرك أرك والرائد التراك المستعديم كوفي بيان بويان وقيت قرق الإحداد والأكثر العمل الثوري والأي المثل والاك كرفت به الدائم الدائل العالمين كي الشرق ي بالتي الرق الإراد والإكام والدائد وكراك يكرف الدين أربعت كرا

وَحُكُمْ اللَّوَاعِ النَّابِي أَنْ يَكُولُ الصَّلِيقَ عَلْمَ عَيْرَ مَا أَضِيفَ إِنَّاهِ اللَّهِي فِيكُولَ حَسَنَا بِنَفْسِهِ فَيَحَالِعَيْرِهِ وَيَكُولُ الصَّائِرُ مُرَاكِنَا لِلْحَرَاءِ لِعَيْرِهِ لَا لِنَفْسِهِ .

تسرجسسه

ادرہ را تا فی تفق کی تھا الفراف الشرع کا تھی ہے کہ می مندس پیز کا غیر دوگا جس کی طرف کی کی نہے کہ الفرائی کی نہے کہ مندس پیز کا غیر دوگا جس کی کا تھی ہے کہ مندس پیز کا غیر دوگا اور اس کا کرنے والدائی الفی الفوال شرع ہے کہ کا تھی ہے کہ افعال شرع ہے میں کا تھی ہے کہ افعال شرع ہے میں کا تھی ہے کہ افعال شرع ہے میں مندس ہو المحتمل ہوئی ہے کہ افعال شرع ہے میں مندس کی کا تھی ہوتا ہے، معلی واللہ علیہ و صلع والا معتمل مندائی ہے والد میں کا فیر ہوتا ہے، الملہ اللہ علیہ و صلع والا معتمل مندائی ہے والد میں مندائی کی مندائی ہی تھی افعال شرع ہے کہ اور کہ الا معتمل مندائی ہے کہ افعال مندائی ہے کہ اور ہے کہ المدائی ہوتا ہے کہ اور کی مندائی ہوتا ہے کہ کا در ایک ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی مندائی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی مندائی مندائی ہوتا ہے کہ کا در المی ہوتا ہے کا کے کہ کا در المی ہوتا ہے کہ کا

لوفقع وحين يقوم فانم الطهيرة حتى تزول وحن نضيف المشمس للغروب حتى نغرب (اصول بزدوي من وي حديث وحينذ بسبحد فها المكفار الخر (اصول بزدوي من ارايك عديث كا آخرى جهب فاتها لطلع مين قوني المشيطن عَيَّ ان اوقات عَن شيطان آ فَآب كرما سَخَكُرْ ابوجا تا ہے كو مورثا ال كردة و يُستَكِّل كردم ان طوع و وتا ہے، حاشرا صول الثاثي من 22۔

اندا انعالی شرعید جن پر نکی وارد دو کُل ہے و و حس احید اور کھٹی گھیر و شہدادد ان کا مرکب ترام کیر و و کھٹا گھیر مرکب ہوگا ند کرجز موجد کا تو ایس انتر سرن روز و رکھنا تھٹا تھیر و ہے کیونکہ روز واپٹی ڈاٹ کے اعتبارے انتہاں ہے حسن قسم ہے کمراس میں تباحث اس اعتبار ہے ہے کہ ہیم انتر میں روز وریکھ سے انتدکی میافت سے امراض لازم آرباہے ابتدائی گئیر و جو کھیا۔

اختياري مطالعه

القيح لغير إلى والتسيس بين مل فقع لغير وبالتيارومف من فتبط غير وبالتباري ورست-

شخ تھی آ ، با مقارا صف وہ ہے جس میں آئے کی اصف خاص کی منا ، پر پیدا ہوا ہوا ہو بیدہ صف میں عندے جدات ہو چیسے ہم الحر کے دوڑے میں آئے منڈ کی خلاف سے اعلی الحق کر سے میک وصف سے ان زم کا ہے اور اعراض کن خیافت النہ ایسا وصف سے جو میں آئو کے دوڑے سے جدا کیک موتا لیمنی ایری کوئی صورے کشن ٹیس ہے کرووڈ وکھی ہو جاسے اورانڈ کی خیافت سے اعراض کئی لازم بڑتے ہے۔

تھی آئیں والم خوادیت ناوش ہے کہ جس میں آج تو بھری کی جیسے کیا اور کم اور ان کلی من کے لئے اوا م وہ وہیسے تاخ بھٹ نوا کرز کرسی وظال کی آمنی کی جا در بھی میں تا بھو اور اے کر یہ گئی تائے کے لئا اور مجیس ہے، شاہ کو کہ آمی تاکا می کرد با جو اور ما تھرما تھے تھی الی الجمد تھی کرد با ہو دہیسے باس مجد کی المرف جاستے ہوئے تاکہ کردا۔

وَعَلَى هَذَا قَالَ أَصِحَالِمُهُ اللَّهِى عَنِ التَصَرَّفَاتِ الشَّرَجَّةِ يَقْتَطِى تَقْرِيرُهَا وَيُواذَ بِذَلِكَ أَنَّ النَّصَرُّفَ بَعْدَ النَّهِي يَلْفَى مَشْرُوهَا كَانَ النَّفَا لَوْ لَمْ يَلَقَ مَشْرُوهَا كَانَ الْفَلَدُ عَاجُوا عَلَى النَّصَرِّلُ بَعْدَ اللَّهَ عَلَيْكِ مِنَ الشَّاوِع مَحَالً وَبِهِ فَارْقِى الْعَصِيلِ الْمَشْرُوع وَجَيْنَتِهِ كَانَ دَبُكَ نَهَا لِلْعَاجِزِ وَلِللَّهُ مِنْ الشَّاوِع مَحَالً وَبِهِ فَارْقِى الْاَفْقِالُ الْعَلَيْمِ لِللَّهُ مِنْ الشَّاوِعِ لِللَّهُ بِهِفَا الْوضْفِ لاَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهَا عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

ادرا ک امن (کرنمائن الصرفات الشرعيد حسن خيرا در تنجافير و بونا ب) پر بهذر سامحاب احتاف نے فرمایا کر تصرفات شرعيد سه کمي ان تصرفات کے وائی اور شرد کا دسنے کا نقاضا کرتی ہے ادر اس سے بیٹن المنھی عن العصوفات انشر عيد بفتصي نفويو ها سے مراديد ہے کرتھرف شرق بين تعن شرک تي کي کے جدو ای طرح مشروع ہوئر یاتی رہے کا جیس کے دو کئی ہے پہلے (ستروٹ) تھا اس لئے کہ آئر وہ شروع پاتی ندر ہے تا بارہ فل شروع وی ہی ۔ چوقی آئی مشروع قالی دو صل کرتے ہے عاجز ہوئا اور اس وقت ٹی ٹن انصرفات الشریب اجز کو کہ کہ کہا ہم اس اجدا ہے ۔ انوکی کرفاش در تاہی اندکی جانب ہے محال ہے اار اس تنظیل ہے (جو ہم نے فرکری کہ آگر افدل شرویہ کی ہے ابعد مشروع شدر قبی قواج کو کئی کرفاز ہ آئے گا اوالہ کیا ہے ۔ (افعال شرویہ ہے) جدا ہوگھے ، می لئے کہ اگر فعال ہے کی فات نگ کے بعد مجی تھے اور فیم شروع ہے تب بھی نجی تی تی اور اندل اسے عائز او ٹی کرنے کا سب فیس ہوئی میں ایک اند

المستنسسية عن المع عملية في العزامة عن إلى الإيانية في الذي يركي الدوجو في جود المسين عنه الدهج لغير وجوت بين الجيبيج متحرش رازه زكمنا انثاني فاستدكرة وغيره لبذا وبداسا محاب فيابي فاكره مناط وريستند متخرع کیا ہے کہ فعال تو یہ سندنگی ان افعال کی شروعیت کا قد شائر تی ہے تنا مطاب دو مراویہ ہے کہ افعار شاہیہ جمن پرنگی وارد ہوتی ہے وہ کئی عنہ ہوئے کے بھوا می طریق مشرویا کہ جی کے جیسا کہ نمی کے دار د ہوئے سے اپنے مشروعًا منظ البندا فعال ترعيه أن عنه برا أركوني تعمل أن كرية برنكه ومشروعيت وريد وكانقا مناكرت مي توان وبجا الانے کے بعد اندن حکام مرتب و جا کمیں کے مثلاً ہم افتر میں، وز وکی نفر ملائے کرا کر وز ورکھوں ڈونٹر پر دی او جائے کا علم ہوکا کی طرح اکر حالت جیٹیا میں ہاہ ہوا جو میں عنہ ہوئے کئے دلئی کر ٹی تو وافنی کا مجمع من موتا ہوئے ، موجائے تو البذا افعال ٹرمیہ کی ہے بعدشروٹ فرت میں کیونکہ اگر بیافعال ٹرمیہ شروع دمیان ندر میں تو بند وقعصیل شروع ہے۔ عالا أو كاليني بقد واليسه كام كرك من عالاً ما أنها بالكاكا وقل التي شروع على الرجب بند و عاجز بورَّ بياتو اس كام ير الکیاد زوکر بھی عبث ہے میآزانیای ہے جیما کیاؤئی آومی انگیا ہے کیا ہت بڑے ہوا نابطاہیے کے کومت و کیوا کیائی ا تی کے اس شرا پر صناعے کی کیں، اور نہ تی اندھنے کے انتہار تھی و کھنا ہے اور اُس انفی عیت کا حمد ورثر بعت کی جانب ہے مال ہے مفاصر ہے کہ کما کا تقعودا ہے تھی ہے۔ وان ہے جس کا کر تا اور نے کی بندے کے دیے افتیار ووقد رت شن بودنا كه بذرية في مخال الدارة بأش او يحد كه يندوان لعل عند كريب يانين لبند بلدوا ألزان فعل القياري عي عنات دک جا گاے ڈ ٹوا کے مستحق بولاار ا^{کا کیو}ں کا آق مذاب کا مستحق بوگا اور اگروہ کا مرحم سے مُکاف کورہ کا مار یا ہےا تی کے اختیار اور قدرے میں مصنی کی اور نہ ہی مکف کے وال وال فی **میں اسائل کا کو آ**ی تشورے تو اس کا مہسے ر کنانش عبث ہے ور سائی اندازے ہے جھے اندامے سے کہا جائے کہا ہے وکیے کوئٹسا ندھا آوی و کیلنے برقود ہو کئیں۔ ے انبرا اپنے عمل ہے رہائی اور بندے کی قدرت اور اختیار میں نہ ہوئی اور کئے کہلاتا ہے نہ کہ تھی البندا کی کے انتح ت ورق ہے کیفن کی عزیز بندے نوفقہ رے اور انتیاز ہو، رم فنی پرقدرے ہی کے منامب مال بوتی ہے، جذا فعال شري شرقدوت كاصطب يديت كريد بدوش يوت كي جانب يتقدرت بواور تربيت كي جانب يتقدرت و ف کا مطلب یہ ہے کہ داخل منتی عندشر ما اس بند ہے کئے سٹروٹ اورمہاٹ دومیریا کہ دوفل شرق آبل، جی مشروع قا تا کہ بندوال مثل میں عنہ سے اپنے اختیار سے دک اور مشتق ٹواب ہو ، کیونکدا کر بندے کواں کام کے کرنے کی شریعاً اجزازے دی ڈوجر لیکس شرعاً بندے کی قدرے اور اختیار میں نہ ہوگاڈا کر چد میابندے ہے اس کا وقع مانکنان ہے) جان انا ہمت ہوئیا کر فعال شرعیر میں علاور نے کے بعد ان شروع رہتے جی ایسٹی اعمل اور والے کے بھیار سے مشروع کی ہے۔ جی اور دھف کے اشار سے فیر مشروع کے

> دائی نظر پیا بول مشکل سے عوفی ہے بیک میمپ میمپ کے سیوں میں بنالکی میں تصوری

ا فہذا افعال حید آئر چید کی کے بعد شرع کے قبیل ہوں گے تب یعی مکلف آ دی گوان کے کرنے پر پوری قدرت ماصل ہے۔ البشاعا جز کو کی کہ ٹالاز مٹیل آ کے گابر خارف افعال شرعیہ کے کرا کروہ کی کے بعد شریل قدر ہیں قو ماج کو کی کرہ مازم آ کے گالیڈ اورٹوں میں فرق واضح و ڈیوا۔

ويتَفَرَّعُ مَنْ هَذَا مُكُمُّ النِّيْ الفَاسِدِ وَالأَجَارَةِ الفَاسِدُو وَالنَّذُرِ مَصُومٌ يَوْمِ السَّحْرِ وَخَمْعِ طُورَ التَّمْمُوفَاتُ الشَّرِعِيَّةِ مَعْ وَزُودِ الشَّيْنِي غَنِهَا لَفُلَنَا النَّاعِ الفَاسِدُ يُقَيِّدُ المَلَكَ عَنْدَ الفَيْسِي بَاعْبِنَارِ التَّهُ يَيْغُ وَيُحِبُ نَفْضُهُ مَاغِينَارِ كُويِهِ حَوْامًا لِغَارِهِ

تسرجسسه

اورمتورٹ اوتا ہے اس سے (لینی افعال ترمیہ کے کی کے بعد شروٹ بائی رہنے ہے) نئے فاسدا اور اجارہ فاسدہ اور ہم آخر ہیں، وزہ کی خار بالنے اور قسر فاسٹ ترحیہ کی تنا معمود قوس کا تھم ان تعرفات ترمیہ کے متعقق کی وال وہوئے کے ساتھ اچنا تی ہم نے کہانتا فاسد (مشتر فاکے تیج پر) تبدرک وقت (مشتر کی کے سالے) مکیست کا فاکد وورق مہاس اعتبارے کدو فاتھ فاسد ڈنگ ہے اور اس کے حمام خیر ہے ہوئے کی وہرست اس کا قرف اوا دیسے ہے۔

تستنسويع: أب عرات ما ياتر بن إدايا بي كما فعال تري المدينة ويك باد ودكى مناوت کے شرور آور ہے ایس ابقوا ای منابط پرنے کا سداور اجارہ فاسدہ اور ایم افو کے دوز یدی فار اور قیام تھر فات پشر عید کی صورقول کا تھم متھ س اور فابت ہوتا ہے جن پر ٹی وار د ہو کی ہو، انہذا ہم کہتے جیں کہ بچ فاسد بھی جوامس کے انتہاد ہے شروع اوا درومف کے اعتبارے فیرمش وخ موسلاً خام وای شرط رفروعت کیا کہ بیضام کی بہید میری خدمت کرے کا یا جارہ فامد دشکہ مکان کر ایر برویا اور پیٹر ہالگائی کرائں مکان جمہائیک مانک جس خور ہاکش اختیار کروں کا توامل مقدر يرير ترط ذائد ب اوراس يركد وارده وفي ب حق كياض الدعلية بلم يدمروك ب على عن منع وخوط كري منى الله عليه وعلم في الدال كم ما تعام تعديثم ولا فاف عن الله يا بيا الجداى شرط زائد كي ما يريد فاق فاسداد ما جارها جار فوفاسد و ہوگیا اور دون کیجی تغیر و بن مجے واگر چدایش فات کے امتیار کے بیدونوں بعنی تنے آور امہارہ سٹروٹ میں اور افعال شرحیہ چونکہ باوجود سکی عنداد جھیج لئے و ہونے کے مشروع رہے ہیں، قبنرا ہم میں مے **کہ نکا قاس**د مغید ملک ہوگی بیٹی شتری جسید میٹانے تبدئر سلے قومیٹا براس کہ ملکیت ٹابت ہویائے کی مادریہ کٹا فاحداس لینے مغید مک ہوں کیونکہ جع کی جوامل دوج ہے بیٹن ایجا ہے وقبول اور بائع دومشتری میں المیت کا جوہا درمین کا سوجود مومادہ دِيا تميا تَشرِ جِوْلَكُوانَ فِي الدِاعِلِ وهِي أيكِ زَاكُ مُرْمِوا تحق بعامِ يوجُ الداما ووقر ملتم ويون ميكوان بنام ياك في اوراجاره کامتعاقدین برتوژ اواجب ہےاورشتر کاکامیٹے میں تعرف کرنالور ان کواستول میں اونا اورای ملرج کرنیہ م عاصل کروہ مکان کو استعمال میں : : قرام ہے بی حال ہوم اگر میں روزہ کی تذریائے کا ہے کہ مسل کے اعتبار سے 115 میں ہے گر آباحث فیرکی وجہ سے لازم آئی میٹن افراش فی خیاجہ انڈ کی جہ سے آبا اُٹر کی نے بیم اُخر کے دوزہ کی قام مائی اور روز ور کو بیاتو اس کی نذر بوری ہوگئی تنصیل آ گئے تری ہے بی مال تعمرفات شرعیہ کی تمام مورتو اس کا ہے شکا اداتات كرديد شر أمازى غررون لياتو يؤكد فراز صن لعيد بدارة باحت غيرى وجدت آل المنتراس في غرر ما فالتي موقد (عُ (عَيْ رَجُو (بن) مصنفٌ نے چی نو سراورا جارو قاسد و کے ساتھ ساتھ ولیدر مصور پر وہ النہ حو کوجی ڈکر كياسة احالة مُستَكِن تذريات من كوئي فرق فيل سه المان يوم أخر - كادوزه و يستنف ترازع سه البذا معنف و العفو بصوع ہوم الناحر ک مثال کے عبائے صوم ہوم المعر کی مثال دینی جاہیے گی، کو کو تھی غرر مانا قرامارے زو کے۔ املاً بھی مشروع ہے اور وسلا بھی، ندکہ ام ہٹ کن کے نزویک ، و اس کا جراب ہیے ہے کہ چونکہ میں الحر ہے روز و کی تفر ہ کا پیمائغ کے مدود دی تحرف منتھی ہے ہی گئے مصنت کے پیمائع سے دونوک نڈرٹر وم انٹو کے روز وہ کے تکم شہائل مان الیا-

وظاه المخلاف الكتاح المشوكات والمنكوحة الان والمداه العار والكوحاء ويكاح السخارم والفكاح الطباط للهاء الان المؤخف الفكاج حلى الصارف ومواجف النالهي الحرامة اللفتارف المشتخان المحلمة بالمهدا فيحمل المنهى تمثير النهى فالداموجف النيخ تكوت العالمك والمواجد النائهي حرامة النظارف وفذ المكن المحلم النهما بالدائث العالمك والخرام التضارف الدين الدالونات

تسرحممك

ادرید (میکنی تند بات تر میدنا کی عند و سند سک بعد جائزات و بینده کا شاکردن) شرک و دو آن اور باب کی مظومه در نجه کی معند دار خیر کی مظومه سند کا بین از معند و این که کا کا در افزا کو این از می بودن به بین دونوی (ست محرانا به کامنتینی نشرف شیل دنی و خی مؤل مدن روز سند دونون ایک ماتین تشرف کا تر می دون به بین دونوی (ست دوم سند) کے درمیان میں علی سے (میکی حلت وجز سند دونون ایک ماتین تی بوشین) اینده کی کوئی پرخول کیا چند کا دیش بعرمان نی استینی می کارک سند کا تا بعد دونون ایک ماتینی که فیسکان میرون سیداد ای دونوی کا نمو و درگش برمان نی نور که (مشتری سنک میکن تا میرون کا بیار در تند ک مرام بوای به بات تیمن سے که اگر شیر ؤ نگور ملمان کی نشیند میش قران و باسکوش میرمی سلمان کی ملیت باقی درش کر در تمرف شرک میرون

فاسوسی حدثی کیکن اگرائے فاسر کر کی گئی تو وو مغیر ملک ہوتی ہے اور نئے فاسد اسمل کے امتبار سے مشروع رہتی ہے کو صف کے متبار سے غیر شروع ہولیز افکر وشکرت ہی تھی تکاح منعقد ہوجانا بیا ہے -مانا تک ندکورو تکا موں میں کوئی نکاح شروع کیس ہے ندفات کے اعتبار سے الامرز وصف کے اعبار سن ر

تو ک احتراض کا جواب میں ہے کہ واقعی افعال شرعیر سطی حد مور نے کے بعد شرور کی دیے ہیں ور خالوہ والا کے مجلی معلى شرى سيكمران فكالول كوشروع دسية على اليك ججودى سيد الدوويد بيد كدا كرفكان كوشروع دكها جاستاتو احكال ضدین لازم آئے کا کیونک نکان کا موجب وعث ما وق ہے کہ بڑی اورد گیر تم نے علیٰ وق ورکی وارد مونے کا **خاصا ہ** ہے کہ دلی اور انگر تھرف جرم مولاور ہیاد ہوت میزین بیک اقت جمامتیں ہوئی (ٹائی عاملہ امرمت) انبوا انتائ ضدین الازمانسے کی جو ویریکی کہنا ہزا کے پڑ کورونمام مخلوں میں کوئی فکاح منعقد نہ وکا یکدفلان فیرمشر و رما ہی رہے گاور کی کے ابعد بقا مشرونمیت اور عدم بقا مشروعیت کےسلسلہ میں مرابط پیرمٹو کرافعال ترمیہ میں کی کے بعد شروعیت وہاں إ تی و سے کی جہاں بقا مشر دمیت کے ساتھ ساتھ کی کے موجب لیٹن حرمت کونا ہت کر جمکن ہواد ر مرکز فاعول میں ۔ دونول چیز بر مفتن انتیں ہے بغدالان اتمام بھیول ٹار نئی معن آئی ہے اور نمی آئی کا فرق ماڈل میں ذکر کرد یا سیا ہے کرنگی شعباس کام ہے بازر کھتا مقصود ہوتا ہے جو بندے کے نتایا جس نہ ہواور فی فعل کی عند کی شروعیت کا فقاضا ہمی کنیس کرتی بلک اس کے اندرتو ایک طبی کے عرب اور س کے نہ ہوئے ویٹلا یا جاتا ہے ، ابتدا انداز و تقام ٹنگلوں میں نکا ن کے معنی عنہ ہوسائہ ے بعدال کیا شروعیت واتی تعمیل دے گی برخیاف ندکور وسنسہ لین کٹی فاسدے تھی میں ویے کے بعد شروع کا دیے کے کہ وہاں وو چیزوں عمل منافات میں ہے بلکہ دونوں چیزوں میں جن مگن سے نیٹن فیڈ کا مقاصات منبع ملک ہونااور میں کا مخاصہ ہے تقرف کا فرام بونا اطاہرے کران ویول ہیز وں میں ایک منا فات کیں ہے کیونکہ ایسا ہو سکتا ہے کہ ایک چیز منکیت میں بھی براوز تعرف حرام ہوجیے معلمان کی ملیت ترب اگر انگوز کا عرق ٹراہ بن مانے تو منکیت یا تی رہے کی مگر ا ان عن تقرف کرنا حرم ووگا حتی هکیت تو ان کے ماتی رہے کی یونکدا میڈو برندا ہوں ٹی میں ان حملی کی میں هکیت تھی ، ورتعرف حرام اس لئے اوکا کواب رقبی شراب سے اور مسلمان کے لئے تنز اب میں تعرف کرنا مشاہاں کا فرو**ت کرنا** او قرید: سب قرم ہے انبذا جب مغیر ملک ہوئے اور تقرف قرام ہوئے میں وقع من قائت میں ہے تو اس بر ف**ال ملی** عند فركوه وقام لكان بعني مقومة الأب ومنكوحة التيريز عارم واستر كرفورت الماري كرتي م مارج بإسبات

اقتلحه والمفقة علا مخدار، بعر منطق وكرفير، مسكوسة باب نرب سے ميدا م منول معتقة باب افتحال منام خواسم فعول استعمال استفعال من المنكرة واحد قدر نائب فعضو باب نعمل من مثل كاواحد قد كر غائب -

وَغَنَى هَلَا قَالَ أَصَحَالُنَا إِذَا تَقُوْ بِصَوْمِ يَوْمَ النَّحْرِ وَالِمَامِ النَّشَرِيقِ بِصِلْحَ مَدْرَةَ لائمَ فَقُرَ بِصَوْمٍ مُشْرُوعٍ وَكَذَلِكَ لَوْ نَفُوْ بِالطَّمَاوِةِ فِي الأوقابِ المُكُوّرُوهِ يَصِحُ إِلَّهُ فَعَرْ بِجَادَةِ مشروعةِ

يَّهَا فَكُونَا أَنَهُ النَّهَىٰ تُوْجِبُ مِنهَاء النَّصَوَّبِ مُشَرَّوَعًا وَلِهَذَا قُفْنَا لَوْ طَوْعٍ فِي النَّفَلِ فِي طَفِيّهِ الأوقاتِ لَوْمَةَ بِالسَّمُونِ وَارْتَكَانَ الحرَامِ لِينَى اللارهِ لِلَّهُومِ الإَضَامِ فَائِنَّا لَوْ صَنَوْ الطَّمُلُولُهُ بِارْفِقًا عَ الشَّمْسِ وَخُرُومِهِا وَقُلُوكِها أَمْكَنَهُ الإَصْامُ بِمُونَ الْكُونَةُ لَائُ يُؤْمِ الجَلِدِ فَائِنَةً لَوْ صَوْمً لا يَشْرَمُهُ الاَتَمَامُ عَلَد الى حَيْمَةً وَمُعَلِّمُ لاكُ الْاَضْامُ لا يَنْفَكُ عَلَى تَوْمُكَانِهِ الجَمْرَاعِ

تيبر جسيسه

ا مرای امل (کرا افوال شرمیه بر نی ان افوال کی شر معیت کا نقاشهٔ کرتی ہے) پر بھر ہے اسی ب حقاق نے ا فربانی کرجب کل نے جہ فائز عدر ہے انتقر الل کے روروں کی نز دہائی توا ان کی نزرتنے سے ان کئے کہ اومشرون روزہ کی فڈر ہےادرای عمرین (ہو تھ اوران ہتھ بق عمل فڈر مائے کی طرب) اگر کئی نے عمروہ اوقاعہ عمل نماز پڑھنے ک غار مان توسیح بیندای نے کہ دوشروع مروت کی تزریدان اسل اور خاط کی جدیت جوجم نے ذکر کیا محافظال شرعیہ برخی تقوف کے مشروع ہوگر ہ تی دہنے کو کا بت کرتی ہے اور سی جدید سند (کیڈی کن الافعال اکشرعیہ جا • مشروعیت کافقہ ضاکرتی ہے) ہم نے کہا اُرکھی نے ان اوقات میں نینی کم وواوقات میں نظیانمازشرو نے کردی توشروت کرنے والے پرشرون کرنے کی معیار واقعی نماز الذم ہوجائے کی اور (نقل فرنز) بور کرنے کے رازم او کے کھیے حرام کالہ نکا ہے شرور کی اور ایاز کی ٹیمل ہے (اس کی مورے بدیے ساحظہ و) بیاں آگر وہم کر ہے بیچنی ٹی رتو ز کر د کار ہے یہاں تھا کہا ت<u>ر کے لئے سرج کے خ</u>وع کے ہوئے اور مورج کے تحروب اور نے اور مورج کے قاطعے کی ہوسے آباز جا لا ا موجائے قوال کو لیچی شروع کرتے والے کو بغیر کراہت کے نمازیوری کرنامکن ہے اوران سے (بیخی نکل شروع) کرنے وا کے کے لئے ارتکاب ترام زوم نیا کئے ہے باعثل جمید کے دن کے روز دے جدا ہوئی بھی اگر کسی نے عمید کے دن روز وتروع کردیا قوطر نجنی کے زو کے اس بر پورا کرنالاز م نیس ہے اسے کدروز وکو پیرا کرنا (کمی شام تک کھائے ینے ورمہ بائے سندر کے بینا) جمام کے رتا ہے جدات ہوگا (لینی بیم العید میں دورہ بیرا کرنے ہے ارتکا ہے جرا م خرور ازم آئے گا کیا کیا ہا آخر کی اور مجھ این کے دوز میں سے حدیث میں تنح کیا گیا ہے فالی النہی الا لا قصو موا هي هذه الابام اللغ او الذي كون تكلِّين عن كروازه مجي أحريب وراع من تن المائة الله مجي الأم منه الله

منتشب مع الدارش میر بینکائی مو دون کے بعد جی ستر درا رہے ہیں ہوا اس شابد پر منز را کرتے ہیں ہوا ای شابد پر منز را کرتے ہوئے میں منز را کرتے ہوئے میں کہ اگر وہ اس کے جہ اس منٹ فراح ہوئے ہوئے اس کا خرارا نا کی ہے۔ کوئٹ ان سف شروع روز وکی خراران ہے جوکہ کی فقہ من اور امر ستحق ہے اگر بدوروز سد فیر کے اعتبار سے جی ہیں کئٹ کا فرز وہ اس کی کا مقبار سے جی ہیں گئٹ کا فیر مند موجوع کے کہ کا مقبار سے جی ہیں گئٹ کا فیر مند ہوئے کہ کہ کا مقبار سے کہ کا کا کہ کا مقبار میں کہ کا میں میں کہ کا مقبار میں کہ کا مقبار میں کہ کا میں کہ کا کہ کا میں کہ کا میں کہ کا کہ کا کہ کا میں کہ کا کہ کا کہ کا میں کہ کا کہ ک

خوت: برقام برم أتح تروزه كي خرد اب وي شم لو م تخريل كيار بوين ورموي اور تيره ي ذي البيك ہے، اور یہ آئی الحوار وہ ور کھنے اور فرر والے میں کوئی عباصلہ کی ہے کہ یہ یہ کئی ایام بھر این میں ہے ہے و کھندلک ل<mark>و خلق اللهُ العي طرحُ وقات فرو برديمي خوع تشمي اورغروب شمي اورزوال تمن كيونت نمازيز يصفر برنكي وارودول</mark> ہے گم چونکہ اندل ٹر مید تن عنہ ہونے کے بعد تن مشروع ٹرینے ہیں، لبندا آمری نے ان اشروع تمازوں کی مین اوقا ہے تھر وہر میں نماز پر جھنے کی نفر مان کی تاہمج ہے کیونک فالزائی ذات کے امتی رہے میں ہے تھم اور ان ساتم و بدلک مذہ مروه ترزقتي لغيره بصواي مكف سفاشروع عهادت كالغرر وفي مصعران غرراوان اوقات بيس لمازيز هاكر جدات ار نے کیونگ کی دارد ہونے کی معیارے اوقاعہ میں نماز میا هنا قررہ دیاتی آ راجت سے بیچنے کی فرش سے ان 19 قامت كروب كے بعد فماز جنورا بي فار كورن كرے ليكن اگر كى نے ان ضابط غاكورو(فعال ترجيد باو بود كى عشاہ نے ك شروع ربية بين) ومانظر رُه كرا قائد كروسة بي تقل نمازية هل أروع كروي قو هنية كيتر بين الرافان و يورا كرنا ين كية مداورة من أيوقدان تخلف له الن لمازكوتو و في كياب جوني خندود في والإرمشرون بهار بيومشرون كالأم ك شروخ كرائ كابترائ واختيار بساور شروخ كرائ سندن كالإراكرة مجي خروري ووجاها بيدالية المحافل كماز كالآس شروع أرب والمعلق بالإراك الشاورق بوكوياكو وفعا المتراض أوكف تدكر بالمدوال كل نماز كويرا كرسه كالوجاك وقت كروه بيياس مك فوزيزه وتحره و حالبغوا رام كورتاك الإم آب أوقو ساكا زمات به بيناك ولات فو خار كيلخ خبرف ہے اس ہے کمس کمانہ ورا دیے شن فرامنوار ناماب نازم تیس آئے کا حد ش کی معور ہے۔ ہوگئے کہا وشود ما کم روا تهازُ وقِرَرُ وَ مِن الرَاقِيَّةِ وَمِعْرِ مُن مُرْدُودِ وَقَدْ مُكَاكِّرُ فِي إِنْ إِنْ إِنْ مِنْ عَلَا مِن ا

لے لیکن جب سودن کے طوع ہوئے اور فروب ہونے اور سوزج کے ڈھل جانے کی دید سے تھروہ و آٹ ڈکل جائے اس وقت اپنی نماز پاسے اپنوانماز کو ہورا کرنا ہا کراہت اور بلادر ٹکاب حرام ورست بوجائے کا ای انفہوم کومسنٹ نے واد مسکاٹ المنحوام لیسی بعلام بالکؤوم الاہمام سے میان کیا ہے کفٹل ہراکرنے کے لئے حرام کا اراکاب خروری نہیں ہے۔

نوف: الگرکی نے ہوری آماز کرودوقت ہیں ہی ہوری کردی قر آماز مدے ماقع اوجائے کی اگر چاکاہ موگا اور خروب الفصیل جوہم نے اکر کی کر گل خانہ ہوری کرنے کے لئے ارتکاب جوام خروری ہیں ہے اس تعمیل کی روشی می تک خود و کے اقدام شربارتکاب جرام کا از مرآ نا خروری ہے ای لئے اگر مید کے دن دو و دکھنا شروری ہیں ہے اور اور افتر کے دوز ایک آب میں اور کا برائم کا از مرآ نا خروری ہے ای لئے اگر مید کے دن دوز و دکھنا شروری میں روز و دکھنا کے ترویک ای ایس کا ہوراکر بالا دم نے بیٹے اور عال سے دکتا ہوئے کا مالا تکرید دن اللہ کی خیا اس میں روز و دکھنا میں اس میں گارے اور کا کہ اس موادروز و کئی ہورا کر بالا اور کا اس جرام میکن گور ہے۔ کئی اور اور اور اور اور ان الموام میں امراض کی خیافت سے عموائی بھی شاہو اور دوز و کئی ہورا ہوجائے بلکہ دوز و کو ہورا کرنے کے لئے اور کا اس جرام مینی اعراض کن میافت الفرخ رو لا اور م آسے گا ای مغیوم کو مصنف نے لاگ الا تصابع ہونے کے لئے خرف ہے نہ کہ معیارہ جہا اور اور اس

نبوت : بعدے نے م اُنو کے روزے کی غرر ان کی اوران بنا رکو ہرا کرنے کے لئے اس نے روزہ وکھنا شروع کردیا تر ہو کھا آرجا انسانی طرف سے ضیافت اوروٹوت ہے اس ہزار پر ان کوروزہ قرنا ہوا اُن کے بین کہ اس روزے ک فسداری ہوری کردی کہ شرور ٹی روزہ کی غربہ ان کرروزہ دکھنا شروع کردیا اس کے طرفین آریا نے بین کہ اس روزے کی تقاولات ہے جاتا نجے مستف نے فرایا: هاند عو شوع ہے لا بیلومہ الانعمام عند لیسی حشیقة و مسحمة محرا اس ابو ہست روزہ کھا زیر قیاس کرے نے با کے بیل کہ اس روزہ کی تقایان م ہوگی اورامام شاکل کے فور کیسے نہ اس روزہ کی تقار واجب ہوگی اور نہ اس تماز کی جس کو کروہ وقت میں شروع کرنے کے جدو از دیا ہو اورامام شاکل کی و کیل اور حضیہ کی

المندہ: اَلْرُكُولُ مِنَافَكُ أَلَّ بِ كَالْمُعْلُولَ ان احْمال مِين جُن رِي بِ بَن بري وارد وو في وواور كي وارد وو في كي بعدود اصلاً مشروع وف اورو منا في مشروع وول جيكش نذر بانا من كل ودين بي وصفا مجل يرفير مشروع فيمن بية معانف في موافر مين نذر بالنظري مثال اس موقع بركون بيش كي اقواس كار جواب جيش كرے جماعا واصل كيام استناجك يرم أخر كدوزك في قداما تاييم أخر شهر و و مكف تم يم الله جيدا كدا تمل عمل أقد يخار وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ وَطَنَّى الْخَالِمِنِ فَإِنَّ النَّهِى عَنْ الْمِلْهَالِمَا بِوَعِبَارِ الْاقْلَى لِقُوْلِهِ تَعَالَى يَشْتُلُونَكَ غن النَّمَمِيْسِ فَلْ هُو آدَى فَاغْتَرِلُوا اللِّسَاءَ في المُحجَسِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَنى يَكُهُرُنُ والها أَ فَلُنَا يَنْرَقُبُ الْإِحْمَامُ عَلَى هَذَا الْوَطَى فَبُنْتُ بِهِ إِحْصَالُ الْوَالِمِي وَتَعْمَلُ المُراأَة لِلوَّاحِ الْقَالِمُ الْعَلَمُ اللَّهِ الْمُؤَلِّةِ وَالنَّفُقَة وَلَوْ الْمَتَعَتَّ عَنِ النَّمَكِنِ لِلْحَلِ الصَّدَاقِ كَانَتُ نَائِزَةً وَنَشِّتُ بِهِ حُكُمُ الْمُهُمِ وَالْمِدَةِ وَالنَّفُقَة وَلَوْ الْمَتَعَتَّ عَنِ النَّمَكِنِ لِلْحَلِ الصَّدَاقِ كَانَتُ نَائِزَةً عَنْ النَّمُكِنِ لِلْحَلِ الصَّدَاقِ كَانَتُ نَائِزَةً

تسرجست

ادرائیانی شاختی جھی تھے تھے ماتھ ہورت ہے۔ کی کرنا ہے اس سے کران کے آریب جانے (الی کرنے) سے کی گندگی کی وجہ سے ہائڈ تھائی شانڈ کے قربان بسنلونٹ عی المعجم بھی انبخ کی وجہ سے 'میانگ آپ سے جنی کے تھائی موال کرتے ہیں آپ فرراد بیٹے کردہ گندگی ہے ہی تم جن کے زبانہ شن مورٹوں سے الگ رمواوران کے قریب منہ جا کرہائی تک کرہ ویاک ہوجا کیں چی یاک ہونے تک ان سے ماتھ جمائے کرد''

ولیفنا اللغ ادرای در (لینی ماکند کے دئی کرنا فی تاتی و ابوائے کی دن) سے ہم نے کہا کہ اس دفی ہا احکام مرتب ہوں کے بنا نجدائی دئی ماکند سے والی کا تھس ہونا گاہد ہونے کا ادر فورت (مطاقہ طف) دون اول کے کے طال ہوجائے کی (لیکی اس وی سے معالد درست ہوجائے کا) اوراس دئی نہا مند سے دائی پرمبر ادر فورت زمیرت (اگرش برطان و یہ ہے) اور و درسے کے گئے تھنے کا تھم قابت ہوگا ادرائی فورت (مذات جش میں دفح کرانے کے بعد) مہرکی ویسے شنی اپنے مہر مرمل کرتے کی فوش سے اسپنے اور پھر جوکو درت دینے سے واز دسے لیکن دوبار دو تی انہ کرنے وسے قود والورت ما امین کے نزد کیک الشرونی کی نافر بان ہوگی ایند والورت مکند کی کئی نریم کی ۔

ف فق بن الرحائد المحال من المحال المستن الك اعتراض كا جواب وينا جائت المراح مي المراح مي بيا المراح مي المراح الم

بگرج الخفر واقعی افر بستی اور کو الت میش می وقی کرنے کوئٹ فریا ہے ، پنانچار شار باری ہے : بستاونك عن المعجم ال عن المعجم فل عو الحك فاعتر لوا النساء في المعجم و لا تقربو فن الا عرب في المعجم المعجم عن المعجم الله عليه و ا بعله و النج معنوم بواكركر والت ميش ميں ميں فري کروائل (فق الغرب کی خدا و نے کے بعد التی العید بوسے میں اس النوع سے فیم فریا ہے کہ بار التی میں ہوں کروہ ضابط کہ افعال حدیث کی خدا و نے کے بعد التی العید بوسے میں اس سے بدائر کرتے تھی ہے المعالم میں کو اور اس وقی سے عام میں فارت موں کے بعد اللہ و الرائل میں ا

ا و و تعلَّى الدو أقالع العنواق العن المفتاعات اكوا و قال حالت يقل عن الا المواقع المؤود الم المسلك المواقع الدو و المؤود الماري المواقع المؤود و المؤود و

ية ولو احتلف الع منساب يك بب تك جورت النام وجل وسول مدّر المؤاك كالنياد ب كرو بركو

ولی شکرنے و مے لیکن اگر یک دفعہ دلی علی اس جن غیرہ الت بیش میں دلی کرالی اور میرکا مطالبہ می تیمن کیا و اگر دوبارہ شوہر کو بی کر نے ہے: نکار رہ سال میرہ کئے لیکنو صاحبی کسکیز دیک بیھرت ناشز و کہا ہے گی جن نافر ان میکند جب بنا مطانبہ میر کیا۔ دفعہ دی کرا بی و باروار والی کو میرکا مطالبہ کرنے کی جب سے دلی سے نکار کرتے کا می حاصل شوع کی جہ بی ہم اس تکلی میں تھی ہے ہم و مسئن والی استعمال کرنے کی جب بیان کرد ہے ہیں۔ تن آ رقورت مالت حیض میں دلی برق دوسینے کے بعد دوسر کی مرتب میں قبل کا مطالبہ کرنے کی جب سے دلی برقابون و سے قرار میں تاشرہ و دفروں کہنا ہے گی ادرا اس کر بیور اس کی تاثر کی کے نافریشن سے کا ۔

کیونکہ فورٹ کا مجھی آؤ ولٹی کر ایما اور کھی انداز کر دینا مئی ان کی کے سو دکھٹیں ہے مگس کے اگر کرنے کہا ہے ا جب ارتی خوص حملی ان ایک خوص حمل _____ اب مطلب مکل آلیا ہے آ بیکھائے مثمل

کھن آمام الاحفیقہ کر دے جی کہ گورت کا جب تک شوہر کے ذر مرح تکن باقی ہے قوائی کو دلی پر قابوت دینے کا تکمل طلباد ہے خواوائی نے کئی از بر حالت میش یا فیر حالت دیش میں ولی بھی کر کی جو مبندا میصر سے وہوہ وہ کی پر قابوت دینے ک خشک کی سنتی برگ کہ ابغدا شو ہر کو جا ہے کہ کو اوز قائم کا میر جنمل واکر ہے کر طی کرنے کی موسیدے شعر :

> کیا خرب 'مودا گفتہ ہے۔ اس ہاتھ دو اُس ہاتھ او **ھائندہ**: میرنگل ندمجنگل کی تشریح تھی اور ندمؤجل کی آنا اب ارف کا بقیار ہوگا۔ **ھائندہ**: زشن کوئیز زیر اب وقیر وکوہر ہانا تھج ہے۔

اختياري مطالعه

معيين مدريك من العيم ، المتناولوهن اي فاجتموهن و لا تعتمع من في هذه العائمة في بالأراب . كا معدد (قريب بونا) تسكين مسرقتين قدرت ويتا فاغوة (ن) ام أس نافرال كرتے وال امعد لمكورًا.

رُخُوْمَةُ الْبَعْلِ لا قَنامِى مَرْفُبُ الاحكام كظلاقِ الْخانعِي وَالْوَصْوِءِ بِالْبَيْدِةِ الْمَعْصُونِيَةِ وَالْاصْطِيَاةِ بِقُومِي مُغْصُولِيةِ وَالدَّمْجِ بِسِكْبِينِ مُغْصُولِيةِ وَالصَّلَوَةِ فِي الْأَرْضِ الْمُغْصُولِيةِ وَالْمَيْعِ فِي وَلَمْتِ الْبَيْدَاءِ فِإِلَّهُ يَمْرُفُكُ الْحَكُمُ عَلَى هَذِهِ النَّصُرُقَافِ مَعْ الشَّبِعَالِهَا مَقَى الْخُومَةِ

أنسرجست

ار تعلی کا حرامہ موڈ احکام سرتب ہوئے کے مثالی نہیں ہے جیسے پیٹی وال عورے کوھل ٹی وینا اور فسب کروہ پائی سے اضوء کرنا اور فصب کرد وکمان سے شار کرنا وار فصب کردہ ٹھر ٹی ہے ذرج کرنا ورنا جائز قبضہ کی جوئی زیمن میں نماز پڑھنا اور افران جسرے وقت میں کرنا ہے اس میں مرتبر فرے آئی ان تی مرافعالی واقعال پر باو تروان کے قرمت پڑھنمنل مونے کے تھم مرتب ہوگا۔ تسفسس مع: ماتش بھی ہوبات ہیاں کی تمی کہ حالت میش بھی کرنا توام ہے قوامنزاض وارد ہوگا کہ جب حالت بیش میں وطی کرنا جرام ہے قواس سے احکام ترکی کوئو نا بہتہ نہوں کے کوئر نئم ترکی قوانشر تعالیٰ کی ایک فست ہے جوشل جزام اور معمدیت سے حاصل نہیں کی جانکی کرنے کیا تو ہے کہاہے:

ي نبت فاک را بعالم پاک

کیڈائٹنٹ کا فرام اور منعصبت سے کیا ڈوڈ پڑ مصنف اس کا جواب و سند ہے تین کر کمی فیل کا فرام اور معصیت ہوتا اس سے احکام ڈابٹ ہوئے اور اس پرا حکام ہرنب ہوئے کے منائی فیس ہے نبذا کیل فرام سے بھی احکام ڈابٹ ہوئے ہیں، ساحت فراہے گا۔

مشکار عالت میش میں طان و بنا ہوہت ہے لیکن اگر کی نے حالت میش میں طان و بدی ہ واقع ہوہ نے گی اور اس سے احکام تابت ہوں کے لیکن اس مفلقہ سے وقی کا حرام ہونا ماروجین میں جدا میگی کا نابت ہونا اگورت پر ضرب کا واجب ہونا اورش پر پر مدت کا فقتہ واجب ہونا وقیرہ وقام احکام فابت ہوں گے می خرج فصب کروہ پائی سے وضو کر کا حرام ہے دکین اگر کئی نے اس پائی سے وضو کر لیا تو اس سے احکام فابت ہوں گے کئی وضو ہوجائے گا اوراس وضو سے تماریخ منا اور قرآن ان شریف جورنا وغیر مربح ہوگا۔

آئ مرق خصب روہ تیرکران بغیل، بندہ تی وغیرہ سے شکار کرنا فرام ہے لیکن اگر کی نے شکار کر بیاتواس کا تھا نا علال ہوگا ای طرق خصب کروہ چھر کی اور چاتو سے فرخ کرنا فرام ہے لیکن اگر تک نے فرخ کرلیا تو ڈبید علال ہوگا ای طرق خصب کروہ زمین مینی ایسی زمین جس پر ہوا تو جھند کرلیا ہواس میں نماز پڑھنا فرام ہے بیکن اگر کی نے نماز پڑھ ٹی تو ہوجائے گی ای طرق ہونت اوان جھدی بھوئے موج دو میکن آگری نے بینی کر لیاتو بھی مقید ملک ہوگ ۔

خلاجہ ۔ کمی تھی کا فرام ہو: اس براہ کا مرتر مریسر تب ہوئے کے منائی تین ہے، اہدا آدکود اقدام تھرفات کے قرمت پرمشمتل ہونے کے یاد بودان پراہ کا مهرتب دول کے، جیسا کر ہم نے بیان کیا کہ حالت بیش کی طلاق واقع جوجائے کی اورخصب کردہ یائی ہے اگر دِشو کرایا تو اس وخو دسے تماز پڑھنا درست ہرگا وغیرہ وغیرہ۔

نوٹ: ایسی باپ کا بنے بیچ کی وی سوئل کر اور اس کوام دار بنا احرام سیموب کوابیات کرنا جائے۔ ایکن اگر باپ نے ایسا کردیا تو اس و دی جمل باپ کی مکیت ؛ بعد دوجائے گی اور باپ کواکر و علی کی قیت اوا کرتی بیز سے گیا۔

اختباري مطالعه

آپ کے ذین میں یا بھی آ مگرے کر کڑا اور کہ بیٹے کے جداؤ میں آئے ہی ہو آز کا طروری کا تھا اور اسٹو ہائی۔ اگر قبار پڑی قرطن زید سے ساتھ روجے کا اس نیاز کو وز کر فیسٹندگی ہو تھی میں از سراد نباز جامعہ خرادی کھی ہے۔ حال کے دونو و بھی لیم و ایس انبذائی کے اخبار ہے کہ مارکا اعلاد اشراد کی بود کا جائے۔

110

🗨 في تر و كادار منهن إلى ما في تروي المبارومة ما في الرواد المرادي

مح النبر الم المراصف و المسائل كل المرف في المرشوع كى وبد المستخفية والرئاح من به كربيا ملائسترو علاد دمنا فيرشون المواحد به النبر المرفوع ال

خوت کے تھالعبہ کی آنام میں وقت کو آنہا کہ پالی کانام دیے ہیں اور تھا گھر و کی تم اول کونا سرکا ، کیونکہ اس معافد کو فاسو کرنا اور اس کوئو ڈائا خروری برنا ہے کورو و برنی تم کم کروہ کا نام دیے ہیں اس کے وہ کونا دیکے ساتھ سرتھ تاہد ہوجا تا سے اور خریعت اس کوڈ ڈے کا مختبی و تی۔

وَبِاغْبِيَارِ هَذَا الْآصُلِ قُلْنَا فِي قُولِهِ تَعَالَى وَلَا تَغَيَّلُوا لِهُمْ شَهَاءَةُ آبَدُهُ إِنَّ الْفَاسِقَ مِنْ أَهُلِ الشَّهَادَةِ فَيَنَعِدُ النِّكَاحُ بِشَهَاءَةِ الْفَسَاءِ فِي النَّهَا النَّهِي هَنْ قُبُولِ الشَّهَادَةِ بِشُون الشَّهَادَةِ مَحَالً وَإِنَّمَا لَمْ تَقُبُلُ ضَهَامَتُهُمْ لِفَسَاءِ فِي الآدَاءِ لَا لِقَتْمِ الشَّهَادَةِ اصْلَا وَعَلَى هَذَا لا يَبَحِبُ عَلَيْهِمُ اللِمَانُ لِاللَّ وَلِلْكَ أَدَاءُ الشَّهَادَةِ وَلاَ أَدَاءُ مَعَ الْعِلْسَ.

تسرجسيت

اورائ امل (ممی خل کا ترام ہونا ال پرادکا مرتب ہونے کے منافی جیسے میں تصرفات شرعیہ ہے کما جا و مشروعیت کا تقاضا کرتی ہے) کا مقباد کرتے ہوئے ایم نے باری تعالی کے قبل و لا تقبلوا لہم شہاد کہ اللہ اللہ اللہ بارے تیں کہا کہ فاش الی خبادت میں سے بہندافات قول کی شہادت سے فکال منعقد ہوجا بڑا اس لئے کہ اخر شہادت کے مقول شہادت سے نی بحال ہے واضعا لم تفقیل النع اوران کی گوائی اوا مشہادت میں فساد شنی احمال کا برب کی جد سے قبول تیس کی جاتی نے کہ ان مقد ف کی گوائی ان کی اوار شہادت میں فرزادر احمال کا دب کی بنار پر تول تیس کی جاتی اس کی دور میں فی اور شہادت میں فرزادر احمال کا دب کی بنار پر تول تیس کی جاتی اس کے مدور میں فی اور شہادت میں فرزادر احمال کا دب کی بنار پر تول تیس ہوئی۔

قسط عند: کل از براتاب معفرات بزور ي بي كرافعال شريد ياد جوشي منت سفر دراً رجع بين يني

تقرفات ترمیدے نمی اربقرقات وافعال کی بقاوشرومیت کا فقاضا کرتی ہاور پیکی آپ نے پاھیا ہے کی کی تھی کا حرام ہوا تور وا مام ك منافي فير ب البنداس الس كالقرارك يوس يم كت يوس كرواد تفيلو المعد حيدادة اللَّهُ وَأَوْلِلْكَ هُمُو الْفَاسِفُونَ كَالْمُرِيرَةُ مَنْ بِسَاكِمِ بِي مُحِدُونِي النَّذَبُ كَأَمِم مجي ثبارت قبل شركي جائ (يَنْ يَوْضُ كَيْ إِكُوا كِن مُورت بِرزنا في تبعث لكائة اور جار كواه يَنْ رَكَر يَجَوَ ال بِره لاَ ف الذي الأي التي الركو اتنی وڑے لگائے جائیں مجھ اور اگروہ غلام ہوتو جالس کوڑے) ور دونوٹ فائن میں مگر اس کی ہے ہی ان کا الل شہادت ہو، معلوم ہوگیا ، کیونکہ محدود تی الفقذف کی شہادت قبول کرنے پر ٹک دار دیموٹی ہے اور افعال شرعیہ شمی عنہ بونے کے بعد محی مشروع رہتے ہیں، معلوم ہوا کر محدود فی اخذ ف کے اندر شیادت کی البیت اور صلاحیت موجود ہے کیونکہ اگر محدود فی الفذف عمل شہادت کی ایکست نہ ہوتو این کی شہادت تھول کرنے پر ٹی واد وکر پاٹھل عیث ہے اور اس ئن ہے عابز کو کئی کر ٹالازم آئے گا ، حیبیا کراندھے ہے کہنا کہ مت و کمیے مصوم ہوا کہ بغیرالمیہ نے شہادت کے شہارت کے قبول کرنے سے منع کرنا کا الیا ہے تو جب محدود فی العقد ف میں الجیت شیادت تا بت بوگئی تو چا کدنشس شیادت سے نكاح معقد موجاتات وبنا مدود في القذف كالشرائهادت سي فكاح منعقد موجدة كا ادراس كاهل يدموك كرام نکارج کے وقت دومحد دوقی القذ ف تخص موجود ہوں اور رز ومین کے ایو ب وقبول کوئن لیں تو نکائے منعقد ہوجائے گا وانعا لمع نُقَلَ الله يصمنف أيك الكال كابواب ويرب بي كود معرّض به مَركاب كرجب فَمَالَ الله شہادت ش سے بی قوان کی شہادت آبول کی جانی جائے تو معظے جواب دیے ہیں ، کرادا وشہادت یعنی با ضابط قاشی کی عدالت میں گوائی وے کے بیاوگ الل میں ہیں کیونکسان کی شیاوت میں جموت اور قساد کا اعماد سے اور بدھ خرات یا کدائن توریث پرتهت لگانے کی بناء پرتھم بالکند بھی ہیں اس بنا میران کا شبادت دینا قابل قبول ٹیس ہوگا ماس بناء پر نہیں کہ میرشہادت کے بانکل اٹل ٹیس میں بلکہ اوا وشہادت میں فیش فضاد اور کذیب کی بناء پر ، بالفاظ و کر میں کہیے کہ فائن کی آول شمادت کے دو الرقیے ہیں:

مل ادار شبادت کے شمن میں قبول شہادت ہو شاکا تو ان کی مدالت میں جا کر کوائل دینا دو یو آن کی جانب ہے۔ مجموعی قاتل آجول میریکی ۔

یا منگس شبادت کین شوت لکاح کے تن بھی شبادت تو بیستم ہے لہذا اگر کوئی مرد کی گورت سے ووفا تق محدود فی الفذ نسان موجود کی میں گاج کر سے دور قامنی کو میں نکاح کی ٹیمر کرد رہاتہ قامنی پر داجب ہے کہا اس نکاح کونا فقہ کر سے کو مکہ وود کوئی گواد الل شبادت میں سے بین میسی اللہ میں شبادت کی الجیت سے کیو کہدان کی شبادت تبول کرتے ہم تک وار دہوئی سے اور افعال شرعیہ کی موری دینے کے جدشرو رار دھے ہیں ۔

و علی هذا النے چوک و دوی ٹی الناف کی ادار شبارت بھیداس میں ضاویوے کے قابل تول کی ہولی تو ان برادان می واجب نہ ہوگا کیوکر تعان محرک ادار شہارت کے ہاور آپ عشرات نے بڑھایا ہے کوئش کے ساتھ ادار

شبادت معترکس ہے۔

اختباري مطالعه

هامندہ احسان کی دونسیں این ذکیار ووشن کا حدزنا جی احبار کیا گیا ہے کہ شک رکر نے سے لیے تھسن ہونا خرور کی ہے مین نکاح مجھے کے بعد ہم سرتر کیا مجی ہوگئے ہو گئے و وعاقر، وہائع مسلمان اورا زاو ہر روامر کی تم وہ جس کا حد فڈ ف میں القباركيا كمياب يحن من برزنا كالزام لكالم بهراه الصن محق ياكدامن موقعي بيليا كماس بررنا فانبوت يسهوا يو واللبان يُوهُونَ المُسْعَصَدَتِ فَدُ لَمُ يَأْمُوا بِأَوْبُعِهِ لَمُهِنَاءَ مِن عَلَى حَلَى مِن وَقِدَ جاري بوكي جَيْد أمثلا اف لینی ممل برخیت نے الکائی گئے ہے دوجہ جاری کرنے کا مطالبہ می کرے اور مدسا قطام وہائے کی (جوار) برخلاف حدز ٹاکے کرووٹرانعی جن بھنہ ہے ال لئے پر مال میں تاقیز ہوگی کرلی مطالبے کرے باز کرے ہلاندہ ، محدود کی القیڈ ف کی شباوت معذالات من قائل آبول دربوکی البت و یا انت محصد شرن بعدتؤ بدان کی شهادت قائل آبول بوکی چیے رویت بادل پی (بیان التراک) علاحه محدول الفذف کے بارے عربائراک عرب الله طلبان فائوا مِنْ بَعْدِ وَلِك وَأَصْلَحُوا هَا فَي اللَّهُ عَفُوزٌ وَعِيهِ الرَّاعَ عَلَاصِهِ بِي كَذَهِ مَرَ لِنْ مَهِ بِعِد كَمَاهِ مِنْ الرَّاعَ عَلَ بعدة رجمی کائل تبول ناموکی دنیا الا اظلین فابوا کا تعلق و اوفتان همه الفاصفون ہے ہے، کیر بعدة رکے حرک فسن تتم بوگيا توجه توره وشادت في في بوگي جو بوشش مرده دخي بيسته و يت محضد شي بعد تورشهاه ت فول بوجائي اوروه شیادت ہو جو تعدوریت مردور ہے تو وہ بند تو رہجی آبول نہ ہوگی کیونکہ ان کا محدود ہونا بعد تو رہجی یا تی ہے ۔ کھاہر ہے کہ محدادیت رفع میں ہوئی اورار مرفاقی کرائے میں کرتو برکر لینے کے بعد دوم ودد الحباد ٹ تیس ر بارجیدا کہذا ہی تیس رباہ تِمُ ابر معالمات اس کی شمارت آبال بوگ العالمات العال تو برای کی بی جن اوتا ہے تاک ان کے غیر تک ، عوالحان کے جعد توہر یو کی اکید دوسرے پر بیشت کے لئے ہم ہوجائے ہیں البغا شو بر کوھائے کی اس کو ہلاق دیوے واکر شو برطلاق نادے کا تو حاکم ان دونوں شریع کی کروے کا دونکم طاق بوگی اداے کمی بھی ان دونوں کا نکاح شاہد مسکر کا عاصلات : جب العان ہم ایکا تا ہم بچال حمل ہے بعدا عودان مورت کے قو مرکی طرف منسوب نے: دکا بلکھائر کی فیب نیاس کی مارس کی طرف

فصل: في تفريف طَرِيقِ الفراد والنصاوص، اعْلَمْ أَنْ لِمَعْرِفِهِ الْمُوادِ بِالنَّصُوصِ طُرُقَاء مِنْهَا: أَنَّ اللَّفَظُ إِذَا كَانَ حَلِيْقَةً لِمُعْنِي وَمَحَارًا لِآخِرَ فَالْحَقِيْفَةَ أُولِي مَنَالُهُ مَا قَال عُلمانُ مَا الْمُنْطَوِقَةً وَاللَّهِ بَعَالُونَ مَا قَالَ عُلمانُ مَا الْمُنْطَوِقَةً فِن ثَانِهِ الرَّفِعِ عَلَى الْمُنْطَقِقَ، وقال الشَّفَعِ فَيْ يَجِلُّ وَالصَّحِلَجُ مَا قُلْنَا المُمْخُلُوفَةَ فَنَدُحُلُ فَحَتْ قُولِهِ تَعَالَى ﴿ حَرِّمَتُ عَلَيْكُمْ أَمْهِالُكُمْ وَبَعَاكُمْ وَيَعْرُعُ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْورُ وَلَوْمُوبِ النَّمْقُورُ وَلَوْرُومَ النَّعْقَةِ وَجَوَيَانَ النُواؤُنِ. وَوَلِئُونِ النَّمْقُورُ وَلَوْمَ النَّعْقَةِ وَجَوَيَانَ النُواؤُنِ. وَوَلِئَةِ الفَعْمِ وَلَوْمَ النَّعْقَةِ وَجَوَيَانَ النُواؤُنِ.

می المسلم المسل

الیکا مثالی پیش کریں مے جود مقیقت مرادی شاخت کا تھے طریقہ ہے اور اس کے بعد چدو اس مثالیں بھی بیش قربائی کے جوم ادکی شاخت کا تھے طریقہ بیس ہے بلکہ وطریقے تسکات منیفیس ہے ہیں، جن کا تصلی بیان آئے آو باہ ہے۔ بھالا طویقہ پہلے آئیا ہے عالی سند شقے استدیا ہے کار آن کی آیت خوامث خفائی اُنھافکھ وائٹ نگھ المع میں ان فورلاں کا بیان ہے جن سے نکاح کرنا حرام ہے جملہ ان کے ایک فورسہ بدت ہمتی بھی ہی ہے لیکی آئی جن سے نکاح کرنا حرام ہے الفاظ ساف کے ذویک ذیاری نفقہ ہے بیوا شدہ لاکی زائی پر حرام برگی ، ایام شافل کے ذویک حرام ہیں جو ایک کرنا کے بالی ہے جواد کی بیدا ہوگ و دوائی جوام ہے جواد اُن کی جوام ہیں کے خواف خفائی ہوتا کی جوام ہے جواد اُن کی بھی ہے بھی اُن کرنا کے بالی ہے جواد کی بیدا بوگ و دوائی چوام ہے جواد اُن کا ایک دوائی ہوتا کی بیدا اُن کی بی ہے البتدا اس کے خوائی بیدا بھی خفائی اُن کھانگی ہوتا ہوگا کہ بھی ان کرنا کی بیدا ہوتا کی بیدا ہوتا کی بیدا ہوگ کو بھی ہے ان کا اس کے نکاح کرنا تھی نہ برائی کرنا تھی در برگا

حسابسلف، اب مرادیجائے کا طریق اور ضابط ہے ، ضابط یہ ہے کہ جب ایک لفظ کے دوستی ہوں ایک حقق اور دوسرا مجازی ہو حقیقت رچک کر اول ہوگا اور فاول ہے مراد دیوب ہے جیسا کہ تقیقت وجازی بحث میں اس ک مشمیل گزر دی ہے ابندایت بھی جی کا ایک می حقیقت انہ ہے کا حقیار سعارف ہو بانہ ہوتہ حقیق ہی جوائی ہوتی ہوئی جس فروری ہے ابندایت بھی جی کا ایک می محبات نے ہے کا حقیار ہے ہیا اندوائی وائی کی بی ہے ، ایا م ابومنیق نے کے نطق کی ہے بھا اوگ اس کی بی کہلائے گی دہتہ ان نے نطف ہے بھا اندوائی وائی کی جوز کا کے بائی ہے بھا اجوائی ہوتا کے بائی ہے بھا موائی کے دوائی ہوتا کے بائی ہے بھا اور ان کی بی ہے ، ایا م ابومنیق نے فرایا کہ دوائی ہوتا کے بائی ہے بھا موائی ہوتا کے بائی ہے بھا ہوئی ہوتا کے بائی ہے بھا ہوئی ہوتا کے بائی ہے دوائی موائی ہوتا کے بائی ہے ہوتہ ہوئی السب جا بھی اس ہے کو کو اس ان کی کا مقام کی دوائی کی ان جو دی ہوتا ہے ایک موائی کا نامی کر کے اور ان کی موائی ان کی دوائی کی اس موجوب ہے کہ دوائی کی دوائی کو دوائی کی دوائی کو دوائی کی اس کو کھی دوائی کا دوائی کو دوائی کی دوائی کا دوائی کی دوائی کی دوائی کی دوائی کے دوائی کو دوائی کا دوائی کی دوائی کو دوائی کی دوائی کی دوائی کو دوائی کی دوائی کی دوائی کھی دوائی کی دوائی کی دوائی کی دوائی کھی دوائی کو دوا

و الصحب المع مستف فرائے ہیں کہ بی وہ وہ جوہم نے فرائل کرذا کے پانی ہے جوائی بدا ہوگی اس سے زائل کا نکا کی کرنا حرام ہوگا کیونکہ اواس کی حقیق بنی ہے نبادا دو حو مت علیکھ المھا تکھر وہنا تکھر المع کے تعد داخس ہوگی اور نکاح حرام ہوگا اور ترم ما حب کی وسل وہ ہے کہ جب لفظ کے منی حقیقی اور منی ہجا تری جی ہوں توسلی میں مراد موں سکہ دور بہاں ایسانل ہے کیونکہ بنت کے حقیقت شرعید افر فیروالے منی (جس کا الم مُنافق کے احتیار کیا ہے) حقیقت لفویہ کے منا بارش ممزل جازے ہے ابندا حقیق منی مراد لیس سے بعنی حقیقت نفوید، اور ذاکی کا اسپیا نفضہ سے بدیدا شدہ افرائی سے نکاح کر کرا بہدائی جی جانب کے کی میں مواد المفاخدہ: حضرت الام الوطنیف کا سلک آپ حضرات نے پہلے پا دلیا کداگر مقبقت ستعملہ ہوا ہو بجاز متعارف مجان ہوتا حقیقت برغل مزدا ہے ندکر بجاز شعارف ہے۔

احت احت است است است المسائدة على المراد و المسائدة على المسائدة ا

خوت: بيسوچنا كرچلوبول ق تركن ويني قرب ادباب ابن جي كوابر كهوسن كوم كرستن به قرجاب يدي كه يا تركاس ذائي كالرغا يئ تين ب بلكدا ك كوستا برصت عن احتياطا ين كها كياب ادر كان كور م قرار ديا كيا بهاى وجدا تراكز كي دراني كي درائية كي تين لي كي

المنده: فرون دروز معلف معلف تعرب بنزيجي ايك ول بكر بروز كاستال تفاع عاجت مين وتا المنال تفاع عاجت مين وتا الم

فنافدہ: انام صاحب کے زوید ہے۔ ہی طرح نظرہ کئی سے پیدا شدہائری سے زمان کرمائٹے ٹیل ہے۔ ان طرح اس کو کلے بھین میں کا کراس سے ولی کر : مجمع خیس ہے۔ الفشجة والمنفقة مثالة أى مثال حمل اللفظ على المحقيفة المجويان معدرُهُمْ بَ النواوث معدر لَهُ عَن البروز معدرُهم مهاك كم ف تكنا_

وَمَنْهَا: أَنَّ أَحَدَ الْمُخْتَعَلَيْنِ إِذَا أَوْجَتَ تَحْصِيْصًا فِي النَّصِّ دُونَ الآخر، فَالْحَمَلُ عَلَى مَالاً يَسْتَلْوَمُ الشَّعْدِيمِ وَلَيْعَ الْمُسْتَةُ الشَّعْدِيمِ وَلَيْعَ الْمُسْتَةُ الشَّعْدِيمِ وَلَيْعَ عَلَى النَّسِ بِالْمَبِيعِ الْمُوفَاعِ كَانَ النَّصُ مَحْمُونُ وَلَيْ حَمِيمَ صَوْرٍ وَجُوْدِهِ وَلَوْ حَمِينَتُ عَلَى النَّسِ بِالْمَبِيعِ الْمُوفَاعِ وَلَوْ حَمِينَا النَّمْنِ بِالْمَبِيعِينَ وَمَثَوْلُ إِلَيْ السَّعْدِيمِ وَالطَّفَاقِ الصَّعْرِةِ حِدًا خَيْرَ المَا المُعْدِيمِ وَمِعْدَ الْمُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ وَمُحَولُ المُحْتَعِينَ وَمِحْتِي وَصِحْتِهِ الْإِمَامَةِ وَلَوْمَ التَّيْمُ عَلَى عَلَيهِ المُعْلَوةِ . وَمَن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ وَمُحَولُ المُحْتَعِينَ وَصِحْتِهِ الْإِمَامَةِ وَلَوْمَ التَّيْمُ عَلَيْهِ المُعْلَوةِ . وَمَن المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ الْمُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ مِن المُحْتَعِينَ الْمُحْتَعِينَ الْمُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَى وَقَعْلَى الْمُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُحْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِلَعُ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِلَعُ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ الْعُمْتِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ الْعُمْتُونَ المُعْتَعِينَ المُعْتَعِينَ

ترجحه

مس بائید ہی اس کے حقیق معنی میں اور جہارا وی لئے معنی عوازی میں اور معنی حقیق کومرا و لیمانہ یا وہ بہتر ہے معنی مجازی کے ستن ہے تیں واورا ام ابوطن<u>ی</u>ڈ نے جس کے منٹی کوڈ جس وی ہے کیونکہ ملامست سے جمائے مواد کینے کی مثل میں نعمی تمام مودنون شياه عولي به بوگي اد جحسيمي تا زم نيري آيت کي . چني بمارج قسد أمو يام جائز مويا جائز وال في منكو حدست مو یا محارم بالاحبار ہے، ہم مورث عمل تکنی طبارت کا تھم ہوکا برطلاف میں میدمزاد لینے کے کہا ان شکل بٹل تعلق کے اندر كيرمورتول مِن تَصيح ازرَما ٓ عَنَا الرَّسُ في مثكان مِن معمول مُنين دينٌ مثلُ عادم يعني ان تورثول كوجيوبُ ے دخونکی ٹوٹے گاجن ہے فکا ہائے اسادر بہت جوٹی کچی (غیرمعنہا تا ادر فحیسرامقہ) کوچوٹ ہے بھی دخونس ٹو نے **کا اور اسٹر فن** کے وہ ورن بھی سے ایمی توں ہی ہے کہ بہت جیوٹی بچی وکیسونے سے جنوتی فرق البندانس تدکورے کس اندر مراولینے کی نظل میں بیٹس مجاری در زیادہ جیعوثی بڑی کو بھوٹے کے علامو کے ساتھ دنومس ہوجائے گ البغاب من بالبدموادين كأهل ميرنعن مي تخصيص ما زمراً في سيقو ما مست به بمات يم من الديم البيم بها البغا من باليدني نظل بين مرورت بدستور باتي دين أورقتن وضوئ تكمينه الأنيز النوف <u>كم ملك كي مؤير</u> ورمي بهينان ولليل بين ما حضرت عاقشٌ فريال بين كان وصول الله صبى الله عنيه وسنم يُفَيْلُ معض مسانيه تَمْ يَخُوجُ إلى الفيلاَّةِ وَلَا يُتَوَصُّهُ مِنْ مِعْرِتِ المَنْعِيامُ بْهِرْ بِمَالَ العَرْآنَ يُمَاانَ حِدُ و لامستنو المسياء مي مليط تها عنقوں ہے کوئس سے مراد ہماری سے بیٹائن السکیٹ نے اصلان اسکیل ٹی ڈرفر کا ہے کوئس جب تنسی (عور سے) کے ساتھیل کر سقیال ہوتو اس ہے مراد دلجی ہوگی مریا۔ اشکار کرمٹن طبقی (ممل، ٹیمہ) مراد کیما مجازی من ایعنی جماخ مراہ لینے سے بہتر ہے رتو اس کا جو ۔ ۔ ہے کہ منی حقیقی مراہ لینے کی شکل میں نعل میں تخصیص بازم " تی ہے اور خصیص ش کلام کے بعض موجب پر زک بگل لازم آ تا ہے جس کے مقالے کی کارین بہتر ہے، اس لئے الاحسن النساہ سے بھارا کی مراوہ وگاند کرس بابید، وجفوع البع سنانہ کوروش جارستا درایام ٹائن کے درمیان جوا تساف ہواہے ان ہے احکام بھی نختلف فر ٹابت ہوں گے بیٹی اُٹرلو لِمُنْصَ انسور ہے کے بعد ممام کا آٹر نے لینی عور ت کو ہو تھ ہے لیجود ہے قو بو کھ اور سے زو کے کی الیہ ہے ایمونیس نو ٹیا ان لئے نماز ای مارتہ دیکھو ہے جا فز ہے اور قرآن شریف جھوٹا بھی جہ کڑے اور بلاگرام ہے وٹول مجداور ایامت کر یہ بھی آتی ہفوے جائز سے اور ایام ٹریا گیا کے کڑو یک مابقه وضويت بذفراً أن يعزنا درمت ووكا ورزيج بالرامت وخول مجدعا زيوكا بلكه لرابت كساتهما خول مجدكا بواز جو**گا**اور فیزی سابقہ دخوے ایامت کریا جائز ہوگا ہے امامشافی کے نیاز انکے جو نکہ وخوڈ سٹر کیا ہے اپنیا و فی ندیلنے کی شکل على تيم كرنا ازم بولاً اي خرج الرود ان له زنورت كوجهونا والعائلة عمي ذبي نه دينا كي صورت عي تيم ازم بولاً ا ورا تا معلاق کی قبر قبر 🖊 از ی تیم 🗀 ایندا خارج صلا تا بھی اگر فورت کومی کرتا ہوتا جائے تو امام شافی کے زور یک وخوفوت حاسبة كالوريد وكافياز خروري وكالهربيلات زويك يؤنك كربابيديت وخوفير بالوقا استشتم كي بحج كوني منرورت شايولي اوراناو دُصلُونَ مِي مَرور في ته بوك ... المنده و الخاجمات كوتموت من كيا بو إخفر شوت ك فرن كوجموا بويا و كرامسنا وبدن كى بغير ماكل كم المستاويدن كى بغير ماكل كم جموا بويا و كاورا الم ما لك كن فرويك جموا بويا ماكن كن ويك و الموريك و الموريك المؤرد كاورا الم ما لك كن ويك المرام على الرئ المؤرد كاورا المرام الك كن ويك و الموريك المرام على المرام المواجعة المو

فوت: جراً مُعام على مُنْزَد والكار والدين والكار والمراد كي الدوام والن كاروام من الن المراد واللي الم

وَجِنْهَا : أَنَّ النَّصُ إِذَا قُمِ مَى بِفِرْ أَنِّينَ أَوْ رُوِى بِوِوْ أِنِيْنِ كَانَ الْعَمَلُ بِهِ عَلَى وَجَهِ يَكُونُ مُحَلَّا بِالْوَجُهْنِينَ أُولَى . مَثَالَةً فِي قَوْلِهِ تَعْلَى: وَأَرْخَلَكُمْ قُرِئَ بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى الْمُفْسُولِ، وَبِالْحَفْضِ عَطْفُ عَلَى الْمُمْسُوحِ. فَحُملَتْ بْرَأَةُ الْخَفْضِ عَلَى خَلْهِ النَّحَقُّفِ وَقِرْأَةُ النَّصْبِ عَلَى حَالَةِ عَنْمَ النَّخُفُفِ، وَيَرْعَبْهُ وَهَذَا الْمُفْلَى قَالَ الْمُفْصُ عَوْازُ الْمُسْتِحَ فِتَ بِالكِتَابِ.

تسرجسسه

اور ان طریقوں میں سے (ایک طریقہ) یہ ہے کہ تص کو جب روقر اُتوں کے ساتھ پڑھایہ آیا ہو یا تعلی کوشٹا صیت کو دھردانیوں کے ساتھ روایت کیا گیا ہوتو تھی کے اور ان طریقہ سے میں کرنا جس سے دوٹوں دھیوں (وولوں قر اُتوں اور دوٹوں روایتوں) پڑٹل ہوجائے بہتر ہے واس کی مثال (لینی اور بھکے والدیکھ) پر صفف کرنے کی ہو سے نصب کے ساتھ پڑھ کیا ہے اور کسون (لینی رو سکم) پر عمف کرنے کی وید سے خفض بھی ہوئے ساتھ پڑھا گی ہو ہے تو جدوئ فراکت کو ضعفف کی موزہ ہے ہوئی مات پر اور تعب والی قر اُت کوموزون ہے ہوئے ہوئے ہوئے کی حالت پر گھول کی حالت پر محول کیا گیا ہے و ماعتمار اللہ اور ای مین (کریز کی قر اُت موزہ ہے ہوئے ہوئے کی حالت پر گھول ہے اگا انتہ رکھ دل کیا گیا ہے و ماعتمار اللہ اور ای مین (کریز کی قر اُت موزہ ہے اور اور ایس کے اور ایس میں ایس کے ایس ہے۔

تستنسسوسے: ضوص فی مراد کو پہرسٹ نے طریقوں میں ہے ایک طریقہ یہ ہے کہ اگر کوئی آپت وہ قر اُٹوں سے بامی ٹی او با کل حدیث دوطرت ہے دوارت کی ٹی ہوتائی آپت اور حدیث پرائی طریق کیا جائے کہ ووقوں ایجوں پر ٹس موجائے اور یہ بی بہتر ہے اس کی طال قرآن کی ہا آپت ہے بائٹھا الجنون آختی افغائش بالی طاقعت ا العظو فالاغسور اُو جُوفِ کھنے والیوب کھرائی الفوائق والمستعوا الوؤس کے والوجنگ کھرائی الکھنیں۔ "المست العان والود جب ٹم فرز کوا تھے گلوتا سے چروں کودھور کورا ہے باتھوں کوئی کھوں صیت اور اپنے مروس پر باتھ چیرو اور اپنے بی وں کہی گئوں میسے اس آپت عمل انتظا آپ حلکھ میں دوقر اُٹی وار دہوئی میں او جلکھ لام سے فع

كرماتدادر أرجلكم لام كرمره كرماته أفز والأثل يسمعف موكا وجو هكم وأيليكم يرجو اغبلواك مفعول ہے ہیں اور حالت نعس میں ہیں اور اس نقل میں چونکہ عضومنسول ہے عطف ہے تو اس قرآت کا نقاضا ہے ہے کہ تمام العوال شن عمس رجنین واجب ہو کینی آ ولی موز ۔ بر میٹر ہوئے ہویات ہو وافول حالتوں میں ویروں کا دھوز واجب ہونا عاہنے، اور جروانی شکل میں مطف برقا و فر سکتھ تجرور ہے اور وہ عضوممنوع ہے لیڈا اس قرائت کا تقاضا ہے ہے کہ جبراه مورت من موزے بینے موے او باند اوج دل پر (موزوں پر) کی کرا واجب اونا میا بینید آیا ہے کیا لیے منعی مرادیے جائیں جس ہے نصب والیاقر آت پر بھی جس و جائے اور بروانی قرقت پر بھی مگل ہوجا ہے اوران کی صورت یہ ہوگی کہ نسب واق قر آت اس حالت رچھول ہو جب آ ول موزے نہ چینے ہوئے ہواہندا اس مورے ہیں بضو ہی جہوں کا وموز ضرور تیا ہے اور جروالی قر اُن محمول ہوگیا اس واقت پر نیکو آ دی موزے سے ہوئے اوابد الب وضو تک موز و سام پر منے کرنے کی جو گا ہی ہا، ریعن عفرات نے نر ملاے کہ مسلح کی انتھیں کا جواز قرآن ہے ہے (بیٹی جروالی قر آٹ کے مطابق) کمر یو نکدج والی شکل میں اور محمی افغالات جی شال تر جوار کی مجسے جر دیدیا کی ہولین او جلکتھ کو رؤ میسکتھ کے آپ ور جواس کی ویدھے جروبیہ اگیا ہو یا سم جول کرھٹسل رجل جی مراہ ہواور شمل کو پوج میت وقر ٹ سم مجہدا ہے او کیونک و احسامود برز سکیو شک مرکے کے تاکر کے احدی دن کا تذکرہ ہے جیسے و جزاء سینیڈ سینڈ شک بڑا و سیتہ کو بورٹ کلے میں کہدا یا تحیاہ جالا کا بدار لینا میں اوائل قیل ہے تو اکثر صفرات کی دائے ہے ہے کہ سخ تکیا أغين كاجوت مديث ستدستهادد مديث بدسته ووثى غن وصول الله عليه وسستم يعسسخ العقبتم على النخفين يولها وأليلة والمصنافو ثلثة ايام ولياليها وهذا حديث مشهور رانضما ل كزركك كح الدائخين جِهِ زُكِي ہِے اور الم ما لک کے زو کی مسافرے لئے جا زے نہ کو تیم کے لئے وصنف کی عبارت کی تحریق فر ممل ہوگی اے افتصاری مطالعہ میں ایسے تھوی افتہی مسائل کوچیش کیا گیا ہے جوطلبام سے لئے وگھ ہی کی چیز ہے۔

اختباري مطانعه

۔ معرَّقُ بِ عَمَرَ اللهِ عَلَى أَرْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى عَلَيْهِ اللهُ عَلَى عَلَيْهِ اللهُ عَلَى الْكُلُونِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلِيهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلِيْكُوا عَلَيْكُمُ عَ

🗨 - الله المكتمرين أسما كي حدود ما يريد تون به كريات شفال جو بكركي كي ناب ربي تفاهر وادرة أحد المرار . كانا أو سفت أن موات بها وركن مراور بيروسي مقرض بيامتر المن كرنا جازت بي كرنسب وادر أنت عمل مجي تحسير والمرار : (ارستیمن ادنا بگرک می ایرند ادنا به کردگراگر از حلکها کا معف و حوجکه والده یکیم برگیاجات توقعل با پیشی اداره آب گاهی و است مواد و وست که کانسل اداره آب کازنرا از حلکه از انسرب ادامش مفول با علق که دید بست مشرب به یک مواد سکته ایران و رفت که برای کرد برای ایران از مستفری ایران می تول به برگرای کرد برای در ب

🚭 - المسل بالاہنی آئی کوئی فوٹ سے اوقواس کی گوئی نہ بائیں ہے اور بیان ایسا کی ہے گوئے اور بیان میں ا واصل موالیو وسک کا فعمل کی گزارتر تب کو بیان کر ہے کہ کے ہی تائی تاہیں کی انڈ کرفائی آئیں بھا اور **جا کہ** رغم نے ایس کے مضرمان را مطاب و سے کی جاور ہے۔

یکا معتر خمی دکیتا ہے گئے ہو اور کی فراکست کے ہم درسیدی والی کا تو ت اواؤ حال تکرکھے موا وی ہوتا ہے تاکہ ہو ال پر۔ پھنے ہے کہ اور موروش چاکسٹر کے انسان ہے اور ساتھ ہوا آرائی ہول کرموا در روسے چیسا آئر کو گھمی وطاہ کے معروف کے مواد کہ بچاہے کہ کے دعمی واجعہ کو اس سے واٹھا وسٹ تھرا ہے ہو وہ جو رہے گئے تھے تھے تاہے ہے۔ مقتلی ہے کہ کے دعمی واجد سر فرار مرف جائز ہوائی واسسے وامیوا اس ہے جو وہ جائے گئے تھے ہے۔

🚭 ۔ جب کا فش سفی ہوسے کے ماری کا کہا ہے کہ اسٹی جانب کے ہوا کا کہا جاتا کا ماریکی جانا کا تکاری ہیں۔ حاج داجہ کی فق ہوتا ہ

وَ كَذَبَتُ قُولُهُ تَعَالَى حَتَى بِطَهُونَ قُرِئ بِالتَصْدَيْدِ وَالتَّخْفَيْفِ فِيْمَدُلْ بِقُولَهُ فَ التَّحْفِيْفِ فِيمَا إِذَا كان أَيَّامُهَا عَشَرَةً ، وَبِقُواءَ ةَ التَّشْدَيْدِ فِيلَمَا إذا كان أَيَامُهَا ذُوْنَ القَسْرَةِ .

ترحب

ادا کیے آئی (یعنی قول فرک تعالی و او جلکے کی طرح) انڈ فعالی کا قول خفی بغطی و سے پڑھر ہا او تخفیف کے ماتھ پڑھا گیاہے بھی تخفیف کی قرمت پرائی صورت بھی تھی کہا جائے تا جنبر ھائند عورت کے اوم بھی وال ہو۔ عور واقعہ بھی قرفت پرائی صورت شرکی کیاج نے کا خواجہ صداورت کے اوم بھی وہ ان مستدم موال ہ

مستنسس بع: الرست بالمستف من بالمستف الما يجائز على الما المجائز المستق بالمستق المستق المستقل المستقل

ے کے تکریمی تصدیر بغرض مبالغہ ہو حالی جاتی ہے ہیں: کا تھٹ خشب مسئلة کے اعدر مسئلة آک تصدید بغرض مبالغہ بڑھائی کی ہے درتہ مسئلة آمونا جاہے مسئوق من الاسلاد باب افعالی کی ادر مبارا لگانا آفواس قر کت کا متعلق ہے ہے کہ فورتوں سے جدارہ واور ادن کے قریب نہ جاؤئی کہ وہ فورتی کا آب کہارت حاصل کرلیں اور کبال طہارت حاصل ہوگی جدا تھائے فون شمل کرنے سے فواوش دن میں میش کا فون بند ہوا ہویا وی ون سے کم میں اور مخفیف والی کر آت کا متعلق ہیں ہے کھورتوں کے قریب نہ جاؤ جب تھی کہ عورت تقس پاکی حاصل نہ کرلے مینی جب سخت فون بند شروعات خواہ وی ون میں قرب نہ جو باوی دن سے کم میں اور وظمل کرے باش کرے۔

ا دران دونوں قر آئوں میں تفارش ہے کو کہ تھر یدوال قر آئے تناشا کرتی ہے کے مسل سے پہلے جورت ہے قرب پینی معال طال نہ موخواہ خون دیں دن میں ہند مواہو یا اس سے کم میں ،اور تخفیف والی قر اُستہ قناشا کرتی ہے کہ خون ہند موسے کے بعد محدد سے قرب سینی معاش مطال موجاسے خواہ زمن میں خون بند ہوا موباری دن سے کم میں۔

اور فواہ مورٹ نے شمل کیا یہ یانہ کیا ہو کیوکہ انتظام فون سے لئس پاک حاصل ہوگئی ہے انہذا اسی کوئی شمل ہوئی اللہ انتظام ہوئی ہے انہذا اسی کوئی شمل ہوئی ہے انہذا اسی کوئی شمل ہوئی ہے انہذا اسی کو انتظام کرنے اور انتظام کرنے انتظام کرنے انتظام ہوجائے ہوج

وَعَلَى هَذَا قَالَ اصَحَالًا إِذَا انْفَطَع دَمُ الحَيْضَ الْأَقَلُ مِنْ عَشَرَةٍ أَيَّامٍ لَمْ يَجُوْ وَطَي الحَاتِضِ خَتَى تَفْسَلُ لَآتَ مُطَلَق الطّهارة يَسُكُ مالاغسال، وَلَو انْفَطَع دَمُهَا يَعَشَرَة أَيَّامِ جَارَ وَطُيْها قَبْلُ الْفُسُلُ لَآتَ مُطَلَق الطّهارة تَسَتَ بانْفَطَاع النّه، ولهذا قُلُ إِذَا الْفَطَعُ دَمُ الحَيْضِ لِفَشُوةِ أَيَّامٍ فِي احْرِ وَفَتَ الصَّفَرَةُ نَفُر مُها فريصة الرفت واذَ لَمْ يَتَقَ مِن الوَقْتَ مَفَدَارُ مَا تَفْسَلُ فَيْه، وَلَوْ انْفَطَع دَمُهَا لَاقِلَ مِنْ عَشَرَة آيَامٍ فِي احْرِ وَقْتَ الصَّاوَة إِنْ بَهِنَى بِنَ المُوقَّتِ مِفْدَارُ مَا تَعْسَلُ فِيهِ وَنَحْرَمُ لِلصَّلَوْ قَالِمُهَا الفريصة وإلاّ فلاً.

اورای یزه به (کهانشدید والی قرآت اس معورت مرجمول ہے جبکہ ایام حض دررون ہے کم جوں اور تخفیف وانی قرائت الاصورت برجمول سے جبکہ ایام نیف بور سے دل ہوم ہوں) ہماد ہے۔ محاب نے فر لمایہ کہ جب جش کا فوان وال الام سے کم عمل بند ہو مائے تو و معد محدرت سے وطی جائز تنہیں بیبال تک کدو وطنسل کرلے کیونکہ کمال طہارت حسل کرنے ہے تا بت ہوگاہور آگر بیٹس کا خون دی دن میں منتقلع ہوائے وعشش ہے پہلے میں مائند ہے دمی جا کرے کا کھ منتقی طہارت فون مُنقطع ہونے ہے ہیت ہوگئی ہے وراس جیہ ہے(کرمفلق ملہارت اقتطاع وسرے حاصل ہو مالّ ہے) ہم کے کہا کہ جب بیش کا خون دی دین تک فعاز کے آخری دفت میں مقصع ہوا ہو ہ اس مانعیہ کوفر بیٹر دفت (موجود واقتيه نماز) لازم ہوگا واگر ہے وقت سے آئی مقدار بائی نہ بنے کہ جس میں وہ ماکھ بخسل کر نکے وارد کراس کا خون وز ون سنتے م میں نماز کے آخری وقت میں ہند ہوا ہونؤ اگر وقت ہے آئی مقد ریاتی ہے جس میں وقت کی کرنے اور المازے اللیج بید کہر تک قربی مورت کوفریفیہ (وقعیہ نماز) لازم ہوگا در زئیس پ

تستشمسويع وعلى فلذا فال اللخ أئى طلى هذا الحمل المذكور عَلَى الحالمين أَى فرأة التخفيف محمولٌ على المشوة وقرأة التشديد محمولٌ على مادون العشوةً .

حنی بطلون کے سلسہ جمل آپ نے پر دانیا ہے کہ نشویا وائی قر اُٹ مجمول مے بیکیا خون وی ون سے کم حمل یافد ہو دواہ دخخیف والحافر اُست محول ہے جَبُد توان ہور ہے دس میں بند ہوا ہونیڈ اگر تون دس ویں وی ہے کم بھی می بند ہوتھا ہے تو مورٹ کے عشل کرنے سے پہلے میں سے وہی کرن جا کزٹ بولا کیوڈ بنوی کے اورکرنے کا ابتدال سے تو کال طبارت نسل کے ڈریے حاصل ہوگا اوٹشن ہے و ب انتظامیا ٹون مؤ کدار ر نگا ہو جائے گی تبدائس کے بعد جہ رُخ جا لا ہو کا نسکت سے پیلے، درا کر فون کا انتظامی کے رہے دی وال میں ہوائے انتخاب سے پہلے ہی جائز ہے کیوف مطلق خبارت عاصل ہوگیا ہے جو کر تفیف والی قر اُٹ کا منتعنی ہے اور خرن کے جو کرنے کا بھی احمال جیس ہے کیونکر حیض کی ا کشریدت احداث کے زویک دل بوم میں اور و مکمش ہو تکے دلیڈا اس تکل میں دفن کے لیے قسمی خرور کی ٹیس سے نیز وطی پرشن بان کی دیدے یا بندی کی و مانع می زاش بوایا نیخی میش ای دیدے آر فرزے مفروقت می ای راستادی أهمل وكرخون بنديوا بونوج تبيش طق طبارت حامس بوكني سيالبندا الرعوت بربس وقت كي نماز فرض بوكي خواوا تاوقت بِ لَى مَا يَوْمِن مِن بِيعِمِر مَا تَعْمَلُ مُر مُطَالِهِن النَّاواتِ إِلَى مولَدُو وُورِت بِكَ وَفعد لغدا م بمركميني و كَوْمَلُ من ما أَنَّا كَياوِيهِ ے اس عمر ت سے نم ز ماتھا ہو کی تھی و مانی در تار والدوقت یونکہ ذمہ بٹن فریفیہ وزجب ہوئے کا سب ہے اور اس عورے سائے جنس سے باک ہوگر وقت کا ایک جزیالیا ہے البندائنس وجو سانا ہت ہوگیا ہیں عورت کو **جاہیے ک**ریس فماز کو تقناءن مائے۔ کیما تو ، تبویس فیل ان انوغیث سیٹ کنفس انوجوب اوراگردی،ان سے کم پھر تون پٹریوا ہو ار نماز کا آخری دفت بل ریادونوا کران دفت به تی ہے کہ جلوی ہے مسل کرے تمبیر تم یہ کہستی ہے تو اس وقت کی فرز

اس کے ذمہ اوجب ہوگی کیونکھشل کے بعد یاک ہونے کی حالت میں اس نے وقت کا ایک ہے پالی جس کی ہے ہے تھی وجہ ہو جا بت ہوگیا اور اگر کوئی بیا احترائی کرے کہ چوکٹ غاز پر سے کے لئے تو وقت ورکار ہے سال تکہ کمل غاز کی اوا تکی کے لئے دفت باقی بن گئی ہے تو کیونکر بی حورت غاز پر سے کی مکٹ ہوئی تو اس کا جماب ہے کہ ہو سکتا ہے اللہ تعالیٰ وقت کو کھنے کر نمیا کر دے چیے (بعض علاء کی اس نے کے مطابق) حضرت سلیمان کے لئے کر دیا تھا، فہذا بور قد رہ من ج کے نماز اس کے فد فرض ہوگی باغا طور مگر تدریت ہو جہ کا وجو ہا اس کے اعترائی کی ہے تہ کہان قدرت کا بھونا منر وری ہے کو فد میں غز زواجب ہونے کے لئے امکان قدرت کا بی ہے اس صورت اپنی نماز کو کمل کر لے بیٹر فیکر نماز مجور کے کہ است میں اس نماز کا وقت تھم ہوگیا تو کوئی حری فریس ہے وہ خورت اپنی نماز کو کمل کر لے بیٹر فیکر نماز مجور کے دکر اور پی کھیرتم یہ کے موری مگلی کو اس اس نماز کی تھا دکری

ادرا کرمورت کو آناوقت ل کیا تھا کہ وہ مشمل کر ہے عمیر تر ہے کہ کر نماز کی نیت باند مدیمی تھی تھراس مورت نے سستی ادر کا بلی میں وہ دفت موتی بیکار گذارویا تب مجی نمازاس پرفرش ہوگی اور اگر بالکل آخری دفت میں بیش بیند ہوا کہ حسل اور مجیر کے بقد دوفت بی میں ہے تو اس پر وہ نماز فرش میں ہوگی کیونکھرشل سے مسلم اور حسل کے بقد دوفت میں وہ ناپاک ہے کیونکر تھدید والی قرائت کے بھوجب بغد تھسل کے پاک ہوگی اور حسل کے بعد بعد وقریدا اس نے وقت پایا اق میں کرنش و جوب ناب مواہد انجاز معاف ہے۔

فوٹ: مختل کی مقداد سے اتا وقت مراد ہے جس ش کھٹل کے فرائش ادا کے جامکیں اور سے اجتمام کے ساتھ با شابل صابون وغیرہ لگا کرٹس کرنا مراد ہیں ہوگا۔

نُمْ نَذَكُوا طُرُقًا مِنَ الشَّمَسُكَاتِ الطَّعِيْقَةِ لِيَكُونَ وَلِكَ نَسِّهُمَا عَلَى مُوَاصِعِ الْتَحَلَّلِ فِي هَذَا النَّوَعِ، فِهَا أَنْ النَّمَسُكَ بِمَارُونَى عَيِ النِّي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ فَاءَ فَلَمْ يَعُوضُا لِإِنَّاتِ أَنَّ الْفَيْ غَيْرُ نَالِصِ صَعِيفٌ لِآلُ الأَمْرُ يَعْلُ عَلَى أَلَّ الْفَيْ لَا يُرْجِبُ الْمُوصُّومُ فِي المَعَالِ وَلاَ جِلَافَ فِيْهِ وَإِنَّمَا الْجِلَافُ فِي كُونِهِ الْإِصَاءِ.

تسر حسيسه

پجر بم نسکا میرضید کے جد طریقوں کو بیان کرد ہے ہیں (یعنی چھ بے طریقے جن سے استدالان کرنا حقیہ ہے۔ نزد کی شعیف ہے) تاکہ یہ (فرطرتی) اس اول (طریقہ آسک) کے ختل اور کو دری کے مواقع پر تعبیہ ہوجائے منہا الغیر ان تسکا ت وضیف کے طریقوں عمل ہے ایک ہے ہے کہ جی حقی اللہ علیہ وسلم سے دوایت کی گل حدیث امد فارہ للم بعوضا (کرآپ ملی اند علیہ کلم سنے فی فرمائی اور وضوئیں فرمایا) سے اس باحد کو فاہمت کرسنے کے لئے استدال ل کرتا كَ لَكُ عَالَمُ وَسُولِينَ سِيمُعِيفَ سِيمِالَ لَحَ كَدَارُ لِينَ هديث عُكِرَاسَ من يردالت كَرَلَ عِلَى فَا الحال (يَعَنَ فَلَ كَافُرِدَالِهِ) وَسُوكُوا جِسِيمُنِينَ كُرِقَ الدِراسِ مِن (فَي كَافِر أَلِهد وَسُووا جِب وَ بونَ مِن) كُول اختَلَاف مِن من بياس اختَلاف وَقَى كَمَ الْعَلْ وَصُوبُونَ فِي من بياء

منتشہ مع : بہاں ہے مستف تعوم کی مراد کو بھائے کے ان مریقوں کو بیان کررہے ہیں جمن ہے ھنج کے زو کیے تمسک اور اشداا آل کرنا ضعیف ہے تا کہ بیدیال جائے اور تھیہ ہوجائے کہا متدلال کے ان الحریقوں میں کس چکہ ظلمہ اورتعش واقع ہواہے پیچلہ ان کے لیک رہے کہ حدیث ہوکے سلی انتہ علیہ وکم ہے آنکہ فانہ فکٹے چھوکھٹا اس حدیث سے اہم شافع بیاستد کال کرتے ہیں کرفئ ناقعل وضوئیں ہے کیونکر آگرتی : قعل وضوء و آبا ہو ہی ملی الشرطیہ وعم فی کرنے سے بعد وضوفر ماتے و مصنف فر ماتے ہیں کرتی کے غیر اتف وضو ہونے براس مدیث سے استوال کرنا منعیف ہے کیونکہ اس حدیث فعل ہے فقطار تنامعلوم ہوا کرحضور منی اللہ والم نے آنی کرنے کے فرز ابعد و منونیس کیا اور بیاس کے معنوم ہوا کوئٹ بیفاتعقیب مع اوم ل کے لئے ہے جس سے فقالا ٹامعلوم ہوا کہ تی کے فور أجد آ سے لميالاند عليه بهم نے وضوفین کیا لہٰذا یہ اثر مرف اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ گئ ٹی الی ل وضوّ واجب نہیں کرتا وار ٹی کرنے کے فوراً بعد وضود اجب شہونے میں کوئی اختیا ف نہیں ہےا کتابا ف تو تی کے ناتھنی بنسودو نے میں ہےانیہ جمکن ہے کہ ائن وقت بي ملي الفرعلية وملم كانماز وغيرون عضاكا كوكي اراده خد بواس سك في سكرنوراً بعد وضو ندفرياغ بود ادر جسيه قباز یڑھنے کا ادادہ کیا ہوڈ وضویحی کرنیا ہوا دریابی اخلال ہے تی منہ جرکے نہ ہوئی ہواںد جوتی منہ مجرنہ ہرو دیاتھ وضویس ہونی تو بنب کک مستقامل ہے تا بت نے کردے کے حضور کے تن کرنے کے ابعد الله صوفراز برھی سے تو تن کا غیر بالکس وشواونا کارٹ شاہو کا نفا موری تذورے کی کے قبر ہاتش وضواوٹ کو جات کرٹے لئے ویکل پیکر تاخیف ہے، جبکہ وومري احاديث سن في كا يأتش وخويوا ؟ بنت بي عن عائشةٌ عن وسول الله صلى الله عليه وسليه الله قال مَنْ قَاءَ أَوْ وَعُفَ فِي صَالُوتِهِ لَلْهُمُوفَ وَلَيْتُوصَّا وَلَيْنَ عَلَى خَدِيِّهِ مَالُمْ يَتَكُلُمُ وَالرِّيانِ بَانِ بِالْحَ الرزال (الدرزاز)

وَ كَاثَلِكَ النَّمَشُكُ بِقُولِهِ تَعَالَى خُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ المَيْئَةُ لِإِنْاتِ فَسَادِ الفَاءِ بِمُوْتِ النَّبَابِ طُجِيْكَ إِلَانَ النَّصَّ يُشِتُ خُرَامَةَ الصَّبَةِ وَلَا خِلَافَ فِيهِ وَيَّهَا الخلاف فِي فَسَادِ الصَاءِ

تسرجسيك

ادرا ہے ہی (بین تسک مائی کی طرح) الشانیانی ہے قول حوصت علیکھ السینة (تبدارے اوم مردار جانور حرام کے محد بیں بین جوداجب الذن مونے کے باوجود باؤن کا مرجا کیں) سے کمی کے (بائی ٹس) مرنے سے بائی کے بھی ہونے کو ڈیٹ کرنے کے لئے استدال کرنا ضعیف ہے اس کے کفی (آیت فدکرہ کم مراد کی عرصہ کو المع م كرفى بادرا ك م كوفى احمال في بي بين احماة في قو بان كرا ياك موري من بيد

معلوم ہوا کہ ہرجر مرجی کا نجس ہونا ضرور تی تھی ہے۔شلامتی وکھانا مرام ہے تکر مٹی نجس تھی ہے بکہ میم سے اندر ملی کے ذریعہ یا ک عامل کا جائے ہے۔

مُ كَاذَلِكَ الشَّمَّتُكُ بِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلاَمُ خَلَيْهِ مَنْ اقْرَعْبِهِ نَعْ اغْبِيلِهِ بِالْمَامِ لإضاب انْ الْحَلَّ لَآ يُرَيِّلُ اللَّجِسَ صَعِيْقُ لاقَ الْحَرْ يَفْتَصَى وُجُوبِ عَسَلِ اللَّمَ بِالْمَاءَ لِيَقَائِمُ بِخَالَ وُجُودِ اللَّمِ عَنْي الْمُنْحَلِ وَلا حَلَافَ فِيهِ رَامُنَا الْحَلَافِ فِي طَهَارَةِ المِحِلِّ بِعَدْ زُوالِ اللَّمَ بِالْحَلَ

تسر جسست

ادرا کیانل (کافی سک بابق کی طرح) منور ہے کے آل خفیہ فتم افو صلیہ تب اغسالیہ مالعایہ سے ہی ہت کہ جت اُرٹ کے لئے این وال کرد کو مرکز جا معنا دوائل ٹیم کرد شخص ہے ، س کئے کرمدیت پائی ہے توں کے دعویت کے واجب ہوئے کا کہ شاکر ٹی ہے تر ہوا ، جرب عمل الذم بالمر ماکل مثل کیڑا والح ہوئے ہوئے فون کے موجود ہوئے کی جانب کے ماکو مقید رہے کا ادران میں کہا اقتاف کیل کی افتاف قو مرک کے دربیوٹون ذاکل ہوئے کے

ا بعم باکے یاک ہونے میں ہے۔

تستنسس بیع: و کاذلک النسسک بغوله صلی الله عنید وسلم خینه المع (شرکات هیدی تیمری مثال) حت بدک (ن ایم الله النسسک بغوله صلی الله عنید وسلم خینه المع (شرکات هیدی تیمری مثال) حت بدل ایم مثال است به ایم مثال ایم م

افتلاف تواس میں ہے کو آر مقدومین از لد تھا ست تیم پائی شکا سرکہ یاد گریتے اللہ چنزوں ہے ہویا ہے تو است تعریق ہا کا مقومت کیا ہے است تعریق ہے کا مقومت کیا ہے۔ است تعریق ہے کا مقومت کے اس کا مقومت کے است تعریق ہے کا مقومت ہے اور انسانا کا درانا کے درانا کے درانا کا درانا کی در انسانا کو درانا کی درانا کے درانا کی درانا کا درانا کی درانا کے درانا کا درانا کی درانا کا درانا کی درانا کا کا مراکا کا درانا کا درانا کا درانا کا کا مراکا کا درانا کا در درانا کا درانا کا درانا کا درانا کا در درانا کا در درانا کا در دران

اختياري مطالعه

سرکه اور دیگر بینچه والی پیزوں سے اس کے باک ماس کی جائلی ہے کہ بینچر پر مشہر ہوئے بھی بالی کی شریک میں ایرانک

بالحيالي في مغير بالدوه في ورد قبل بالميز بالميزي من تهم أنها من بين ورود أو من والحي وقبل الميزية به المرافية الميزية المرافية الميزية المرافية الميزية المي

وَكُذَلِكُ النَّصْلُكُ بِغُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَرْيُجِينَ شَاةَ شَاةً لِإِثْنَاتَ عَدْمِ حَوَانِ هَلِعَ الْفَيْمَةَ ضَعِيْكُ لِاللّٰهُ يَقْفَضَى وُخُوْبِ الشَّاةِ وَلاَ حَلَاقَ فِيهَ وَانْهَا الحَلاقُ فِي سُقُوطَ الوَاجِبِ بِأَذَاءِ الْفَيْمَةِ .

تسرجست

ادرائ فرن (میخی مسک سابق کی طرح) حضور دیجه سے آول فی نوسعین شاڈ شاڈ سے (زکوۃ ش) قیت وسیط کے عدم جواز کوٹا ہت کرنے کے لئے استدال کرنا ضیف ہے اس کئے کہ حدیث مرک واجب ہونے کا قلاصا کرتی ہے ادران بین کوئی افتر فدیس ہے کس افتکا فساق مکرئی کی قیت اوائر نے سے داہب کٹی زکوۃ کے راؤ مد سے کہا تھا ہوئے جم ہے ۔

تینشه بریج آو کذالک النسسان مفوله صلی الله عنیه وسیم فی اربعین شاهٔ شاهٔ (شکات معینی بوهی مثال) حدیث میں سے کہ بالیس بکریاں میں ایک بھری داجب سے داش مدیت سے ایام خاتی ہو احدال کرت میں کری بھری کی ڈوویس بھری ہی دیناہ جب بھاکی کوئر مدیث بھریکری ہی کی تعریق ہے الذا آرکوئی محتمی کرکی جا درکھیں نہ بزیے دان کے بجائے کوئی وہری مجادت کرلے وہ وہ الکارک ذراری سے بری نہوی۔ محتمی تحریک جا درکھیں نہ بزیے وران کے بجائے کوئی وہری مجادت کرلے وہ وہ کہ اللہ علی اللہ کی ذراری سے بری نہوی۔ وَكَذَلِكَ النَّمَسُكُ بِقُولِهِ تَعَالَى وَابِشُوا الحَجْ وَالْفَعْرَةَ لِلَّهِ لِإِثْبَاتِ وَجُوْبِ الْفَعْرَةِ اِبِلَالَةَ خَجِلْتَ لِانَ النَّصُّ يَقْفَضَى وَخُوْبِ الإَضْعَامِ وَقَائِكَ إِنَّمَا يَكُوْنُ لِغَدَ الشُّوْزُعِ وَلَا جِلاَفَ فِيهِ وَ لَهَا الْجِلافُ فِي وَخُوْبِهَا الْجِدَاءَ .

تسر حسيسه

ادرای طرح (بیخ ته سک سابق کی طرح کاختهای کی فول و آنیگوا البخیج و الفقو و لیل سے ابتدا و عرو کے وجوب کو فاجت کرنے کے لئے استوال کر اضعیق ہے اس لئے کوشن اقعام سکے وجوب کو جت کرتی ہے اور اقعام شروع کرنے کے بعد ہونا ہے اور اس جی (ایسی شروع کرنے کے بعد اقدم میں) کوئی اختلاف جی ہے جی اختلاف قر ابتداء کو و کا بسید ہونے میں ہے۔

مَّ مَسْسَدِينَ وَكَذَلَكَ السَسِكَ بقوله تعالَى وأَبَشُوا النَّحْ وَالعُمُوةَ لِلَّهِ (شَمَا عَسْجَدُنَ فِأَي مثال) نامِ ثَالْحَيْ آيت لَرَقْلُ وَأَبِعُوا الآبة (غَادِيمُ وَالشَّكِينَ بِرَاكُو) حيرًا مثولال كرتے بِين كرخ عمره مجی ابتدا فواجہ بنے کیونک الشافیائی نے دونوں کومیٹ العنوائی فرمید ایک جگر ڈکریا ہاں لئے دونوں کا حکم آیک ہوگا، بٹنا جس طرح آج کرنا واجب ہے اس طرح ابعد الاستفادہ عمرہ کرتا ہی دواجب ہوگا استفرائر بالے ہیں کہنا م شافی کا بیا متند نال شہیف ہے گئی ابتدا فروجہ برجم و کوج ہے کرنے کے انتخاب اس آیا ہے اس ایک بھڑ ہوتا ہے دواس شرک اس کے سے صرف اتمام معلم ہوتا ہے اور کی بھی جے کا اتمام او بودائر نا شروح کرنے کے بعد ہوتا ہے اور اس شرکی کا اختلاف کی ہے ہے جو اس کا اقدام شرودی ہے کو افغان شروع کرنے کے بعد واجب اور اس جو اس کا اقدام شرودی ہے کو انتظاف عمرہ کے ابتداء بغیر شروع کے دوجہ ہوئے میں ہے اور آب اس

فانصه: كَمَّ كَاتُرشِيتُهُ آنَ كَيْ آمِنَ وَلِلْهِ فَلَى الناسَ جَجُّ النبينِ مَنِ اسْتَطَاعُ البه صبيلاً عـ بيتر كـ وانهوا العج الخرف.

وَكُلْلِكُ النَّمِسُكُ مِغُولِهِ عَلَيْهِ السُّلَامُ لاَنْهَغُوا الذِرْهُمْ بِالذِرْمَيْنِ وَلاَ الصَّاعُ بِالصَّاعُيٰنَ لِالنَّاتِ أَنَّ النَّيْعُ الفَاسِدَلاَيْقِيدُ الْمِلْكَ صَعِيفٌ لاِنْ النَّصُ يَفْضِى تُحْرِيْمُ اللَّهِ الفاسِدِ وَلا جِلافَ لِيْهِ وَلِثَمَّ الجِلافُ فِي ثُلُوتِ المِلْكِ وَعَدْبِهِ

فسرجسيت

معنف قرائے ہیں کہ مدیث فرکر ہے اس دلوق پر استعدال کیا کہ نتاج فا مد مغیر بلک ٹیس بھی ہندیف ہے کیا تک مدیث فرکر قرم فرف اس بات کا نقاط کرتی ہے کہ بیٹی فا سرحرام ہے اور س کے جرام ہوئے ہیں ہمیں کھی کوئی انتقال نیں ہالیت اختلاف اس میں ہے کہ اُر کی نے باد جود می حدود نے کی فاسد کری کی ادر شتری نے بی پر تبغر کرایا قودان کا الک دوگا بنیں قرچ کو نفر مااس ہے ساکت ہاں لئے امام شائق کا اس مدیدے سے شتری کے لئے ملک ایت ندوونے براستدال کر مانسی فہیں ہے۔

الحاصل: امام شائق کے زود کیے مشتر کامٹنی کا الک نہ ہوگا تھر تعارے نود کیے مشتر می ٹینی کا مالک ہوجائے گا اور اعاری الحل وی ہے جو ماقل میں تفعیل سے گذر ہی ہے کہا نعال شرعیہ باوجوڈ کی عنہ ہونے کے شروع رہے جیں اس حجہ سے بی فاسر بھی منید ملک ہوگی۔

رَاكَذَلِكَ النَّمَسُكُ بِقُولِهِ عَنْهِ السَّلَامُ الَّا لَا تَصُولُوا فِي هَذِهِ الْآيَامِ فَإِنْهَا الْكَامُ وبغال لِإثْبَاتِ أَنَّ الشَّفَرُ بِصَوْمِ بُومِ اسْتَحْرِ لا يَصِحُّ صَبِيْفَ لِآقَ النَّصُّ يَفْتَصَى شَرْمَةَ الْفِفْلِ وَلَا عِلَافَ فِي كَوْبَهِ خَرَامًا وَالْمُمَا الجَلَاقَ فِي إِفَادَةِ الأَخْكَامِ مَعْ كُولِهِ خَرَامًا .

تسرجسها

ابترا ہم احتاف ای مضابط کفرشتر کی بنار پر کسیں کے کہ جو کسافعالی شرحیہ باد جود کی موجوئے کے شروع وسیھے جیں ہندا آگر کی نے جم اگر کے دوزے کی خربان کی تو چوکساس نے مشرور گروزے کی نقر دائی ہے اس کے اس کا خرار ماننا گئے ہے کم جو کساس دوزروز ور کھے جس ضیافتہ اللہ ہے امراض ادام آئے گاس لئے اس واج دوز و شدر کھے بلکہ مؤخر کردے کئی آگر کی نے ای دوزروز ور کھایا تو وہ آئی نڈرو جو اگر نے والا بانا جائے گا۔ الخاص المام شاقل کرو کید ہم اگر کے وزیدی نفر مانا تھے میں بہادوامام اوسٹیفٹ کے ووکیا سے ہے۔ ادرام شاقی کی مشدل مدید کا جواب شن لا نفر طی معصدہ دلکہ کا جواب یدہے کداس مدیدہ میں بیشانا ماتھ ہو ہے کہ معیدت کی فراک ہم نے کرد جا ہے بکہ بعدش اس کی فضا رکہ کیج املے ہے۔

. وَخَوْمَةُ الْفِعْلِ لَانْتَعِي تَوْتُبُ الاَحْتَهُمْ عَلَيْهِ فَإِنَّ الآبَ ثَمَّ اسْفُولَدْ جَاوِيَةَ الْبِهِ يَكُونُ خَوَامًا وَيَشِّتُ بِهِ الْمِلْكُ يَكَابِ وَقَلْ دَبَحَ شَاةً بِسِجْيَنِ مَعْضُوبَةٍ يَكُونُ خَوَامًا وَيَجِلُّ الْمَذْبوعُ وَلَوْ خَسَلُ الشَّوْبُ اللَّجِسَ بِهَاءٍ مَعْضُوبَ يَكُونَ خَرَامًا وَيَظَهُرْ بِهِ القَرْبُ وَلَوْ وَطِئَيَ امْوَالَهُ فِي خَالَةِ التَخْفِضُ يَكُونُ خَرَامًا وَيُغْتُنَ بِهِ إِخْصَانُ الْوَاطِي وَيَشَتُ الْجِلْ لِلرَّوْجِ الأَوْلِ.

تسرجسيسه

اور تعلی کا ترام ہوگا ای پر احکام کے مرتب ہوئے کے منال تیم ہے ہیں باب اگر اپنے بیٹے کی یا عمل سے بچر جو اعمال کے منال تیم ہے ہیں باب اگر اپنے بیٹے کی یا عمل سے بچر المبار کا مرام ہوگا اور اس وگا اور اس وگا اور اس وگا اور اس کے لئے یا عمل ہوگا (اور المبار کا گا اور المبار کی گا ہوا ہوا ہو ہوگا اور دیا گی ہوا ہوگا ہو جو الا برحویا ہے جو المبار کی گھا ہوا کہ برائ کھا گا گا ہوا ہو گا ہو جسل المبار اور کی سے باب کی گھا ہوا کہ برائ کی گھا ہوا ہو ہے گا اور اگر ضعب کردہ بالی سے باباک کی اور موبالا برائم ہوا ہے گا اور اس میں ہوا ہے گا اور اگر جا اس کی کہا ہوا ہے گئا ہوں ہوتا ہے گا در اور سے گا دو بالمبار کی کرام سے والمی کا تصمن ہوتا ہی ہوجائے گا در اور سے کا دو بالدے گئا ہو بالدے لئے کا در اور سے کا در بالدی تا دو بالدی ہوتا ہے گا ہو بالدی بالدی بالدی ہوتا ہے گا ہو بالدی بالدی بالدی ہوتا ہے گئا ہو بالدی با

 وفی کر لی قر شربر کامسن اور تا بات بودیا ہے گا فیڈا اگر شوہراتی ہے بعد زنا کر لے آواس پر رہم بوگا کوڑے نیس کیس سے۔ امیر حالت میش میں وفی کرنے سے معالیہ کی سی جو جائے گا ہی ہے بورت جس سے کی وہر سندآ ہی نے سالت میش میں وفی کی ہے بہتو براول کے سے معالی موسیاسے کی ای خرج ہم آخر شی ووز ورکھنے سے نور ہوری ہوجائے گا اگر چد اعراض کن خداد انداز م آئے کی بنا میرو وفیم کی نام کاروکار ڈھی نورائے میں کوئی کن وجی نے بودی

حروف بمعاني

مصل فِي تَقْرِيْرِ خُوُوْفِ الْمَعَامِينَ ٱلْوَاوَ لِلْمُعْمِعِ الْمُعَلِّقِ وَقِيْلِ إِنَّ الشَّافِعِيُّ خَطَهُ لَلْوَيْبِ رَغْمِي هَذَا أُوْخِتَ النَّرِيْبِ فِي مَامِ الْوُصُوءِ.

ترحب

بیٹھل جوہ خدائی کاہ خنا حت میں ہے واؤمطنی فی کے سے ہے اور کھا کیا ہے کہ ام شافی نے واؤ کوڑ تیا۔ سکے لئے مانا ہے اور ای منا مہاموں نے وضو کے جب میں از تیب کو اجب قرار ویا ہے۔

نستنسس بع الترقيق كالدرمسند كتاب شروف معانی كويان كرد بي بين ين دواروف جن كه مكون كوشن اوسة بين بين ادار الله الدوغيره اداراسول فتاك كتاب شن فرد اسسانی كاليان اس لئے كيا ہے كوكدروف معانی كے ساتھ بعض سناكل قويد كا تعلق ہے البدا حروف معانی كه قيد سے تروف وبائی (حروف جو) عکل سے البخل وہ تحروف جن سنٹ كركش بنت ہے ہيں ذريع كالدرز وباروں

- 🤣 معنف 🖺 د السابع في سيخ السياطان کا يکول الآد کيا 🤊
- 🚭 کیونکہ تروف عاطفہ کیٹران ستاں ہیں کہ بیام وقعل سب پر وائل ہوئے ہیں، برطز فساتر وقب جارہ کے کیرو وفقدا اسم پر ایش ہوئے ہیں ند کرھن پر۔
 - 🗫 معنف فروف عاطفاش سے داؤ کمانی کیوں مقدم کیا ؟
- ان النظام المواقع المعالم المعالم

الواو الميع والأمطلق تنائك لنقرب يخنام معوف هذيري عظم آلاب معلوف كوس تم كساتي تريب مخيرارية

ہاں تکرار تب یا مقارت یا تعقیب یا ترانی کا اخبار ٹو فاکس ہونا جیسے جام نبی دید و عمو عمل کرد کے نے مرف اتنا مقابا ہے کہ آئے کا جو تھم زیر ہے ہم و رہمی ہے ضرتر تب کا لحاظ ہے کہ پہلے زیداً یا چرم وجیسا کرا کا مثافی اس کے قائل جمہ اور مقارت کا لحاظ ہے کہ زیداد عمر اور اور کے آئے کا زیاد کے جم اور نے بردادات کر رہاہے کر آئے جمل زیداد عمو موفول شریک جمل النے کرکے آیا جگہ وائر مرف تھم جمل ورٹول کے جم اور نے بردادات کر رہاہے کر آئے جمل زیداد عمود

اختياري مطالعه

وخوك أعدة تب كم لمسلد في العام تماثق بقرات بين كرَّ أن كما آيت به ايها اللهن احنوا إذ فيعنه إلى المصافرة فاغسلو النع مي فاعسلوا برة وواض ب جراهي تن اوسل بردالت كرتي بية اس فاء فيدالت كي بي كداراده صلوات بدهما فل مدرجه اكارم) بوناي ميانداقام اعضاع المورض دومقدم ساور دب دادا معوالا مس جهرة تيب فارت الوكي أو إلى تمام معنات وقوك ماين كارتيب فارت بوكي أيزكر قام احضاء وشوك درميان مردات بيه بذا الرادادة منوة ولسل ويدعى زشب كوابت ان ليم ادرباتي وهناري شايمية بيا برارك (عرم القائل بانسل) كاخاف بركا المهاحب فطرف براب بهكهمان كيتلهم كاكرادة مؤة كالعصافيل ووتمروركات كيزنك منه فر آن كل ويعرك آنت با ابها الغين آمنوا اذ نوادى فليصلوة من يوع المصيعة لاسعوا المي ذكر الله و درو البيع كالدرافظ فاسعوا برفارداقل جادريان ينم دري تين بركرازان جورك ورابع بغيركي ا فيرك على إلى المحدث وي بدووس أيت كان في يتعد بركراك في عن يدعدم بونا عبائد بداريم تيميم كرت كدائب فرآل كي دارات الم ورك تقديم بيت كر القيدامد وعن مي ترتب مردري مواس في كد فاخسلوا وجوهكم كے مدواللہ أدر بر فر غلق من يرواز أت كرتى ہے غيرتر تب كالحالات بوت اور فاغسلو على برقاء ب ال کافعلی قرام اعضائے منموز سے ہے نے کہ فقافسل اور ہے وائے کے ترتیب کے لیٹے مورٹے اور ندیو نے برحقید اور ثوافع ک دلاکل ملا تھ ہوں ادعزت امام الوحنية فرماتے ہيں كا و باسطاق تين كے لئے "تاہے مس كا ايك وليل يميمي ہے كہ معترے موتل كامت كولشرتعالى نے يتكم ترياية قدوا دُحُلُوا البّابُ شيخذا وْفُولُوا جِعَلَةُ (البقرةِ)اس آيت عن مجده كالحكم مقدم بي اوقو بكاس فرا ورمورة الراف عن جنف كالنوعة راب ورحده كاسوخ اطال مكرا تداكي في ب معلوم اوا كدواكا مطال جن ك لف بيرجد دار واليري ترتب فو ماكن بيداي طرح قر آن كالدر تهم بيدوا واستجدوا چے دکوگا کا ڈکر سے اور جد شکل مجد دکا ماور وامریکا آبیت کے شور بنا مربع الفتنی لوبلگ و استخدی و او کھی شکر پہلے مجد الالرب بعد عي دكوع كاء مال كار الزيل بالوكوع في مقدم وكايامجد وي معوم بواكد والاستدر ادمال المدين م

 الريائية على مفاهره و كافر كي تقعيد ان دافول كي شداد بون أو تثالا بي ندك من كها عدار جي كور والمراش: جب إن الفضة أو الفراد أو من شفائي الله سيه قو مفاهم دوك شمار بوت كو تلان بياة المرسي كالجور عمل دكتر ربيب عن
 دكتر ربيب عن؟

👄 ۔ کنس کی کا گزشتر آن کی دومری آیت خلا معناح علیہ ان بنگؤف بھٹا ہے ہے۔ اعزاش: کی 🚳 نے کل جمال اللہ والروقائی مقامت کی ٹرون کرنے کواجب ٹراد ریا ہے 3 آپ ہوتا کی کرمقام

عراق المار عالم المار ال

👽 ﴿ أَنَّ كَا آيَتَ إِنَّهُ العَمْعُ وَالْمَرُوفَةُ عُنِ مِنَا كُوتَمَ كَرَمِمِنَا عَلَى ثَمْ وَمِهِ فِي كَلِي بِكُنَّ كُلُ وَيَكِ مِنَ تَعْرُونُ مِنْ فِي أَثِرَارًا أَن فَي آيَتَ عَيْ مِنَا كَاذَ كُرِمَهُم مِن الْحِيرَ في فِي مَنْ كَلِي الْمُنْ عِبْدِ

رَقَالَ عُمَمَاؤُمَا .. إِذَا قَالَ لِالْمُواتِهِ إِنْ كُلُمْتِ وَيَهُا وَعُمُوا فَانْتِ طَالِقٌ فَكُلُمَتُ عَمُوا أَنَّمَ وَيُدُّا طُلِقَتْ وَلَا يَشْفُوطُ فِيهِ مَعْنَى المُونِيْتِ وَالمُفَاوَنَةِ وَلَوْ قَالَ إِنْ وَعَلَتِ طَلِمِ الدارَ وَهذِهِ اللّمَاوُ فَاشَتِ طَالِقٌ فَطَالِ فِي الْحَالِ وَلَوْ الْمُنطَى ذَلِكَ ثُو لِيَّنَا لَمُونَّتُ الطَّلَاقَ مِهِ عَلَى الدُّعُولِ وَيَكُولُ وَالْتِي وَاللّٰهِ عَلَى الدُّعُولِ وَيَكُولُ وَاللّٰهِ عَلَيْ الطَّلَاقَ مِهِ عَلَى الدُّعُولِ وَيَكُولُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْكُولُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَلِي اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْكُ اللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَلَّالِهُ لَنْ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَلَّاللّٰهُ وَلِي اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّ

ترجيب

اور ہمارے خلد احتاف نے فرایا کہ جب کی تخص نے اپنی ہوئا ہے جاکہ اگر قرزیداور عمرہ سے کام کرے گیا قر تھ کو طاق ہے بیٹن اس کورٹ نے عمرہ سے تعلق کی چرزیہ ہے قروہ طالقہ ہوجائے گیا اور اس میں بیٹن وقوع طاق میں کر کے کہا کہ اگر قرائی گھر میں واقل ہوئی وراس گھر میں قرتھ کو طاق ہے بیٹن واکورے دوسرے کھر میں (پہلے) واقل ہوئی چرز آخر میں) پہلے گھر میں واقل ہوئی قروہ علقہ ہوجائے گی والم اعتقی المبع کے جب شوچر ہے کے کما گر قو کھر میں واقل ہوئی اور کھی کو طاق ہے قوم ور نے فرز استانہ ہوجائے گی والم اعتقالی المبع اگر واکر ترجے کا نکا شاکرتا تروا ألى وبالمناها وأدفول الدير مرتب وفي الدرا وقول والأ وحلب اللذان وأسب طافق بالليل وواز أرجيال

تستنسب مع وفال عنداؤل إذا فال الإمرائد إن كلّمت أو والدكر تبيب كرت بعد أو الدارات المستنسب مع أو الدارات المستنسب مع أو الدارات المستنسب المستنب المس

و لُو قَلْ فَنْ اللّج الكاطريّ الْرُولُ عُوبِرا فِي زمهه بسيديّ كَدَّ الْرَّوْ النَّهُمَّة عَنِي واشِي عَدِيْنَ أُورَانِ مَعْ مَيْنَ وَكَهُو على اللّه الوَّارَ مُؤْمِدِينَ هُو هِرِي مُردِيْنَ فَاللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّه وفون هُمَّ مِن عَن دَخِيلَ إِذَا يُولِمُ عَلَى وَالْنَّهُ مِنْها لِمِنْ أَنْ مُعْلِمُ أَوْا أَنْ مُعْلِمُ اللّ كَوْمُونَ هُمْ إِنْ عَنْ مِنْ مِنْ اللّهِ عَنْها عَلَى وَالْنَّ مَوْمِاسِكُ لَى مُعْلِمُ أَوَا أَنْ اللّهِ عَل

عان ما حداً تُنج الما الله و الما و حداً الله و المنتوط الله فطائل على المعال المام مُلَّا الله الراكل المراكل المنظم المني المبيد المنافر الله و المنتوط الله فطائل الله المنظم المني المبيد المراكل المركل المراكل المركل ا

ا العلام التي قرار أم من الرائي و المستاد المرائي الله الله المورا) طاق المنظم الماء الم

وَقَدْ يَكُونَ الْوَالُو لِلْمَعَالِ فَلَجْمَعُ بُيْنَ الْمَحَالِ وَذِى الْحَالِ وَجِيْمَةٍ يُفِيدُ مَعْنَى الشَّرَطِ جَثَالُهُ مَا قال في المُعاذَرُ ق إِمَا قَالَ لِفَيْدِهِ اذِ إِنِّى الْفَا وَالْتَ حُرَّ يَكُونُ الآذاءُ شَرْطًا لِمُحَرِّئِة فِي النَّبِيرِ الْكَهْرُ إِذَا قَالَ الْإِمَامُ لِلْكُفَّارِ الْفَحُوا البَابُ وَالْتُمْ آجِئُونَ لاَ يَامَنُونَ بِمُوْلِ الْفَعْحِ وَلَوْ قال لَلْحَرِّنِيَ الْزِلُ وَالْفَ آمِنُ لاَ يَامَلُ مِمُونَ النَّوْلِ .

تسرجسهم

ادرواز بھی حال نے کئے ہوتا ہے ہیں وولوائی حال اور ذوائی کی گڑے کرے گا اور دا ڈائی وقت شرط کے سی کا گا فائدودے کا مناک النے واقع حالی کی شائل ووسے جوا، مجٹر نے مید ماذون کے بادے می فرمائی کہ جسب مولی این خلام سے کئے کرتے محد کوائید بڑار دو ہم دے دائی لیک آزاد ہے توایک بڑار کی ادائیگی ہی ہے کے لئے شرعہ ہوگی اور امام کھڑ نے سرکیر میں فرمائی ہے نے دالے نہوں کے اورا کر آمام کسلمین سے ترقی کی سے کہا کہ بینچ اثراً، درائے لیک تواس پانے وال

ششد عع: ان سے پہلے ب نے زونوا ہے کدوا انطاق آتا ہے گئے تا ہے اوروی اس کے حتی معنی ہی اب مصنف ْ فرمات میں کدواؤ بھی حال ہے کئے بھی آت ہے جواس کے مجازی من میں اور میں حقیقی وعازی میں کچھ التسال اورمنا مبت كابيما بمي خرودك بياني مناميت يهارييت كه حم خرج معطوف اسية معطوف خليسكه ساتحد مج موتا ہے ای طرح حال بھی ذوالحال کے مرتو جمع موتا ہے لیڈا وصف بھی شراع طوف ومعلوق علیہ اور حال وذوالحال دونوں شریک جی اور دائل ہویات کر حال اپنے اوالحال کے سرتھ کیوں جمع موتا ہے تو اس کی جوریہ ہے کہ حال درامل آنے ذوالحال کی سفت دواکرہ ہے اور مفت اپنے موصوف کے ساتھ بھٹم وتن سے مذکدان سے جدا واس ہو ہو ہے آب اعفرات نے زیدرتر آن کامیل پڑھے ہو ایکٹر کیب پر لور کیا ہوگا کہ جب کی افتا کی مغت اس سے مقد م ہو گی ہے تو اس ور كيب بن حال ماسة بين معلوم بولاً مدهال دوائل اسية الوالى في صفت بولات الورومري بات يالمي واكن مشین رکھنے کہ جب واڈ حال کے لئے ہوگا توش مائے معنیٰ کا فائدہ دے کا بیٹن واؤ کی ایک جانب میٹن واؤ کا ماض پامابھد الزنارة والدواد دوري جانب محزازان وشي كالداز كام سي يعتل بالمسكا في الري شاك وواء جوارم م ے مید ماذون کے مندلد تال بنان کی ہے کہ موٹی استے غلام سے کے اُفِد اللّٰی العَا واحث حواً ﴿ تُوجُو اِلْکِ مِرَارورام وے روانعا کینڈ آٹرزوے) لبندا نلام کے آزاد ہوئے کے لئے واؤ کی جانب قبل میں لیک برارودیم کی اوائنل شرط مينًا الرازلا : وما يزاراً كل أه إليَّ النا والعن حُرٌّ مُمَّو إله إنَّ اقْلِتْ النَّي أَلْفَ فَالْتُ خُرُّ ك ع الب الإلمان ا مَن مُن أَن مِن أَن مُن مُنتَرِبُ بهت مَر وري هيه أيك وات توية أمن مُنها آئ كَل كوادُ عاليه شرط مُناهج أوكون من بوہ ہاور دور مرف بات یہ ہے کرائی انجی آپ نے جوشل میان کی ہے کئی اَفِر اِنْی اَلْفا وَالْت خَرُّ اسْ کے

اورومرى باتك أَدِّ إِلَى الْفَا وَالْتَ حُرُّ (قريم كوايك بزارد عال يدب كرة آزاد ب) كما عدود عاطفہ کیوں آئیں بانا جاسکا واڑھالیہ ہوناتی کیوں ضروری ہے ،اس کا جواب ہے کہ واڈ عاطفہ بانے کی صورت میں یہ ترالي لازم آے كى كرچ كلەعلوف عليەستىتى كام يونا ہے آ أني الْفا كاسطىپ يەچ كاكرمونى اسے ظام پرد تيت کے باوجودایک بزاررہ بیکوداجب کرد باہ حال تحرفام کے باس جو بکھے وہ مب اس کے مولی کا بے فرد مولی کا آب براور وبييفودا إلى دات برادم كرنا فارت مواادر يفل فيد ب البداداة عاليدى موكا اوراس جمل عن حال حال مقدره يوكا وقال معمد في السيو الكبير أكرانام أسلمين كناد ع كي إفتكوا البّاب وَأَنْتُمْ آمِنُونَ وروازه كمولده ورانحانيكة تم مامون بوقو الل جمله كے اغرواؤ حاليد ب جوشرط كے منى كا قائدہ ديتا ہے لية المن يائے كے ليك درواز و کھولتا شرط ہوائی اگر کفار در داز واکن کھولیس سے تو ہاسون نہ ہوں ہے، ای طرح اگر اہام اسلمین نے کمی حربی ہے کہا انول والت آمن (ميار مال بيد بيكرة المون مي) يبال محي المم كاس جلد كالدواة ماليد بع المرط ك معی کو معمن برنا ہے لیتدا مون وے کے ایتے میچار آتا شرط ہے اور کے کہان دونوں جملول کے اعروا کا طف نبين بوگا كونكه واز كالخنه بائخ كه تكل مين مطلب به بوگا كه ان كذر كوابان في جائة خواه درواز و كمولين يانه كمولين . كيونك مطوف اورمعلوف عليه دولول كاستغل ويثيت بوتى بباندا المنحوة الباب كالحكم عليدوس باورواتم آمنون عليمده ست ايكسفبر بب عاله كارام المسلمين كاليستصد بركزنيم بب اى لمرح حربي كاقريبي الرست ياندا ترسداس كوامن في جاء جابي حالة تكسيدام كم متعمد كے طاف بے كونك مام اسلين كا مقعداس حال مي اوراس شرط برا مان دیناہے جب و مکفار درواز دکھولدیناورج لی لیجاتر آئے کونکر مکن ہے کہ جب پر کفار درواز و کھولیں ھےا در فرنیا اوپر ے لیجے از کرآئے محافز یے معرات دار ہے جس اطاق کا مظاہرہ کریں ہے ، تو ممکن ہے کہ اسلام ہے آئی کیونکہ قویا وٹن برائی کا بدار بھانا کی ہے گئے برسکتا ہی جاتا ہے اور کا فرجی اسلام قبول کرنے برجمور ہوتا ہے لہٰذا نہ کورہ جملوں عمل والرمالية وكانكرا وكاظركوكردا وعاطركي صورت كل خلاف يتصوران م الب فافهم والا تكن من المعتعجلين

اختياري مطالعه

اَ وَالْيَ اَلْفَا وَالْتَ حَوْ كَالَادِ يَوْكَدُه اوَ عَالِيبِ جَهْرُ لِمَ كَالَّوَ وَيَا بَوْ النَّكُلُ بِهِ مَكَابِ بِهِمَ عَلَى الْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَلَمْ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَاللّهُ وَلَا مَعْلَمُ وَاللّهُ وَلَمُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّ وقالُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْ

وَانْمَا يُخْمَلُ الْوَاوُ عَلَى الْعَالِ عَلَوْلِق الْمُجَازِ فَلاَ لَمْ مِنَ الْحِيمَالِ اللَّفَظِ عَلَى فَلكَ وَقِيَامِ الدُّلاَلَة عَلَى ثُلُواتِهِ كَمَا فِي فَوْلِ الْمُؤلِّق لِفَيْدِهِ فَوْ إِلَى أَلْقَا وَآنَتُ حُرُّ بَانَ الْحَرِيَّةَ فَتَحَقَّقُ خَالَ الإذاء وقاضَتِ الدُّلاَلَةُ عَلَى ذَلِكَ قَانَ الْمُؤلِّى لاَ يُسْتَوْجِتُ عَلَى عَلِيهِ مَالاً مَعْ قَيَامِ الرِّق فَيْهِ وَقَدْ صَدِّ التَّمْنِينُ بِوفَعُمِلَ عَلَيْهِ .

ترجيب

ا دروا کا کوکواز احالی پر محسل کیا جاتا ہے اندر کا از رحال) کی صلاحیت کا اور اور قیوس مجازیر والمات پیشی قرید کا پایاجاند خردری ہے جیسا کیسونی کے اپنے غلام ہے اس قول فقر الی اُلفا و آفٹ خوا میں ہے کرتر بھے کوا کیسے با اور برمم اوا کر درائی لیک تو آزاد ہے لیں بھینا حریت ایک بڑرد کی اوا کیگی کے وقت تحقق ہوگی اور (بہاں) مجازیسی وائ کے مال کیسے ہوئے بردالات (قرید) میں قانم ہے کیونکر مولی اپنے غلام میان میں رقیت یاسے جانے کے ساتھ مماتھ بال کا سنی میں دورا در ریباں) ال برنام کی آزاد کی کوملی کرمائی ہوئی ہے اپنیدوا می (تعلیق) پرکام کومول کردیا جائے گے۔

شنسسو بع اواد کا حال کے لئے ہوا کازے ادر کاز کے لئے دور قول کا دورا مردری ہے ، ای بات کو معنف والسا بعد کی اللہ سے بیان کررہے ایس کر بطریق کیاز واد کیونال پر اس وقت محول کیا جائے کہ جگرد وچڑی معزود دول اور دورائ

یا۔ لفظ میٹن کھانٹی (عال) کا احتمال میٹن صابا دیت رکھنا ہوں میٹ تنظیمی کھاڑھٹی واؤ کے عال کے لئے ہوئے اور تفقیر اشیقت میٹن واؤ کے مطلب کے لئے نہ ہوئے برقس پیز موجود ہوں

البَدَامِولَ كَفُولَ الدَّ إلى الْفَدُو الْتُ حُوَّ كَ الدِيكَامُ فَيْ جَارَى كَامِلَاهِيدَ مِن رَكَبُ بَ مِنْ

نیز ان جمد میں واؤکو علف کے لئے ماننے پراکیٹ فرانی ہے کہ جمدائش ہے جمدائش نے پر علف کرنالا زم آئے گا جو درست نیک ہے وہ کھنے مطلب کا حدد رہونا خواتیمن کا زیعنی واؤکے پرائے حال ہونے کا قرید ہے، ابندا جب دونوں چزیں یائی تشکیر، میں انفذ عمل من کیا ہونا وارتعیمی میاز وتعذر مقبقت پر قرید ہوما تو نے کورہ مثال کے اندرواؤکو حال برمحول کرنا مجلح ہومیا۔

وَلُو قَالَ اللَّهِ طَائِقُ وَاللَّهِ مَرِيْضَةً أَوْ مُصَالِيَةٌ تُطَلَقُ فِي الْخَالِ وَلَوْ مَوَى النَّعْلِيقَ صَحْتَ يَئِئَّةً فِيْمَا بَيْنَةً وَلَئِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِآنَ اللَّفَظَ وَإِنْ كَانَ يَخْتَهِلُ مَعْنَى الْخَالِ الَّا أَنَ الظَّاهِرُ حِلَاقَةً وَإِنَّا فَأَيْدَ دَلْكَ مُفَصِّدِهِ فَيْتَ .

تسرجسيسه

اورا آرمرد نے اپنی ہوی سے کہا کہ تھے کو طائل ہے اور قریبار ہے یا تو نماز پڑھنے وال ہے (سی شوہر نے انت طائل و انت مو یصنه کی کہنے انت طائل و انت مُصلَیة کہا) قروہ ارسانی الحال مطاقہ ہوج سے گی اورا اگرشو ہر (قول خاور سے) تطلق طائل کی ٹیٹ کر نے (میں شائل کہ بیاری نے اماز پڑھنے پر مطل کرنے کی ٹیٹ کر سے کی ایت نیما چندو جی انافی کی جو کی رکھ تھے کے اور کیے کی اور سے مؤید اور مشوطہ ہوجائے گا تم دو (میں خلاف طاہر اس کے طلاف ہم جائے گا (اور خلاف کا ہم واقع کا حال کے لئے ہوڑ ہے لیڈا جب خلاف کن برقابت ہوگی قواب ویا یا حقاق آل من وقت ا واقع ہوگی جب وہ کورے بیار مورا فرازیز ہے)

تستق<u>س بع</u>ے: اگر کوئی عمیرائی زمیدے کیے اللہ طابق واللہ مویضہ بیٹی تھے طابق ہے اور ہارے یا کے اللہ طابق واللہ موجہ ہے گر چونکہ اور کا تھے طابق ہے اور بہان ایسا کوئی ترید کی کئیں ہے کہ بودا او کو طالبہ ہورے کے لئے بھین کروے بک او کو طالبہ ان اور نے طابع ہے اور بہان ایسا کوئی ترید کی کئیں ہے کہ بودا او کو طالبہ بھی واق کو جا ہے اپنے کی طرف رجوں کرنا ان کو طالبہ ان اور نے ورب کی بات ہے ہے کہ دوا تو جائے ہائے کہ بھی تیں چونک کام کی حالت شرط و بڑا ان کی جوئی ہے تو اس میادے کا طلب یہ ہوگا کہ بورٹ کو طالب اس شرط پر ہے کہ جب وہ مراہد او یا آداز جرجے طال کل مرش کا تھ شاہد ہوتا تی ہیں موالت جس اوردت کا طابق وسط آج کو اے ان کس کی کا می کو

> یو من کام تحریبوں کی معایت کرنا دو متعاول سے مشیقوں سے محبت کرنا

وَاوْ فَالَ خَدْ هَذَهِ الْآلَفُ مُعَازِيَّةً وَعَمَلَ بِهَا فِي الَّذِرُ لَا يَلْقَيْلُو الْعَمَلُ مِي الْبَرْ وَيَكُولُوا

الْمُضَارَبَةَ عَامَةً لِآنَ الْمُمْلُ فِي الْمَوْ لَا يَصَلَحُ خَالَا لِالْمَةِ الْأَنْفِ مُضَارَبَةً فَلاَ بُنَقِيْدُ صَلَمُ الْكلاّمِيةِ

تسرجست

اور اگر کی فض نے کئی کو بید کھا کہ تو ہدائید جزار روپید بطور مضاربت کے لیے بوران سے کہڑے کا کام کر (تجارت) تو عمل مضاربت کہڑے کے کام میں مقید نہ ہوگا ور مضاربت بنام ہوگی اس نے کیٹل کی امیر بینی کہڑے کا کام بطور مضاربت ایک جزاور و پیدینے کے لئے مال بنے کی ملاحیت جیس رکھا کہذا مدر کام بینی شروع کام داخذ عذب الالعاب عمل فی المیں کے ماتھ مقیدن ہوگا۔

اعدَّواض: حدْ هذه الألفُ واعدلُ مها في الرَّزِ كُو أَذِ إِلَيْ الْفَا وَأَنْتُ خُوْ كَاهْرِنَ عَالِ مقدره كورهُ مِن الإياسَةَ؟ (عالي تقدره و بـ تُرْفِق بـ مدوراور قرع كازباز اورعالى كازباز ايك زيوجِ عاد عملوها خاندين كريوفت وقرل طودالمكن بـ)

تواس کا جواب یہ بے کروا کا کو برائے وال انا جوری کا درد ہے اپنا مال مقدروان وقت مانا جاسکا ہے کہ جب واز کوما طفرمانا مجمی ناجوادر جب عاطف انا مجم براتو علف می مقدم ہوگا کیا کارونی اصل اور حقیقت ہے۔ الغرض: خُولْ هذه الالف واعدلُ بها في النوّ بين والاعاطة يوگا اور بيه خاربت عام بوگ شركه على في الميز سكرما تومتيديوگي اور واعدل بها في البر والاجله تخريطود متوره يم مؤكل زكريطود يم كرس

عنده د: مضاربت ده معالم بين من الكيفت كالها الدووروس عاكام الونظ عن دونوس كالم مراون المركن اود بال والفكور ب المال اودكام دهام كرف والفكومضارب كم عن ادراس مقدكومقد مضاربت كم عن كلما قواته في القلوري من قبل .

وَعَلَى مِنْدَ قَالَ أَبُواْ حَيْنَةٌ إِذَا قَالَتْ لِزَوْجِهَا حُلِقَيْ رَلَكَ أَلْتَ فَطَلَقَهَا لَا يَجِبُ لَهُ عَلَيْهَا هَلِيَّ لِإِنْ فَوْلَهَا وَلَكَ أَلُفَ لَا يُهِلَدُ حَالَ وَجُوبِ الْآلَفِ عَلَيْهَا وَتَوْلُهَا خَلِقَىٰ عَيْدُ بِنَفْبِ فَلَا يُتُوكُ الْمَمَلَّ بِهِ يَقُونِ الدَّيْلِ بِجِلاَفِ قَرْلِهِ إِحْمَلُ مِنْهَ الْمُمَاعِ وَلَكَ وَرَحْمُ لِآفَ وَلَالَةَ الإجَارَةِ يَمْنَعُ الْمَمَلَّ بِحَمْلِقَةَ اللَّهُ فِي إِنِهِ لِأَنْهِ إِحْمَالُ مِنْهَ الْمُمَا يَحْدَلُهُ وَلَا مُؤْمِنَا الْ

تسرجسمت

وینا کراورت پرصائل پڑھنے کے سنے وجرب انسانو مازم قرارہ پرچاہے کیائد وطنان افضائی آبلہ فیر ہے اور طفاق میں اصل برہنے کہ وجام میں مواد وطفیقی ہرات فود منید مخاہے میں میں ہم اپنے کا طفاق کا مطاب ہے انہا ایا گئی وکھل کے اس پر کرکٹی کی جانے واقع ہوجائے وربا مورت کا قول و لئے انف و تمکن ہے کہ اس سے مورت کا مقصد ولک الحق فی مبتلک کہنا ہو کہ جموع رب اطفاق و یہ ہے اور تیرے گئے تیرے کو شن بڑا روزیم جی البذا تھی و

المتحاصل : جب و قب باليه بون كي جوئية بيونده الأحالية والمتحالية على الدور باليه و واليه والمتحاطلة المتحاطلة المتح

فوت: مراين كروي علقى ولك العد ين والا يعد بن والديد

ي برادود مم وجب بوس كے كوئد بهال طائق اسك قركب ست واقع بودى ہے جس ست ملع كاستفاده بوسك ہے كا حورت كاقرل اس ورج بش ہے طلقى بىشرط أن يكون لك على الف ثهذا جب شوبر نے طُلَفَتْ يا فعلتْ كرد و ياتواس كرتول كى تذريق مهارت بيهوكى طلقت بذلك الشوط.

فصل: الْفَاءُ بَالنَّفِيْبِ مَعَ الْوَصْلِ وَلِهِنَا مُسْتَمَالُ فِي الْأَخْرِيَةِ لِنَهَ أَنَهَا فَتَقَبُّ الشَّرَاطُ فَالَّا أَصْحَاتُنَا ۚ إِذَا قَالَ بِمُنْ طِلْكَ هَذَا الْفَهَا أَبِاللَّهِ فَقَالَ الاَحْرِ فَهُوْ حُرُّ لِكُوْنُ ذَلك فَيُؤْلُا لِلْمُنْجِ الْفِضَاءُ وَلِفُكَ الْعَلَىٰ بِغَلْمَ عِنْبِهِ الْمُنهِ بِجِلَافٍ قِالْوَ قَالَ وَهُو حُرُّ الْمُوْخِرُ فَافَة يَكُونُورَا لِلْبَلْعِ

تسرجسه

فا معقب مع الوص كم التي جهاوراى وجدات (اى الأجل أنَّ الفاءَ للتعقب) فادن اول عن استعال فاحق الله الله الله الك على المنظل الفاق المناف المنظل المنظل

توں فہو خرّ ہے واقع ہوگئی او تفسیل ای دنتاری کی ہے ہوشنز ک نے اپنے کلام ٹی فاستعال کیا ہے جوتع نیب مع الوسل كيد ليقرآ تاسياته كويامشترى في المرامي فريت كونتات بعد فابت كيا بداوري بغيرا عياب وقبول كم منعقذ تال مول حالا كمد يهال وفي في طرف عامية ب عنظ الهذامشري كي جانب عد تول التفائل باب العالم المايات؟ الساير اس کا تول فھو خو ' د ل ہے کیونکہ اگر شتری کی طرف سے تیم ان شاما جائے تواس کا بیڈول نفوز و جائے و ماس لئے کہ حشر کی کوٹول کا کے بنے یا نشیارٹیل سے کہ اوکی دوسر ہے کے نظام کو آزاد کر سے کیونک عدیث میں ہے لا جھنی فیسند لا یعلکہ این آڈھ نیڈا کیو آیہاں تول مقدرہ نامانگا کم پاشتری نے ہیں کیا سے فیلٹ فہو خُوَّ وراگزشتری بخيرفا كوستعال كرے واؤكے ساتھ وهو خو كے فابضرواؤك هو خوا كيابس كاتر بمربيات كە ''اورو دارود ك وو آن کا ہے' آ تو پڑ مکا ان کانام میں فارٹن کے جو خلام کاحریت کا بٹ کے اور مرتب ہونے کا مقاضر کرے بیڈا ان شکل یں اقتماد آبول کوہ بت ، نائیجی ٹیمن ہے مگذا س کے کلام میں راحقال ممکن جن ایک وید کی مشتری و هو خوڈ یو هو خُونُ ہے کیٰ کورڈٹرنا یا ہتا ہے گویا ان کا مقصد ہا کی کوئٹریٹرنا ہے کہتم اس غلام کو پیننے کیا بات کررہے ہووہ تو تمہارے ا بکاب ہے کہنے تی آزاد ہے اور وحدآز «کی اس میں فرونتی کی مفاحمت ٹیس ہے قوتم میرا ہے بڑا ف بنارے مواور ووسرا احتمال بديم كاشترى اسينا ال كلام سے انت مآزاوى اى جاجتا ہو اين كا كوفول كركے ابنى طرف ہے آزاد كرمانى مورتها بوفارا قبوساً والتنفارا كارت ما الإجائة : كدانيا تنعي مؤكز مشترى ال نظام ها لك سبة اورغام كواسية عمر ف سنداً زاد كريفكامتني بويائي كم يؤلك وهو خواً ياهو خواً كياشكل بين إبروالقال عديدا الاثناء قبلب ويستدنيول يَّىٰ ثابت مَدِيوَةُ الدِنْ كَرِدِها مَا جِلْهِ لِمُعَامِّرُ فِي مِنْ أَلَّهُ مِنَا اسْتَعَالَ بِرِكَا فَا انتفاءَ قَبِلَ ثابت مانا جائيةً وَ ورندني پ

وَاقَا قَالَ لَلْخَيْرَاجُ أَنْظُرُ إِلَى هَٰمَا الْقُوْبِ أَيْكُفِيلِي فَسَيْضًا فَسَطُرْ فَقَالَ نَهُمْ فَقَالَ صَاحَتُ النَوْبِ فَافَظَهَمْ فَقَطَعَهُ فَإِذَا هُوْ لَا يَكْبِيدُ كَانَ الْحَبَّاطُ ضَامِنًا لَانَهُ إِلَيْهِ أَمْرَهُ بِالْفَطْعِ عَشِيبُ الْكَفَايَةِ يجلاف مَالَوْ قَالَ الْصَعْهِ أَوْ الْفَطْهِ فَفَكَمْهُ فَلَاهُ لا يَكُونُ الْحَبَّاطُ ضَاتُ

ترجيب

اور جب کی تحض ورزی سے کیے کیال کیڑے کو کیلوکیا یہ کیا وہ سے کرت کیلے کائی ہے ہیں ورزی نے در گائے۔ ویکھا اور کیکٹر کیا گیا ہی اور کائی ہے) پی کیڑے کے انک نے کہا کا فلطفہ فرقواں کو فات نے دینہ کچے ارزی نے وہ کیڑا کہ مندویا تو ابو کہ کیا گیا ہے کہ ایکٹر کیسے کائی گئی ہے تو درزی خاس کا کائی اور کا اس سے کہا کہ اسکوکر کیا ہے کہ اور کی کہا تھے کہ اور کی کہا تھے کہا گئی ہوئے کا کائی خاص کی کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا گئی ہوئے کا کائی مارٹ کے کہا تھے کا بھر کے کائی کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا تھے کہا کہ کہا کہا تھے کہا کہ کہا کہا تھے کہا کہا تھے کہا کہا تھے ک

تھا) تو درز کی شاعمی شاہوگا۔

ت شیر بع: بہاں ہے معنف فام کی حریہ خاتمی میان کرنا جاہتے ہیں جانچے قرباتے ہیں کہ گرمیا ہے ا ہو ہے اور زی ہے کہا کہا ہو کیے ہے کو مکی لوم رے کرتے کے لئے کانی جمی ہویائے کا یانسیں اوّ درزی نے کیڑا و کھے کر کے دوائد بارائ کیڑے شرائب کا کرتا ہیں جائے گائے کی ٹیٹ کے مالک نے اس کیڑے ہے **کا کئے کا تم** وبدياء مُرجب ومذي نے اس كيڑے کو کا اوّا آغاق ہے وہ كيڑا كرتے كے لئنے كالْ بذيبور ہو كيڑے كے كا بختے ہے کئے ہے کے مانک کا جونتھان ہوں اس کا زید ہردرزی ہوگا، کیونکہ میں صب قرب نے اپنے کام میں قار کا استعال کیا ب بوتعليب من الومل ك لف بها وام كالمعتفى يه به كدم طوف ين ورز لاك لي فل وب كا اجازت مرتب ہے معنوف عنبیا میں کرتے کے بیٹے اس کیڑے کے کا آل موٹ پرائیڈ اور ڈی کے لیے اُٹلی ٹا ب کی اور مت ال مثل میں ب جبرور كير كرت ك سلكان ووادرا كرى في دوقور زى واس كالاستان كي به كوام ب وبالمال بحواله الرباقول كے ہے اور كفائي هذا النوائ المعيث في فاقطعه وابد لم يكف علا تفطعه البذاء كر وكثر اكرت کے سے کافی مذہواتو یہ کا نہ الا اجازے ہیں تھا جس کا زید دار درزی ہوگا اور اگر صاحب تأب نے سینے تول میں فام کا استعمال ندئيا موبلك داءً كالمستعمال كيامو بالحض وفعطعة كمامو بغيروا كالمحرز وبغيرفا محيقوان شكل مين فاندرونغ كما وجيه ے تعلق توب کا جوزت ،قبل بر تن کیزے کے کافی ہونے برمرت بیس برگی بلد قطع توب کی مطلق اجازت ہوگی الله ا جب مناصب توب كالمرف مصطف اجازت بالح "في تواب أكرورزية كيزا كات وبالورووا مقاق. يحد تم قد جم یں اس کی قبیعی نہ بن بھتی ہوتا درزی کیئر ہے ہے تصان کا ضامن نہ ہوگا کیونکہ اس کو مطلق ایوزیت حاصل تھی مگر بن شکل میں بید عمراض کیامیا ملک ہے کہ ورز کیائے میڑے ہے یا لک کور کہ کر کہ دیکڑا تیری کیمیں تے لئے کاٹ ہے ، ہوکہ ان بے آورو کی براال وجو کرو کی کی دیدے کیڑے کا مناول کا جا ہے وگر اس کا جزاب ہیں ہے کے صور میں خراورہ کی اور وک کا قول محش ایک فیر سے جومدتی و کذب دونوں کا احمال رحمتی ہے نیز درزی کا دحوکر دینا اور اس کا یہ کہنا کہ پر کیڑا حم ک قیص کے لئے کائی رہے بال معاوضہ ہے، وہ ضابط ہدھے کہ جو جو کہ محقد معاوضہ مثل شدہ وقو وجو کہ و ہے والے بر شان آتال آج جیے کی خالب علم نے اپنے کی سائمی ہے ہے کہ دیر کوآئ آخری گھندیں جن آئیں د کااب دس کے سائمی نے اس فجر پر اعتاد کرے اس کھند کی غیر عاض کی کروی حالا کلیا مثال ساتا جا حب تشریف لائے لدرمین بھی دوا کر ایس طالب ملم کی غیرحاضری کی اور ندر سنداس کا کمانا ، ند ہوگیا تو اس تقصان کا مثان اس دھوکرد ہینے و نے طالب علم پر ند ہوگا کیونکہ ہے دعوکہ بار معاوضہ ہے برطان نے بیلی تکل کے بیٹی جس میں فا واستعمال کیا گیا ہے کدوہاں عدم شرط (کئے سے کے عدم كنايت اك البياعة الإب البيا بوكا الوفراقع أو بالتقم شرط كذيت كما تعاقف يزيل شكل على ما حب وبا كلام بعيد في وعقر معاوض إداء ت الرئاسة كرف حسد أوب اي ورزى سه الإقبيس ملوانا بيابت بير جوعق معاوض ب برخلاف دومرى تكل اسكارا المتماد وجعلم بعبيعهم فالمغيمر وغيمده جيء جوعقد موادغمه بروال تهيس تين البذا بدب فامك

صورت میں بیدمعا لمدونتہ معاوضہ سے تو حسب ضاحِلے عقار معاوضہ میں وجوکہ ہے جائے گی بناہ پر دحوکہ وسینے والے ہر معاون آئے گا۔

وَلُوَ فَالَ بِعْتُ مِنْكُ هَذَا النَّوْبِ بِعَشْرَةٍ فَاقْطَعْهُ فَقَطَعَهُ وَلَهْ يَقُلُ شَيَّنًا كاث النَّيْعَ تَامًّا.

تسرجست

ادرا گرکیزے کے الک نے کہا بعث منك هذا النوب بعشوۃ فافطفه (عمی نے آپ کو برکیز ادل درام ص فروخت كر الحل مى كاكا شاسلے) كى درزى نے اس كوكا شاليا در كي فيل الله (يعنى غيل وقيره تيم كيا) آو تنظ تام موكى .

وَلَوْ قَالَ إِنْ دَخَلَتِ هَذِهِ النَّارَ فَهَذِهِ اللَّهَازَ فَانْتِ كَالِقٌ فَالْفُرْكُ دَخُولُ انْتَابِيَةِ تَقِيْبُ وَخُولُ الاُولَى نَصْصِلاً بِهِ خَشْى قُوْ دَعَفَتِ النَّابِيَّةَ آوُلاً وَالاَوْلَى اجِرًا أَوْ دَخَلَتِ الاَوْلَى اَوْلاً وَالثَّابِيَّةَ اجرًا الرَّئَةُ بَعْدُ مُدُهِ لاَ يَفَعُ العُمَلاقِ .

تسرجستسه

ادراً رشو ہرنے اپنی ہوئی۔ کہا إِنْ دخلتِ هَذه اللها المهافه اللهار فائتِ طالق (اَکُرَةَ اَسَ مُر مُن وَاکُّلَ ہوئی ہُراس کُمر شن آخر کھو کو لا آخر ہوئی ہوئی طائق کے لئے) پہلے کمر شن وقع ہوئے کے بعداس کے مصلا ہی دوسرے کمر شن وائل ہوئی اور اوسرے کمر شن بعد شن وائل ہوئی کین کچھ مدت اور وقد کے بعد وائل ہوئی تو طائق با سیلے کمر میں اول وائل ہوئی اور اوسرے کمر شن بعد شن وائل ہوئی کین کچھ مدت اور وقد کے بعد وائل ہوئی تو طائق واقع ن ہوگی۔

تنشيرين منديدة لي منال عي قام استعال ومقربات جانيها عدودا كرشور في وي وي س

وَقَدْ يَكُونُ الْفَتَاءُ لِنِهَانَ الْمِلَةِ مِثَالُهُ إِذَا قَالَ لِمُبْدِعِ لَكِ إِلَى الْفَا فَأَنْتُ خُو الْحَالَ وَإِنْ لَمْ يُرْوَخْمِيْنَا وَلَوْ قَالَ لِلْحَرْبِي إِنْوَلَ فَأَمْتَ ابِنَ كَانَا ابِنَا وَيَوْ لَمْ يُنْوِلَ .

تسرجسهمه

اور کمی آنا میان طلب کے لئے آتا ہے آنا مے کا میان طلب جرنے کی مثال (بیسے) جب سولی اسے کام سے کیے اَوْ اللّٰ اَلْفَا فَامْتُ حَرُّ (مُحَمُّوا کِلْ جُرارہ و پِنْوَاکْر کِوکَلُوْ آزاد ہے) وَ کار کُولُو کَا نے کچھ کی دانہ کیا جوادرا کر کوئی سلمان کرلی ہے کیے اِلْوَلْ فَالْتُ آمِنْ (اَرْآ کِوکُلُو اَسُون ہے) کو دو (عربی) مامون جوائے کا اگر چے دوشائزے۔

تنظمت وقع أيبال معض به بيان كرنا جائب بي كه فا مكى مجازة من كوبيان كرنے من كے محل آتا ب(اى لئے اس فاموفا بطليل كتم بيس)اب دومور همي بين ا

اُیک صورت قریب کرقا کارخیل علت ہواور آن کا ایکل بھم ہواور وہ ہری صورت یہ ہے کہ آقا کا یہ خول تھم ہوا ہو انگل علت مو اول کی مثال جیسے مولا اپنے خلام سے کے اُو اِلی الفا فائٹ کو آئی مجاوت بی ماہ انگل اللہ کل علت مول کا ناہ مُوا زَاوَر ناہ ہے بین آزاوی علت ہے اوران نگی انف مطن اور تم ہے گویا مولی کی اس عمارت کے مثل اُو الی اُلفا اِلْالْک خوا ہے میں اول کے با جاہتا ہے کہ میں نے تھوکا آزاد کوروں ہے اُس کے اس کے اس عمارت کے مول اور مولی کے اس جو کہ علت کا دجود مطول ہے مقدم ہوا کرتا ہے اس کئے بہاں آزادی جو علت ہے وہ مجی مقدم ہوگی اور مولی کے اس جو کہ علت کی فیات فرد اُوراد ہوجائے گا خواہ ملام کی آزاد ہی بیداد کے ہوں یا دیکے ہوں البت ملام پرایک بڑارہ و ہے آخر میں ہوجائی کے غیر صورت شاکورہ میں غلام کی آزاد ہوا ہے بڑار کی اورا کئی بر موف نے تداوی كونكرموني كالام مي تيلق م كوني قريد ويس جادرا قركوني فيس يكرموني كالم شي إن مقدر مان لياجات اور عبارت اس درجه مي كرلي جائة إن الكيت إلى الفا هانت خواق اس دفت كام تيلق كرفيل ست موجات كا اور مطالب بيادي كراكرة جماديك بزادرو بيراداكرد بياؤاكرات

تواس کا جواب یہ ہے کہ بان دغیر و کومقدر مانا خلاف اصل ہے کیونک کلام کے معنی بغیر مقدر مانے محاصح مور ہے۔ بی آق باخرورت نقد رعبارت کی ماجت نہیں ہے کرآ فریس ایک بات خروروهیان رہے اور دوبات بہے کہ فام کو جان طب کے لئے اس وفت مانا جائے کا جبکہ حقیق معنى معدد ربون جيها كدهمارت فركورہ كے اندر ليعني أوّ الى الفا فالات سو من اگرا ، کوملف کے لئے مائیں تر مطف الخر علی الافتاء لازم آئے کا جوکہ بہند بدہ کیں ہے نیز قا کو اگر دائے عطف ان ليس و چوك معلوف عليكا وجوداد رمفيوم مستقل وواسيات مولى كابتدا ماى اسية خلام يرايك براركا مطالبكر؟ لازم آے ؟ مان تک ظام ے یاس جر مکھ ہے وہ مرتی می کا ب تو بھیر کی سبب کے ظام پر آیک بزار کوان زم کرما خود اسے او برادر مراب جركم تعلى عبد بصادر يهال فاء كوعلسد ك لئر ماسيخ برهيق من بالكيد متروك تبين إلى بكر تعتيب يهان مجى بادودواس طرح كدجب يهاى علت واكى جزب يني مثال بذكور عي آ زادى بيشدر بهوالى جز به توكوا بيآزادى اوائيكي الله كے بعد بھي باتى باور تھيب كا مطلب بھي بھي سيك ما تيل فامقدم اور مابعد قارمؤخر موال سال اكدامتراد يروي بدرام وجب بوف كادا حكى المستحر وموفر مى يدرينى اولاقومقدم ق عداد يوكداب حريث أيشرر بي كي الى لئ وامو ترجى به) ولو فال للحويي النع بيمثال محى 6 سك طلع بروالل بوت كى ب كرا أرسلمان حراب كي جزل هانت أين " يجار آ ، يُوك قيامون ب واي كاير قل مول إنول لالك ابن کے بیٹن فی از آن کی علت ہے کہاس کوامن دیا میا ہا ادملت چوکد معلول سے مقدم بول سے اس لے اس جلد کے بولنے ی ووٹر لی امون موجائے کو خوادد و مجازے باشاترے داوراس کابی کا جلی رہی محول ت ہو سکے کا کرا کر ہیجازے کا بنواکن فے کاور نہ ٹیس کر کو کی آئر یہ ڈیس ہے اور دی ہے بات کہ بہال فاء علف کے لئے کون ٹیر اُٹواس کا جواب ہے کہ اگر فارکواس جگہ عفف کے لئے ماٹیں تو عفف اُٹھر کی الانٹا ، لازم آ ہے گاا در مینخسن تنگل ہے۔ میان

خوت: محد فام عظم يردافل مون ك منالس آ محارى يل.

وَفِي الْجَامِعِ مَا إِذَا قَالَ لَمْرُ الْمَرَائِينَ بِيَدِكَ فَكَلَفْهَا لِمُطَلِّقَةِ فِي الْمُسَجِّلِسِ طَلِقَتْ فَطَلِيلَةُ بَائِمَةً وَلَا يَكُونُ النَّانِي قُوْ كِلَا بِطَلَاقِ غَيْرِ الْآوْلِ فَصَاوَ كَنَاهُ قَالَ طَلِّفَهَا مِسْبَبِ أَنَّ أَمْرَهَا بِيَدِكَ وَلَوْ قَالَ طَلِّقَةًا فَمَعْلَتْ الْرَحَا بِيَدِكَ فَطَلَقْهَا فِي الْمُسْجِلِسَ طَيِقَتْ تَطْلِلْفَةً رَجْعِيَةً

تبرجب

منطف ويع ما قال مرامست في بيان كو ها كدفاتي بواز ايان ملت ك ين بي آتا براد فارك عند بردائل ہوئے کی منابیس گذر لیکی ہیں ب بہاں ہے مصنف ان منابوں کو بیان فرمارے ہیں جن کے اعدو کا معلق پر واُقل کیاں ہے بکہ صنعے کے تھم اور اس کے مطلب پرواغل ہے اور دی ہدیات کر کے والی ان مزانوں بیل فاو برائے عض كيون تين جوكما أن كے خفق منى جن؟ قوام كاجواب بياہے كدا كرفاء كوملف كے لئے . نين قو معف الحجر على الانظاميا علف الشرائل الغر الزممة و ب وكستمن تيل ب مثال وحدثها من جائع كيرين المام وي في أوايب ك أنرشو برائم كي " وفي سنة كما أمو أمو أنني مبلاك فعطيقها الديمر في يوي كالعامل تيرات باتحد بين بي تبذا توالي كو طه الله ويد المحال الماس المواصواتي بعدك طلاق وييناكي طلت باوريدة لي فاجهل طلاق ويداس كالحم اور خصول سے نبذاد کیل نے اگران کی بیوی گارای محلس جی طلاق دیدی تو مورت پر ایک خلاق با تندواقع ہوجائے گی اوہ باک واقع ہوئے کی وجہ یہ ہے کے معدد کلام کی افو اموانی جدائے کہ کرشوبر نے طائق کا اختیار ویا ہے اور احو إمواني بيدك إغاظ كافى شراع ماس ملت طلاق بالدواقع مون اورمرف أيساء وهاق يزسدكي كوكد فوبركا تول فصلفها وقبل دبیان ہے ایک مسل کی دومری طلاق کی تو کیل جھٹ کس کے دہن میں یہ وجہ عدا لی جا ہے کہ اكيد خلاقياتو أمو أنبي ببدك سدواتي وفي ما بيدوروه مري خاف الطلقها سدون ألرقا وملف كالمح ووا توال مُثل میں دوطلاقیں واقع وقعی انبرا شوہر کے کام میں آمویش طاق الله بعر انبی میدند ہے ہے جو کہ طاہ ہے الد فطلقها الكائلم عرفيا فورث إلى كبات طَلِقُها بسب أنَّ المرها بدالا كدام كوفاق ديد كونكران كامها مدتيرت فقيارت بيدي يمخيخ بسبب الذاليع متسلت أسمعني لهرين بندا لطفقها عمر بيدادومًا الم مثال بمي نغم الذي معل برداخل ب الدرمجلم كي فيه ال كي لكاني كية تقويض طلاق ميس بري ممرود في بيانية الروكيل ال مجنس شراها بالنبي والمستأكا تو والقع الموكي ورزنس

عائدہ اللہ کو آباد آباد کی جائز اللہ کے جائز اطلاق است ان اموجا بعال میں طفق عفامی ہے اپنیاطلاق اسرت واقع ہوئی ایسی میں اور ب یہ بے کہا تھو رکام النون کا مری ہے کہ معقد اور والی کے آبال میں امکی تفویعی واقع اعمر انہی بسات ہے ہوروس و آبال عفل تعلیم انتقی اول کا ام کا تعم ہے اور طفقی بسیسیر اللہ افراد اللہ وَلَوْ قَانَ طَلِقُهَا وَجَعَلُتُ الْمُوهَا بِيَهِكَ وَطَلَعْهَا فَيْ الْمُحْلِسِ طَلِقَتْ تَطَلِقَتَنَيْ وَكَذَلَكَ لَوْ قَالَ طَلِّقُهَا وَالنَّهَا أَوْ أَبِنَهَا وَطَلِقْهَا فَطَاقَهُما فِي الْمُجْلِسِ وَفَتَتْ تَطَالِقَتَانِ .

تسير جسسه

ادراکرش برنے کی سے کہا طُلِقَها و جعلت امر ها بیدك كدائ و (بری زجر) طلاق دیو سادر جمائے اس كا معالمہ تيرے باتو جم ديونے ہادرائ مخص نے ای بھس كا تدرائ كوطلاق ديں تو دوطا آب (بائد) واقع جوں كی ادرائ طرح اگر كہا طُلِقَها و اَبْنَهَا وِ اَبْنَهَا وَ طَبِقَها اِتَّنَ وَ سَ كُوطلاق ديد سادرائ كوبائن كرد سے (باس كے برقس به كہا) تو اس كوبائن كرد سے اور اس كوملاق ويد سے ليس اس نے ای بھس ميں اس مورت كوھاتى ديدى تو ودھائيں واقع بون كى را اور وفول كوملاق ويد سے ليس اس نے ای بھس ميں اس مورت كوھاتى ديدى تو

نسفسسویع براس سے کیلی عبارت میں فاہ کے استعالی کا بیان چل رہا تھا اب مستفرق استے ہیں کہ گرشو ہر نے قاہ تے بجانے و الاستعال کرتے جارہ کیا طبقہ او جعت آمر ھا جدلا اور کیل نے کا کہنے ہی محلال و پری تو اس مورت میں ووظائی بعضوف طیرے ماری گا، دوتو اس لئے کرواؤ عاطفہ ہے جوفا دکی طرح بیان طاحت کا انتہاں کیس رکھ انتہا اگر چے بیاں بھی وی تو بڑیا ہے او سابق کا چھی بھی محلف انفر علی اوران کو اختیار معنوف سے اور واؤ کو عاطفہ است می اور نے بیاں بھی وی تو بڑیا ہے او سابق کا چھی بھی محلف انفر علی اوران کا مختیار معافی ہے کہ جوکہ تھی کیس ہے کم جوانے کے ایک میک بہا کہ وائم ان محملے ہے کہا تھا تھا کہ دوستی محل ہائی کے کا موافو کر اور سے طلقہا ہے طابق و بیا ہو تھا و کہا تھا ہے سے تعویض طابق کا لیزا ہے طابق میں موان قرار مورک و اور کیس میں اور کیس میں اور ہو جائیں گی اور دونوں والد ہوں گی اور باند بائے گی میں ہے ہے کہ اگر چا طبقیعا سے علاقی را بی برخی جا وہ المحصل موجا میں فرد ہو اور المحصل موجا میں قورائی ہے کہ منابع کی ہے۔ اور المحصل موجا میں قورائی ہے اور المحصل موجا ہے کہ جب الموجا ہوں کا المحصل موجا ہے کہ جب المحصل المحصل المحصل موجا ہے کہ جب المحصل المح

قبوت: التي التي التي أن التي طلقها وجعيت الرها بيدك بين بإطائبا الدويش العف شده والح فالورا وقر أنس سية الرياسة المن بين بيان التي عاروه وطايع والجاجات المعافلة التي التي الارماة التي وي التي المراحة المنافق المن بين بين التي المراحة التي المن المنافق المنافق المن المنافق المن

فوت: ۱ مندل کافر با طنقید و سید او اسید و طاقها عطاقها می انسخدس ال در می المعجس ای تیرتید از قرب ایداد طاقها و انسیاتو کن بی اللید انتوانش شهر ب در پیش به صورت از کاکر کام رشمه کن دول مدا می استخدس و تیریخ ایران کی بین کرتیدهٔ از کردیج کاف ایداد انتخار کیدائی کار تجمل عمر صرفی در برای از کامل کے بعد مصرت عمل طور کردیا ہے گیا۔

وعلى هذا فال اصحاباً أن أنحمت الإماة الملكواجة ثبت نها الحيار سواءً كدار وخها علماً الراخراً لان فرنة عليه الشلام الريارة حلى الهفت ملكت بُلطعك فالحارى لمن الحيار لها مست مكها لضعها بالعن وهذا المعلى لا يتعاوف بين كوندا لروح علما فو الحرا

تسرجسها

وران المر (الدوافي مديكة فمادران كالعامل ويان كرية شابك أناب) يدور المحاليات

قربایا کرجب مشوصہ بدی آزاد کردی جائے آ ان کے سے خیار حق قابت اوقوں یہ ہے کہ اپ کا شوہر شام ہویا آور وہ اس ملکے کہ بی مشل القد ملیون کم کے قرار عمرت والے ساتھی اوقت اوآزاد کردی کی ملک مصلات العصابی واقع کے الی بھت الی بیشن کی الک ہوئی شدائے ہے آ ہا القرار کی است حمل سے مرد کے لئے خیار ماہد کردیا ہے کہ سے کہ اور کے مقالم کے انسان اور نے کے یا مت اپنی شن کی مالکہ ام کی تیں اور میرمن (معرف ارد ان کے تواج ملک افوال کے انسان میں کہ جب کے مقالم مورنے یا تم آزاد ہوئے کے درم ان مشاہد عرفیمی واقع ہے۔

شمش بوجع. وعلى علقا أي على أنَّ الفاء لبان حكم العلمَ شابع بيان لا يمَّل من أوتُم إدر اس كے معلوماً وَوَالْوَالَرِيْحَ كَ لِلْهُ مِنْ سَعِيدًا مِالِّلِي فَاللَّهِ الدِينَا وَعَلَيْهِ مِن آهي تقريق ڪيچن آونه ۽ ساهن ۾ ساهيان فريون آيا آمري آوڻ ان ۽ تران اي دور سندڪ ناڻ <u>هن جواور مولي</u> ال منكوف بالدن أوأ راواً روح و أثر ودوجات كے بعدال منكوجہ ماندي وخيار منتی حاصل ووج باخي بورجت اس منكوجہ کریوافقی استن اوگا کرماہے قوم کے تکان میں راتی ہے واٹان کرکھنے کرکے تکانے سے خارج ہوجائے اور یہ خارج الزلفان احقافي تتنبي للانعال بهوك قواهان أخور كالثوبر غاوم بويا آزاه ابهيرا وسورية توريت كوخار عنل حامس ووكا الدواجه الها القمیاء ملنے کی بیاے کہ آبی میں اللہ طابہ اللہ نے انظرت برایرہ (الفقات ما بٹر کی باندی) سے می کے آتر و روب كريمرة الوقا ملكب بصفك فالحنار فراس بريرة والفي أش كرابا بالقرار ويصول آزاوي الهياتي ا ہے آ ب کو لقم کی سے کی کھی خور حق عرص نوع کش کھی جو کا بہا رکھ کا یہ دونوں چیز دن کا انسیار سے اور اس التمارك الخيل منه والكراة على معكن بصعف ت الني "الدم في موسة ورت كي الن مك التم يا والبرية ا مؤلید علم ماجعا نے انتقاب اور تم ہے اور ماتھی شاکی فورت کے اپنے توب طب بقیل اس بات کے وران ماہ تھا وہ تاہیل و بعد ميشور الاماروية أوالانها العوم أو وجواء وواليامو عن أن الموقعة الانترال أنوا التقل وأعمل **بدي** وروادي ينشين رے کے انتخاب میں اُسے اُن اُن میں تھے جیسا اُس مدینے کئی ہے جو اور اُن کے انتخاب جاتا اُن کے علی ای ہے اور اہام التوفعي كالرزام والمسأفي والمسائرة والمواجون أوريت أوغيز بمعلى والمل ووالو المرشورة والموهو فالرحق وأمليان دوگا اور اعترات در رو نب شور خلام کی تجے ہیںا کہ این در ان کی حدیث کی ہے کھ بر آئے روازیدی ما انٹے کو سے کوکٹی و ہ ریافک عال سے سامیت این میا یا کے زیادہ افٹ تھی اور باائن میا مطابی، ویا ہیں بریافہ کی میر کرندام کھاتھ لسن ہے کہ ای ہوائی وشرع کے آنہ اور کے ان علاقے مالی فی ہو یہ

ويتفرخ منا مساقه المندو الطلاقي والسادات الصح الاها المسكر منا ملك الزارح وله يول عن ملك بعضه فدعت الصرورة الن الفرل بارداه المامن بعقها حلى يتك له الممك في الراءة الحكود الله المدائرات الحيار بها واردياة ملك الصع بعنها مفي مسالة الحدو الفلاف بالمداء فيدر الحكم مايكنة اللات على على الواجة دون عني الزاج كها طو

معجب الشابع

ترجحت

فستشب ويع الهجل الجحاص يده بالأش يختل لملكب مصفك فالمحتاوى عمل آب مغرات نفيز منات كد اً ومان علت کے منے سے کئی مالم مان فاو ملت اور ماجعہ فار معلول سے ور مامی آب مقام منا منے بیٹر دیا ہے کہ مقبوط بالعرق واس کے زار روٹ کے بعد خیار حق حاصل ہوگا تو ای خیار عن حاصل ہونے پرایک روسر سند بھی متشرع بمزئات الدوورين كراحناف كركزو يك طوش كي مقد راتها محروق بالكاه طال كالمقبار بوظ ليخي هورت أمرة زاوينية ال كشر وكن عنال الدينا كالتحقال موكا فراوش النام موية قراد التعيل ال كالياب كار فيت المع طاة أي كلت جاتی ہے جنی مربت کے ماتھ طلاقی تین ہوتی ہیں اور قیت کے ساتل ووالیہ افتاد نے اس میں ہے کہ طاف کے تزر کید هاتی کا منم روایت اور حریت کے سعلہ میں تورقوں کے مال ہے۔ روقات کرم دون کے ریاں ہے اور اوم ٹمانگی سنكازة يكسام ودن فاحال معتبر سنانة كرفوولان كالمنتمي للغنات والرابوطينية فرمات مي كد أرفورت أزاد ساؤ شراكا عَى ظالَ إِن بِينَا كَا النَّمَقِ لَى موادُ خُورَتُهُ بِرَخُواهُ فَوَا مرجويا أَرْ وَوَالِهِ أَلَرُ مُورِت بالشرق مِيلَّة مُولِكُ النَّفِي وَلا النَّفِي لَلْ مُولِكا غَرِيهُ فَاللَّهُ مِنْ أَنَّالِهِ كَالْ يَعْلِي لَهُ مِنْ فَكُنِّيمِ اللَّهِ كَالْمُلِكَ مُنْ أَرْمِهِ وَاللّ يعاقباك كأتبي طابقون كالمتحقاق وكالخواوين كالمورث أفرادا ويأبالديء ورأسرم ونارس يتقواص كود هارفوس كالمتحقاق وملح فواها أن في فورت أنزاد بورويا عرفي الغذائم والمتنزف أن شل مين فيام بوطا فبديائو والدوق بين الكيرة أز وجواور روسرا آزاد شاد تند اگر توه آزاد بو در بوی باندی و<mark>قه مام به حنیفه کرد و یک</mark> به ند کا مان حتیر سازس <u>کند</u> شا برؤم أله ووطاقي كالتحقاق بوكاده الممثال كالزويك يؤكدم ذفا حال معتبرت الراسط صورت خاوره يميام و كوتن طاقوال كالمقفق بوكاوا بسوم بصرف التي بإنّ ربعاني من كرهنم عند مام إرطبيغ كرز و يك مورق من كرمال كا

انتیار کیوں ہے تو اس کی دہل وی عدیث فاور ہے بینی مُلکت مصفف فاغنانی آوروشا حت اس کی ہے ہے کہ مفاد ہے اس کی ہے ہے کہ مفاد ہاندی کی جاتھ کا بھی تیس مفاد ہاندی کی جنس کی دور اس کے خوار کا بھی تیس موسکہ کی ایس خوار کی استعمال اور کی جانے کر حورت کے حتی کی جدید کی جنس زیادتی ہوئی ہے جس مغایہ مورت کو خوار حتی ماس ہوا ہے اور پونلد و المنسس تھی مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں معالیہ مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں معالیہ مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے قوار واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے اور اور واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے اور اور واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے اور اور واقع ہے داکل بھی تیس ہوئی تو جس میں مورت کے اور اور واقع ہے دائی تو اور واقع ہے دائیں تو اور واقع ہے دائی تو اور واقع ہے دائیں تو اور و

حؤيد تنشويع الباخرائدادت سيمتكل بيكرا

عظم البحث أند أعلى الداشرة من الهير كرا برإعان الداشور

ال الله الباستان المراق في المراق ف

ساستعد بالعلى والمنعي وأر كركو إلى ملك بيني طلاق كالقبار توبقول أيدة زاروت إندوي ساب وي كيشور كيا آ زاں خلام ہوئے کے اخرو سے مہیما کے نام شاقل کی سلک سے ادوان کا متدر رودویت سے العقلاقی بائو حال والعلاّةُ ملسماء كم ين حديث بي خلاق كالتوحي عرب كريم توكيات الرغم عن ہے كردووں بيس ہے جوالك چیز میں واقعد جنمل کے ساتھ فومس ہے چینی مدت کی عندار عور قریب کیا متن رہے ہے (کیا اُنر آ زاد ہے آ تین جین ادر ا کر ہاندی ہے قود دیکل (ایام اوصلیہ کے نوع کے گاز راہ میں ٹاکل کے امار اگر آزار ہے تا تھی طوراورا کر را برای ہے ووطیر)النفا جب عدت مج مثمار ورتوں کے دیاں کے انتہار ہے ۔ جاتو طال کی متعد برنا متمارم روپ کے دیاں ہے ہون ج شقه العجاز فسافر باستر من كراد رسيد بالع بحي وريف سدا وروسايت طلاق الأمية فينان و عدكها حيطينان « الامعة كها الدرالف إم ينسي الربيخي بنش بالترك كي طابال (الخواد كون كل الدون دينخ السريكا شوم أزاد موية غام) ووجين البقه اگر من کے جائی کا انتہار ہو تو تو ہے ، تدنی کی طلاق دونہ ہوتی بلکہ س پاندی کی طلاق دو ہوتی میں کا شومہ غلام ہو علا غلاجه بيث مي كون مسيع نسب بيد ولا يتفتق وعوني طوق وصود بيان في الكي تي ب اوراء مرتز في كي متدل. حديث كالجواب بالبطار باحديث ياو كيراثوت المساكية مراه والمراد مربيرات الراستيدي آبال المردات كالآواستوال اکیا ہے تم اس صدیت ہے استعمال آئن کیا جا والکہ اس صدیت کے دول زید نان فرمند ان میں وجود تھے یا مجر ہے صديث منسون به والأرامي مديث كوتابت تحجيلها باليابيات ويسؤون بيرتيني الرجديث بين بقائ طلاق أوتلاقا ہے اس بھاغ العطلاق عام حال شی خابل ویٹ کا کی صرف م دور کوسے اور راس سے تکلیا گھاہے: کرزیان بالبيت برروز وجائ أردمان جاميت تين دبب تورثين مروس أولا پيند مجوليتي تو تخرير رئيسو أربطي جاتي اور بالطياجات ان کی شمرف سے محبولہ طاق کے دوجاتا ہذا اس کا رائی ہیں۔ نے تونی الطابو کی مانو حال سے راکھا کہ ابتداع طلاق کا کی م دور کو ہے تاکہ کو قول ہو۔

قصل أنه لعتراحي لكِنّهُ عِنهُ آبِي خَيْفَةُ لَفَيْدُ التَرْجَى فِي اللَّفَظُ وَالْحَكَمِ وَعِندَفَمَا لِهِلَهُ النّر جَلَى فِي الْحَكْمِ وَمِهَا لَهُ لِهُمَا إِذَا قَالَ لَفَهُرَ الصَدَّخُولِ عِنا إِنْ دَخَلَتَ لِلْأَرْ قالتَ طَالِقَ لَهُ طَالَقُ ثَهُ طَالِقُ لَعَنَاهُ بِعَلَى الْأَلْمِي بِاللَّحْولِ وَلَتَعَ قَالَيْهُ فِي الْحَالِ وَلَعْتِ النَّافِةُ وَعَلَيْهُمُ اللَّهُ فَلَا لَيْ صَالِلَ مَعْمُنَ الْكُنُّ مَافَةَ خُولِ لَنْهُ عِلْدَ اللَّحُولِ يَطْهُرُ الفَرْنِيْتُ فَلَا يَقَعُ اللَّهُ وَاحَدَةً وَلَوْ قالَ لَتِ صَالِلَ فَهُ طَالِقُ لَنْهُ طَالُقُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فُولِ يَطْهُرُ الفَرْنِيْتُ وَقَعْتَ الْأَوْلِي فِي الْحَالِ وَلَعْتَ النَّافِيةُ وَالنَّالَةُ وَعِنْدُهُمَا يَقِعُ أَوْ جَذَةً عَلَى اللَّهُ فَلَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلِنَا اللَّ

تسرجسمهم

فَعَنَ أَفَمُ (الطول المعول عَيدان) لزاعًى آدميلت (إدارات أديث) كَ لِلْحَ جَامِين فَمُ ادم (يعيف

کے خود کیک لفظ اور تکم واقع ہے شن شرائی اور مبت کا فائدہ و بتا ہے اور صافعین کے زویک (مرف) ترافی کی تحکم کا فائدہ و بتاہے اور صافعین کے زویک (مرف) ترافی کی تحکم کا فائدہ و بتاہے اور صافعین کے اختا ان کا شرواد انہیں ہیں فائدہ و بتاہے اور صافعین کے اختا ہے کہ شرواد انہیں کے اختا ہے کہ انہاں خاتی تھا مطابق نو حال مثال مراف ارب کے گئے طابق نو الله اور میں کا ادارہ اور کی طابق فی الحال واقع معلی خاتی ہو جائے گئی ادارہ اسری طابق فی الحال واقع معلی ہو الله کی ادارہ میری طابق فی الحال واقع معلی ہو ہے گئی ہو اللہ ہو تھا ہو تھا ہو گئی ہو تھا ہو تھا ہو گئی ہو تھا ہو تھا ہو گئی ہو تھا تھا ہو تھا تھا ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہو تھا تھا ہو تھا ہو تھا تھا تھا ہو تھا تھا تھا تھا تھا تھا

شنفسر ہے : خروف ماطف کل ہے ایک حرف آخ ہے درقم معلوف ویسلوف میر کے درمیان مہلت کو ہون كرية كے لئے أنا ہے باتر افن دمبلت ووقتر کی ہوئی ہے، قرانی فیالغاد اور ژافن فی افام، ژافن فی النظائی ویشکیس جیما کا کھا تھل ہے ہے کہ او نشادا المعطوف ملیدگا تھ کم رنے کے حد کھاڈ قلب اور سکوت کر کے جمز الموزے کا آلم کرے مثال حاءني زيد كركوكو التيورك جروه عدود كيانية الى التدمورة من بررهيد مي رواريكا ب بين كركام ك أكلم بيم مورة أوا تعدال بومثانا بوالفاري النادال جواء نبي ويداكمو عدو في كامكا باروا مكون الوقف آلكم أرب محربة فكيشكلم خان كلام ميسا فمقركا متعال كيا بيانو كوامورة تراخي مذي كرها يتاترا في بيايم يمكن يحكمهم بيكازان وب أن بي كركوناك في حدد في وبقد كركون القياركياب في في عدو كالفركياب مر أن أوالله ت یہاں بھی آخر کیا مورست مراد ہےاور تر افی کی افکر یا مصلب ہے ہے کہ مطوف وسلطوف صیہ ہے جس تعلی کا تعلق ہے ان کے واقع ہوئے وہ اس کے عمل الا مرسکہ تدریات جائے ہیں تراثی ہوجیے سماء نبی ڈیڈنید عمدو و کے الدرتہ فی فی الکم کا مطاب ہے کہ مجلے ابع آیا وہ چر بکھ اللہ کے بعد عمر واکیا والا ماروطین کر استے جی کہ جب فیڈ تر افی کے لئے ہے تو کول بڑا کی ہیا ہے کہ آزائی فی العظا اور آزائی فی انگر داؤول طرح ہو کیوبکا آئے آئے ٹی صرف تھم میں وہ کی بوال فی مرف من مبديانی کی شرکھن مرين ہے امالي کی آئے ہے ہي کراڑ کی مرف تلم چي ہوگی ترکيفا جي بلکران جي ق وصل الدرا تصال ای رے کا کیانک اُنر کلفا علی محل قر ش مان ل جائے قراتر شی فی الفظ انفسال کو دیا بھی ہے وہ اوکنہ معطوف ومعطوف علیدنے درمیان القبال ہوتا ہے نہ کوانفعال راما مراہ طبیقائی طرف ہے جواب یہ اوکا مرامعوف و الطوف الميائ ومن ن صورة الصال كافي سه ووويهان موجود به كوفك بوسند وازة البيع كام شار حاربي وبلة لْغُو عَسَرُوا الْمَاتِفَاصُورةً بِالْعُوتِ الْوَقْفِ كَيْنَ مِرِياتُ وْفَقِيقَتْ كَيْلَاظَ كَ أَنْ كالبِكامِ أن ومد ثين من أرأوه اس من حامني وبلة كتفم كالعد مكون أرك فنو عمود كالقم كياب البذا قرافي في اللفظاء رفي القرم واليندين كُونَ احْرُ مِنْ رَاوَا بِي سِنِيَّةِ الْمُرِالَاتِمَا فَاسْتِدِيدِ الرِينَّكُونِ مِن لَمَانِ وَوَكُو

عنده أكل طاقي شمل الواقع بري صلى يرخ الركاة عاوية كالدائر بوعات ووباروال المائد وعدت ووباروال المائات في المائل المائلة المائ

المنظمة والمفاولات في تفرق من المراب بكولكان عول فال الله تعالى في الفوات الجيه الدي المراب المناب المؤا العالم المؤا الما المحتجه المؤونات في تفوق من المواجع الما المحتجه المؤونات في منظمة المواجع المحتجه المؤونات في المواجع المحتجه المؤلفات والمواجع المحتجه المؤلفات والمواجع المحتجه المحتبه المحتجه المحتجه المحتجه المحتجه المحتجه المحتجه المحتجه المحتجه

الكاظب بي تيل ب ال لئے دوكام لغو بوجائے گا۔

اورصاحیاتی کی فرویک واقع تو ایک علائات ہوگی مگر و قولی وارے وقت واقع ہوگی اور دیلی و تا ہے جوہم نے ذکر کئی ہے کہ ان محیز ویک ہوگام پورا کا پورا مسلم ہے کہ کہ کہ ان کے فرویک محم مرف پر افنی کی انگر کا فاکرہ ویٹا ہے، جہذا تیوں طلاقیں و قول وار مِسطل ہول گی اور میکی طاتی پڑتے ہی جورت ایسے فیرید فول بہا ہوئے کے بات ہوجا ہے گی، اب چونک و جورت و درمری اور تیسر کی طاق کا بحک می ٹیس رہی ایندا بھیدو جلا قیل افروجا کی گی۔

اختياري مطالعه

المبتعو والحلفة. نفع (ق) الآن الابت الابت الما يظهر (ق) كالإبران الحل الذي التوبوالباطل : وا الملقوه: الأوفر فحض به المتراض أر ساكر في حافل بها أو النب طائق في طائق الما طائق الما طلق المناوس كني كالل عمل تام طائق الخول داريستن وقل جائب كي كرضور كام كاتر بسيابها بوجوات كانتون تشخيص ثرط الشئاء عن بن المتراكات في الإسراكات أفركام برحلتي ربيتا به الجواب: حد اكام كركان من الله وقت محل ربيت بسيا الموكام التي التي مشخل بود المناك الله وصلت الذاء المجانب تبذا بعب المراكام بعبر المثم من دارير عن بي كوجان سنة ومراكام التركام ليخ المراكام التي المراكام التركام التي المراكام التركام التي المراكام التركام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التركام التي المراكام التركام التركام التركام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التركام التي المراكام التي التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام المراكام المراكام التي المراكام المراكام المراكام التي المراكام المراكام المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام التي المراكام المراك

وَانْ كَانَتِ الْمُرَّأَةُ مُذَخِّرًا لَا بِهَا فَإِنْ فَقَامَ الشَّرَاكُ تَقَلَقْتِ الْأَوْلَى بِالدُّعُولِ وَيَقَعُ فِلْنَانِ فِي الْمُحَالِ جِنْهُ أَبِي خَبِيْفَةٌ وَإِنْ آخُرَ الشَّرُكُ وَقَعَ لِنَانِ فِي الْحَالِ وَتَعَلَقْتِ الثَّالِمَةُ بَالدُّخُولِ وَجَنْفَضَا يَتِعَلَقُ الْكُنُّ بِالدُّحُولِ فِي الْفَصْلَيْنِ.

تسرجسسا

ادر آگر خورت درخول بها ہے قا آگر شوہر نے شرط کو مقدم کیا ہے قالمام صاحب کے نز و کیک پہلی طلاق و خول دار پر معلق بوگی ادرود طلاقیں فی الحال و اقع ہوجا نمیں گی اور اگر شرط کو مؤخر کیا ہے تو و دطلاقیں فی الحال و اتنع ہوجا نمیں گی، اور تیسر کی طلاقی وخول و از رمینین ہوگی اور صاحبین کے نز و کیک ، وقول صورتوں شرکل طلاقیں وخول دار پر معلق ہوں گی۔

ہ ایک میں ایک میں غیر ہدفول بہا مورے کو وطریق سے طابق و بینے کا بیان تھا: یا انقد نم شرط کے ماتھ یہ تا غیرشرط کے ماتھ ۔

الله مبارت میں مصنف مرخل بها عورت کو دخر ن سے هلاق، سینه کا بیان تروع فر در ب بین ایسا لقد تیم شرط کے ساتھ میں تا خیر شرخ کے ساتھ وہا حظے فرنا ہے:

اگرش براپئی مفول بہا مورت کو یہ کہ و خطب الله او فائنب طالق فُنْهِ طالق تنهُ طائق آزا س کا یہ کام ام صاحب کے نزویک اس دریدش ہے کہ گویا اس نے بائ و حلت الله او فائن طائق کر کرسکوت اختیار کیا ہے پھراز

سرَو فَيْوِ طالِقُ ورَجِهِ إِس بُ جِعد فيهِ طالِقَيْ كَا تَفِظا كِيا بِينَا بَهِيَ طَالَ وَمِن وَار مِ عَفَق بوكَ إِن بقير وهما قول كا مکوت اور تو نشب کے بعد کھرکر ہے کی میں سے تر ہا کا دائیں ہے ، ایک تعنی زر ریاب اور میں انتصال ہوا ہو بلا وہ طابقیں اس مورت کوفر را واقعی در جاسل کی مجوکه تورت مرخول بهاستان بر دونده ق بایت می کول راود عرفیم به تا و باید دادن اللاقين خلاقتا تجبزي من الجربية مورت الرودران مدت من عن الحل بتوكي تو ومعلق حدق والمع بويات في اورا مرانوع ئے عدالت بن شن اس سے کارٹ الربیا ابعد عدالت کارٹ کیا جم بھالت اکارہ دخوں الرارہ باکر انو اے کہی ایسکنی طاق ات بحوم کے بگن الرحات کروٹ کے اجھا خوال و بابا کو ان روحت یا امیا جو یا سال کے واحق حول والی تا الوكن الله والتي كرم التدالية وإله أوحد والتي اليميلي التي عيو المملك والخلف ليبسل والموطفع شمراً الذاوب أبك المدونول بياكيا ورعارق همي كشريزي فوالإركراس هوائك بشائل جوكيا ورافول والبراكياف بساطاق الخيات وہ کی جی نکم من علی ہے آئے بہت انوبر نے ایک صرف والول واریڈ مغلق کر کھی تھی الوبر نے تھی صرف کی تھے آوی الارصال کے بعد چھر ہی شویراول ہے اکائی مواقعہ وفور اس ہے کی تو سے جھی کوئی طابق و تھے تھی جو کی مقد درمی کو المهارين بيان فالأعراؤ خجه معه فالكنا ومعد وواج احرز وفكروا المتبرط فيه يفار بنبيكي الذاحم الرافرتوج ے اُس طروع فران کرنے اُست حداثی ٹیم طابق ٹیم طابق اِن داخلیت انداز کرماتی ارتم میرد کے کے فراز اُسے زیز کام روز م اس وجهائل ہے کہ کا بال کے است طائق کی کرا کوت افتار آنیا ہے، موریش نیو طائق کی ہے اور پھی روٹو مکوت ے بعد الله هائل إن لاحلت الدار تواہ کا بات الذات ف أخران هائل وغول دار ہے تنقبل اور معمل دون وندا وجل او طلاقوں کا شرعہ ہے وار محلق کئیں ہے امر محورت دوطناتوں 3 بعد ہ خوار رہا ہوئے لیے کئی جمعی ہے مقدارہ طواقیس فی انوال و تع جو مين كي ورتبير وين تن وفول وله ويتعتق ودني ورهنا ت<u>يمنا كوناتاً المؤرّد ك</u>نياش وكونند مسرس وموره والورود محلية تغظ مي تنفل ہے ميں نے عمر ميں قرا أن بوكي عني مقام كي قائم طفاقين وخوں اور برختني ون بامتر ترب والع اول أن اور مورت جزئك مد تول برب بند تأري طلاقيس كے بعد زيگر ہے واقع موجا كي في في قبي الله غدلي بين ووزي تاهون عَالِمُ مُنْ وَمِن وَفُولُوا

احتباري مطالعه

ھلائيھ آگارن اور والدہ حال انسان عالم ڪالي کيا اوا اول انديا ڪالي کال کال کال انديا ان انديا اُن اُل کيا ۔ ور اُن اوا اُن کا کال باتھ کا آن اور اُن ان را مانکن کو قوا کا آن اور اُن اور کال کال کال کال کال کال کال کال

الملاق المنطق أراز والبياك فعاه سيكنفوا ياموان الرصولها أن مي ويالما أن المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع

علايات آن جا بادرل بها دارام الدفاق ان كالكوامل الدعوق بيامان كالمساق الدوام و الكوام و الكوام و الكوامل و المامكوان الكوار بالماملة الموافقة في الكوام و الكوام كالكوام و الكوام بالكواري .

قصل بأن لتعاولة العمط باقامة (شَيْقُ مقام الاوْلُ فَاذَّ قَالَ لَعَبْرِ الْمُعْجَوْلِ بَهِمَ الْمَنْ غَالَقُ

وَاحِمَةُ لَا بَلَ لِنُشَيِّنِ وَقَمَتُ وَاحِمَةً لِآنَ قَوْقَهُ لَا بَلْ لِنَشْلِي وَجُوْعٌ مَنِ الْآوَلِ بِاللَّمَةِ النَّانِيلُ مَقَامً الآوَلِ وَلَمْ يَصِحُ رُجُوعُهُ فَيْفَعُ الآوَلُ فَلاَ بَيْقَى الْمَنْحُلُّ عِنْدَ قُولِهِ بِنَشِّنِ وَلَوْ كَانَتِ الْمَوْاةُ مَدْخُولًا بِهَا يَقْعُ النَّغُوكُ.

تسرجست

فسل: کُلُ کا کام بہ ہے کہ وہ دوسرے کو مینی معطوف کو بہلے کی مینی معطوف طبی جگہ آتا کم سیفنطی کی طائل کے کے آتا ہے بھی جب شوہر نے اپنی فیرے فول بہا مورٹ رے کہا است طائق واحدہ کا بیل نسین تو ایک طائل واقع بھرگا الی کے کہ شوہر کا قول لا بنل نسین دوسرے کو پہلے کی جگہ کو کر پہلے ہے رہوں ہے اور اس کارجو کے مینی سے میں اول طائق واقع ہوگی چراس کے قول مینی سیرتکلم کے وقت کل (مینی کل طائق) باتی نہیں رہے کا (انبذا نہیں سے دوطل تیں واقع تدبول کی کا اور اگر مورٹ رہ فول بہا ہو تیزل طائق واقع ہوجا کہیں گی۔

<u> قست ربع: حروف عاطف می سے ایک حرف مکل ہے اور بالی معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان ش الایا</u> جا تاہے نے کہ ابتداء مکام میں اور کل کے لانے کا مقصریہ وہ سے کہ متلم نے معطوف علیہ کا تلفظ تھی ہے کرایا ہے اب اس كا طانى كرت موس الى واستعال كرك متكم معوف كالعطوف اليدى جكدة الم كرة جابنا بالندامعطوف الماسحم قابت ہوگا اور معلوف علیے تھیں بحز لد مسکوت عند سے ہوگا اور کہیں فی کے علم میں ہوگا شاما جس کام میں بن استعمال موا عدد وحال عنالي توس مثبت موكايات ، اكركام في عين ما جداء ني وبد بال عمود و جمهورك و ي ائن کے مننی اُول جاء نبی عبور کے جن کینی زیڈیں آیا ممولایا اور مبرد کے نزدیک اس کے مننی اُبل ما جاء نبی عمول کے بین اور عبدالقاہر کے زویک ای کے اعد دونوں اخبال بین اور اگر کلام شیت ہے جے جاء نے دید کمل عمور توال كامطب يدب كرار أيا اورزيد سكوت عندك ورجد على بي ينى ال ك لخ زتو أنا البت كا جاسکتاہے اور ندی ندآ نابشر ملیکہ تل سے بیلے حرف نفی مثالی تا حراور اگر کل سے بیلے لا ہوجیے جاء میں زید لا بال هعود تراب معلوف مي برستورمان أناق جبت بوكالميكن عطوف بليه يمرأني مراديوكي يفي زيدكانه أعمراد بوكانير عمرد کا آنا، البذائ لغرم سے آپ کی مجھ میں یہ بات آئی ہوگی کہ آل معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان واقع ہوکر وور الدكونين معطوف كوييلي يفي معلوف طيرى جدركة رفلطي كاللاني كرف كالحاق الاستكريديات وبال توجل سے کی جہاں کام جملے خربیہ ہو کہ ذکہ جملے خبر بیرمدق اور کذب دونوں کا اختال رکھتا ہے تبذا اول سے دجوع کر کے اور ای کوکاڈب بان کر درمرے کومیاد تی بان لیاجائے کا محر جملہ اٹ تیے کے اندر لفظ کی یکام ٹیس کرسکا کیونکہ جملہ اٹ تیے ک العماليك چركوم سے دجود من لانا ہوتا ہے كا ہر ہے كرائ مي خامد تى كا احمال ہوتا ہے اور ندگذ ہے كا، كيانكہ جب ا کیک چیز وجود شریعاً گئی قواب ایساسی بر ملکا کدائی اوابیامان ایا جائے کروہ وجود میں تیسی کی فہذا النام سے اعر کی ہے ذربعادل ے افراض کر کے دوہرے کا اس کے قائم مقد انہیں کیاجائے کا بلکدا ہے موقد برفرف کمی عطف محق کے لئے

ا و کا ایکن معموف این معطوف ملیات ساتھ ال کرنا بت بوب نے گا۔

بعلمان آیری خان با الله بین فر مرافی برا برای بین با بات طابق و احدة فا بل شهر قوان الا مسلمان المسلمان و احدة فا بل شهر قوان الا مسلمان المسلمان الله بعد المسلمان المسلمان

وَهَمَا مِجْهِكُ مَنْفُو قَالَ بِعَلَاتِ عَلَيْ أَلْفَ لا بَلَ الْفَانَ حَنَى لا يَهِتَ دَنَةَ الاقِ عِنْمَا وَقَالَ رَقَرُ يَجِبُ نَلِنَهُ الاقِي لاَنَ حَيْفَة الْلَمْظِ بِدَارَكَ تَمْلَطُ بِلَيْكِ النَّابِي مُقَامُ الاَقِ وَلاَ يَصَلَّى عَلَى عَلَى الطَّوْلَ الْحَوْلِ فَيْدَة اللَّالَفِ عَلَى الْفَوْلِ الْحَوْلِ فَيْحَتَ تَصِحُحُ النَّفَى خَعْ شَاءِ الْاَوْلِ وَذَبْكَ تَطْرِيقَ وَيَادَة اللَّالَفِ عَلى الأَلْفِ الْحَدِيقِ الْحَدِيقِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الطَّافِ الْعَلَيْ الْعَدِيقِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِيْلُولُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُعِلَى الْمُلَالِيلُولِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الللَّهُ الللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ ا

تسرجسمسه

اول برایک اف (ایک بزار) کی زیادتی کرنے کے طریعے سے بوگی در مزف قائل کے مخد شتیقول (غیر دخول برا ے) الب طالق واحدة لا بل شين سكال ع كديات د بادراد (سئل اقرار)ونيار ان فرديز بار العلى وخبار میں علاموتی ہے درکسانشاہ میں اور ار بی تعلق کی ہوتی سرے انتہائی کی تھے ممکن ہے درکہ طلاق میں (کیونکہ ظافی از قبل انکام ہے) حق کرا گرطنان بطریق اخبار ہو بائی المورک شوہرا بی زویدے کے کلنت طلقتك احس واحدة لا بل نسين تودوطلاني واقع بون گي أس المل كي ويديت جريم نے ذكر كي ہے (كيشتى) تم ارك اخبار يس عونا ہے نہ کرافشاہ ٹیں)

منتشب وج الله آکا مشاز الباتر جمه این ظاہر کردیا کیا ہے تھی مطاب یہ ہے کہ لفتہ مُن کے در بعد مرفول جہا پر تمن طفاقوں كا دائع بوجانا مسئلة قرار كے زخلاف ہے ليني ٱلركوني تحض يہ كيے فصلان على الف لا جل الفاق قرمقر م حارب قزر یک تمن بزار دارب نه زول کے بیکه مستنظار تن میں مرشول بها کو البت طالبی و اجداۃ کا بلل نمٹین کہنے کی معروب میں تینا طفاقیں واقع ،تونی تھیں ،وو ونو رسٹلوں (سٹلہ طلہ ٹی اور سٹلٹ اقرار) میں ویہ فرق پیرہے کی مسئلہ اقرار منادهان كاخرز بملدان تيوس ب بك جلد جلدجريات ادر جلدخريا من اول معدر بوع مح موجاه يديم العلانِ عَلَيْ الْغَفُ تَسَالِكَ عَارِضَ كَن رَامِ اول من رجوحٌ فَيُحَيِّن بِعادر: هَعَارَض بيت كره ويث ثال ب العراة بُو خَفْرُ بِالْعِرِ لا مِ كَما ٓ وَيُها مِنْ الْمِنْ الْرِيلِ وَهِي مِنْ مَا تُورُ الإِمَّا مِنْ أَسِلُ فِي أ ا اکن بار کا زائف دراز

وام گس مشاو

عِمْدًا عَلَيْ الْكُ ﷺ مرح مَا تَعْجَ مِينِ مِوكَامُن اول كرباقي ركعتے ہوئے ہائ کینی بل الفان اکریج قرار دیا جائے گا اس طریقہ برقیم کدوہ بڑار کوالیک بڑارے ساتھ الماکر تھی بڑارواجب کرویے با کمی جیساک مخرے آبام والے نے ای کا ا شیار کیا ہے طاق مدخول بھار آیا ہی کرتے ہوئے کہ جب اول ہے رجوع مجھ خیس ہوتاتو کا فی کواوں کے ساتھ ملا کرکل کا مقباد کیا جائے کا (اہام زقر کے زوکیہ) مستق آم صاحبٌ کی طرف سے دکش بیان کرتے ہیں لاگ حضفة الملغط للعدارك العنط المنع كدانة كمل كالقيقت دومر يكوبيل كالأمنة م رتحظ كاك رناب يمكريهان (مشراقرارین) موکی جانب سے ابغال ول یعن الف کا اقرار کر لینے کے بعداس کو طل کر انتخابی ہے جس کی ہونے بم نے بیان کردن کا کیا قرار کی مجدے آدئی اخراز وہا ہے اور افرارے رزوع کیج ٹیس موتا لبذا ہوتا ہے اول کے ساتھ ساتھ والى (الفان) وسي كرنا شرورى بادراس كي كل يدويك كراف ول يرمزيد اليد عد كارشا وكياجات جس ي مقداراتی اوجائے جو مُن کے بعد ہے بھی تھانا ''رو بڑا'' کو ڈائن کا مقعد ہے کہ لفلانے عدمی آلف لا جل مع خلف الألف العث حوى بيسيركون بجركوبرے إلى بيات دويت بين دكيں بكرما توروبية ال كاستعد بياس على اظامال كرة بوز ب جمل سے وہ ساتھ بن جائے الجذائر الرحمي برارواجب تي بول کے بلکہ دو برارواجب

نوٹ: اگر شوہر مجمولیُ خبر و سے دہا ہوتو کیا پھر بھی خلاق واقع ہوگی؟ بی بان قاضی ظاہر کام پر فیصلہ کرے گا کے فکہ اس کے خلاف پرکوئی دلیل نہیں ہے۔

المنافعة: الركسي سے اللہ ديے الدر فعلى اوجائے قواس كا كيا تھم ہے شلا كوئی تھس اپنی بیرى كا نام فينے كى نيت سے باسالي كينيكار، دوكر سے كرزوں سے باطالة تكل جائے قو پھر كيا ہوگا؟

الجواب: طلاق واقع موجاع في كومكدان في تقاصرت ولا بهاس من اس كان كانيت معتبر زمول _

ئے حسیت

لكنَّ أَقِي كَ بِعداستدراك (مِن الآل كردام كودوركن) ك في آتا بيني لكن قامو وب وتعلَّى بين بالعدكوة بت كرما ب ادري لمكنَّ كر، قُل كَانِي قوده (أَقِي) النِّ (عَنْ كُونَ) بأس علايت ب _

شفسویع: مراف معانی میں سے وہ نب عاطفکا بیان بھل رہائے گرید ن معنف نے اسے وف کو بیان کیا سے معنی کھنگا جمعندہ ہوسنہ کی تکی میں حرف مشہ بالغمل ہے اور تخفف ہوئے کی شکل جی وف معنف سے نبقرا حرف عاطفره بيان كرائے أنوائے فرقس هواره النقل و درميان جم گھسا : شارع ہے ، مح کا جواب بياہے كرچ أند الكن اور لكن واقع ل اعتوائی کا فائدہ وسینے تش شخص في اجترائی من سبت كی بنا و إنجانی مثنا ول بش النكی فرف دعير بالفعل كو استمال بيا كيارت اور بخش مثنا لول بش كم تا برف وعلف ول

استندرا كبياق فريف الماتير اك كالفوق معلى تين درياف من ما واصفال كالدرامتدرات لينتا مين ظهم مهالک سنه باید شده در تم نواد و روی مثل حیامه **و میلامه** اسی تخص کی دربا نوبال جو ماوران درنول مین محتافی محت تا كربهان باقي مون قوداول ما توريق مون وَأَرْدَ فَأَنْسَ بِهِ لَكِ هَا حَدِينِهِي حَبَايِهِ وَمَا مُن الناسِ م وہم میدا دوہ کہ جب منا رکھیا آئی تو سا سائی ٹیمیا آئی موکی او این جم کھن کے زراج گھرا کہ جائے کا ارتشکم ایون کے کا نکے سازمہ آف مبادامہ جوہ نہے مثل مرامہ کی اور بعض تو یاں نے انتدرا سے فی تعریف میں نے ایس کے ، جد کے نے وظم نے بنا نماجا نے بوظم ماتیل کے ٹالف ہورجیب کرآ نے والی مثالوں نے ٹمانیر سے بعد النظیم ایمان ہے سنٹ کے نام میں استعمال و طرف اشارہ کیا ہے اور یا تھ را ٹھالی اور ال کے درمیان فرق کھی والش ہو جا تاہت ' کاللن آئی نے بعد استعال دولا کرٹ مذیبہ کے معاف العشر دمی العشرہ جوجعے مثال مذکور میا جعاء نہیں حسامہ کہ لکی سلامةً ثن سے مقار أنت حيامة فيك سيلامة وراحت ناداكا كيانسان مثال عرباً ن غي كے بعد تين ہے وقارف آئی ہے اور ان کے بسے تھی کے بعد ہونے ہی شرور کا ٹیس ہے بعیدا کو اس کی مثال مائیل مائی کفر رفتی ہے مثل صومت ويه بن عمرا الدرما صوحت ويدا من عمرا الأنان، من إن المُذال المأرَّنُ الكان درأن سدا ميان ماه ب خوت: ﴿ لِلْكُنِّ ﴾ الشوراد جمول ثيرا بريخي، فإنها تعطب المفردي المقرد كالحلف أبما في أنجلة جوثو تع بنكل سے يبليكي وجود شروري تين بيديليد بالعين ووز بالعل عن سادكا فالمد كا فيت اور كار بيت والتي موز كانى بير بين حاء مي ومذ لكن عبد أو له بلاك منه الدرمالغ أن معف المفرد في الغرد في أهل من مكر الأنف ك العدوالع أوماض ورفي بينا ورطيكي الوراب كالرميان ومالقرق ووبيناكس كومصنت فيكوق موجها إنبات صابعه ه المعرات بدان الوت كُلِّن والمتحفِّي المنز بالعز كالماكات [1] النام الأل أَنْ تُرَوَّ وَأَي كَي مكن شني أف تنی کے ارتبار یا اول ناکھ فیدیکن ہے۔ برقان کے کم کے ایک فیارات وجد کواٹیا ہے اور مانکن کی تنی ہو مانک رہ ہے۔ ىيىرى ئەزىرى ئايىنىڭ ئايىلىرى بايدىن ئىكى ئىرىكى تايىلەر مىلىرى ئايارى ئايىنىڭ ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىرى ئايىلىر

والعطف بهده الكاممة الدا لتحلق على الدائدان الكلام قال كالا الكلام أشاعاً بتعلَّق الديل وأونات الدي عده والا فلم تسليدها مناله ما دكرة لمحلة في المحامج ادا الا العداد على الف فؤال فقال فلان لا ولكام عصف لومة أمال لان الكلام المسئى فطهر ال اللهى كانا في الشب قوال بقس أمال وكذلك لو قال تقلام حتى ألف حن تمن عده الحاربة فعال قلال لا أحاربة حارباتك ولكام في عليك الما يكرمة المال فطهر الدائلة في كانا في الشب لا في

اصَلِ الْمَالِ وَلَوْ كَانَ فِي يَدِهِ عَلَمْ فَقَالَ طَلَا لِقُلَانِ قَفَالَ فَلَانَ مَا كَانَ لِيلَ فَطُ وَلكِمَّة لِفُلانِ خَرْ فَانْ وَصَالَ الْكَلاَمُ كَانَ الْعَبْدُ لِلْمُقَوْلِلَا الشَّانِي لاِنَّ النَّفِي يَتَعَلَّقُ بِالْإِلْباتِ وَإِنْ فَصَالَ كَانَ الْعَلَدُ لِلْمُقِرِ الْإِزْلِ فَيَكُونَا فَوْلَ الْمُقَوْلِلَا وَقَالِهِ الْمُقَوْلِلَا إِلَيْهِ الْمُعْلِقُول

تسرجسهمه

اور س کھٹ لکٹ کے در مد مفت، کام کے مشق ہونے کے وقت ثابت ہوگا ہیں آگر کلام عشق ہوتو تی اس اثبات کے ساتھ متعلق امر وابستہ ہوگی جولکن کے بعد ہے درتہ (بعنی آگر کلام عشق ندامو) کام ستانف ہوگا (جنی کلام مگس ہے ہی شروش و نے والو ہوگا مائنس سے کو ن شخص ند ہوگا)

منظ میں ایک کے فروج مطف کرنا اور اس کا برائے استدراک ہونا اس وقت ورست ہوگا جگہ وہ کا ام میں میں فکس کو استعمال کیا گیا ہے جس جوادر کا ام کا حق ہونا و دیڑوں پر موقوق ہے آیک آئی میشرور کی ہے کہ وہ کا ا جس میں لکن کو استعمال کیا گیا ہے جوا فاجر حصل ور مرابط ہو تعقیل نہ موانی ایسان ہوکہ فکس سے پہلے مہلے کا امراد ک کا امران کر مکوت مختیار نیا ہوا ور جر فکس ہے از مراد کا ام کیا ہو ور دو مرکی چڑکا ہم کے حصل ہوئے کے لئے میشرود کی ہے کہ فی اور اثبات کا کل کیا تھی ہے وہ مرائی کا تعلق کی دو مراد کی جڑے ہے ہو امیان ہوکہ تو می بڑک گئی گئی ہے۔ منظے بھی موقا تو اثبات کا تعلق کی اور چیز سے ہوادر ٹی کا تعلق کی دو مراد کا جڑے ہے ہوا میان ہوکہ تھی میڈ کی گئی گئی ہے۔

انب بھی الیاکا موجیها کر مفریب مثال ے نظام وہ جائے انبؤا اگر کام منسق موتواب لکن صفف کے بے موتا ور ننی کرہ مطلق نہ ہوگا بلکنی کانعلق اٹبات ہے ہوگا مٹرز اکرنٹی معلوف علیہ میں ہوتر اس نئی کانعلق اور رہوا اس اٹبات ہے میر کا بر معموف مینی نکس کے ابعد ہور مینی کے مفاق ایریوگی لک انگی اورانداس کے مالیل پر معلوف ہوکا اور معلوف اور مطرف صديد ش يوركساني تعلق موتات بندائي كالمؤت سي كية تعلق موكادوا أركادم عمق الدين ومرياي حورك وح وبال ُ مرده رو نيز ول شن سندُونُ الكِ فوت بوجا بي " أب فركن علق اور دهذ كا قائد وأنك ديساكا ورن بي أن كالعمل النكس ك والعدد السفاة كرت سنة موكة بكمه للكس منته النائل علايا على أحمل ألما ألل سنة وفي جوز لذبوع الذا الرسند وكفيرة ے میں مراقب تمین سوئیس درکار چین ایک مثال آنوال ہوش میں دونوں چیزیں پائی جائیں میں کام تقسل مجی دواہ رقی الدر آبات کاکل بھی عیصرہ میچا وہ واور دوسری مٹال ایسی اور جس ہیں میلی شرط فوت جوجائے اور تیسری مثال ایک ہوجس تش دومری شرطانت دوبات و <mark>بلی مثال اس کور مرکد</mark>ے باک کیر میں اگرفر مایا ہے بیش کا منتسق دور الماور دونوں چیز میں موجود اول) بیائے ساکر کی مختل نے اقرار کرنے ہوئے باکہا لعادان علی الف فو حق فرد ل کے بیر ہے ذمہ أَيْهِ بَالَّهِ إِلَى الْحُورَةِ كُلُ مُعْرِلًا فَيْ جَوَا لِي مِنْ أَبِهِ " لا " ونيس لَى عليك الف لاحل القوض) ولكنَّهُ غصب مینی تیرے اور میرے دویعے بطور قرض کے نیس جی انگین و قصب کے جی بق اس صورت میں اقر اور سرنے والنف يرانيب إيمال أبريون منك ليؤكل فرندكا كلام عنق سيتيني منزل كالكام وإليكنة غصب أيوا كاناوامتنس اور م جو سے مشمل اوران کے ساتھ کیل سے اورا شات آئی کا کل ایک بھی نہیں ، بلک بغیرہ کا بھی اسے کیونکہ مقر اور نے سے کام آے ذریعہ سے مرف میب فرکور کی گئی گیا ہے میان قرض کی تی گیا ہے اور والکنٹھ کے ذریعے فعیب کومپ عمور کر الزج الهاكا أبات يا بصليذا في كالخراق الم بعاد را أبات كالحل نصب بدينة القر برازي المعساكا تم وكاياب بديكا كيفك لزمه الف میں وفیا اتنہا ف نیل ہےا لمثلاف مورف میب میں قدامی وف حت ہوگی کہ دوا کیک بزار طور قرض کے نہیں وْرَابُوا عَارِفُسِ مَنْ وَيُرْمُ مُعَلِّمُ مِنْ كَا عَلَا يَعَلَقُ اللَّهُ مَا لِإِثَابُ اللَّذِي بعدة تُومَيْل عَرَامُ كُلَّ الْمَات غصب ، وقوب ايس ب بين جب به ذائع كانسل كل البات يني مب سد وكان كرامل مال سالبذا مقر إد كا مقصد سب اپنی قبض کی تھی اور ہون اللہ کی داور بیان اید ہمی تیں ہے کوائی کا تعقی الدو کام سے تجھانہ ہوسکہ الرائل كالمنت من كے ابھدا ثبات سے ہے امرا ٹبات كائى ير علف ہے اوبل من كى اليب اور مثان اور بيان كي جاد كى ے اور اللہ اُ اللہ اُکن کے اترار کیا اِلفلان علمی اللہ من نصل ہذہ التحلوبةِ قاب کے لئے جمر پر س باندی کے عُمْرُ مَكَا أَيْسِ إِنَّادَ بِهِ <u>إِنَّهَا مُنْ لَ مُعَ</u> جَمَاءً كَمَّ اللهُ أَوْلَى لِيسَ فِي عبيك الفق من فعن الحاربية والعاربية جورشك و لكنّ بين عليك اللَّف (اي عرض) على إعراق تيري ان بعرَّل بير<u>ا ية تيراء ارائ</u>ك م روام را علي الشي آخل المنظرة البنوسق كالم الأراث في وجدان إيابي راوزم ومن الكاور مقر الكوام عن مات ال سبك كى عدار مل الكاريك الكراسل مان دائوت بادر كام تصل ادرم وه يحى ب

روسری مثال اس کی دو پیشیس بین کدا کر کلام کوسفسل به الآی بدوق بھر پیکام اتباق کرتیل ہے نہ بوگا اورا کر اس کے دوسری مثال اس کی دوسیتیس بین کدا کر کلام کوسفسل بولا گیا بدوق بھر پیکام اتباق کے بینا مرفز تان کا ہے اور قرقان اس کے جواب میں بیر کہ ما کان لی قط کہ براقی نام مجھی بھی بھی تیں دیا بدارہ میں کے بعد فرائر کیے و ہے والا کا میں اس کے بوائر اس کے بینا ایک بالدار تھی میں اندیک ہے تو چوک فرق ان کا بین بورا کلام مصل ہے تک کہ متفسل قودوائی بھر اس کان این کا کہ کر کوٹ انداز کھی ہے ان ایک کا درائر والا کا معشق میں اور کہ لائد کو اس کا درائر والا کہ معشق ندر ہاتو و لکت نفلان اس کے معلق میں اندیک میں کا میں معشق میں اندیک میں کا درائر کر ان کا درائر کر کان کو اس کا درائر کر کان کو کان کا میں کا درائر کی کوئی کا میں اور کہ کا انداز کو کان کا درائر کان کا درائر کا درا

فوت: الدن كرشر فره في كفت موسف مثل أحمار يب

راني الله الله فرز حت نفسها مغير الذن الولاها إماة دراهم لقال المنولي لا أجياز العقد بها إ هراهم والكن أحازه بما و وحلمبيل لطل العقة لان الكلام غير المشهق فإن المعازة والماهة بعيلها لا يتحقّل فكان فولة لكن أجيرة المنافة بقد وقد العقد وتحديث ثو قال لا أجيزه ولكن جيرة إن وفضى خلمسيل على العاق يكون فسنحا للبكاح ليقدم إلجمال البنان لا في من شرخه الإنساق والا انساق .

تسرجسيسه

ادراگریا تدک سے اپنے مولی کی اورت کے بغیر مورام کے توشی نیز نکار کرایا کی مولی نے (باتدی کے نکاح کی فرقتیجے کے بعد) کہا ہی مورام کے بوش نکاح کی اورت شکی دیا ہوں گئیں گے موبیاں ہر مول کے بعوش نکان کی اجازے و بتاہوں قو مقد باطل ہوجائے گائی لئے کہ کام مولی مقتر نکان کورڈرنے کے بدس کو تا ہے کہا اس (اجازے کا اور کے تحق کیس ہو مکار بنی مولی کا قبل لکی احداث مقد نکان کورڈرنے کے بدس کو تا ہے کہا ہے (انجاج سیا بھی واقد نکان کرد رویا تو باندی کا نکان ہوسک کی مرضی پر بھوس کی زیادتی کو بارہ اور اس طرح اگر مول کی اجازے و بنا بھی تا مولی قامیا تو لیوں تا مشار نہ ہونے کی ہوئے کا کا کی کرد برکان کے کہا بدکان کے کہا ہے کہا کی اجازے و انگرام کا تعقر موز کا انداز میں اوران کی مورے کی تاریخ کی کرد برکان کے اندیکان کے کہا ہے کہا کہ اورک

، مَنْ هُمُ عِنْ مَا مَا مُعَنْفُ أَمَّالَ كَا لَكِ مُرَا (شَرَا اللَّهُ) كَامِدُوم بُونَ كَيْ مِثَال و مِدر مِينَ جن والكن العلقب ك ين جب بوكاجب كمام علق جواد كام يعن جوت على الوث كالمي والمرادي ب جس كانفيل ما قل من كذريك بهاد من أله يند منذ بعي آب مغرات في ساعت فرمان بين ديدن ال كلام كي ا شال ہے اوجعیق نے اوجان اس کا ای میں دومری ٹر ہوئوت اور گئی اور ٹیات کا کس ایک علی اور ما از کھیکا اس کے عمل ہوئے کئے ہے شرول فلا کرنی اارا ٹیات کاگل الگ الگ ہو، مثال یہ ہے آئر ہوتری نے مورز ہم کے جوش رہے مول کی بنیے مرتفی کے نکان آرایا تو آب نظرات کے قدوری میں بڑھ بیا ہے کدان کا فال مول کی جازے رہم تو کے رہا کا جِنَا فِيهَ أَرْمُونَ الْمِارْتِ وَمِدِ سَامًا فَا أَوْلَ الْفِرِينِ مِنْ وَمِنْ مِنْ الْمُؤْمِنِ وَ وَكُلُ وَك بعد وأن ت المازت بإلى قراء ل الله الرائب الإناك الإيلام المول المحلة المفاة عراهم ولكي أجيزه معالي وحمصين، (ش يك مواديم عن مقرفان كر اجازت تيل ويناء رينين لك مويياس ديمون عن نادح ك عبازت دینادوں ؟ توبا نہ کا افارن وطل ہو جائے مج کیوفار سابقام علی منتی منہیں کے کوئٹ وائی کے کام میں کئی اوراٹ مید کا محن ایک سے فیکر کا م سکستان واقع کے سنا بیاشروری سندک البات اور کی محکل بلید و فیلید و بود الدیر سے کہ اپ زہید عَلَا كَنْ أَوَالِدِيعِينَا فِي مُنْ فَأَلِنَ وَالْبَاتِ أَيْدَ الْمُعَلِّقِينَ وَيَعَمُ مَا الْكِيمِ فِي تَقِيل مِن البيري بي بي كرموني بيّ لا أجيزه كمركان في تعي أردى به يجراب قبل ولكن احيزه النبر المان كان كا ثبات أرباب، اي كو معنت في الله الله الله الكن احبره المائة بعد زلا العفر عدوان أيا باكرمول كاقول والكر اجبزه حقد نکائی کرد کرنے کے بعدان کا اتبات کر: ہے اُوم پر کے اُفادت کے رتی کا بی گرم تو کامل الشاہ ہی کیس ہے كيائه الألغ مرك النابع وبات تباكي الذبوج تاسيدان كي يكالما الوكا كرموني كالام في جازت وعدم جازات كأخلوطي المديني كالباسة بالبدال فالمشق فاربائه وجب والمعتق فدرباته فكل برائ معف فدموكا عكر متناهد موكار بشمس كارقبل سدكوكي وبالأف موكال بنذاء بسول من الإرجيو فأكيد كرناح كورطل كرويا بينة أب ال أسابعاه فالامرأه ولكن جيزه بمأة وخمسين الباكرمز ولكن أجبوه إنا زدتني خمسين على المأة كهار كان كى اجازت ديدا اوران كالتجاب روعورت كي فل عن كوفى خاص منيد فد بولا كوف اب كان وفي عجا يناب سنعقد ناوي بكسر وكي رضامته كي اوراس كالول يحي ضروري وكاليزموني كاقبل ليمني و ناكس أحيها وأبهاة و حمدين الدر لكن اجبو فران ودنني حمدين على النفاة التع آبال الل 🔼 نفريان محي أبين وكريّ كرموني نے کان وال کی وضاحت الرکٹا کا کام ڈنی سے کی او کیونکہ بیان اٹنے النے بھی کار کاعلی ہونا ضروری ہے جبلہ میان كام عن أين من البغاء في وقول لا أحرد النع الان أن التي الماني، ولا إنساق أي ولا إنساق هها.

قوت: ''ان کُٹر ولکن آخیزہ کیاہ و محسیق اور لکن آخیرہ اِن زدننی حسیق علی العاہ 'کاکِ کُٹم سے مرف اللہ کا کار کے کو نے کہا ہے

الخاظ کے میچوں بی افقے کیں دع تمامی او مطلب ہے کویر سے نہ صدف سے

فصل أؤ يساؤل أخد لفذكوريل

تعرجمهما

حرف أو (الآل العمين الذهورين في معطوف العصوف ميرس سن كل كيدى التحكم ميں) شموليت كے لئے ہے۔

منتشہ بعض الله التحقیق المفرد في العام وف العام في الميان المال ميں ہے، اور علاق العام في العلق المعرف المعطوف العمول التحقیق المعرف المعرف المعرف المعرف التحقیق المعرف المعرف

حساب على المؤالي مرا أو استعال المفروي من بوقور بمدائة اليره ما أمراة كاستعال المفرق بيرس بهاة ستعمر كه لله والا يدين المؤالي مرا أو استعال المفروي من بوقور بمدائة اليره بالمراة مركزه منذ هذا حواله و هذا كه المدري المورث به بيرن عن أو المناء من المراة المراء المدائر المناه المورة المراء المناه من المورة المراء المناه من المراء المراء المراء المناه المورة المراء المناه من المورة المراء المناه من المراء ال

کملائے گا ، آئی دونک، دیکھتے بہاں آبات بمن کُل ذہبہ ہادر اگر معلوف بمعلوف علید دبنوں کو جمع کرنا مقسور متکلم کے خلاف او آباد ہ اسم کے اشار ہے نہ ہو بلکہ آبادہ ہو گئی ہوئے کا یک برطام کی ہوتے کی ایا ہوتا ہو اس ہوئی ہوتے وجہ ہوگی نہ کہ من کل وجہ لین معنوف اور معلوف ملید دونوں ہیں ہے کہ ایک برطام میں المور من کر امہان ہوئی کو ارز محمل کرنا مباح شدہ کا میں کا مسئلاتی کمل میں کہ کی آدی کے لئے کس کے بال بھی تھرف کرنا محظور اور ممنوع ہے مگروکیل جنے کے بعد قیر کے بال میں تقرف کرنے کی ایا حت ہو جاتی ہے انہذا کو تکنیف جیسے ھندا العبد هذا کو ھندا کرنے کی صورت میں ابا صد میں جب ہوگی اور دونوں میں سے بل مجمل العبد محمد کرتا ہے۔ موکل کے تلام کوفر دوس کرتا در میت بھا۔

اختباري مطالعه

وَلِهِنَا الْوَقَالَ هَلَهُ حَوْ أَوْ هَذَا كَانَ بَسَرِلَةَ فَوْلَهُ أَحَمْهُمَا خَرَّ حَتَى كَانَ لَهُ وِلاَيَةَ أَلْبِينَ وَلَوْ قَالَ وَكُلْتُ مُنْهِ هَذَا أَنْفَهُ هَذَا أَوْ هَذَا كَانَ الْوَكِيلُ أَحَدَهُما وَلِنَاحُ النَّهُ لَكُنْ وَأَجِهِ بَنْهُمَا وَلَوْ فَاعَ أَخَلُهُمُ فَلَمْ عَنْوَ الْفِلَدُ إِلَى مِلْبِ النَّوْجُلِ لاِيكُونُ لِلْإِخْرِ أَنْ لِيْبَعَدُ

تسرجسيت

خششسے بعد: حکلم آگراہے تول حذا نحو او حذا کے دیدینی مائن کی ٹیرو سرہا ہے تو ''اوا پونک احد الحد کورین کے لئے ماکل السین شوریا تھم کا فائد ورینا ہے تو گویا مول کا پیق کی بخوالہ الحفظ خوا نے ہے اور طاہر ہے ''سائن خون کہنے میں اکلی السین وہ خلاص میں سے صرف آیک کی آزادی مقسود ہے جس کی تعین کا انتخاباتی اور وفایت بیان بھیر جملے تربیع ہے کے مولی تن کو ہوتا ہے تو اصل کا م کین خانہ شوٹر او حذا ایس کی آیک فیرسٹین خلام کی آزادی مقسود ہے جس کی تعیم کی وہ دوریت اورات ہے رسولی کو ہوگا۔

 الاجاحة ال لئے دونوں تمرّودوں میں ہے برایک کے ہے لائل آھییں موکل کے ظام وقر وفت کرنا جائز اور مہاج ہوگا، نیز موٹی کا مقصد اپنے غیام کی فرونگل ہے فرجوسی ال مقصد کو پورا کرد ہے کا فی ہے کسی ایک تصینی خروری تھیں ہے انبذا وونوں کا ایم اس کرمونی کے خلام کوفرو فٹ کرنا شرطانہ ہوگا کیونگہ وائی کام اور ترف آڈا کی استعمال ہے پیڈھاں ہائے کہ مظلم فرونگی غلام کے لئے دونوں کا اجتماع کائیں جائز اگر ان دوقوں بین سے کسی ایک کو کسل بھانا جائے گئے گئے او احدالمالہ کورین کے لئے تھم کی شمولیت کے لئے آئے ہائز از بوقا کہ دونوں بین سے کسی ایک کو کہ ایک خلام کوفر وفت کر دیا تو یہ کا اس مائید دو دکھوں میں سے دومرے کے لئے جائز زبوقا کہ دوم مولی کے اس غلام کوفر وفت کرے ایسٹی دونوں میں کسی کے لئے بھی جائز ندوقا ک

وَلَوْ قَالَ يَنفَتِ فِسُوةٍ لَهُ هَذِهِ طَائِقٌ لَوْ هَذِهِ وَهَذِهِ طَلِقَتْ أَخَدَى الْأَوْلَيْنِ وَطَلِقَتِ النَّائِمَةُ فِي الْمُخَلِّقِ فِي بَيْنِ الْمُخَلِّفَةِ بِنَهُمَا مِنْكُولُ الْمُجَارُ لِلزَّرْجِ فِي بَيْنِ الْمُخَلِّفَةِ بِنَهُمَا بِخَلْرِلَةِ مَالُولُ فَالْ رَحْدَ كَانَ الْمُخَلِّفَةِ بِنَهُمَا بِخَلَوْ الْمُجَارُ لِلزَّرْجِ فِي بَيْنِ الْمُخْلِقَةِ بِنَهُمَا بِخَلِي مَعْلَمُ بِعَلَى هَذَا قَالَ رُقَرِّ أَذَا قَالَ لَا أَكُلُمُ هَذَا أَوْ هَقَا وَهَذَا كَانَ بِمَالِي فَالْمُولُكُ وَعَلَمُ اللّهِ فَعَلَى مِعْلَمُ فَالْ يَضَعَلَمُ وَعَلَى عَلَى الْمُعَلِّقُ وَعَلَى عَلَى الْمُعَلِقِ وَهِ عَلَى مَعْلَمُ اللّهِ لِمُحْلِقُ وَاللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تبرجسه

ادراکرشوہر نے اپنی تھی ہو ہوں ہے کہا ہدہ حالتی او ہذہ وہذہ اس کو طاق یا اس کوار اس کوا ہی اور شن ہے ایک مثلثہ ہو جائے گی اور ان دونوں میں ہے جو مطلقہ ہے اس رعطف کی جد سے قیری ہوری ہو کی افوال مطلقہ او اور کی دونوں میں ہے منطقہ کو بیان کرنے میں زوج کے لئے اختیار ہوگا (اور شوہ کا قرال ہذہ طالحق او عذہ یا اس کو) وعلی خانہ النج اور ای (مسلاطات کی) ہا دیرا ام زقر نے فر بیا کہ بیب کو کھی کے لا اس کو کہ ہدا او اس کی رونوں میں سے ایک کو طاق ، دار اس کو) ہا دیرا ام زقر نے فر بیا کہ بیب کو کھی کے لا اس کو کہ ہدا او اس کو کہ اور اس سے اور اس سے ایک کو اس کو کہ ہو گئی ہو اس کو کہ اور اس سے ایک مطلق ہا و اس کو کہ ہو گئی ہو اس کو کہ ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو گ

الک کو جا ہے فروقت کرے۔

تستنسب میں ایران ہے مصف الاس جملائظ کے بھر استان ہونے کی در ہی مثال وقی کررہ جہیں،
مشد ہے کہ اگر کی تھی نے بی تین یہ وی کو پر کہا هذہ طالق او هذه و بنی بیکی دو ورق کو طاق دہورتوں کے طاق مستند ہے کہ المراز کے تین اور استان ہے ہوگا کہ کی دو ورق کے طاق دو ورق کی مستند ہے کہ استان کو ایک کو طاق دو ورق کی مستند کے لئے داکا والی مرت کئی کے ایک کو شال کرنے کے لئے استان کی ایک کو شال کرنے کے لئے اور تیم کی اور کی کو شال کرنے کے لئے اور تیم کی اور کی کا میں کو دین کو فرا طاق کی اور تیم کی کو دین کو میں کو دین کو کہ اور تیم کی کو دین کی دو بھی ہے اور تیم کی کو دین کو دین کو دین کے استان کی مطابق کے دین کی دو بھی سے اس کے استان کی مطابق کو دین کے استان کی دین کو دین کو دین کے دین کے

لا انکتبہ عندا و لا عندیں ہر کریشکم انکائرز کی جہزت ہوئا قائری کم ہوا تعام نے پیان کیا ہے لینڈا ہو۔ عبارت کا انکسہ عدا ولا عندیں کے ارب عمل ہے اس کا بھی بچھم ہونا پینے پیشم کر سیانگئی ہے بھم کر سیانگا ہ

ونو عال بع هذه العبد الع اگر ولی نے ی آدی کوانے دوغانوں ایس نے داخر اُکٹوں کی ایک نے بیٹے ڈا وکس باو تو پاک پر جمارانڈ کے ب در جمارانڈا کیے میں ڈیرائے کیے عوالے نے افتراہ ڈیل آس خلام ویا ہے عین کرنے کی وے کیونڈرائی نے علاوہ کوئی چارہ آئی ٹیس ہے اس کے کرنوکل نے تو کسی ٹیس کی اور ٹیمر میں کو نیٹا وکس کے اس عمل ہے کی گئی تو بھی ایک راستہ ہے کہا تھی موشی ہے اس عام کوچ ہے فروضت کردیں۔

اختياري مطالعه

کے بنا ایس مجم نے دور ان درک ہے اما ام کی کارائٹ کا بات مشاہد کی اور مسائلہ بھی حداد اور کار اور ہے۔ حال کی بات مجمالی معمولی کا محم ہے قوائل کا اور جواب ہے کہ جارات میں کا دوکا مشار کرینٹی کم رہنے است محمولی کس رمالی محمولی دو نامی سے دیکی کے معمولا ہے اور اسرائل کی دو مجمولی کی ہے اور میں مسائل در انتہاں کا محمولی کے ا واصل کے انور افزار دور دورود

هامشده الأول يوني في المركز في وب 19 كند حدادة هذا وحدا المركز أن والكن م والبطائية و المراد بينة المجاولات المدين التي تجور التي في طوع البيانية المدين التي التي التي المدين المركز المركز المركز المركز المركز المواقع والمدين المركز المركز المركز المساورة المركز المركز المركز المركزة ھقلندہ سے عذا او عقد والیاشل بی وکی کو بیافتیارٹیں ہوگا کردونوں کی فلاموں کوٹروفٹ کردے کولکہ پیشکم کا مقعودٹیں ہے وکرمزے ومعنوف معلوف ناپہلی سے الحق آسمین تھ میں کھی ایک کی تھا ۔ کو تلانا ہے اور میاں ٹیو کے ساتھ ساتھ کی دوران معنوب کی طورے کردیکل کے لئے ہرووہ اسمول بی سے ایک کوٹروشٹ کرنا میارٹے ہے ہوکردوکٹل بیٹے سے بیٹے میں بے مقالدر بیان ایا دیٹ میکل الرجو چیس ہے کہ دوئوں فلاموں کا فرد تھی بھی ایک جائز ہوں

وَلَوْ وَحَالَ أَوْ فِي الْمَهْرِ مَانْ تَزَوْجِهَا عَلَى هَذَا أَوْ عَلَى هَذَا الْحَكُمُ مَهُرُ الْمِثْلِ عِندَ أَبِي خَبِيقَةً إِنَّ اللَّهُطُ يَنتَاوِلُ احْدَقُمَا وَالْمَوْحَتُ الاصْلِقُ مَهُرُ الْمِثْلُ فِيتُرْجِعُمُ مَا يُشْابِهُمُ .

وأسترجستنيه

ادرآ توجرف او مبری داخل بواس طریقہ سے کرمرد کسی قورت سے اس مقدار پرشادی کر سے یا اس پر (مشائم رو کیے نور معنظ علی حدا او علمی هذا) تو امام اوسٹیڈ کے زود یک مبریش کا تقل دیا جائے گا اس لئے کہ افتا او ان دونوں (مقداروں) ہیں سے (زیکل آمنیس) ایک (مقدار) کو ثباض ہے اورامش واجب مبریشل ہے البازاس مقداد کو ترجے مولی جومبریشل کے مشایہ ہے (میکنشو برکی بیان کر دو دومقدار جومبریشل کے قریب قریب ہے)

مستنسب ہے: اگرشہر نے اپنی زود کا مہم ہم طریقے سے ضروایا طانا اس طرح کہا نوو حنگ علی هدا او
علی هذا او کہتر ہوں کے تھے سے طانا ایک برار پر یا وہ بڑار پر نکائ کیا تو چوکھا کہ دو چروں ہیں سے غیر شعین طریقہ سے
لیک کی شوارت کے لئے آتا ہے تو شوہر کے دکر کر دوایک بڑے ہوارش سے مہر کی کوئی ایک مقدار شعین گیل ہے بلکہ
تسمیہ جہول ہوئے کی وجہد نے اسم مورک ہو سر ترکی ہوئے کے خود یک طورت کو میرش و دے جانے کا فیصلہ کردیا
جانے کا لینی شوہر کی بیان کردہ مہر کی وہ مقدار دے دی جانے کا جوم شل کے مشابہ ہو کی تک مہر شل می المسل
داجہ ہے بیز دہ شعین میں میں ہوارشین کہی ہے (حظ اس توریث کی میں دفیرہ کا میرسطیم کیا جات آ میان ہے) توجب
مہرش میں اور دو مورت ہی ہے کہ شورت ندگورہ بیل خوبر کا بیان کردہ میر مہم اور جمیول ہے اس کے میرش کی میں ہو کہدوں ہوئے ہی میرش کی میں ہے۔
کردہ میرشعین ہورہ ہم اور جمول نہ ہوا درج کی صورت ندگورہ بیل خوبر کا بیان کردہ میرم ہم اور جمیول ہے اس کے میرش میں ہے۔
کردہ میرشعین ہورہ ہم اور جمول نہ ہوا درج کی صورت ندگورہ بیل خوبر کی میں ۔
کردہ میرشعین ہورہ ہم اور جمول نہ ہوا درج کی صورت ندگورہ بیل خوبر کا بیان کردہ میرم ہم اور جمیول ہے اس کے میرش میں ہے۔
کردہ میرشعین ہورہ ہم اور جمول نہ ہوا درج کی صورت ندگورہ بیل خوبر ہم کی میں ۔

اختياري مطالعه

نگرد استگر سنگی میں قد در تضیل مفیا معلوم ہوتی ہے اورہ ویا ہے کہ تعید کا سدیو کے کا بوب سے میرش کا تھم لگا ہوت کا افغا امیرش اگرش پر کی بیاں کردہ دو مقداروں میں سے آئل افتدار کے براہر ہو یا اس سے کم ہوسٹو اس کارم مقداری راضی جزاریا اس سے کم ہوتہ ہو رہ ہوا ہے ہوئے ہو ایک بڑار سے کم اس کے ٹیم سے گاگا کہ کھٹ ہوا یک بڑار کی مقداری راضی ہوگیا ہے وہ آرخو مردہ ہزاری بنا ہے تو اس کو اعتیار ہے اور اس کا مرکز کا در تراہ ہے باور بڑا ہے ہے اور سے ذاکد ہے۔ تھی اور آگر ہوں سے کم جس کو مستقد نے فیصل جانے میں کو ایک ہوئے کہ ہوئے ہوئے کہ کہ ہوئے کہ اور الی مقداری رضامت

وَعَلَى هَذَا قُلْنَا النَّلَمُ لَهُ فَيْلَ مَرَكُمِ فَى الصَّلَاةِ لِانْ قُرَفَة عَنْهِ السُّلَامُ إِنْ قُلْت هَذَا فَقَدْ تَمْتُ صَحَلَكَ عَلَقَ الْاَنْمَامَ بِأَخْبِهِمِا قَلَا يَشْتَرِطُ كُلُّ وَاجِدِ بَنْهُمَا وَقَدْ شُرطت الْفَقَدَةُ مَالْوَتِفَاقِ فَعَلَيْشَتْمُ طُوْرِهَ وَالنَّشَهُدِ.

تسرجسهس

اور ی اصل دانی علی آن آو ابتداول احد العدد کوریس پر ۱۵ اگر نے دوئے ہمنے کہ کرتھید تمازی (مین قدد کا غیرہ میں) کوئیں ہے اس نے کہ کی میں ان طرد مل کے قول اڈا فلٹ حذا او حدث حلا حدد حت صعوفیک (قریمہ اس این مسعود جب قریہ ہے ہے اس کوکرئے قریم کی نماز پری ہوگئ) نے اقدام صلو تا کوان دوئوں میں سے آیک کے ماتھ مستل کیا ہے ہی ان دوئوں میں سے برایک (کی اوائیک) کوشر فاقر ارگیں دیاجا سے گا اور قدہ (اغیرہ) کوبال فرق شرع قرار اور این سے ابتدائر آئے شیخر شروط نرجوئی۔

کرفرض ان دونوں علی سے کمی کو قرار دیا جائے تو چونکر قدد کا فیرہ انہیت کا حال ہے کہ اس کے بغیر تھید پڑھی ہی تین جاسکتی کیونر شنبہ کوئرے کڑے پڑھا مشرہ عائیں ہے، انہذا اس پرسب کا افعاق ہے کہ قدر کا فیر وقوش ہا اور جب قدد کا فیری کوفرض قرار دیدیا کی تو اب تشبہ کوفرض قرار بھی دیا جاسکتا کیونک اوا کا حدارتہ کورین کو تا ب کرتا ہے ند کہ دہ فوں کوفرن کوفرض قرار دیدیا کی تو اب تشبہ کوفرض ہے (اور قدد کا ول واجب ہے) در چونک ہو آئے ہے ہو اور ان کی الزم آتا ہے بھی اقتصد داخیر دیکس تشہد پڑھے ہو جی ہو اجب ہوگا اور مام شافل کے ذور کی آئیس ہو ورائی مدید بھی توسل ولیل ہے کہ تشبہ پر کی میں الفرطیہ واقع ہے اور ایس فرائی ہے اور پر قراب ہے کہ موافقہ ہے کی صلی الفرطیہ میں توسل المذھائے والم ہے فلر دیل وقول العصورات للہ اور پر دیمل فرضت ہے، جمال ہے ہو ہو ہے کہ موافقہ ہے کی صلی الفرطیہ کوفرس کی توسل میں دھی۔ جردالات کرد با ہے شاکہ فرض ہے بر کیونکہ واحد ہے جوہ جو بر ب کی قومنا جب رکھتی ہے فرض کی فیریں رہی تا ہم 19 میں)

لَمْ طَلَبُهِ الْكَلِيمَةُ فِي مَقَامِ النَّفِي تُوْجِتُ لَفِي كُلُ وَاجِدِ مِنَ الْمُذَكِّوْزِيْنِ خَنِي لُوْ قَالَ لَا أَكَلِمُ عَلَّا أَوْ عَلَمَا يَخْتُكُ إِذَ كُلُمُ اَحْدَهُمَا وَفِي الْإِثْبَاتِ يَشَاوَلُ آخَدَهُمَا مُعَ مِنْفَةِ البَّخْبِيرِ كَفُولِهِمُ خَذْ هَذَا أَوْ دَالِكَ.

تسرجسيه

گریرگر (اُؤ) مقامِنی (بینی جملہ منے ایش فرادین (معطوفین) جس ہے جرایک کی (علی او نواد) فقی کو ڈیٹ کٹ ہے تی کر اگر کس نے کہا لا اُکلیّہ هذا او هذا (علی اس سے بااس سے کلام اُیس کروں کا) ڈوو چھس حائت جوجائے گا جب ان دونوں جس سے کن جمی ایک سے کانام کر سے (اور شکلم کو خیار تعیین مدھیا) کور اثبات جس کالے اُو خاک میں جس سے ایک وشائل جوگا صفت تجمیر کے راتھ (لینی اختیار نف کے راتھ) جیسے ان کا قول حذ هذا او خلک توکیک وی اس کرے نے بااس کو۔

منسنسیوج معنف بہاں ہے اب ایک ایک ایک کا طرف توجون تا چاہتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ ''انا'' کا استعمال مقام نے بین اور وہ یہ ہے کہ ''انا'' کا استعمال مقام نے بین ہوتو نئی او سیسطوف اور معطوف بعید دوتوں کو جام ہوگی اور اگر آڈ کا ستول مقام اٹر ہے ہیں ہوتو دورو جار استعمال میں مقام ہوگی اور اگر جملہ ہوگی اور اگر جملہ اٹھا تیہ ہے تو اس بین تحیر حاصل ہوگی ایس تحقیر کی اور اگر جملہ اٹھا تیہ ہے تو اس بین تحیر حاصل ہوگی اور اگر جملہ اٹھا تیہ ہے تو اس بین تحیر حاصل ہوگی ایس تحقیر کی

اب وف الأسكاني شرا استعالى برئ كي مثال ما عظافر، سية كرا تركمي فنمل في متم كما كي لا اكلم علاه الوا

ھندا تو دونوں میں سے جس سے بھی ہے ہے کہ ہے گا حاص ہوجائے گا اُدر شکلے و خوارتعین حاصل نہ ہوگا ، کیونکہ اُؤ احد اُند کور بُن کے لئے فاطل اسٹین عملی اُنو ایست کو ڈیٹ کرنا ہے لہٰذا جب کس کید کی جیس نے رہی اُو وہ کر وہ من کیا اور کرو فحت اُنسی عوم کا قائدہ ویڈ ہے فیزا عدم تھا کہ اُنسٹن دونوں سے عام ہوگا نبذا جس سے بھی بات کر سے کا رحاصہ ہوجائے گا اور اگر ورنوں سے بات کی فوقعا لیک مر جہ ما صرف ہو کا اور اُگر اُؤ انٹیات میں استمال ہوجیسے حدد طاق او فاللا (یہ لیانو یاور) تو سابق میں ہوان کر روضا بلاکی دوسے فاحب کورونوں میں سے ایک کو اختیار کرنے کا حق حاصل ہوگا اور ضابطہ میں سے کہ جب اُذ جملہ انٹا کیے عمل استعمال ہونا ہے تو وہال تجمول ہوئی ہے بھی تھیں تی انسٹین ۔

فوٹ: مستف کی ڈکرکروہ میادت شعملہ انتجیر آگرید مطاق ہے بطاہر آؤے اخبار اور انٹر دونوں میں استعال جونے کوشائل ہے عالانکہ اوا کر اخبارش استعال ہوتا ہے تو وہال تخییر عاصل نیس موٹی بلکہ حقاق آئیسی ما ہے مجر چوتک مستف نے مثال جملہ نشائیے کی وی ہے اسکے اس میارت (مع صفحہ الصحید) کانتش آف مسے ہوگا نہ کرا خبار سے رہ فوٹ: ستحقاق تعین کا مطلب ہے ہے کہ مثل مندا خوالو حذہ کہد کرنے ووغل موں میں سے کی

ایک و آزاد کیا گھر بعد میں اور کی میں میں جب کہ اس جملہ ہے اس جمل کی غیر دی قریحت میں درجے دورہ میں میں اس کی نیت کی تھی تو اب بوقت فرماس کی تعین خود متلاس کرے گائی کرائے قاتی تعین ادروالا یت بیان کہتے ہیں اور تخیر کا مطلب یہ ہے کہ اوقت باشا و تتلام یا تفاعب کردو میں ہے کی ایک کے انقیار کرئے کا تی جا میں ہو۔

وَمِنْ صَرُوْوَهِ النَّحْمِيْرِ عَمُومَ الإباحَةِ قَالَ اللَّهُ لَعَالَى فَكُفَارَتُهُ اطْعَامُ حَسَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَطْلِكُمْ أَوْ كِسُولُهُمْ أَوْ تَحْرِيُوْ رَقَيَةٍ .

ترحيب

اور تخیر کی خرورت میں سے اباحت کا عام ہوتا کے تعد تعالی نے فریلا ہے کہ فیکھاڑ کہ البع محین کا کنارووں مسکیفوں کو کھانا کھا تاہے اس موسط وجہ سکے کھائے تیں سے جو تم اسپنے تھروالوں کو کھلاتے ہو یا ان سما کین کو کیڑے پہنا ہے۔ ایک دقیقاً زاد کرنا ہے۔

تستنسس مع : جہاں ، جلدات کے مل استعال ہوتو تحیر کے لئے آتا ہا و تخیر کے لئے اباحت عام ہے پی استعال ہوتو تخیر کے لئے آتا ہے او تخیر کے لئے اباحت عام ہے پی معطوف علیدا ورمعطوف ہیں ہے جس کو جاہدا ہو اختیاد کیا جاسکتا ہے جسے قبال باری تعالیٰ فکھار ڈام بال کھیاں مساکیں العربی کا اور کھیاں کیا ہے اور معطوف اور معموف علیہ کے درمیان حرف استعال ہے البندائم قوارت والے کو احتیار ہے کہ اس مساکین کو وقت کھا تا کہا گئے ہے ہوئے معام کے اور معموف علیہ کے درمیان حرف استعال ہو کہ اور کیا ہے البندائم قوارت کھا تا ہوگا ہو ایک ہوئے والی ساتھ مساکین کو وقت کھا ہے گئے ہوئے کہ اور کہا ہے گئے ہوئے کہا ہے کہ اور کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ اور کہا ہے کہا استعال ہے کہا ہے کہ

عم اسے ایک چز کفافہ منرور بیابالے گی اور باتی دو چزوں کی اوا میکن سخب کبلاے گی دو کیجنے اگر کی فخص نے تبوں چیزوں کو کنار کا لیمن شرادا کردیا تو بیال اواسٹ کو گل وجیا بائی گی و با تیزن پیزوں کا کیک کفاو میں جن کرنامبار ہے۔ فیوفٹ: اورا کر کوئی محض کفار کا ایسا کی طاقت ندر کھی تا چرشین روز بدر کھنے پڑیں ہے ، اور کفار مسرف بیمن منعقوم میں ہے نکر میمن فمول اور میمن لفویس۔

قوت: الكفاريَّة بطاهرَمْر بَهُمُرَّلُ عِن التَّامِيكَ بِكُولَا بِهِ فَلْيَكُفُو كَسِي ثَنِي بِ اِي الْفَهُوا ا الْفَشَرَةُ مِنَ الاطلعيةِ المعوسطةِ او الْحَسُوا العشوة اِي خُطَوهِ اللياسِ أَنَّ حَزُوْرُ وَفِيهُ واحدةُ فِعن نَع يجد فصيام اللح الى صُوموا ثلالة أيَّام مُشَاعِةٍ . لِهَا البِيامَرُ اللَّي رُوكُ كُرِغُوا ارَّجِي لَا جَلَوْكَ عِجَدَ فَصَيَام اللّهُ جَلَيْمُ بِيبٍ _ _

ُوَقَدُّ يَكُونُ أَوْ بِعَهْ فِي حَتَّى. قَالَ اللّهُ نَقَالَى نَيْسُ قَلْكَ مِنَ الْآثَرِ شَيْنَ اوْ نَتُوْبَ عَلَيْهِمْ قِيلِ مَعَاهُ حَتَّى بَقُوْبَ عَلَيْهِمْ قَالَ أَصْحَابُنَا لَوْ قَالَ لَا أَدْخُلُ هَلِهِ الثّالَ أَوْ أَذْخُلَ هَذِهِ الدَّارَ يَكُولُ أَوْ مِمْعَى خَتَّى ءَحَتَّى فَوْ دَخُولَ الْأَوْلِي أَوْلًا حِبْثُ وَلَوْ دَحَلَ اللّهَائِينَةَ أَوْلَا يَرُّ فِي يَمِيْهِ .

تسرجسهت

اور کمی اُدی کے منی میں مونا سیمان تھائی نے فریا اِلیس للك مِن الاَمْو شین اُو یَفُوف علیہ ہو۔ کہ گیا ہے۔ كدائ سكت تى حتى ہتوب علیہ ہیں، جارے اسحاب ان فرائے قربان كدائر كوئل وافسا ہو ہے لا اوجل هذه الله او او اوجل هذه الله او الرائی تورش واقل دو اُل تا مواج ہائى تھے كدائى كمرش واقل دو ماؤں) تو اُو خَنْی كے منى جن اوگا جن كدائر وہ بہتے كمرش اوّان اعلى ہوكياتو طائف ہوجائے كا اوراً گر دومرے كمرش وَاُ واقل ہوكياتو ووز يُنْ آئم كو يوداكر وقد والله وقال

اختياري مطالعه

لیس لگ من الاموشین او بتوب عنبهه او بعلیهه ای کواحتران کر کواحتران کر بیوب کا معلق تیس برخی سخس کنی به به کواس کیمی به برکار اس مدرود شرحی خدم بدرات کا صفت ، طی پرکران از آسے گا اگر چینش شکون عن اس کے ادرائی قبل کالیس برحلف کرنے بیس کی کے اعتبارے بھی فرائی کر آیا کا انتخاب اس کے نام کے اور تعلیم کا افرائ اول سے ادال ان کو برخی محتول اور اور اور اس اس ادال ان کے گریا تا ان کی بحث کی امرائ اول سے ادال ان کر برا ان کی بحث نظر ان اور کر برا ہوا درائی میں حمل کا معلق ایم پرکران اول سے ادال ان کر برا ان کی بھی معلی اور اور اور ان سے اور ان پر ان کی بھی میں کا معلق ایم پرکران اول سے ادال ان کے کہا ہو تا معلق میں میں معلی ہے گریا اور ان میں معلق میں معلی برائی کر برائ کو معلق کی برائی اور ان اور ان میں معلق کر نے کہا تھی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی گریا ہوگئی ہوگ

ھنوھٹ آ و کے جیل کنی اور نواز کی کی مناسب یہ ہے کہ اوازا کی کے بیٹی میں موکر ہارے کے لئے آتا ہے قابل طابعت اس وضائل ہے جیلہ اوامد امر کورین کے لئے ہو کیونکہ ووج وی میں سے ایک چیز وہ سرے کے وجو در مینگی و جائی ہے۔

ومعظمة لو قال لا افترقت أو تقصى ديني يكون بمعنى ختى نقصى ديني

تسرجسه

ورای کے شل (مثال مربق کے شل) اگر کوری تھی کئے لا اُلا اِللہ اُو اَلْفَصِلَى دائِنِي تَو بِيَّقِ فِي حَتَّى مُفْضِيَ دہندی کے منی عمل اوگا (عمل تم سے جدالہ ہوں کا بیمان تک کرآ پ میراقرش واکر بڑر)

خَفَى لِلْعَانِة كَابِي قادًا كَانَ مَا لَيْنَهَا قَابِلَا لِجَائِدِهِ وَمَا يَعْدُمُا يَصْلُحُ عَايِدُ لَهُ كَانُتِ الْكَلِيمَةُ

غامِنة محبِّلَتِهَا بِخَالَهُ مَا قَالَ مُحمَّدُ اذَا فَلَ غَيْدِ فِي خُوْ إِنْ فَلَمُ أَصْوِبُكَ خَنَى يُدْعَقَ فَلاَنَّ أَوْ حَنَى تَصَلَحُ اوْ خَنَى تَشْتَكِنَ لَنَ بَذَى وْ خَنَى يَدْخُلُ اللَّيْلُ كَانَتَ الْكُلُمَةُ عَالِمَة مَعْلِمُ مَخْفِيْتِهَا إِلَّانَ الصَّوْفِ بِالشَّكُواوِ يَحْفَعِلُ الإَمْدِاذَ و مَصَاعَةً عَلاَنَ وَامْثَانُهَا تَصْلُحُ عَالِهُ لِتَصُوْبُ فَلْوَ الْمُتَنَعَ عِي الطَّرْبُ فَيْلُ قَصَاءِ عَلَيْهُ فَلَانَ فَعَلِم وَعَلَيْكُوا وَيُحْفِقُونُ فَلَوْ الْمُعَلِمُ عَلَيْهُ فَعَلِم وَالْمُوالِمُ اللَّهُ عَلَى الطَّرِبُ فَلَى قَصَاءِ فَلَانَ عَلَيْهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْلِمُ وَلَا الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْتُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

تسرجيسا

ں۔ '' کی طرب باب کے بنے ہے اس جسٹنی کا ، قبل حمد وکرفیول کرنے واوا ہواور حق کا اجمدامی احتد ہو کے ے مایت بنے کی معادیت رکھا ہو تر کھریٹی کی اسے حیقی سٹی سٹی ماریت پھی کرنے والا ہوگا، مطالمہ النع اس ک الله (ای عنال مایکون حتی عاملهٔ بعقیقها) ودمنلای هم کالامتی نے بیان کیا ہے جب مون کے میرا خلام آماد ألرش قوكون ورول بهال تك سفلان مفارش كريها في بيرا تلام آراد بهان تله كرة ويخف مجيم إيهان تكه كر توبرے بائے ہی ہے کرے بایبان تک کردات کا دفشہ آ جائے تو کھڑتی اٹی حقیقت (خابت کے لئے ہوٹا) کے ما تمد مان اوگا لأن الصرب الع (كليتي ك في قيقت لين عابت كه ما تو مال او خ كا الل) اي ليخ كه تحرار کے ماتو خرب (مینی مر فر بعد مر قربر باجس کونیز واکنال ہے بھی تعبیر کر کیکھے جن) متداد کا احتال رکھتی ہے تھی تحنينه الإصفاكاء ورني كاما بعد بحي فلاس كي سفارت اورا ك جين جيزين مثلاً معنوب كالبين يامعنوب كالشايت كريايا رات کا اقل اور اخرب کے گئے فارٹ بنٹے کی طامیت رکھا ہے اپنی اگروانف فارٹ سے پہلے تی خرب سے دک حُمْ إِنْ طَالَ كَا فَارْمَا كُرِينَا مِنْ يَعِلَيْ مِعَمَّرُوبِ كَ فِيكِنْ بِإِنْكَامِينَا كُرِينَا مِن يَعِلِي مَعْرِب ے الے کیا قرے تھ او نائے گا و کو حلف المع اوراگر کئی نے لئم کھائی کرودا ہے فرنم کئی مربون ہے جدان ہوگا بيار تنه که هنديون اي کاوين او کرويه کړي وومانف والنگي آرغل ينه ميميع نځي اکي هايون په پيونز وکي و حانث الرجائے کا فاخا تعلیٰ اللہ اپس اُراکن اخ شاا اوف کی دیا ہے مقبقت م اپنی حق کے ناپرے کے نئے ہوئے ماکل هندرم بات میشا کرکنت فقیم هالی که دو ای کورت که میان آن که د**م حالت یاد دان کورت کایمان کلی کرد** د ا لَيَ أَوْلَ أَرِهُ السَّافِرُ لَهُ مَنْ المِتَارِدُوكِ وَمِيسَامُوكِ لِللَّهِ وَرَحُولُ بِونَ (حَاكَ عَيْقًا موت وأثَّل بِر)

نسف وج بہوری فصل کا خلاصہ نکی کا امل شہالی کے ذریت کے گئا امل شہالی کے ذریت کے لئے ہونہ ہا کر چ مہاں تی دُروف یا طفرین ٹر کیا گیا ہا اور اس نقل کے آٹرین کی معلق کے بنے ہی انتہال اوا ہے اور ہا بیت کے منی مانٹی ایدا کی کے بن گئی وہیز جس پانٹی کرکٹ کی معاور مردوج نے تی معاورت کے ادب میں تعلیل ہے ہے کہ کی کی تی واکنل جس نے کو کا آل احتداد منی وہ سے اور دردا دونے کی معاورت رکھ نورٹی کا ابعد می احتداد کی فا به ادراج بن منظور ال صورت میں کی فایت کے لئے دوگاہ رہی اس کے طبق میں جی مثال مقریب آسٹا کی مط اگر حق کا وقتی کا دور کی ادر وجد فایت بننے کی سلامیت ندر کے یا دینواں میں سے اول کیک بڑوا ملقو دروس کی کا آئل سب بننے کی ادر حق کا داروں 21 بنز کی مناصب رکھوڑ ب کی اور از باق محول کر جائے گا اور کی لام کی کے منی میں ہوگاہ مزال منٹر یب آئے گئے ہے اگر حق کے ماکس میں سب اور مادور میں بڑاہ بننے کی گئی صلاحیت نہ دواور نہ ای کی با بات کے رب سنو کے کہا حق ، کا ایا نہ کہ کے مناص میں دوکر جدھنے بھی ہوگا۔

فا نوو جمید الیہ وت اور فرکنٹی ارنیخ اگرائی رائے فارت استفال دوادو قائم ہے ہری ہونے کے لئے فاری کو دوائم ورق ہے بنی کی کے قائل والے نیل (کام) فاوند و فاریت کی ہوتا ہے و رویس تی والے سے سنور روز اتم ہے ورکی ہونے کے لئے محمل میں فاتھی کائی ہے اور دیسے تی رائے مفق میز و متم ہے برک ہوئے کے الی معمونے اور معلوف فارونوں کا محتل شاوی ہے جیوا کر بڑاوں سے واضح جوہا ہے گار کی ہے ہم کا تھا ہے کا دلی ہے خارمہ ورنچ نہیں اب مجارت کی وضاحت کی جائی ہے۔

حتى للعابدة وليح آب والمحافظ كي عبارت كا الماسر يقيع الى في فرائ أن جزي حد وراتها الواقات في ليح التها الموقائ في المدائل في التها الموقائل في المدائل في التها الموقائل في التها الموقائل في التها الموقائل في المدائل في التها الموقائل في المدائل في الموقائل في المدائل في المدائل في الموقائل في الموقائل في المدائل في المدائل في الموقائل في الموقائل في المدائل في الموقائل في الموقائل في المدائل في المدائل في الموقائل ف

ولو حلف لا بعارق عربسة الع بيان سے معنف الله فتر مثال كي خرا ميك مثال اور بيان كردے بي كما كركا ئے تم كمائی كري اپنے قرمندادے جات ہوں كا، بيال تك كرد وجراقرض داكردے قرج تسريمان كى كا، قرابعي عدم مفارفت استداد کی مفاحیت رکھتا ہے اور تی کا الجدیسی اور نگیا، بن سیوم جدا آئی کی غایت بن سکتا ہے بہتر الس مثال میں بھی تی فرید کے لئے برگا اور حالف کے لئے تھم ہے بری ہوئے کے لئے مزود کی بوگا کے وہ مقروش ہے قرض کی دھول بالی ہے پہلے جد نہ مواور اگر قرض کی دھوں بابی ہے پہلے جدا بوگن تو حاصہ برجائے کا واحد نعداز مفاحہ ان بھر جب کی مانع مشاکا عرف وغیرہ کی جہ ہے تھے ہے معنی بھی باید کی اور جدور بسے کوئی تحق مرجائے معارف ان بھر بہت کی بائع مشاکا عرف کو وہ کی بھی کہ کہ گور کے والا کی رہے کا بیان بھی کر وہ بات سے مرجائے مار میت ہے وہ کی سال میت ہے تھر بید کو موائی وہ کہ کہ گور کو اگر بور تی کے اقبی بھی تھر ہی میں اس مذہب کی معارف ہے وہ بات کی معارف کی ایک کی کر اس معارف کی معارف کا انتحاد کی معارف کیا کہ معارف کی معارف کا کھر کا معارف کا معارف کا جائے گا۔

مار کے معارف کی معارف کی معارف کا جائے گا۔

اختياري مطالعه

حتنی آور فُغُ مَس لَمُرِقِعُ لِمَا حنی مَل فَعْ کی بقیعت مبلت کم بوقی ہے معنی کا معناف ہے امعن فی مدیکا اُڑا ہ اور ہے بھی ایرا انٹر فی موجع امات المعنی حتی الاسیاء کئی آئی ہر مجے کی کہ جارہ گی انہا ، وگر کا 12 ہ ٹرف ہے جا کہ بڑا ہ اُل ہو جے فیام اللحن خانج سنی العندان اُمان اُرک آٹی کی زول چنا والے بھی وہ مجھے پیرل چلے وہ ہے جانے کی کا بھی کی اور اور اُن مگر کے معنوف کا اپنے معناف باری اُن موا اُنٹر فیکس ہے ہے تھی کا اور ڈیس وہ جال کرکے میں انجرانی وفائل کی ان کے مواب ا

هاخذہ: هم اور لی عمر فرق کے کہ کہاں گرا آن ہوں ہے ایکٹ انسسکۂ حتی رضیھا مرکیلی کاڑ آئر ہے یہ آن کا ایورکڈ آئر کے فریب زمانے میں نسٹ البادحة حتی انسباح کے دان اڑ آئریب ہے فیران اس نیا مشرب ہے ۔ یا تھی کادفوش فم پر پھی ہوتا کی کادیا ہے۔

المنتقو واللغة العليم (ن ف ش) درت من موجه أنها بشيع (ف الناش) باه تصبح (ش). 2- حد (ر)

و لـ المرتكى الاول قاملا للترميداد والاحرا صابحا لينعاب وصَّلَح الآوَلُ لَـ والْمَاحِرُ جَزَاءُ يُحملُ عنى الْجَزاءِ مَقَالُهُ مَاقِالُ مُحَمَّدُ إِذَا قَالَ لِعِيرِهِ عَيْدِي خَرُّ إِنَّ لَمِ أَبْكَ عَنَى تُغَيِّلِنِي قَالُمُ فَلَمْ لِعَلِهُ لا نَحْمَتُ لِأِنَّ النَّفِدِيَةُ لا تَصْلُحُ غَيْبَةً لِلإِجَانِ مِلْ فَوْ ذَاعٍ إلى وَيَادُو الْإِنْإِنِ وصلّح جَوَاءُ فَيُعْمَلُ عَلَى الْجَوَاءِ فَيَكُولُ بِمِعْنَى لام كَنْ فَصَارَ كَمَا قَالَ إِنْ لَمُ اللِكَ إِنَّيَانًا جَوَاءُ هُ النَّفَعَةُ

نسرجست

کوئی اختیار نیس ہے مہذا حاصہ ہونے کی شرط تھرا یا گئی لینی عدم الا تیان المتحدی (تورا باقوار میں ہو) نیز قمل ری فائدہ مجیدے قد ہم نے بیان کیا تھا کہ جب تی سویت کے سے جوقو جانٹ کا افرائش میں ہوگا ہونے کے لیے مرف سیب کا باز جانا کا لی ہے انہذا جب مورت نے کو ویش میس کا وقوع ہو کیا لین ایجان موٹ باز کیا تو سالف حاص درہ گا ہ اس مثال کے اندر تی کا اتمال کئی اور انعال جس کا الوزی مغیرم اتیان ہے ، انتداد کی معاصرے نیس رکھا ، فاہرے کہ آنا الیک کوئی بیز نیس ہے جو از سے تھنچ والی موادر تی کا البعد میں کھانا کھانا موا انتہا کہ اس اخوال کی علی مدے ہے کھانا کھلا سے کی دنیا سندا کے والا آنا تی بند کر درے بلک کھانا کھانا چوکہ ایک احسان اور خسن اخوال کی علی مدے ہے تو

فوت: باشتہ یا کھنے کی ہیں ہے آتا بلکہ باربارہ تا ہوائی کے اختیارے ہے کہ جہاں ویکی تواہرات، وجی گفتار کے است تو دو آجائی بندگرد ہے ہیں گرچک کے فارس ماری ماری ماری ماری ماری است تو دو آجائی بندگرد ہے ہیں گرچک کے ماری اور قوم بادر تو اس کے قوام کی عادت کا اعتبار ہوگا کیونکہ قال بندگر شاہد خوام جی اور قوامی اور مشتم کا ماری کا اعتبار ہوگا کیا اعتبار ہوگئی کا البتری کی ماروں کی ماروں کی ماروں کی ماروں کی کا اعتبار کی ماروں کی کا اعتبار کیا گئی استداداور تی کا اعتبار کی برائی آئی کی براہ تی کا کھانا کہانا کھانا کھان

هامُده: وقتُ الغلة وبنَ طلوع الفجر إلى وقت الزوال وما بعد نصف النهار لا يكون غلوةً والعشاءُ من وقت الروال إلى نصف الليل والمسحورُ مابعد بصف الليل إلى طلوع الفجر.

وَإِدَا مَعَلَزُ هَذَا بِأِنْ لَاَيْصَلِّحَ الْأَخْوِ جَوَانَ لِلاَوْلِ لِحَمِلَ عَلَى الْفَطْفِ الْمَخْصَ مِثَالُهُ مَا قَالَ مُحَلَّمُهُ إِذَا قَالَ غَلَمَى خَوْ انْ لَهُ اللّهَ عَلَى خَثَى الْفَلَاكُ عِلَمْكَ الْبِيْوَمُ وَ إِنْ لَمْ عَالِمِي خَلَى نَغَلَّى عِلَمْكَ الْمُؤْمِ فَيْ أَوْلِهُ لِللّهِ اللّهِ عَلَى الْمُحْلِقِ عَلَى الْمُحْلِقِ اللّهِ عَلَى الْمُحْلِقِ اللّهِ عَلَيْهُ عَزَاءً لِللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَى الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ اللّهُ عَلَيْهُ عَزَاءً لِللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ اللّهُ عَلَى الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ عَلَيْهِ لِللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ لَا لِللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّه

اور جب بیا حفاز برویات نفی تی کو بڑا می کمول کرنا ہی معجد اوجائے بائی طور کردہ مرا (بابعد ٹی) پہلے (باقل کُ) کی بڑا رہنے کی مشاحیت ندر کے ڈکی کو علق محض پر کمول کیا جائے گاہ اس کی مثل وہ ہے جوامام گھڑتے بیان فرمانی ہے جب مولی نے کہا جرا فلام آزاد ہے آگر ہی جے ہے ہی شآ کی کی کہا تا گھڑے کی میں کا کھاٹا کھاڑل یا (اس مرٹ کہا کہ) اگر قومیرے ہاں شاکے کی کرتو میرے ہاس کی کھاٹا کھائے تو میر خلام آزاد پھی موٹی اس کے پائرہ آر گرموٹی نے اس فاطب کے پائرہ ہی روزمیج کا کھانائیں کھایا تو ہونت ہو جائے کا و ذلک النے اور پر (حتی کے ہزار پر محول ہونے کا محدورہ وہا) اس کے کہ دیب دونفوں ہیں ہے ہوئیک شاکی ذات واحد کی طرف نسبت کی جائے ۔ تو بیاس بات کی صلاحیت کیس رکھنا کہ کس ایک کا نسل خودائی کے نشل کی بڑا و بین جائے ہذر خی کو عظف محض پر محول کیا جائے گائیں شم ہے ہر کی ہوئے کے لئے مجمودہ تعلین شرفہ ہوگا (جیسے مثال فرکور میں انتیان اور تفدید ودنوں قبل واحد واحد کی طرف منسوب ہیں)

ت شهروج : مسنف قرائے ہیں کہ جب خی کوج اء برحمول کرنا بھی حدز رہوبائے ، بائی طور کہ مابعد خی ما تھی کے لئے بڑاء بننے کی صلاحیت شدر کھے نیزنی کواس کے پہلے استعمال برجھ ال کرنا بھی پیچے شدہوۃ پھر تی کو تعلق تھن مِحُمول کیاجائے کا شاہ مولی پرجل ہوئے عبدی سؤارات لیم اُلیک سنی انعدی عبدال البوم (برانادم آزاد ہے الكرنة كون مين تيرے بإس اور آج تيرے باس مع كا كھانان كھاكان اللَّج) تو اس جيمي شال جي جي كوحي كا ابعد جزا ہے كى بى ملاحيت كيس رها اوردى فايت في كاحل حيث ركاسية اور فايت في كاملاحيت در كمنانو طاهر به كرامًا امتداد كے قابل نيس اور ماجد جي تعديد عارت فينے كى صلاحيت نيس ركھنا يك تعديد كى وج سے تو كتر سوآ مده دخت ہوتی ہے ندید کرائے نے کی فایت اور انتہاء ہوجائے ، اور جراء بننے کی صلاحیت ندر کھنے کی دیدید ہے کہ حاص نے است قلام کی آزادی کوایت می دوکام بر ملل کیایت بیخی آناه اور کھائے کا توول کرنا ، فوالیانیس ہوسکا کہ ای کا کام خوداک ے کام کی بڑا بن سکے یا فاطب کا کام خود کا طب تے کام کی بڑارت سکے کیونکہ منکم ادری طب سے قبند ش اسرف آٹا ہے مگن کا کھنا کا کا تو بیریان کا کام ہے جھڑا بیان کی صف کے مئے وولا فاء یا نبر کے سخل میں) اورا فی قسم میں يرى بوئ ير الح معطوف اورمعطوف عليه ودنول كابيا بانا خرورى بوكا يني آنا اوركهان تاول كرا كيوك مالف كا مقصدیہ ہے کدا گریٹل تیرے یا س نہ وک اور پارٹنج کا ها تاشیعا وک تو میرا ملام آزاد دادرا کریٹل تیرے یا س آوں اور من كام نائمي كما وراد مرعام أزاديس الذاتم بي ري دون كالي أنادر من كالمان كالدونون مردري دولاين معطوف اورمعطوف عليه ونون كأتختل مغروري بركا البذا أمرو وقريا ي نبين إلى يانو مغرور كركها بأميس كها إلوحان عن بوجائ كالدواكرة بالدركمان عي كما ياكر اقت فيرس كما يوفا مي فم كافير سنة الدبيت مي حانث برجائك وذلك إلما المع بیبان ہے معنف نے مثال زکور کے اندرتی کے بڑا، جھول ہونے کے معند رہونے کی مجہ بیان کرر ہے تیر جس کواحفرے وَرُكروبا بے صورت زکور ویس ادفعل مین احال اور تعدید کی ذات واحد کی مرف نسبت كی تی ہے جواس بات کی ملاحبت نبیل رکھا کہ ایک ای ذات کاهل خودای کے هل کرا دین جائے ای ' تر بھی منظم کوهل بوادر کھا: کھنا بھی مظاہرے کرمتھم کے اختیار تک مرف آتا ہے اور کھاتا کھنا ، باٹ کھلا نامیز بان کا کام ہے ڈوا کرمیز بان اسکو کھاتا شکل ہے تو اس کی اجاز ہ سے بغیرخوداس کے کمریس کیے کھا) کھا سکا ہے ابترائی صور ہ بش کی حلف محل کے نئے موكا ارتم سے برى موئے كے لئے معلوف والعلوف عليد وقول كارتو م شرورى مولاء

شرية ارد بمعوريا لناخي ۳۷ ۳

خوت: حَلَّ كَمُ مُعْتِقِلَ مَن يَعِمَ عَامِت كَمُ لِتَهِ بِعِن أَوْرِ جَازَ لِمَعْنَ مِعَنِ مِنْ عَل مع وكرعاطة ہوے میں منا سبت مالی الورے کے قا ماور فم میں تعقیب ہوتی ہاور فایت بھی اپنے مغیا کے عقب لین بعد میں آتی ہے، نیز جس طرح خایت کامغیاہے جوز اور تعلق ہوتا ہے اکیا طرح معلوف کا مجل معلوف علیہ ہے جوز اور تعلق موتا ہے البذا حققى من اورمجازى منى يس مناسب موجرد ب،والشاعم والصواب.

العلقة: لعَذْى باب تعمل في كاكمانا كمانا ورامل تنعذى بداور باب تعميل عصى بي من كاكمانا کلاناء البوّ (مش بس) البشین متم بردی ہوتا۔

فصل: إلى لانبهاء الْعَايَة ثُمُّ هُوْ فِي نَعْسَ الصُّورَ أَبْيَادُ مَعَى امْتِنَاهِ الْحَكْمِ وَفِي بَعْضَ الصُّورَ يُفِيلُهُ مَمْنِي الْإَسْفَاطِ ثَوَانَ آفَاهُ الْإِمْسِدَاهُ لا لَدُحُلَّ الْعَالِمَةُ فِي الْمُحْكِم وَانْ افاهُ الْوَسْفَاطَ تَدُخُلُ .

اللی مساخت کی انتِیاء کے نئے ہے(یابر) کیئے کوائی ، قبل انغلیۃ یعنی مغیاء کی انتِیا ، کو بیان کرنے کے لئے ب) محرود (يعني الى البحض صورتول مي عم م كانتداد والتعم كه فايت تف محني ادر دراز بوخ) كم عن كافا كده ویتا مصادر بعض صورتون عمر اسقاط کے عن کا فائدہ و بتا ہے (معن عظم عابیت کوشال ، و : ب اور ماوراء ما بہت سے ساتط ہوتا ہے) ہیں اگر الی اعتبداد کا فائد و بے و عابیت محم مغیر مشمی واخل ٹیس ہوگی داور اگر و و (الی) استا فاکا فائد و رے ق عَايِت تَعَمَّمُ مِعْمِا يُلِ والعَلِي بِوكِي _

تستشيسويج: معنف كي ميارت لامتهاء الغاية عن الغاية كي الخابة كي من من التي وكي تين البنا اطباطة الشيئ بالى نفسه الازم آبال كرد جواب بين 📩 العابة بمثني المسسافة بي يحق إلى مهافت كي مدأورانها وكويان كرنے كے لئے آت ہے ميے موث من المصرة الى الكوفة عن سافت برك الباراول ير يوكن ما الذه العابة ے پہلے لفظ فیل محذوف ہے، ابتدا عبارت ہوگی ابنی لانتھاء ما فیلَ الْفَائِيةِ كمانی نایت كے ماكل یعنی مغیا ك انتہاء بیان کرکے نے کے لئے ہے چیسے ایمی مثال آپ کے ماسٹے گذری کہ صوف من البصوۃ الی الکوفة عمر الٰ ک ماثل معنى سيرك انتباء وغول الني ليعني كوفه يربهوني به

الماندہ : اللي كے اللي كومغيا اور العدومانيت كہتے جي اور مائيت مغيا كے تقم مي واخى ہوكى بائيس اس سلسلہ عَنْ تَعْ لِيلَ كَ كُلُّولُ بِينَ مِنْ وَفُولُ هَيْمَةُ اورَحْرُونَ كِإِذْ أَنْعِي فايت كام فيا ثمن واطل عوة هيفة بهاور واطل فه جوا مجاز أ ے سے فروج مفیق اور دخول مجازاً 🗈 وفول اور فروج ووثوں مقیقا 🛎 خدوفول پر دلالت کری ہے وفراج مربلکہ عابیت ا کامنیا میں واقعی ہونا وکیل اور قرید برموقوف ہوگا، شاہر ہوں کہ سکتے ایس کرا کر فایت مغیا کی جس سے زیوتو ما ہے مغیا عماد اخل ند بوگی ای و ب او مصنف کاب نے اس طرح بیان کیا ہے کہ اٹی بعض صور ڈن میں اشداو تھم کے لئے لَعَلَّمُ الْأَوَّلِ الْمُعَرِّمُتُ هَذَا الْمُعَكَّانَ إِلَى هَذَا الْمُعَالِمَةِ لَا فَلْحُلُّ الْعَالِمُ ال باع بِشَرَطِ الْجَهَارِ إِلَى تَلاَثُوا إِلَاهِ وَمِعَلِهِ لَوْ خَلَفَ لَا أَكْلِمُ فَلاِنَا إِلَى شَهْرٍ كَانَ الشَهْرُ وَاجِلًا فِي الْمُحَكِّمِ وَلَدُ آلاءُ فَالِدَةَ الْإِلَيْنَا عِلْهَا .

تسرجسهم

منسطنے بعد: مبارت والدیمی معنف نے لیل کے تراہے احتماد اور نے اور برائے و مقاط ہوئے کی مڈیلیں ایٹ کی تیں، چنانچ فررٹ میں کیا کرلوئی تقل کے اسٹورٹ ھفا، المعکان اللی ھفا المعانط میں نے اس مالان کو اس والارتکافرید کوچونکہ بیا یا واصول میٹی حافظ (وبع ر) قائم بنسد ہے وہ جب البعرائی قائم شدرودا ہے تو وہاں غایت مغیایی داخل نمین موتی بهذا ای مثال می غایت مغیامی دخل تین مورگی اورانی امتداد کے نفظ مرکا کرمانان کا اطلاق بوکند تموز سه صد اورزیاده مصدود تو ب برنده سیانو حرف این این میکداشتر اورکان کے مم کو کھی کرمانان میں ان انگلہ بینچارے وافوز غایت کشن و ایا تکم شتر ایش واض تر بوگ این بات کو صف کماپ نے کا علامی کی العالمانیہ کی المسیع سے تجیم کرے کہ خارجہ بھی ویچ شن ویش شروک ہے

و نظیر اسانی ما ع نیج بیان نے مستن اِل کے رائے! قالا ہوئے کی مثال اسد ہے ہیں کہ کرکمی فیس کال کی جزعی ان تک کے کے بارشرط کے ماتھ اُ دھت کی جہاں کا دیت سایاں دافل ہوگی اور باقع وقت دن کھل خیر شرط ملے گا اور اور این استفادہ والح می تی میں دی کے طاوہ بی نواج خیارشرط سے ارصد کا اسانی خیارش و نیکر سطاق ہو اللہ کے زائے اور قاد ہوئے کئی فاریت کے منیوی واس ہوئے کی دائل ہے کے طیارشرط کی تیر مالے کے عقد فاصد عرب اور ماہ داست فاہد ووقوں کوشال ہوئی ہے گوئی دن سے ذائل کے لئے طیارشرط کی تیر مالے کے معقد فاصد عرب اور ماہ داست فاہد سے فیاری میں مشام ہوئے کی ہوئے ہوئے اور کی اور عالیہ مقیا میں داخش ہوگی بھڑا تھر ہے مدر کا اس نیت در دورائے طابق سے مشام ہوگا۔ ورنا سیت کی تین اور اورائے طابق سے مشام ہوگا۔

و بعضه او حلف الله الساطرات الركم فنس مستم لعالى كريس فان فنفس منه اليك ماوتك نه بولوس؟ فويدس فال براسة مقط وقا ادر فاري تعلى كيك ماوير مختم في التي يراكر مافتى ربع؟ ودايك ماوتك نه ووقي اوريسار الأرك بروسة محم منه مافتاه او شاق بريس مح معي ايك ماوك بعدا كرما فناس كالا قو جان مدوق اوريسار الأرك بروسة المقالمة و شاق بريس يسبح كم معرد فام يعني لا أنحلو (جم الطائم كراكرون) في المدينة فو المحدود اور مادا المداول الموارك فاريد ووقول أو الله مناس يستقل الموارك في كرد الله التحليم الأركة هم جموا ليك مبينة فوش الركوا ود باق كوما لذا الوارية . (كالل في ميان إسقاط كالأركة ودالياسة)

وَعَلَى هَذَا قُلُمَا الْمِوْقَى وَ الْكَفَّ دَاحَلَانَ تَحَتَ أَحَكُمُ الْفَسُلِ فِي قُولِهِ تَفَلَى الى الفراعق لأنَّ تُشْهَةُ الى هَلِيهَ الْلِالْفَاظ فَاللَّهُ قُولًا هَا وَالْمُوْعَيْتِ الْوَطَيْفَةَ حَمِيْعُ الْلِيهِ وَلَهِدا أَلْمُنَا الْوَكُمَةُ فِي الْمُورَةُ لأَنْ كَلَمَةً لَى فِي قُولَهُ عَلَيْهِ السلامُ عَوْرَةُ الرَّخْنِ مَا تَحْتِ السَّوْةِ الى الزَّكْية فانذَةُ الْالفَاتَ فَلَدُ مِنَ الرَّحْمَةُ فِي اللّهِ كُمِي.

ترجست

ار ان اصل (کیالی محق سورقول کلی نقده عم کافاء دورتاسند) فیاما دیرهم کے کیا کہ کئی اورفعہ الفاقان محقول الی العراض عمل کی کے مم کے قدم النق عمل الله کے کرما اللی عمال المقاطات کے متباوی الکرآیت

قرآن فاغسلُوا وحوصَكم وابليكم الى السوافق ش الى شيوناتو يحيُّ شل دردنس إورے إنْ كَلِي لِمَكْادِر ا ي بعيد سنه (كرياني بعض مورقول عرب إسفاط كافائد وويتاب جيكر معدر كلام خايت ادر بادرا ۽ غايت دونونسا كوشافل جو) بم ين كما كالمحلة حرث عن عدياس لن كالرابل في سلى الشطيرة لم كول عودة الرجل ما تحت السوة اللی الو کینفہ (مرد کاستر ناف کے بیٹیے ہے تھنے تک ہے) ہیں استا ایا کا فا کدود ہے رہا ہے لینڈ انگفیا تھم ستر بٹس داخل ہوگا مَستُ ويع وعلى عدَّ النَّح الك ضابط برك اللُّ بعش مورثول عمد اسقاط كالدُّرود يثاب مُجرِّعًا يت منها ك جنس ہے جو یابوں کئے کہ جب معدر کام مایت اور ماورائے نا بت دونوں کوشائل دونواس شابطہ کی بناور مطابع احتاف ے کہا ہے کہ سے وضویعی فاغسلوا و جو هکم و ایدیکم الی المرافق میں کئی ادر شخے داوں وحرے جائے كي حكم شراداخل بين كيزنك بهال ان برائه سقاط بي كنيذا حرف الي عايت كوقه مفيا بين شال ديجه كالحرر ودائة عايت کر این باتھ کا و حصر جو کہنے ان کے اور سے بغی تک کا سینادر تری کا و حصر بوفٹوں کے بعد سے دان کے اور تک کا ہے اس کو) تھم عمل ہے ساتھ اور خارج کروے کا مادراً بت وضو میں الی کے برائے استفاط ہونے کی دلیل یہ ہے کہ بیال عایت مغیا کی منب سے بیت مظاہر ہے کہ کہنے و کے بعد والد حصہ مجی باتھ دی ہے ای هر م نفتوں کے بعد والد حصہ میں تن ہے اور دوسری بیجان مجی بہال سوجوو ہے کہ فایت بیان کا کم منفر بھی ٹیس ہے اور صدر کا سمینی واقع فایت اور بادراسة خابت دونوں کوشائل ہے کیونکہ ہاتھ کا دطائق انگیوں کے برے سے لے کرنفل تک کے حصہ زموہ ہے اور چ كافلاق يركى الكيون كمرك م في كردان كان يك بواج البذايبال الى برائد اسقاط ب الركبتون كا تذكره كرناس ك واراد كو خارج كرتے كے لئے ب والي الحرح فخور كا تذكره كرنا اس كے مادرا وكو كالئے اور ساتھ كرے كے لئے بياني آكرياں الى شاونا و وكيف بنى باتھ كادمونا موز صاور بنل تك طرورى بوتا اى طرح وركا وموناران سكاد يرتك خروري وناال كرم هف ف لولاها لو استوعبت الوطيفة جعيع البد تيميركياب. فهت: وقو تَل كِينول كا ومونا مديث سے مجل ثابت ہے إن النبي صلى اللَّه عليه وسلم اذا ملغ المرفقين أذار المعاءُ عَلَيْها (براكُ)

وَقَدْ نَفَيْدُ كَتِبْمَةُ اللَّى فَاحَبُو أَمْحَكُمْ فَي لَفَايَةً وَلَهَا أَذَا قَالَ لَامْزَامُهُ أَبْبُ طَاقَ اللَّهِ فَهَا وَلاَ بَيْهُ لَهُ لاَ يَقِعُ الطَّلَاقُ فِي الْحَالِ صَلَّمًا جِلافًا بَزُعْرَ لاَنْ فِكُو الشَّهْرِ لاَ يَصْلُخ يُمَدُ الْحُكُمُ والاسْفَاط شَوْعًا وَالطَّلَالُ يَحْمَلُ النَّاجِلْزِ بِالنَّفِلِينِ لِنَجْمَلُ فِنَيْهِ

تسرجست

ورا کی فرال نظم کوفی ہے تف مؤ قرارے کافا کہ وہ بنائے ادرای مہدے (مین کشائل کے نافی تھر کافا کہ وہ ہے: کہ جدے) ہم نے کہا کہ جب کی فض نے بیل ہوگ کو انت طابق اللی منبھر کہا اور بوقت کلم ان کی کوئی جہتا تیں ہوگا) لاگ ہ کو اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کے کہ وہ کہ تا ہم فرارے والرائی منا حیث بیس رکھا اور طلاق کھنے کہ میدے فرقا اقتال رکھنے کے بندا صدق کر تھا ہے شاوراد تا طاکر تی فیر میکھول کیا جائے گا۔ کے میدے فرقا اقتال رکھنے کے بندا صدق کر تھا ہے شاہدا دواد تا طاکر تا فیر میکھول کیا جائے گا۔

يستنسب بع: "معنقه كُرِيات مِن كَهِ مَدَ الْمُحِي مُعَمِرُها بيت تك مَ وَكُرُو بِيدُ قال كرودية بي يبتراني كالأقول زمان پر بوادرنا فیرهم موهاب بدره می ترجم که توان واز از این مین مایت که گذر نے سکے بعد بوقا واپسے قائم کا قبل الحب طَالِقَ ابني شهر كَالُرهُومِ كَا فَالِي لَوْلَ إِلَى لَا فَالِينَا مِنْ أَوْلِينَا وَمِوَّ إِلَيْنِ مَوْلًا **او کامی**نی مناز آب او او اقع او کی الی خان و افغ نمین جوی و اورا کرشو بر کی نیت نی الی ل طاق رسینے کی جو ڈ فی الخال فلا أراواتي وعبائ واورس كوتول التي منهم غويوگا اوراس بات كي دليل كه الني الييا من عن عمل احتدارا اسقاہ میں کیون مشعمل ٹیس ہے اور تاقیاعکم نے کئے کیوں ہے؛ یہ ہے کہ ان مثال میں النبی عاصداد کے سے اوسکنے اور ندی اوقا مدے کے منے اکو تک اور ایس آل میں خلاقہ کا اگر ایا ہے حال تدشیر میں امید اس بات کی ملا حيث أبي رُهَة "كالى كا أقل ليني طل ق مند مؤار ميني مك ينيج بك طلاق وقعة اورنور أربق موجاتي ب اس ش مخيخة اور وراز روال کی عدامیت میں ہے اور تو باز کر ایت طالق الی شهر ش شهر اس کی محصل جے تیس رکھا کہ الى كواتناط ك لي مان كروق و الفاق أن اختر ما أين مجيد جوج ت اور و ورائ مجيد وقويَّ طفاق عند ما قطاور فارج رے بگر جب طاق بڑھ یائے تی تو مورے ایک میں دیک اور مفاقہ میں رہے کی بلکستنقی رہے گئی کھی ایک میں دیک بعد مجي مفقد مدنية كي وبذكورين غلالي شركة ورائه امتداء بومنتائها ورندرائه المقالم البيتاها في ثان وجر بونے کی ملاحیت ہے مثلا طلاقی و کمی شریا پر معنی اور یا جانے قالدی مورات کی حد ق بالی برے واقع برکی، مصنف ئے اس عُمرهُ والبع اللہ قا و الطلائی محتملُ الشاحم البح اللہ بنا بیان کیا ہے البنا طائل کروشر پرال حمول کرتیے جائے گا تا کہ ما آل دیا کا کا میکار افوانہ ہو جائے ہیں کی اگر ہے ۔ رمغہ ان کے آل بھا کہ تھا کہ مغہ ان کہ آپنے وحل آل طلاق منطان مُقَدَّ نے باق واقع ہو کہ اندری قوب لیکور میں بھی طاق ایک باد گفتہ نے بھرو تھے ہوگا اینڈار م الرّ كنزو يُسافِل خالِر اللَّب طالِق اللي غنهر مُن فراطلاق، في بوك فواد في الفال هواق كي نيت بويزو عود المع زفر ك

فر ما ہے کہ المی ہ فیرے لئے آتا ہے ادرتا فیرخوت میں (فرراؤ فی نے طلاق) ہے ، نیخ نہیں، میسے آن کہا س کومؤ کیل کر پائے کے بعد مجی بی انفرر مطالب کا نئے ہے۔

خوف: مُصَنَفَّ کَقُولُ ولاَ مِنْهُ لَه بِرِيهِ مَرَاعَي بُومَكَا بِرُ النّهَ طالِي النّي شهو مِن اَرَشُو برق الحال وقر بِمُ على آيت كر له لِقَوْلُواطِمَالَ واتَى وجائع كَى يَعَدَانَ نِهَ البِيّةِ كَامِ كَيْرَفِيقِ مِنْ كَيْ ب بِهِ بِهِ كَانِيةٍ كَامْلَى هِوَ وَهُرُوتِ بِ بَدُكُ مِنْ مِنْ عَلَى مِي كُنْ هِلَ إِلَيْ مِنْ وَهُورِي عَلَي بِهِ الواسِ مِن بَيْنَ كَالشَارِ وَوَ بِ كِنَا عَوْاتُنْ مِنْ فِيلٌ عِيمُ كُنْ هِلَ اللّهِ بِالْكُنُ وَاللّه (وومِرْمِينَ كَدْ بِيهُ كُنْ هُلُّ عِيمُ كُنْ هُلُّ اللّهِ بِالْكُنُ وَاللّه (وومِرْمِينَ كَدْ بِيهُ مِنْ اللّهِ عَلَيْ مِنْ اللّهِ عَلَيْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّ

فصل: كَنَمَةُ عَلَى لِلْأَوْامِ وَأَصْمُهُ لِافَادُهُ مَعْنَى النَّفُوْقُ وَالتَّعْلَىٰ وَيُهِلَا لَوْ قَالَ لَفَلَامَ عَلَىٰ ثُفُّ لِمُحْمَلُ عَلَى الثَّالِينَ مِعَلَافُ مَالُوقِالَ عَلَدَى أَرْمَعَى أُوقِئِي وَعَلَى هَذَا قَالَ فَى السّبو الكليرِ اذَا قَالَ وَالْ الْجَصْى البِنْوِينَ عِلَى عَلَمْوَ فِي الْفَلِ الْجَصْبِ فَقَلْكَ فَانْعَضَرَهُ سِوْاهُ وَحِبَارُ الثَّفِينِ لَذَ وَلَوْ قَالَ آجِمْرُهَى وَعَشَرَهُ أَوْ فَعَشْرَةً وَتُمْ عَضْرَهُ فَعَضَا فَكَذَلِكَ وَجِارُ النَّفِيلِ لِلْآمِنِ.

ترجحه

کلیڈ علی (کل جورہ) الزام کے بنے ہادرائ کی اسل ٹھوک اور تھی (فویت اور برقری) کے عن کا قائدہ دیتے کے لئے ہداوں کی وید ہے) الزام کے بنی کا قائدہ دیتے کہ جداوں کی وید ہے) الزام کی تھی اللہ اللہ اللہ کا اللہ اللہ کے بدر ہے اسالیہ برقار ہیں تو اس کا کو قول بیٹی افرادا ندید کی وید ہے) الزام کی تھی ہے کہا معلان علی الفلہ اللہ فلانو فلک اللہ اللہ الفلانو علی کہا ہے کا برخان کی سے کا برخان کی سے کو کر اس نے بوری جانب ایک بر رہیں البندائی صورت میں ایک جزارہ ہیں کے گئیں لمانے جا کی گے بلکہ مائت کے بار سے اسالیہ خوالی ہو ہے اور ای ہو ہے (کرکھ ویا تھی الفلانو فلک اللہ اللہ بار کی گئی بلکہ میں قبل اللہ بار ایس کے بار کی بار کی اللہ بار کی بار کی اللہ بار کی بار کی اللہ بار کی بار کی بار کی اللہ بار کی بار ک

شنشسی ہے: اس نصل کے اعدر مستف نے ملی سے تین استعال و کر قربائے ہیں اور وہ بیرے کو ملی مجھی انزام کے لئے آتا ہے اور کمجی کیاڑ آبا کے متنی ہیں آتا ہے اور کمجی شرط کے سنل میں واب بالتر تیب جیزن استعمالاں کے متعلق وضا حت مناحت آبا ہے ۔

كَلِيْمَةُ عَلَى اللَّحَ كُلِي عَلَي كُونَ مِن كُولان مِرْ فَ كَ لِحَاآ مَا بِ مِي قران رسول ب عليكم يسسني وسنة المنطقاء الواهندين المسلمانوا تمبارك اوير بمرك منت ادر طفّائ راشدين كي سنت كالتاح لازم ہے، و الصَّلَةَ الله الدرائها في المل يعني على كه نفوي متى تفوق الدرتعلي يني كني جز سے اونيما ادر بلند مونے كے جي خوار بيا بلندى حداد هفية جويامني و كازا أمواول كل مثال ربي ويعي زيدً على السلطح (زير ميت ك اور ب) والى كى مثال ہے فلاق عَلَيْنَا أمو (فال) آول عاد ساد يرام بي تني تم ال سكة يرم يري بي) ولهذا لو فال النع كريل ا جِوَلَ الله الراتون ك الحدة عن عالم كأول بفائن على الف من بوكر الله استمال مواجرة الرارات والے یہ والیک بزار دین کے بوں محے، ٹہ کہ انت کے کیونگہ دین ہی جی ٹروم اور دجوب ہوتا ہے ایانت ش ڈروم تیس موتا اوردين تشريقون اوراستطا وبازى بحى موتا بالنت يم تغرق واستطا وتيس بوتا بينا تيربو لن يس ويجنه فاين (ال يروي مواد بوكيا كيا يعيد بولية بين كوفلان أوي يربزالم موارب يعنى الديروهرول كالرض بودي اورقرض شیل ای آ دش اسیند آب کوز بر بار اور طروم د گرفتار محملات بر کسایات میں ، دور اگر تاکی بجائے ملی استعمال کرنے کے اس طرح کے لفلانو عبدی الف یا لفلان معی الف یا لفلان قبلی الف قرام شکل ش *یوکرازی پروالت کرنے* والل حراً الكرشين بهائي نف و وأبيك براروين ك د جول مح بكر ، احد ك بول مح كودك الناحد كم أعداً وي قريع آپ کوکی کام ش فروم و گرفتار محتایه اور ندی صاحب ال کااشن برکوئی تفوق اورو با دُروتا ہے بلک این کا می صاحب کال پراحمان ہے کہ دوائی کے بال کی تفاضت کردہاہے و صلی طفا طال النع علی چڑکے تفوق اور باعدی کے شئے آ نا ہاں لئے ام محدث بر کیر می فرایا ہے کہ جب زیوں کے قلعہ کے مروار نے مسلمالوں سے اس طلب کرتے ہوئے ظریحی کے استعمال کے ساتھ ہے جمعہ بولا انہؤنی علی غضو فا (جھے کوقلو کے دس آدمیوں پرامن وے دو) اور مسلمانوں کے اس دید زباتو المان مرد ترکوادر اس کے علاو ودی افر اوکو لیے کی بهروار کے علاو و ڈرکواس لئے المان لیے گر کوکلماس نے مشرقا کامنتقل تلفظ کیا ہے، جس کامعدال تمل دریافراد جس محریبان تفریع ہے مدجلا انتصاد بھیں ہے کہ ا مان کٹنے معفرات کو لیے گئی بلکہ معمل بیشلانا مقصود ہے 'میرپونکہ امیر قلعہ نے ایسے جملہ میں کل استعمال کیا ہے جوٹلوش او تعلَّى بردالات كرنا ہے و قلعہ كے بہت سارے افراد يمن سے دس افراد جن كوابان في ہے ان كوشف اور متعين كرنے كا تو اورانقیارا میرقلعہ وہومی تا کہ امیر کو بید بیلی استوال کرنے ہے دی افراد پرتعفی اور سریرتن کی جائے اوراً کرا بیرقلعہ ایار خلب كرتے ہوئ على كے بجائے وادّ يا قام ياخم استعال كرے اور كيے احتوني و عشوةً يا فعضو أي فَعَ عضرةَ الأو وسنده بحفي كالدور) ديا جوكو نيس ور كويز بحواد مجرور كوادر مسلما توس في المان ديد كاتو اكريدا م عكل عن بعي المان امير قله کوادران کے ملاوہ حرید دیں افراد کرنے گی گران دیں افراد کوئٹی اور شعبی کرنے کا انتہاں ای ویے والے مسلمان کو اس ا اور کا ایس خلاک کو کہ امیر قلعد کے بولے ہوئے جملہ جمی ایسا کوئی حرف بیس ہے جودی افراد پر امیر قلعد کے تنوق اور حمل کوئا ہے کرے بلکدا میر قلعد نے ان وزی افراد کی امان کو بی امان پر معلف کیا ہے، بیٹیر کی ایس تر ملائے جواس کے کے ان در بافراد پر امان کے مشاریس تعنی اور فوقیت کرتا ہے کہ جیسا کرتر کیا ہے تھی سے طاہر ہے کہ میشر و کا معلف آمنونی کی ایم میر مفتول ہے شعبل پر سے انبر المان میں امیر قلعداد وہ اس افراد مساوی بول سے انہ تی توسعد کو مسلملہ میں کے امرین کا فرز تفوق اور تنافی نیس ہوئی۔

وَقَدْ يَكُونُ عَلَى بِعَمْلِي اللهِ مِحَادًا حَتَى لَوْ قَالَ بِطَلَقَ هَذَا عَلَى الْفِ يَكُونُ عَلَى بِمُعْلَى الْيَاءِ بُقِيَاءِ ذَلِالَةِ الْمُعَاوَضَةِ

تسر جسبسد

وقد بَكُولُ عَلَى بِعَضَى اسْتُرَطَ قَالَ اللّهُ تَعَالَى لِبَايِعْلَكَ عَلَى انَ لَا يُشْرِكُنَ بِاللّهِ شَيْقًا وَلِهَذَا قَالَ الْوَضَيْعَةَ اذَا قَالَتُ لَرُوحِهَا صَفَيْنَ ثَلَاثًا عَنَى الْفِ فَطَلّقَهَا وَاجِدَةً لَا يَجِبُ الْمَالُ لِاكْ الْكَلَمَةُ هَهُمَا عُيْدًا مُعْنِى لَغُولُطَ فِيكُولُ النّالِاكَ شَرَطًا بَلْرُومِ الْمَالِ

ئسرجسيت

المريمي على شرط كي من الأن المناه العالمة عنان علي أن لا يُستبر من مائلة شهرةًا ووكورتين

آب ے ال شرط پر بیست کر رہی ہیں کر وہ الشے ساتھ کی کوٹر کیے خیس تغیرا کیں گی۔

اورای وجہ نے (بیخیا کل کے شرط کے میں بین ہوئے کی وجہ سے) حفرت المام اوطیفہ نے فر ، یا جب بھورت نے اپنے شوہرے کیا حکیفی خلک علی اللّٰ ہوں ہے جھ کوا کیہ جم ارکی شرط پرتین طلاقیں ویرویکن شوہرنے ایک طلاق وی او محرت پر مال وزجب نہ ہوگا کیونکر کھٹے کی بدائش شرط کے شن کاؤ کہ اورسے دہاہے میں تروم مال کے سنٹے تمن طلاق ویٹا شرط ہوگا (شخاص میں باپنے شوہر کو مال ویٹائس انٹ کاؤ م ہوگا ہیں وہ شوہرائس مورسے کو تیمنا طلاق ویٹ)

خستنسسوی : بهال من معاف نے تمایلی کا تبرااستمال جان کیا ہے کاکھریل کمی ٹروک سے بھی آتا ہے الدائر كالينة حيال ومهاتى بن كل جائات الركي مكال قرآن شريب فال الله تعالى بيايغتك النه ووثورتمي آب ے ال شرط بر بعث كرتى بين كردواللہ ك ساتھ كى كائر يك فين طبرا كي كا خابر ب كراس كلام يك شاتو كى جيزة اسیناد بر کی سے میں کا قرار دائرام ہے لفالان غلی الف کی طرح اور شاق بیا کام معاوضہ پروال سے بلکہ بیت میر اليساطرة كادعده الدخيد وتاب الدوعدو ادرعبد على شرائط كاموة قران أياس ب ولهذا قال الموحنيفة وحد اللّه الغ على جوكرش المستمعين والعد كرا بهاس ك المام بومنية "خ فراياكر جب كوفي مورت اليف شوبرات طَلِقَنى ثلاثُه على الفِ سكِم الدُريُحُولُة كِمِهِ بْرَرِق تَرْط بِرَتَين طَناقِس ويدواود ثويرنے اس كومرف أيك طفاق وق أ محورت بر وکھ کی مال شو ہر کھ دینا وہ جب نہ ہوگا ، اُن کل محررت نے شرط بدا کائی تھی کہ آپ ججسے تین طلاقی ویدیں اٹا کہ جھ آپ ہے کمل چھٹارال جائے تو میں ایک ہزار رویہ ادا کردول گی بھر چونک ٹو ہرنے تین طاقیں نہیں ویں ، بلکہ مرف ا كيدهان وي قرش لوكتاب ياني كل ووجب شر لوكتال ياتي أني تومورت براكيد جزاره بنا مجي واجب ندوي جوشر وطقاا و مشبود قاعده ب اذا فات المشرط فات العشروط اور بيني كما جاسكاك جبشوبر نے طلاق ايك دي _ ا بات تمن كار عمرت بحى ايك براركاتبان الدائروت كاكربرابرى ووجائ كريش طوال الخال مال أوايال بوگا او طورت پر یکھا گیا داجب نہ ہوگا ، نیونک شرط کے انزا مجز امریک اجرام پر محول ٹیس موتے برغلاف موض وسوش کے كريوش كے جز وسوش كے اجزاء بريكتم موتے بين لبذا صورت خاكور والى تورت بر بلاكن بوش كے سرف ايك طلاء ر ٹی واقع ہوگی مسافعین کر ہے جی کہ مورت پر ایک طلاق یا کہ واقع ہوگی اور مورت کے زیسا کیے بڑار کا تبالی اوا کہ شرط ہوگاہ کیونکہ طلاق بالمان فقد معاد نہ ہے اور اوش کے این اوسوش کے اجزاء رقع مہوتے جی بندا مثاب نے کورشن نجازاً أن مسكة عني من موقاء أمام بوصينية فروح من كه هذا في لور مان كه اعد أبني من مقابله اور معاونه غيس سيه أ معاقبہ نے انتخی دو چزاں کا آگے بھے ہوتا) لیندا ہے طواقوں کا تمن ہوتا شرطہ وگاہوراس کے بعد گورے ہر نک بزار اوائنی دارم ہوگی ای سے فدن آر بال کے ماین مقابلداور معاد ضرکی مکی تی ہوگی کو کرمقابلداور مدوضہ ش ا دامرے بروش اور حوش کی والیکی معالیاتر تیب خروری ورال ہے شاکدا کے بیجے۔

اختياري مطالعه

ھامندہ ''سنٹ نے جب سی کا دامرا استعالی بیان کیا بھی گانا کا بھی بار ہونا نود پار بلانے آزا کی ڈکر کیا کم جب لی کا تیر ا استعال بھی مریکا شرط کے بیٹے ہونا بیان کیا تو تھا کو زائر میں کیانات کی جب بیرمنٹی ہے کو بیازی شرط کے لئے ہود بھول اختیات کے لیے گھائی کے تعلی میں اقرام سیک ہیں در شرحہ جزامش کی فراہ مہیں ہے۔

ھائندہ معمل کے جزا معوض کے اجزا ور تھیم اور نے کا مطلب یہ سے کہ مثلا آپ کے بم سے کہا کرتے اور العرف کی ہوو کے گئے کہ بے 'م سنڈ کہواں دوہیو گئی 'آپ نے کہا ہو گئی ہود ہے دہشے اجماع کا بھالی اور جیدوں فاق سے جار کہا تک ومتیاب ہو کرن جزئے موشل ہے آج موش کے اجزاء والنٹنی بھائی روچید) موش کے افزاء والبحل کیا تھال کہ جزئے ہوں گے او جارجوں کرتے تک جالیس موریدی ہوں کی جدک روٹ کی لیے

فصل: كلِمةً لِي لَلطُوف وباعتِبارِ هذا اللَّاصلِ قال اصحالنا اذا فال غضيتُ تُوبًا لِي مَدِيلٍ. او نمرًا في توضرة لزماه حبيعًا

تسرجيهيه

کلیکن طرف کے سے ہے ورای اسل لانی کوٹ فی ملطوفیانی کے اقبارے درے اصحاب احاف نے قرایا کہ جب کوٹینمی کیجا کہیں نے روال میں کیواقعیب کیا نے توکری میں مجور کیا فصب کیس آواس پر دونوں لازم جوں کی (بیٹن چا اسمیر و مال کے اور مجور میں نے نوکری کے)

قسطنسو ہے۔ اک تعمل کے افرام معنظ کی کامٹی اوران کا انتھاں بیان فرما کیں سے چرزی تھیل کا خلاصہ یہ ہے کہ فی خرفیت کے لئے آتا ہے اوران کا استعمال زبان اور ملک مدری کے سے جانا ہے مثالیس بالترجیب آٹری میں واسید عبارت کی خریج ہے۔

کلف تھی نفطر آل النے کئن تی کہا تل مغروف اور ٹی اور فول عن بنائے ہیں المداء می المحوز بالی اللہ میں المحوز بالی و اللہ میں المحادث میں المحوز بالی اللہ میں ہے اللہ اور اللہ میں المحادث محادث میں المحادث محادث محادث

مظروف دونوں لازم ہوئے ہیں اورا گرفیز انفول ہے تو سرف مقروف اون موقات کھٹرف جیسا کہ کوئی سکے کرش نے محوزے کو مطلق ہیں قصب کیاتو قاصب ہوسرف کھرا اوزم ہوٹان کر اسطیل : اورا کر حکلم نے ایک ج کوئلر نے بنانے ہو چھڑف ہے سکے داکل ندہومثال کیا کہ طائب کا جمہ پرائیں ، و ہیے ہے ایک وہ ہیے تی تو مرق اول اوزم ہوگا چھڑا مرف ایک دو ہیں۔

ترجمت

پر برا آن کار آن ان اور مکان اور همی اور می کار کردهای اصطلایی انتیاں میں استوال آیا جاتا ہے ہم حال ا جب و از کلی آن این میں استعال کی جائے اس طور ہے کہ افرائ تھی کے ادائے تھی جہ تھو گوگر کے وال میں استوال کے وال طلاق ہے اقد مالی کی عبد تو اس کار تو ل کرنے اس کے وہ سرتے کی ان اور مقیار تی والوں ہوار ہیں کی کہ اگر کو کی گھوں کی اور والے اس مواق میں کم رہوں کے کو کل طلاق ہے ہوائے کی دور والے اس مواق میں کم رہوں کے مار اور اس کے وہ سرتے کی اور ان کے اور اس کا دور کے کو کار در اس کی دور اس کی دور اس کا اور در اس کی دور کی اس کر اس کا اور در کی تھا کہ اور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور کی اس کہ اس کا اور در کی کو بات کی اور در کی کو بات کی اور اس کی موان کے کو اس کا اور اس کی دور کی دور اس کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور اس کی دور اس کی دور کرون کی دور کی دور کی دور کی دور کرون کی دور کی دور کرون کی دور کرون کی دور کرون کی دور کی دور کرون کی کرون کی کرون کی کرون کی دور کرون کی کرون کرون کی کرون کی کرون کی کرون کرون کی کرون کرون نبیت سند) اسماک پرواقع بوگا (این تحوزی ک دیر اصمال عن الاکل و الشوب و الجمعاع یائے جائے پروقوع ، طلاق یا شاق کانتم واقع بوجائے کا ک

فسنت بين يبال بي معنف كالريل كي الترتيب زون ادر مكان ادر مني معدري مراستهل مون كي مثالیں بیان فربارے ہیں چنانچیاداڈ زبان کی مثال بیان فربائے ہیں کہ ٹٹاڈ وکی فخص کیے انست طالق فی **خد تھے ک**و آ تعد مکل میں علاق آو معاصی فرمانے میں کہ جب ٹی زمان کے لئے استعمال موتو اس اقت فی کا ذکر کر نااور عذف کرنا روٹوں برابر ہیں تن کوشوہر کا قبل انت طالق فنی غید بھزالہ کی کے قول انت طالق عدا کے بوگا اور دوٹوں صورة من كانتم إلك بوكا كيونكه وونون صورتول مين غد كالخرف بوف مي كوئي قرق سير بيان عد وونون مورتون میں ظرف ان ہے انڈا طوع کم روے علی دونوں صورتوں میں طائی ان انتج ہوجائے گی ادرا کر شوہر یہ کیے کہ ش نے آخر ون کی ٹیٹ کی تھی تو تضامان کا مقبار زبوگا ہی لئے کہ اس نے خلاف کا برک نیٹ کی سے کیونک کا جریہ سے کے غواسے مراد ماراون بوادر جب ای نے بعض ایم کی عنی دن کے آخری حصہ کی نیٹ کر لیاؤ کم یا اس نے بعض حصہ کی تخصیص كوول والبدويانة تعدين كرى واحد كى كوفدكام من أيل اخبال برجي عب أثر يدفا ف فاجر ب ما يمين كم مسلك كر برفال ومترسالا برسية فراح بين كراكرشور في كومذف كرسك سالا انت طافق عدًا كا تغطار عدة طاوع تجر بوتے تل فوراً طاق واقع ہومائے فی اور وہ اس کی یائے کہ ناز استعمال ہے عمال ہے اور فسل مفعول ہائے استيد ب كا تقاضا كرناب بني يودا مفول بمعمول فعل بقدية بيان مي طال استياب قد كا نقاضه كر سدك ادراك شکل یہ ہوگی کہ طلاق اون جز میں واقع جھتا کہ خناق تمل غد کا استیعاب کر لے، نبغدا اگر شوہر نے وان کے آخری حصہ کی نیت کی قربیاس کے تن مستخف سے بالی فیرکرہ واس مورت سے دن کے آخری صدیک انقاع کرم و بہتا ہے۔ لہذا بور بست قفا وتعديق بين يك واع في البدويات تعديق أولى باع في كوكداس كالام من الك اخال يا محل ب اودا كركن أو اكركر كفال وي يني الب طائق في غد كبار يذكران عمل ش في غد شرة مفول بدك مثاب ب اورنيا لا ولي جز القيعاب كي تعلق ب ونهذا هلات أكد وكل كي مجل فيرستين جزيم واقع موسحتي ب البغاشو ورك وت کی تعمین کا احقاق ہوگا کے شر برجس ولٹ کی جائے نہیں کرسکتا ہے ہذا آبرا ال سفادن کے آخری حصر کی ثبیت کر ل تب بھی بھی ہے کیونکہ اس نے اپنے کام کے گھن ت کی سے ایک کی نبیت کی ہے اوراً مرثو پر سے کمی بھی وقت کی تعمیل تُعَيِّن كَيْ تَعْمِ أُولَ وقت يَتَىٰ هُوحِ لِهُمْ بِوتْ فِي طَالَ وأَنَّى بُوجِاتُ كَي كَيوَلَا الْ والتّ عِي وَوَبِي طَالَ سَامُولَى جَيْر ہائع اور مزاد تم نمیں ہے، طام ہے کہ اول جز کے وقت معرف اول جز من سرجود ہے وہ آن اجزا وہاقت معدوم تیں اس سے اوّل بر کا وَلَی مواهم نیس ہے۔

ادریداییای ب جیما کراگری نے کہا او صُفت الشہر فانت کلدائی طائق توال تنل می کمل اوے روزے رکنے پر اتو یا طاق کائم باقد ہوگا کیوکر اُشمر مفول برے سنادرے ارتص اس کا شیعاب کا شفتی ہے، اس کے برخان آروہ (ف صحب فی الشہو - کیاتہ پوکساس ٹیل بی کوئی چرچھٹی استیاب نیس ہے، الذہبیت کے کی بھی بڑنیں اگر دوز دکی نیٹ سید تھوڑی در بھی اساک لینی کھائے، پینے اور جماع سے رکنا پایا گیا تو عورے پر طلاق دائع ہوجائے گی (لیخارد دو دائر و خ بوتے ہی طلاق واقع بوجائے گی)

اختباري مطالعه

عقد یہ سسخن الذی امنوی معیدہ لیاد النے فیاد ہرائی ''وائن پُٹریاد اس سے بیان آم آ ہے کہ معزت کوسلی اللہ علیہ آلم سارق رات بیغ اور یہ 😂 اخبار العادیت سے کیل کا تصمیم معلوم ہوگی کردر ملی القد علیہ اللم رات کے لیسے حصر میں جلے جروائر چھڈف ٹی کا قاضہ کرائی کرمازی ارت ہے ہوں۔

وَأَمَّا فِي الْمَكُانِ فَهِ فَلَ قُولُهِ الْبَ طَالِقَ فِي الذَارِ أَوْ فِي مَكُهُ يَكُولُ دَلِكَ طَاوَقًا عَلَى الإطَّلَاقِ فِي حَبْمِ الْمَكَانِ وَبِاغْتِهُ وَبِاغْتِهُ وَمَنْ الظَّرَائِيةَ فَلَنَا إِذَا خَلَفَ عَلَى بِفَلِ وَأَضَافَهُ إِلَى وَمَانِ أَوِ مَكَانِ فَإِنْ كُانَ فَإِنْ كُانَ الْمُعْلَى بِفَلِ وَأَضَافَهُ إِلَى وَمَانٍ أَوِ مَكَانٍ فَإِنْ كُانَ كُانَ الْمُعْلَى بِنَافَ الْمُعْلَى بِفَيْ وَأَضَافَ إِلَى مَعْلَى بِشَعْرِ فَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللهُ ا

ترجيب

ادر ہم مان (ٹی کا استوال) سکان پی تو جیسے قائی کا قول است طالمق ہی الله او یا ایت طالق ہی مکتا (تھوکھلان کے محر سی وادی کہا کہ تھوٹو اللہ آت ہم میں کا قرید نشکی طالق کدیم کی اداو کہ کی طرف نسیت کی ہے) مطالقا شخی تم م جنسوں میں طابق ہوئی اور تھرکن میں میں تاقی فرف منسوب کرے قوائر وافعی ان جیزوں میں سے رئیس کا میں تاہ ہوجود اور حاضر ہوز شرط ہوگا واور استعمال کی طرف منسول کی طرف متعدی ہوتا ہے قوائی زمان ہاں یا مکان میں کا میں تو موجود اور حاضر ہوز شرط ہوگا واور استعمال کی طرف متعدی ہوتا ہے قوائی زمان یا اس جات اور اس کا ان جا اسکان میں کا میں تھوٹ کے ہوئی اور کا کہ اور استعمال کی کو کیا کہ اگر میں تھوٹ کے اور اس قوائیا ہے استعمال کا اوکا کی جات ہوتا ہے اور استعمال میں استعمال کی طرف متعدی ہوتا ہے قوائی والے استعمال میں استعمال کی طرف متعدی ہوتا ہے قوائی دول تو ایسا ہے استعمال میں استعمال کی طرف میں میں تو ایسا کی استعمال میں استعمال کی طرف میں تعدید کی تعدید میں تعدید کی میں میں تعدید کی میں میں تاہم کی تعدید کے تعدید کی تعدید نظام آوادب) ہی اس کا لی وین والے نے اس کھی وی دو ان کا کید وہ (شاتم) مجد ش ہے اور منعوم لینی جس کو کی ا دک کی مجد ہے ہیں ہے تو حافظہ شکل جانت ہو ہوئے کا اور اگر شاتم مجد ہے ہیں وہ کی کروں تو ایسا ہے (مثلاً ہر اظام آزاد ہوگا و لو فاف اللہ اور اگر یہ کہا کہ آگر شی تھے کہ مجر ش ادول یا تیرام مجد میں وہی کروں تو ایسا ہے (مثلاً ہر اظام آزاد ہے) تو (اس سورت میں) معنوب ادر شوع ن (جس کو فرم فکا ہو) کام جد میں ہونا شرط ہوگا اور شار ہر اظام آزاد کرے والا) کام جد میں جونا شرط نہ ہوگا اور آگر کہا کہ آگر میں تھی کو جسم است میں تھی کروں تو ایسا ہے (مثلاً ہر اظام آزاد میں اس کی گئی کروں تو ایسا ہوگا اور آگر اس کو بھی اور اگر اس کو بھی اور آگر اس کو بھی اور اور گئی اور میں کا خلاج آزاد دور گا)

پہنچا جمیاطرین ضرب میں بینی ہے اور متعدی ہوئے کا مطلب میرے کدا می تھی ہوئے کے لئے مفعول میکا سامنے موجود ہونا مغرور کی ہوئٹنی و مل کے نعل کا خام ری اڑ مفول برتھ پڑتیا ہوجیسے غرب اورکل و غیر و میں، وّا اب عظم يه بي كما أروق ال ٢٥) حمل برطف كياب فنها لازم بيرة ال زمان باركان بن كريس كالرف فعل كالبعث كي ہے فائل کا موجود دونا ضروری ہےاور اگر ، وفس (کام)نعل متعدی ہے تو اے کل کا پینی مفعول پرکا اس زیان یا مکان عمد اموجر: اونا شرور ک ہوگا اور اجدائ کی ہے ہے کہ مرتف نے اپنے تعل شرب یا آئل کو زمان پر مکا رہا کی طرف مشہوب کیا ہے اور اس کے قبل کا نا مغرب یا کُل اس ٹر ہے ہے گا جومعنول پدیش خان ہوگا بندا مفتول ہیکا اس زمان بر مکان میں مو بحورہ وَ صَرِيدَ لِنَا عَنِهِ الْرَايتُ إِنْ فِي وَغِيره ورئ سے كَلَ مُعْلَقِف بِينِيْقِ مِن وَصَرِب لِينَ جِ بِي كِيا جِاسْتَكَامُ و گرا ہندیا دیٹر کئی نیز کے درئے سے زقم پیر ہوجائے قال کوگھا کالیٹی جرج کھیں گے اور گرا ہند وغیر و تھنے ہے وم كن قل جائةً ومن أقر كريس كان مقيم كرمست في الله العلل العالم المعلق ماثر و وقره في المعل ي بیان کیا ہے اور کل کے معنی مفتول ہے کے جس کیونکہ مفتول ہے کا ذخل سکیفل کے اثر کا کل سے قان معصد آالع اس بالزنيب مثلي الاعت فرمائي الركي مخص فركر إن هذه تك على المسجد عددي خُورٌ أر مِن تَحدُوسي كالحاوان أتم براغلام أزاده كها أكر كاليامجدين بيندكروي اورجس كوكان ابي بيده ومجدت بإبرية توحات برجاسة كا مینی مُلاسا زاد ہوجائے کا کیونک کال دینانعل فازم ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ جب حالف قبل بازم برشم کھ نے اور اس وک ز ان و مکان کی حرف مشوب کرے تو حاص وے کے لئے قاعل کا اس زمان بیرمکان میں موجود و ناخر ورک ہے تاکہ مغول بها بنا بندا بب تره وأنَّ في فرزاء يتي غلام كا آزاد موا يحي بالباجات؟ وداكر شاقر يحي كان وينه والام جد يري المواور حمى أكاني ولا ميدوه مجد ك الدر برقو مانت نداوكا أيواك فرط قاماتا تم كالمجدش بموالور وهي إلى أيا نبذاج أيتي ننزم كالمزاوجونا فحرثين بالإجائة كالمه

هل رہتم کا آبادواس کی نبیت زمان کی طرف کی متلاب کا ان فعائلت طی ہو و ال حدید من عنو اگریس تھوکا ۔ جسم ان کے دن آئی کروں قریرا خال آبادو چونکہ والف نے هما ستوں شخص بال ہو تھا گی ہے و در ضابط بہتا ہیں۔ حافی نقل جعدی پرتم کھائے اور س کی نبیت زمان فی مکان کی طرف کرے آبان زمان نامکان میں منعول بری بایاجات حرور کی ہے ابندا پریاں کی مفعول بہتم ات کے دن ہوتا ہے ہے کا کہ مفعوں باکا و دویعی متقول ہو از بات جسم ات میں مشرط چون کی گاتھی جسم ان میں ہوگیا کو فلہ حالف کا فل کھی گار دیا ہے گئے ہے ہے کا در روی جسم ان میں نامی ہے ان شرط چون کی گاروں کے شرط بائی کی بھی تھی اور مجمود اور میں تو اور ہوئی ہے ہے اور دویتی تھا کہ وارد وی کی تاہم ہ نے اس مفعول ہے کہ معرات میں دوگی کروہا اور مجمود کے دن مرکبیا تو حالف مانٹ میں کا کہ وارد کر حالف کے این مفاول کے وارد کی کا جسم کی کا دور کی کھی تاہم کا کھی تاہم کا کہ وارد کی کھی تی ہو جائے گا دور کی کھی تی ہو جائے گا دور کی تو تابعد کے دن مرکبیا تو حالف مانٹ میں تاری کی دور کا کھی تاہم کا کہ دور کی تو تاہد کی تاہم کی تاہم کی تاہم کا کھی تاہم کو تاہد کے دن مرکبیا تو حالف مانٹ میں تاہد کی تاہم کو تاہم کی تاہم کا تاہم کی تاہم

وَلَوْ وَحَسَبُ الْكَيْلُمَةُ فِي الْفِعْلِ لَقِيدٌ مَعْنِي الشَّرَط قَالَ مَحَمَّدٌ إِذَ قَالَ أَتَ طَالَقَ في وَخُولِكَ اللّهُ وَهَوْ وَقَال اللّهَ طَالَقَ في حَمْمَ بِلِكَ اللّهُ وَقَوْ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ طَالَقَ في حَمْمَ بِلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ طَالَقُ في المَجَامِع لَوْ أَنْ كَانَتُ فِي الْخُولِينِ وَقَعَ الطّلاقَ فِي الْخَالِ وَاللّهُ يَعَلَّقُ الطّلاقُ بِالْخُولِينِ وَقَعَ الطّلاقَ فِي الْخُولِينِ وَلَمْ قَالُونَ حَتَى يَطَعُّمُ اللّهُ وَلَوْ قَالَ فِي مُعْمَى يَوْمِ إِنْ كَانَ وَلَكُ وَلَوْ قَالَ فِي اللّهُ وَلَا يَعْمُ وَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ وَلَى الْمُؤْمِلُونَ فِي اللّهُ وَلَا قَالَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

تسرجسهمه

ادراً رکھن کھی ہوشی مصدر پروائل ہوؤہ ہڑا کہ منی کا فائدہ اے کا ایسی عمر اس کیل پر علی ہوگا) اہم گھڑ نے با یہ جب کوئی محص سمیر اسب طالف کھی و حوانت العال (کھی کو ہرے مرکے اندروائس ہوئے ہیں طابق) تو وہ (نظافی مثانی خارش) ٹریزے کم میں ہوگا ہیں (محرے ہرائی کے) دخول دارے کی طابق اس ہے و طابق فی ادا گر علی ہوجائے کی (کیونک ٹر طابق کی اور شامل ہیں ہوئی ہیں طابق) تو اگر و توریت پیش ہیں ہے و طابق فی افال کے کہا کہ تھے کہ دن کے بہتے ہو طابق ہو طابق واقع نہ ہوئی بیار تک کرتی صابق ہوجائے گی اور اس ہوئی ہوئی ہوئے وات کے شار نے برطان اور اس شھودات میں اوق صابق الکے ان فرد برخش کے وقت واتی ہو کی تر جا کہ جائے جائے کی جہ سے (دھو مصلی البود) اور اگر پر گھنگودان ہیں اوقو طابق میں افت بڑے کی ہے وہ ہے دورے دی کی کی دی ساعت آجائے اور زیادات میں ہے کہ گر کوئی تھی ہے اب طالق فی مشیئہ الله یا انب طالق فی ارادہ الله تعالی (تھ کوطان اللہ کی مثیت میں یا اللہ کے ارازہ میں) تو یا قام شرط کے مئی میں ہوگا تی کہ طالق واقع ند ہوگ (کیونٹر طالق کے ملسفہ میں ان کی مثیبت اور اس کے ارازہ کی کوئیر تیس ہوئی)

<u>هُ مَثَّ بِيهِ هِمِيّ</u> بِينَالِ مِنْهِ معنف كُلِيرِينَ كَا تَبِيرِ استعال بنا ، بيهِ بن اكرُكُونُ في "الرُكُول يرواش ويعي أهل انٹوی رجم سے مراد معدد ہے کیونگونی معطائی برونول ^جرف جرمتنع ہے بادا ہے تی معدد برداخل ہوتو تی شرخہ سے معنی کافاکدہ دیتا ہے مینی مرفول فی (مصدر) منز او شرط بوگا اور تی کا برائے شرط ہوا ہے اس کے معنی میزول ہیں اور معنی کازی مرادینے کی نوبت اس کیے آگ کہ یہاں کی کے معنی متنی بیٹی آن کا برائے مُرف ہوتا حدد رہے ہایں ہو پر کہ آنا کا مدَّوَلَ طَرْف بَمَا ﷺ ورثَى كا أَثَمَن مُقروف بهيم المعاءُ في الكوز بِه نجِيثُ بركَ قِلَ انت طالق في وحولك الله أو عين عافول في معدر ب يعني وفول اور معدر في عن ماقل بعن طلاق كالخرف في كا صااحيت أيس ركها كالكونك معىدر كوموية عرض اورقائم بالغير ہوئے سك بقاءا در ستلتر ارتبين ہے اور جس كوغود كار بقاءا ورطعے إؤنه موتو وہ آسي درسرے کے لئے عمر ف اورکل کیے بی مکتا ہے ، کا ہرے کیٹیں بن مکتا البغالہ خورا تی چن معدر ظرف نہیں بن سکے کا توجب عن ک حقیقی عدمذ و موسحیتی اب مدخوں فی بحزل ترط کے بولا کیے تکہ غرف اور شیط میں مناسبت ہے اور وہ یہ ہے کہ جس طرح ظرف اور عظر وف میں مقارنت ہوتی ہے ای حریج ٹر طاہ در شروط میں بھی مقارنت ہوتی ہے، اپند اگر شوہر یہ کھے انت طالق فی دمحولك المدار تواس كارترل امترك است طالق إن دمحلت الدار كے ہے. ابند جب شرط بالی جائے گ يني وقول داروقوج العني اتوع طادق بمي مختل موكاه رزيس مادراكرش جريد كيد أنب طالق في حيصنطك توج مكريض طلاق کے لئے تعرف نہیں بن مکتا کیونکہ خارج واُوا اس چرنہیں ہے جس کا کل اوظرف بیقی مواہدا تو ہرکا ہے آل محز یہ است طالق افا جصب کے ہوءًا بغاثورے وائر فی الح ل چش میں ریا ہے ہو کی الحال حد تی واقع ہوجائے گی (کیونکہ شرط بائي تن كارو أكر في اعال جيش نه آر با زوق يه هنا في بيش كرة في تك معلق ري كي البذاجب فيض آف أو طال ف واقع ہوجائے گی کمر پڑکر چن کا پی کھر زنم تھی ورافون آ ہے ہی بی بیل سکے گا کیونکر تین دن کمن ہونے سے پہلے ہے بھی احمال سے کہ ررخوان حیش کا نہ ہو بلکہ استی ضر کا ہو، انتہا وآبو نے طابق کا تقم تین دن کے بعد دگانا صابے گاہ اگر حد باقو با طلاق کا نوز جنس کے اوال دن سے ہو گا۔

وقی افتحام کو فال النے انہاؤ ہوئے بہایا است طالق ہی معینی ہوم آگوگون کے آنے میں طالق ہے، یہوں مرقول فی میں تھی معمد ہے اور معد ترک ہے کی صدحیت کیں دکھتے ہیں۔ کا ایک ماکل میں اس کی دلیس ایان کی مائٹل ہے جاندہ یہ قول محر سافٹ است طابق ہاں ساہ البوج کے ہوگا مور دن آنا کا پوکسان کے اور جزار کے آئے ہے ہی مستمق موجان ہے بندا طلوع تجربوت فی ہوتی ہوئے ہوجائے گی اور آئر بہائے ہی معینی ہوج کے ہی مصلی ہوج کے اور اس نے پیکام رات شرک کرائے کو ہوئی دن کے گؤرنے میں اقوق برکا بیا قول محول افت طابق رف مصلی اليوم كي برگادودن كا كذرناس وقت محقق بوكا بنيدون كي تمام ساعات كذرجا كي اور يدجب بوكا جب كرآ كنده كل غروب همي بوجائ البندا آكند وكل فروب هم بوت عن طلاق واقع بوجائ كي اوراكريدكام ون بس بولاكيام وقاتمل ايك يوم كا كذرناس وقت محقق بوكا جب كرآ كندوكل وي وقت أجائ جمل وقت شويرث بهيغ وال برطلاق علق كي هيء مثلاً قرض كروا تراون كروس بيع هو برث كها أنت طلاق في معنى بوج أو أبك بيم عمل آكنده كل كروس بيع من محقق بوكا بذا اكنده كل وي بيع طلاق واقع بوجائ كي

و فی الزیادات النع آفر توبر انت طالق فی مشهد الله کرتی بوکد تعید صدر بروطان کے لئے طرف بننے کی صداحیت میں رکھا تو اس کا پیول بھڑا یہ انت طالق ان ساء الله کے بوکا اور چونکد اللہ کی عیدت اوراس کے اداوے سے جی اور حی طور سے مطلع مونا مشکل ہے تو اس کے طائق واقع میرکی بی بین ۔

فَصَلِ: خَرْفَ الَّذِهِ بَالِأَصَاقِ فِي وَضَعِ اللَّهُمَ وَلِهِذَا الصَّحَبُ الْاَنْمَانُ وَتَحَقِلَقَ هَلَا اَقُ الْمَهِمَّ أَصَلَّ فِي الْبَيْعِ وَالْمُمَنَ شَرَطُ فِيْهِ وَإِهِدًا الْمُعْنَى عَلَاكُ الْمَهْعِ يُؤْجِتُ إِرْبَعَاعَ الْبَيْعِ مُوْنَ هَلَاكِ الْمَهْمِ يَؤْجِتُ إِرْبَعَاعَ الْبَيْعِ مُوْنَ هَلَاكِ النّهِ مُؤْتِنَ الْاَصْلِ الْمُعْمَى الْأَصْلِ الْمُعْمَى الْأَصَلِ اللّهُ مُلْصَفًا بِاللّهُ مُلْصَفًا بِاللّهُ مُلْصَفًا بِاللّهِ وَلَا وَلِكَ عَلَى اللّهُ مَلْصَقَ بِالْأَصْلِ فَلَا اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

ترجيب

منت میں بات میں بات کی بات کی اصاف کے آئے ہیں اورائ تی مطلب یہ بہ کیا گئی کا دوسری تی کا مطلب یہ بہ کیا گئی کا دوسری تی کے ساتھ میں اور تی ہے کہا تا ہے کہا تا ہوئی ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہوئا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہوئا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہوئا ہے۔ کہا ہے۔ کہا

تشریک سی معزات نے شرح بلت مالوا بھی بڑھ لی ہے، ملا صدید ہے کہ یا مکے صل منی احداق واقعدانی کے ایس اور بالاً معالى عوزى إساده احدق كيل وديزور كارونامروري باليف ملفق عي من وطاية كيابواوردوس منفق بد جنی صنع ساتھ خار گیا ہو میادر نے کے حرف و اکا افرار منتقل یہ یہ اور سے ماہذا طرف خرمنفیق ہوگی جیسے مرد ہے برید مي با وكلد تول عني ويدهل بديد اور خرف ترك في ترزوه من كذرة جو مورث قبل مت مقبوم بواب ملعن بدي ولهذا اللغ اوراي وجد عد () و ماهان ك ك أنات) حرف و ماب قط ش تن يرد على موتات كوك میں اور تمن کے الدر بھی ایک خلق اور اتھال ہے گوئیں کی حیثیت مہیں کی میڈیت کے برابر نہ کئی واور اس باب بیش جمعیق یہ روبیہ پیے ایو کم میں سے مقصود حاصل اوج تاہے بھی میں اُر تھانے یہ کے تنبیل کی کو کُی پر ہوتو اس سے بہت جر مبانات اورا كرلها ك وفيروك قبل مندموة الدائ مردي أرى معطانات ادرمز مورت ميها مقدورها مل وجاتات وقيم ودخير وبرخلاف حمن ليخي موتا بالدن اور ويدويت كدير جيزان براوراست قاطي القار أنين مين كيونز ان ب ت پیت مجرسکت اور ف می لباس اور مواری کا مقصود حاصل دو مگاہے ، معلم میو کدرنے کے اندر شیخ اصل ہے اور خمن شرید ور تا فی سیمائی اور سعائر را فع وشتر فی کے زیماب وقبال کرنے کے بعد میں قبل عبش باک و وہائے تو جا معدوم و مرتبع کی جائے گی برخا نے شمن کے بلاک دونے کے کہ اُرمٹنزی نے اُن رو پول کے جائد میں آئی خریری کئی گروہ رہ پیدائع کی جانب بروکرنے سے پہلے تی مشتری کے بائر، ہلاک ہو مجے ہور تو تع سی کوئی فرائی میں آئے گی مند خط جاستور باتی رہے کیا ادر مشتر کی اُدیکم رہا جائے گا کہ بالک شدہ رقم کے بعد روہ ربی رقم آپ نے ذریزین ہوگئی ہذر مشتری كوجاب كربالك شوارقم كے بقررومرے ويد بالغ كراوا كروے أوا ليت علا فيفول الأصل كال بيكون اللح جب بدنابت ہوگی کرکٹا اسل اور تمن نالع ہے تو اب اکید قاعد دینے اور وہ یہے کہ بن چی تمن سلعت ہوا مسل مینی ہی ے ساتھانہ کے امل کی مجاملتھی ہونان میں ٹن کے ساتھا بکہ اصل جی جن منصل پر ہوگی فہذا جب بہم ل وروش پر واخل او اقوج نکروش شمن او تاسب قرید و ما واخل جو ذائر باحث پراز الت کرے کا کہ عرفول و مصحی وہ بدل اور موش تاخ ب جراصل كر تحد مصن ب نبذا رخول إرثي ند روكا وكان بروكا والامل مصنب كان راشر ي ب بدعنوم واكر عالى ملعن جونا بجادد معل بيني من ملعن بركران برسوا عنواض بوكاك يؤلك ملعن بدم خول و مهو كرناب جوكرهن يونا ب البنواقمين معل بدواه والا فرمستف كي هزير كرك بوجب من مسن بديوني ورجي جويتون مستف ملسن بديد اصل بحولًا بي وشن كاصل موارزه أي كونلا ورهيقت مصل بيش موتاب جيها كديند سلور بينيغ زكود موا وال اعتراض سے بوز کی شکل یہ سے کہ صف کی میں سے میں اللب ، ایابات امریعل میارے بیاد الاصل الدیکون الأصلُ مَنْصفًا بالنَّاح لا أَنْ يَكُونَ النَّمَ مُلَعَفًا مالأصل "كَنْ قائد ديب كَرَامَس (كَيَّ) معن بويئ في برق علاقات سے نہ یاکہ تا نع الا مو الوائمل ہے ایشن میں مستق جوار حمل کائٹ مرابعت ہے ہوجیہ فروات مورید میں ماخول

یا دیجی زیر مندن به با ارطرف آخریمی مرور معن به اور بیمی این نظیر، به کرمنسن و منعن به بیراسل مست این تاب در کرمنسن به باز طرف آخریمی مرور معن به اور بیمی این نظیر، به کرمنسن و منطق به بیراسل مست این تاب در کرمنس به این تاب در کرمنس به بیراس می تاب و مناب به بیراس کا منطق به این تاب در کرفاب این آمد منطق بیراس می منطق کی عبارت فاز خانی آنه فلع فاضع فی الاحسل می مالاحسل می مالاحسل می مالاحسل می مالاحسل می منطق کی عبارت فاز خانی این منطق به منطق به این منطق به منطق به این منطق به منطق ب

اختباري مطالعه

وعنى هذا قَلْنَا اذَا قَانَ بِمَتْ بِبَكَ هَذَا الْعَبْدَ بِكُوِّ مِنْ الْحَلْطَة وَوَضَفَهَا يَكُونُ الْعَنْدُ سَبِّهَا وَالْكُوُّ نَمِنًا فَيَجُوزُ الْإِسْبِيْدَالَ بِهِ قَبْلَ الْفَلْصِ وَلَوْ قَالَ بِفَكَ مَلَكَ كُوًّا بَنَ الْجَلَفَةِ وَوَضَفَهَا بِهَذَا الْفَيْدِ يَكُونُ الْفَلْدُ ثَمْنًا وَالْكُوّ مِينَا وَيَكُونُ الْفَفْدُ سَلْمًا لا يُصِحْ إِلّا مَرْجُلاً

تسرجسهم

اورای اصل (کید فرنیا به بخن اور طرف شخصی اوقی به) بر به سند که اکارب کو گفتی ، یک که یک سند تو که که بید بندام به بندام ایک گراندم سیم می ش فروخت کیا در گفته کاوم خد (زیر یاروی بود) بیان کرد یا قو (مثال نیکورش) خلام می به کاور کر که که در سند تی کو این خلام سیک جوش گفته می که بیشتر برای اور کندم و مفعد بیان کرد یا قو (اس مثال بیش کاور کر که که در کندم کافک گرمی و کاور مقد خدکور مقد منم به کاری که در کاری و در در در این مثال

شنفسوجے مستقد قرائے ٹی کیا کا ضابط تاکوہ کی نام پا کسر فران پڑی اورطرف آخراج ہوئی ہے) آمرے ہاکہ جب اوق تھی ہوئے معلی منان حدا افلاند دیگڑ من العملة (قربر) کا بن سے براتام ہی ہے ہے۔ کیہوں کیا کہ (باغ ماکا م) ہے ہوئی فرہ نت ایس ادائیوں کیا تصریر سادہ نے کا وصف کی بیان کردیا قالی

- هافدہ: ایک گرمر فوانیز کا اور ہے اور ایک تغیر آ تو اکا کیف کا اور ایک کوک ڈیز جامب کا کا (فور الوار) اختیاری مطالعه

<u> بھی کم کیٹر آوا لیا ہے کی گئی مطوع ہو کہ آرہوں ہے جہاں ہے تو معدد میں بارٹی ہے ڈیانوں ک</u>ے ملے معنور میوکر۔ محمد ہاران کا مقدار معنوم ہو بھائنے آمریوں مگا ہے مجھے کہاں وسے گا ہے خمن کی اور کمکی وس کی ٹس مور الاخری کی مقدار مقوم ہوں

وَقَالَ عُلَمَا أَنَّ اذَا قَالَ لَشَدَد اذَ اخْدَرَقَى بِفَدْرُم فَلَانَ فَامْت خُرُّ فَلَلِكَ عَلَى الْحَرَ الصَّادَقِ لِيكُونَ الْحَرُّ مُلْطَقًا بِالْفُدُو وقل احْبَرَ كَافِهَا لا يَعْنَ وَقُوْ قَالَ اذَ الْحَرْانِهِ إِنْ خُرِحت بن المثال الأ خُرُّ فَاللَّكَ عَلَى مُطْلَقِ الْحَبِرِ فَتُوَ احْبِرِهُ كَافِلَ عَنَى وَقُوْ قَالَ الاَحْرَانِهِ إِنْ خُرِحت بن المثال الآ بالنّبي فَالْتُ كَفَّا لَعْمَاجُ إِلَى الآون كُلَّ مِرُّ فِي إِم النِّمَاتِي خُرُوعٍ مُلْطَقَ وَلَى الأَوْلِ ف على الْمُورُة التَّابِيَةِ بِسُولَ الْإِذِن صَلْقَت وَلَوْ قَال الْ حَرِجَتِ مِنْ الْفَاوِ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْ على الْمُورَة التَّابِيَةِ بِسُولَ الْإِذِن صَلْقَت وَلَوْ قَال الْ حَرِجَتِ مِنْ الْفَاوِ إِلَّا اللَّهُ عَل على الْمُؤدِّ اللهِ فَتِي الْمُؤْوِقِي الرَّيَادَاتِ ادا فان اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ال

تسرحسهمه

اور دمارے مفاوضنیہ نے قرمایا کر جب موتی آئے نقام سے کیجکہ کر (اور موتی آئے کام میں یا والے کا آخ بھی کوفائ قض کے آئے کی تجرور فوق آزاد ہے قریر تی کی باروق بھول دوگا (منکر مطلق تجرور یہ نے پر) کا کر تجرور القروم فوال سے ملعن دوجائے کہاں کر نقام نے جموئی تجروی قرنقام آراد نہ دوگا اور اگر مولی نے کہا (اور مس کی فرار پڑ کلام

عن حرف بإراستعال نبير، كيا كم بحرثو بيم كرفر و يحد كذاك فخف آهيا تو تو آنراد بيترية والمطلق فبر رجمول ووكا بس اكر عَلَام نَهُ مِنْ وَكِيمِونُ خَرِهِ وَكَانَوَ مَلَامَ وَالْوَمِومِ النَّهُ وَلَا يَوْكُونُ إِلَيْهِ إِلَا فَالْ ائی زوجدے کمیا (اورشو ہرنے اسپے کام میں و واستعال کیا ہو) اگرو کھرے نگا کر میری اجازت سے قرار الی ہے مشا تو ملعقہ ہے تا عورت (کھرے تکلے می) ہرم تبداجازت بیٹ کا بھٹان ہوگی کیونکہ (شور کے کام میں) مشکی ایسا ذکھنا ہے جواجازے لینے کے سرتھوسلھن وتعمل ہوئیں ا^کر دوگورے دسری مرتبہ بغیرا میازے کے نکل کی تو طال واقع موجائے گی ورا کرشو ہرنے (بغیرہاء کواسٹعال کئے) یہ کہا کہ اُرزہ کھرے تھے فالیے کہ ش آھاکو اجازے دور (تو تھاکو طرق ہے) تو یقون ایک راجازت لینے برخمول ہوگائی کے آگرہ وخورت اوپر کی مرجہ بنج ابازے کے مکل کی قوطلاق والتح نرميكي واورز إرست مين سيماك يسيب توجر كيم أنب طالق بصبنية الله تقالي إ أنَّت طالق ماراه ق الله تعالمي يا امنت طالق بعد يحمه (تحد كوطلاق الله ك شيت يالله أن اراده يالله يختم ب) توطئاق والتي نه وكي -تنظيم يعين جهزب علاماتناف ني كليزياء كما مثمال ادراي استعال كثرو كي الرف الثاروكرية موائة فرما إكدا كرستم تفعل في البيئة غلام سي كم إن أحير تنبي مفلوم والانه وأنت عُورٌ الكرة بحدُ وظار وتخفل كي ؟ سفك في وسطة يُو آزاد ب هم يقول في فيردين برمون وكالبذا الرئام في فرد سدكا وْ آزاد موكاد بنسكل يحلّ محوثی خبروسینے کی صورت میں وہ غلام آزاد ندہو کا ایونکہ مولی نے بہنے کا برمیں فلے پاستعال کیا ہے جوالعہ ان کے کتے '' تا سے اور احسانی کے لئے ملع کی اور معلق ساکا ہوڑا منہ ورق ہے تو میال خیر ملع تی ہوگی (فاواں کے آئے کے سرتھ) اور قد ومقلال معمل بيرة كاور خلكم كاليظام بمزل إلى أحيرانني حبوا الملصفا بضوم فلان فأت خواك وفاء كاوراء كام ے کر خبر قدوم فلاں کے ساتھ ای وقت مصل ہونتی ہے جنیہ قدوم فلا روائعة اوا بھی ہو(بیٹی او محض آ یا بھی ہو) كوتر الصاق معدم كے ساتھ تين وواكرہ واور آكر مولى نے اپنے كلام ش و ركا استعال تين كيا وكسا ك هرت كما إلى

شرطاتی بین طلق نے ویدوں کی گی اور جب شرطانی کی تو کہنا ایسٹی قار من آر میں کی واقع ہو جے گی۔ عائدہ اس مستقبل کے مستقبل کے عقر انس کر ہے کہ ان انسان نئی ان افلاما اللہ کی تقد ہے اور سے کی ۔ جے نے کئی مالٹا فالاما فلد ہو کو کہ در نے ہورش کی ہے تو جواب یا ہے کہنا نے اور کی ہوئی جہنر ور سے کہن ہے کہ خیر ادکا ہے صاف طالف انو شرع ہے قبل موران اللہ اور اگر شرع نے اپنی دو کی سے کہا بات خواجہ من المان اللہ اور کا کی اگر تا گھر ہے لیے تھی تھی اور کی کا ان خواجہ میں الفرار عالمت طالفی الا خواج کے انہا تا اللہ اور کی ان کی میں الموری کے اور کا کی اگر تا گھر ہے لیے تھی اور ان کا ان کی دوران کا کی ان بارے کے ساتھ والے کی اگر ان انسان کی انسان کی کو انسان کی کا انسان کی کا انسان کی کر انسان کی کا کہنا کی کا کا انسان کی کا کہنا کہ کا کہنا کہ کا کہنا کی کا کہنا کہ کا کہنا کی کا کہنا کہ کا کہنا کہ کا کہنا کہ کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کے کا کہنا کی کا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کر کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کا کہنا کا کا کا کو کا کا کہنا کی کا کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہ کا کہنا کی کا کا کہ کی کا کہنا کی کا کہنا کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا ک

الحَيْوَنَيْنِ أَنْ فَكُلِمُنَا لَلَامُ فَأَنْتُ خُرَّ لَوْ مُولِى كَارِكَامُ مَعْمَلُ جَرِدَ سِيَّة بِحُلَّى بهرودمورے آزاد بوجائے کہ کیوکٹرسوئی نے باکاستعال ٹیر کیا جوٹیر کے مسئل باقتدرم ہونے کا فکانسڈکرز جائیڈراج

خاندہ: اٹراتی آہنے ہے ان شادند کہا کہ دوسرا آ دی اٹر کان نگا کرینے تو اس سکے تواب اس انتشاء کا انتہار اموگا درطلاتی دائع نہ ہوگی اورا گرخش دل دل ش کہا دور بان سے اس طرح نیس کہا کہ و کُفِفس کان لگا کر بھی دین سکے تواب اسٹناء کا اضارت ہوگا درطلاتی دائع ہوجائے تی ۔

تسرجست

یفعل بیان کی دیوامیخی بیان کے خریقوں شریعیہ جان سامت ہم پر ہے سلا جان تقریر ہے۔ جان تقیر ہے۔ جان تغییر کئے بول مودودت ہے بیان حال ہے وہان معلق ہے جان تھو لی۔

ببر حال الل ابيان تقرير) قرومه ب كدانغلا ك من خابر حول كيتن بيلغا خابر كمالا و كالجمي . فأل ركمًا جويس

تستنسس بعد: لتظیران باستنم کا معدد جاس کلفوی من فا برکر نے کے بین اور کی فا بر بونے کے من اور کی فا بر بونے کے من بھی آتا ہے کر بہاں جارے نا بر کر نام اور ہیں کا جارک اور ہے تا ہوگا بر کر نام ہے نے بہی الله علیہ بہم کا اور بان بانی النم ہے تا داور کر ہے اور اصطار کے اعربیان بانی النم کی بات کو بیان کر باور بینا بر ہے اور اصطار کے اعربیان بانی النم کی بات کو بیان کر باور بینا بر ہے اور صرف الله اور علی اور من الله بر ہے تا ہوئے کہ بین بلید اصلا کا دوائی اس کو بیان کر باور بینا بر ہے اور صرف الله اور علی اس من الله بر الله برائ من الله برائ الله بر الله برائ الله بر الله برائ الله برائ

اُمْ الاَوْلُ اللهِ عِانِيَا تَعْ يَرُووالنَّابِ بَى اَسَاءَ وَدِيعِتُكُمْ اَبِهِ كَامَ اَسَانُ وَسَعِينَ اورمُو كُوكُر بِ وَيَهِلَّا اللهِ عَانِيَا قَدْ مِنْ اللهُ عَلَمْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ

تا كنظام كالتم مؤكد بوج سن اورا قال مجاز اور عمال تعميص فتم بوجائد ديدن تقرير ك مثال بيد به كوك فتم شجه الفلان غلى ففوذ حديثة مفتو المسلند (فاال فتس كا ميرسدة مديدين الكير فتي به شهر كافيرسد) قرعتكم كه الكان على ففوذ المسلند بعض كا ميرسدة مديدين الكير في الميد المعتمان المعتمان في المعتمان المعتمان في المعتمان في المعتمان في الميدين في الميدين الميدين الميدين الميدين الميدين المعتمان الميدين الميدين

المنطقة والمقدارة تقير وه ويلد بي جن بين الالا ميرتكنوك آجا كيل الاومر الول يديد و بياند جن بين الالاقارة جائك الوقيل بعضائك مقدارة ويلان على الملد المندوك بين الالان على الفك من مفد المدد المن المندوك المن المندوك المناوك على بين المناوك بين المناوك المناوك المناوك بين المناوك بيناوك بين المناوك بين المناوك بين المناوك بين المناوك بين المناوك بين المناوك بين الم

اختياري مطالعه

ایان آه به در میان آخو او قرار مراکب خانی جهاد در داد ایا یکی خدانند با این همانند ادر خداف به دوق ب کشایک ای همکی چه طالع اسال به مراکب کارخرار بیان از همیر با همانیم همی شهران می تفوید اور بیان تعمیر این ایری نیان ا اموند این مواند به بیستن ایدا زار کارخرار فرایس که را میشند به شرک در در این تعمیری برخرد این امون با مواند ک امونور می می امان با این این مغرار فرایان کال این این این خواند کار در بازی مواند برخرد این امون معلق سال از ای

عصل والمانيات المسير فهر ما إذا كان اللفظ خر مكسوب المراد فكسعة سايه مالة إدا

قَالَ الْفَلَادَ عَلَى شَيْئَ قُلُو فَشَرَ الشَّيَعَ بَنُوبِ اوْ قَالَ عَلَى عَشَرةَ دَوَاهِمَ وَدَيْقَ ثَمَّ فَشَرَ اللَّبُّفَ . اوْ قَالَ عَلَى دَوْ هِذَوْفِسُوها بِعَشَرةِ مَثَلًا

تسرجسي

ور بهرجال بیان شیرتو و و بید به که نظافی آمرا و بوا بینی افغ کے معنی مرادی فابرا و کشوف شاہر) بین شکلم اس افغال کی مراد) کو بہتے بیان سے دائشتے کردے دائی کی مثال (بینی بیان تغییر کی) ہے ہے کہ جب کو کہیے قال بی محص کی مرح فرسالیک بین ہے بیم اس فی کو کیا کہ کر تغییر کیا واقعا کہ کہ فاز سے میرے و مددی اوران میں اور پھو زاغ و بھر چھم نے اسپیا لفظ خیاف کی تغییر کا یا کہا کہ تدریر ہے و مددرا ہم میں اسمع کے سینے کے راتھ کا بھر بوران مرکی فقر آ

ہ منطقت وہ جا اور ایک میں میں اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک کا میں اور ایک اور ایک اور ایک کر ہے جو رہ منا بہتے فیر کا ہر المراداء رفیر مشوف المراد تو بہر س سے قبل ہونے کے باشتر آب ہونے کے باتلی یا مشکل یا الفاظ کوئی شروعے ہوئے کے دبالغاندہ کر کلام مالی فیروائٹ المرداؤکلام ، بی کے اور جددائٹ کرنا ۔

وَحُكُمَ هَدَائِمِ الْرَعَيْنِ مِنْ الْنَبَانِ لَا يَصِيعُ فَرْضُولًا وَمَفْضُولًا .

اور بیان که بن دونو که مون (بیان تقریر اور بیان تنب) دانتم یه بهاک به بیان معملا از منفصل دونو ب خرج مح بهر ب

ج سزہ انتظام میں ایک نہ کہی اسل بار میں دیکھا تیز جب ایہام اور ذائی مشقت کے جد تھرتے اور تفصیل سائے آتی ہے قاس کی قدر دوبال ہوجاتی ہے، کائی قائل ۔ ند ہو قدر رواحت جرخود ہے کی ہو قدر میں کی ہوئی ہے جوڈ کھے لی ہو

نيز جان تشير جان تقرير کي غرح کام مايش کومتيزشين کرده دنيز جس طرح بيان نقرير کوموسونا دسنسو لا دونون طرح لا: منج هيدا قاطرت بيان تشمير کوکي دونون طرح که درست و گا

الدائراً فَلَ بِهِ بِهِ كَرَفْرَ أَن مُن ارثاه بارى تعالى بِهِ لاتُحَوَّلُ بهِ مُسافِك بِلَعْمِلَ به انْ علينا جعْمَة (جَفَطَة) وَقُوْ آنَه وَبِلُسَانِ حَرِقِيل) فادا قَرَانَه فَأَرِيعَ قَرْ آنَهُ مُوانَّ عَلَيْنَا بِهِانَةً .

اے پیٹیم کا پیٹر آن پراٹی نہان نہان کیے کہا ہاں کوجلد کی جلدی کیں جھیٹن کروارے وسے قرآن کا مٹن کردیفا درائر کا پڑھواریٹا تو جب ہم اس کو پڑھنے لکا کر پڑتو آگہائی کے تاتی جو جایا کیجے گھرائر کا بیان کرویتا مجھی وہ سے نہ ہے۔

اس آ بت مکن بیان افغا مغ کار میدا کرفر مایا ہماہ، فغاتر فی کے لئے آ تا ہے تو مطلب بیدہ کا کہ ہوتر آن پیٹے نازل او چکا ہے اس میں جو مجمل اور مشترک افغاظ جیں اس کی تھیر اور وضاحت بعد بھی بیان کی جائے گی افغاتم اس کی تکمر وار دافع کی درست ہے۔ اور منصو لڈا اٹ بھی درست ہے۔ فصل: وَأَمَّا بِيَانُ التَّهِيْرِ فَهُوَ أَنْ يَتَغَرَّرُ بِيَايِهِ مَعْنَى كَلَامِهِ وَيَطِيْرُهُ الصَّلِيْقُ وَالْوَسَبِّنَاءُ وَقَدْ اِحْنَافَ النَّفَهَاءُ فِي الْفَصْلَيْ فَقَالَ أَصْحَالُهَا الْمُعَلَّقُ بِالشَّرَطِ مَسَبٍّ جِنْدَ وُجُوْدِ الشَّرْطِ لَا قَلْمُ وَقَالَ الشَّائِعِيِّ لَنَعْلِيْقُ مَبْتِ فِي الْحَالِ إِلَّا أَنَّ عَدْمَ الشَّرْطِ فَانِعٌ مِنَ الْحَكْمِ.

تسرجسيه

اور بہر حال بیان تغییر میں و ابیا ہے کہ تبین بیٹی منتقع کے بیان ہے اس کے کلام کے (ظاہری) معنی تغیر بوج اس کی اور اس کی نظیر تیکن ابر اشتراء ہے اور نتیجا ، کرام نے دونو لیاستنوں (نتیکن واستناه) میں اختااف کیا ہے ہمی مارے اسحاب اساف نے فرواز کے معلق بالشرط وسٹانو است طافق اِن و معلت الدوری وجود بڑے کے وقت سب ہے (نیمی وقوع تھے کا) نرکے وجود شرط ہے نیہا، اور امام شائق نے فرمایا کے تعلق بینی معلق بالشرط فی الحال سب ہے کر شرط کا معددم جونا تھے ہے ان تھے۔

منتشہ ویع : بیان انبر دو بیان ہے اس کے ذرایہ منتقم کے کام کے فاہر کام کی بدل جا کمی لینی شکم کے قام کی مراد اگر عام فحی تزینکلم بیان لاکران کوخاص کروے یا شانی متلعہ سے کلام کے تعلیٰ مطلق منظرتہ متلعم بیان لاکراس کو متيدكروب بالمنظم بيان المرشقة والوجاز ومعتبركروب بالفاظ ويجركام سابق يحظم وكام الت كرر بدكي شكى درجہ میں سنجر کرد بنا، و منطبو کا ایسے معنف فرائے ہیں کہ بیان تنجیر کی مثال تعلق بالشرط اور استثناء ہے، کرچے بعض چیزیں اور بھی جی مثلاً غایت وصف، بدل اُبعض کدان قام چیزوں کے ذریعہ سے بھی شکم کا کائی سابق متفر وحاتا بحر بوكد معنف يتعلق ادراشناء بري اكتفاء كياب، الله التوجى ان دي ي اثرت كري كالمكف ب تعلِق بالتروى مثل برب كراكر كوفس ن است علام سه المت خور إن وخلف المعاوكها واست حوكا فكا صَابِ بِ كَ نَا بِمِ وَرَا آزاد يومِا كِ كُرِيتُكُم كَ كَامِ لَا فِي فِينَ وَعِلْتُ الْعَادِ كَي وَدِ س كام ريل في الْتُ خُقُ کی مراه دخول وار برمعلق ہوجائے گی ونیڈااب نہام فورا آنا وہونے کی بھائے جب آزاد ہوگا جب وہ مگھر میں داخل بو كانبذا ان وَعَلْتُ اللَّهُ الريان تغير كبائ كا كوكماس جل في كام رابل كي مراد وتعفير كرويات، يني حريت كوفي اغال والع ہونے ست روک کراس کورٹوں دار کی طرف متنی کردیا ، چنانچاس کام بھی است حور علت ہے اور تربت کا عابت بونامطول باور إل فعلت الدار شرط باورمطول افي ملت ي تطلف نيس بوي محرفتكم كم بيان وق ہ خطت المداد نے متکم کے کام کے معنی کوشغیر کردیا اور معلول کرای کی علمت سے تخلف کردیا وا کیا طرح کی نے اپنی طرت ے کہا ات طالق تو اس کام کی مرا واور منتفل یہ ہے کہ فی الحال طلاق برجائے محر منتقلم نے فورا الله وحلت المدار كبه: بإنواب طلاق فوراوا فع موت كه عمائه وخول دار مِعلَى جوكَ لِبْدُا إِنْ وحلب العدار بيان تغيير كبلائكا اورا سَنَا ، كَ مَثَالًا مِ يَ حَدُكُ مَنَ أَرَى فَي الْفَلَالِ على الله كها وَال كلام فَامرادا ورقة ضدير ب كرهكام يرايك برارواجب بول مُرسكم في ورا الأساة كرويا و الاساة بيان فيرب كونك اس في كام ما بن كي مواوكو بدل ويا

ہے گافا اب عظم پر بورے ایک ہزارہ اجب تیں ہوں نے بلکہ اس سے مورہ پیرسٹنی ہوں ہے اور شکر برمرف ہوں۔ رہ پیدا جب موں تھے۔

وقد احلف الففهاء في الغصلين (أي المستلس) الخ

مست فرائے ہیں کہ دونوں سلوں ہی جل اور است و کی افتا ان است میں اُتھا کا افتا اسے انتخاف فرائے ہیں کہ معلی بالشر مذہبی اور انتہ میں انتہا کا افتا انتخاب العاد میں طائ کو کہ شرط بالشر مذہبی اور برخوا کے انتہا کا اللہ و بروٹر والے وقت سے وخوا برائے ہیں کہ کشت طائق آئا کی طب و بروٹر والے وقت سے وخور فرط ہے ہیں کہ کشت طائق آئا ہے جاتم ہی ایس و بروٹر والے وقت میں وخوا ہو انتخاب کو انتخاب کی انتہا کہ کہ ہوئے کہ میں واقع ہو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب العام ہے انتخاب کا انتہا ہی کہ ہوئے کہ میں واقع انتخاب کو انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کو انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کو انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی

فوت: واخلاف ومعلى الترط شائع والشناء كاخلاف آكة ف والديد

والبندة العلاف عطهًا فيما إدا قال إلا حسية ال تزرَّ جَنَك قائب طالق أو قال تفد الغَيْرِ الله منكَنَك فانت خرَّ بكُوك النَّفيل باطاع عِنده إذا حكم النَّعبُل بالمقاد صدر أكارم عِندُ والمغلاق والبغلاق والبغلاق والمغلق فلا يقدم اصافيه إلى المعجل فيطل خكم النَّعبُل فلا يقد عَنه المعلِق وعدنا كان المعليل ضحيحًا حتى أو فراخها بغم الطّلاق إذ كالاما النَّع بنعد عِنهُ عَد وَخود الشّرَط فيصِحُ النَّعبُلُق والمهذا المعلى فلمنا عند واخود الشّرط صحة العليق والهذا المعلى فلمنا شرط صحة العلمي المؤلف في على صورة عدم المعللة أن يكون المصاف إلى العلمية أن الله سنب العلمة حتى الو فال المحديثة الله ذعلت الشّار فانت طابق ثم تزوّ حدد وقرحد الشّراط الايقيم. الطّلاق في العراق الشرط الايقيم

تسرجسهم

ادر (جارے اور امام شافی کے بائین) افتر فی خاترہ اس میں جا ہے ہوں ہے۔

ادر (جارے اور امام شافی کے بائین) افتر فی خاترہ اس میں جا ہے ہوگا کہ اگر جس تو اللہ بن جائر ہوگا وہ ہو ہو ہے ہوگا ہے۔

الم سیال کہ اگر جس تھوے نکاح کر ال آو تھ وظلاق یا قیر کے خلام سے بہا کہ اگر جس ترا مالک بن جائر ہوگا تھائی کر ہوئے کہ ہوئے المطلاق ہوئے کہ تعلق کا معدر کلام کا علم مدر کلام کا علم ہوئے کہ جائل ہوئی ہوئے کہ جس معدر کلام کا علم ہوئے کہ الموان وقواتی بہال علمت بن کر منعقہ تھی ہوئے (بیٹی بہال طاق وقاتی معلی علم ہوئے کہ جہ معدر کلام کا علم ہوئے کہ ہوئے کہ جہ کہ کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ جہ کہ کہ ہوئے کہ ہوئے

تستنسس بعد: باتمل بمی تعلق سے سلسلہ بھی فتھا و کا انتقاف فی کوروا قا کہ جار سے نوا کی معلق بالٹر طوہ جور شرط کے وقت سب ہے ندک س سے بہلے اور ایام شائق کے زور کید معنی بالشرط فی الحال سب ہے ابات میں شرو جھرت بالٹے ہے، ایک اور ڈیسیک فائن ہے طابق فی خیر کے ندام سے کیے ایک صافحات کی فائن میں گا بر ہوگا جب کو کی محتی اجروش میں امام شاخل کے زور کیں تعلق بالٹی ہے جنی مشلم کے یہ وہوں کا مافواد در بیار ہیں، انبذا اگر مورای الورت سے شاوی ہی کر لے سر بھی خال واقع نہیں ہوگی وہ کی اور بد مشلم اگر اس خلام کا ایک جوجائے ہیں جھی وہ فلام آزاد نہ ہوگا اوراس تعلق معلق کی اور تیل قبل ہے کے اجراب ہو کہ کی اور بد ہے کہ ایام شائل کے زور کی تعلق کا تھی بہے کہ صور دکام معلم میں ان موسا سے مواد جزا ہے ہیں جو جام اور ایک فور و جنگ اور ایک حکوم میں اور شرط وجزاء میں محصود کا اور جزا ہے بھی اند ہو حالی اور ایس معلق میں موسید کی مکما مقدم میں وہ تا ہو ایک افراض صور جو باس تو ایک اور ایس حقود کام بڑا ، ہوتا ہے قودہ اگر چہ ذکر اس خواتی ہوت بھی مکما مقدم میں وہ تا جائے گا، افراض صور

ملت بننج جانب حالاتك ببان طاق اور قبال عاب بن ترم مقلوتين موت يونك يبان طاق ورعياق الب يحل كن للم فسيعتموب كالماني كالمكرش إجبيا كشيق عن انت طالق الولاكي سفاه وبعيادتها وويث سيكن لحاق فأنجي ہنا درمس کام تیر کے تن کس انت مخور ہور آیا ہے وہ تھی ٹیرفاغار موٹ کی ویہ ہے تکل میں آئیس ہے، خلاصہ ر ے کردو میں بچے میں میں ہے وہل میں این تین ہے دال جمہ این دول سے دری او الم می اینا الم سے کرار دولوں می هداتی و قباتی کی صلاحیت دولید نہیب طراق ورمتی آل ایسے کئی کی طرف سلموب ند دوئے کی وجہا ہے جانے ہی کر مشوقد نسمارہ کے اقراعیاتی کا تھم بھی جو باے کا شل صدر طام کا ہا ہا جا اور جانے کا منبذا پیشنی ہی سی نے بہوئی ملک پرق انسان اور نے اقراعیاتی کا تھم بھی جو بات کا شل صدر طام کا ہوتا ہے۔ ا بدا تک سے بعیدنا کوکوں تختمی نیچ کی آبیت آر ۱۰ تری کی شرف ا مرده را آدی کی طرف کرد سے کہ جی جی بینے کی عمارهیت نل کیمی دولی تمریح، مزن سے زر کیل ندنورودونوں تعمیقیں کی اور درست میں بلد اگر مرزان رحیہ عرب ے شاوی سے تو یہ ندشہ بلدائی گئے گئی تروی نہا تو ٹوراطعاتی واقع جو یائے گیا۔ ان طریع اگر منظم فیر کے وی علام كان لك بوجائة و و فار بولوراً أزاد وم ب كا كولورشرا باين في (حين خام كاما بك وز) از وجياز على كي تح اوے کی سے کہ احماف کے زویف صدر کا مرمثاً مثال لاکر میں منظم تو کتام انب طابق اور است خوا وجو بڑ باک وفت ملت ہے گاہ جود آر طاہت ہے کس تو یہ بیاہ وائر کو ماعظم نے اس فورٹ سے ڈروی رہنے کے بعد ایت طالق ا والمستناده في كنفاس كما لكندين جائب كما بعوس ل بنياست الحق كها بشائيز جب هار بسازو كمد بعد اكام يتي الله طالق ور الله خوَّ في افارَ فتم ن ملت ألل كما بكدو جودش والميكون عليه المناخ وراتو يوكد وجودتم ملاك والت ال وهويا الدغوام بي مك لك الاست بي بينوالعين مجي والي بن عاص بدي كراهي ورقير ك مام من الارك از ویک کی انتقارا طاق و افزاق کیا سالانیت موز شرور کیمی ہے تکن آنا امار ہے ترو نکسانتی مفر رک ہے کہ وجوہشر ط ك وقت ان مُن طلا قراء فقاق في حلاجيت والديد أكل وطلك تأبيه ورم وليظ اقت ارا بي لأعلق الريق اقت أبوت ، تو ملت أي طرف كي درب ما سول ملك زم ف اليمني معنف رفر مات تين كه مدم ملك رامورت جمل فين كر عورت في العال كالإعلاق ورووانه وبالي في رأل هنال وروقوة في الطفاق ومناز المسالية تحيق المستحقي والمساكن شاما يا ے کے وقیق علیہ ما عب ملک کی ارف منسوب ہورٹر قائل نے جن کی طال کوسیب مک شاہ کا ن وقیم و کی الرف منهو بيأنز ليصيركها بواب طالق إبيا بوز تحفك والميرية والمأن قرادق ملمه أباط ف منهوب لرك بيابها أحت خُوُّ الأَمْلِكُمُكُ فِيلَمُ أَرِينَ الآي اللهِ بِي رِيلِ إِنْ وَحَلْفِ عَلَى وَافْلَتُ صَلَقُ أَفِر يَجِيدِ بِ ثَانِي وَقُوَّ الإِنْهُمُ عِ عجى بإنى أن الأولول وجوطان والتي يروي أواله لانبيا وقولي الكال كل عد في المديدي ال أيكن كومب ملك مثاكه عَامِ اللَّهِ فِي صَلِيقٌ عَيْنًا مَرْهِ عِنْ فَي فِي يَوْنِ فِي اللَّهِ وَمَا لَتُ

العاملاء ، الخاصة كام يديب سالهم أما في الصاف في الطاق وليد كم الخذ محدث في التحديث للطاق موة

ضرودی ہے بین جس وقت بینکم نے اسب طالق ہوا ہے بینی اس موری آبی آبی اس کے قام جس ہونا شروری ہے۔
اور اہم اوصیف کے زو کید نی افعال مورے کا اس کے نکان میں ہونا شروری تیں ہے۔
طل آن کوسیب مسدی کھرف شروس کیا ہو مثلا یہ ہو او ان تو کو جنگ پارٹ فلک حنگ فائٹ طالق اورا کر ووجورے ورق طل آن کوسیب مسدی کا میں ہو ورندی اس سے کوائی وقیر وی طرف نہیں کے ہے بلکہ احدید مورے کی طاق کو ووجول واریا اگل جند ایما کی اور حل کی طرف منسوب کیا ہوتا ہا، آج واقع نہ دگی میں تمام تو تعلیم میں تبی ہی جہا ہے کہ اس کو ا کرنے کے لئے اور میں آبی کی اور ایک خاری اور ان میں میں ہوتا مترودی ہے اور امام اور میں ہوتا کو اور کا اس کی می اللی لیک میں ہوتا بشروری تھی ہے ، اب ان موال ہے استعمال کی میں مشتمل ہیں کے اس میں میں مشتمل ہیں ۔

وَكَذَلُكَ طُولُ الْحَرَةِ بِمَنْعُ حُوازَ تَكَانَ الْإِنْهُ عَنْدُهُ لِآنَ الْكِنَابُ عَلَىٰ بَكُوخُ الْاَنْةِ بِمُدَمُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ الْخُولُ فَعَنْهُ الْفَوْلِ فَجَدَدُ الشَّوْلِ فَجَدُهُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ الشَّوْلِ فَجَدَدُ اللَّهُ لا تَقْفَةُ بِمُمْتُونَةً إِلَّا إِنَّا كَانَتُ خَامِلًا إِلَّكُ الْكِتَابُ عَلَى الْاَنْفَاقُ الْمُنْفِقُ خَلَيْهُ وَاللَّهُ لا تَقْفَةً بِمُمْتُونَةً إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقُ خَلَيْهُ اللَّهُ اللْمُعُلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِّلُولُ اللْمُعِلِقُ الْمُنْ اللْمُعُلِيْ اللْمُلْمُ اللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

تسرجسهم

حمل بھن ویں) ہیں تھی شاہو سند کے وقت شروع معدوم بھی اور عدم شرق انام شافق کے زو کی تھم سے باقع ہے اور انام سے زو کی جیکن عدم شرط تھم سے الغ نیمی ہے تو جا تر ہے کہ تھم اپنی کی دوسری دیش سے فارسہ ہوجائے ہیں باعدی کے ساتھ نکاح جا تر موگا (لیمی طونی ترو ہ کے وجود) اور عمود مند لیمی تعمومی مطلقہ کی جدسے فقتہ ویٹا واجب ہوگا (خواد حلقتہ فورت حالم شاہو)

تعضيريع: وتحفقك الغ يتى مين من بالمنذاك الماء وكهنار الم الوطاعة وكهنار الم الوطية اورام مثافق ك درميان الشف فيه تفا الحياطري طولي حود الاسترافعي كنفف فيه بيد فو فراح و كالدارات أبهت يرب و من ألم بتسلطع منكم طؤكا أذيكبخ المفحصنات الغزجاب فعن خاصلك أيعامكم بن فتيايكم الفؤساب اورجخض تم من سے آزادہ و مدفور قربا سے نعات کی طاقت شدر کھے تو وہ وسنہ باند ایس سے نعابی کر لے وامام شافی فرائے میں كه بالدياب عنان كاوزت عامط ل? ومن عاقم القدرة في كان الحرّة كه ما توشروط بي بندا اكرّي كه الدر الول جروائني والما منورية أزاد تورث ك فكارات كي فقررت بيليني وواكر ادجورت كالفقد ادر ميرو غيره اداكر سكنا بية ويد طول كره إعرى ك سأته فكاح ك توازكوروك به يكونك كاب الله كي من ومن الم يستعطع النع في إعرى ك ساتھ تک کرنے کو عدم مول کے ساتھ معنی کیا ہے، ابدا طول حروی نے بانے کے وقت شرخ بھی عدم حول حرومعد ومرے قرجب شرط معدام ب (عوم طول تره معدوم ب) توسشروط ين تحميمي معدوم بركا يخي باندي عادقاً ح كرما جائز نداوكا کیونکہ آپ مغزات بیاتا عدہ کیسے ہا ہدیکے ہیں کہ ان مرثافی کے زویک عود شرخ تھرے مانع موتا ہے ان م ساحث کے عونف اوروليل كا اعلام يجيد و كذلك فال الشافعي اى اصل تلف فيرير ومرق تفريع برامام شائق فرات میں کدمطقہ بائے کو نفقاعدت کئیں نے قابلا یا کہ وہ حالمہ ہو چنی مرف حمل کی مورث میں افقہ ہے کا اور دلیل اس کی میاہ كِيْرْ ٱللِيْرِيف كَا آيت وإنْ كُلُ او لات حَمَل فالْفِقُوا عَلَيْهِنْ حَنَى بطعن حَملَهُنْ فَاعَدري وَكُل ك سأتم من كياب آيت كالرجمه بياي كماكره ومطلقات محلي واليال بوبياقوان وفتشدوي كدوا يناهمل يتمن وي بنذاعهم حمل کے وقت شرفا معدوم ہے اور عدم شرفا اہام شافع کے زریک تھم ہے ، نع ہے نیز اگر مطلقہ تورت حاضہ نہ ہوگی تو تھمً مجي نابط منهوكاليني ان كوفقة ثيل فحرة ، وعسلنا المنع آب يهلم يز هر فيع جن كها منابوطيف كزاء تيسانوم ثر والتم ے ای آئیں اوتا جیدا کرمائقہ ملدیں آپ نے دے کو اُرکو کی تھی این بری سے بج بان ذیلت الدار فائت حَالَقَ تَوْسَى ثِنِيهِ أَنْ بِأَطَائِلَ بِوَهُمْ ہِا وَشِرُوا مِنْ وَحُولَ وَارِيرِينَ مُولَّوْ نَسْبِسَ ہِ بُلَاسْتُكُم كُوطَاقَ مجبو في كا محكم عمل اختیار ہے، دیکھنے اُر مشکم طاق کجیو کی ذیہ ہے مین اگر فی افخال صابق دید ہے تواس شکل میں وقوع طاق جوتھم ہے وہ بخير قرط شافى بغيره توفي دارك الدياؤي ومعن والدعرم شرطهم ب الع تعيل موز بال البشاد وجور شرط فنب علم بوتاب الحرُ مَنْ أَنْ لَذِينَ مِن لِلْتُدِينِ مِن مُحَيِّرِ أَن فِي أَيْتَ عَيْسِرِفِ الْمَاتِوَ فَابِتِهِ بَعَا عَ كُواكُم أَزَادُ كُونَ عِي كَاحٍ كِي طاقت ندہوتو ہا تدبیل کے ساتھ ناتا ہے گر بھتے ہیں کیسُن اگر آنا اوھورتوں سے ناتی آرنے کی حافث ہے تو اب بھی شادی

ہو کئی ہے یا نمیں آق کی سلسلہ میں بیدآ ہے۔ ماکن ہے شہوت کا ن معلوم ہوتا ہے اور ندا نکار ، ہذا مکن ہے کہ عدم شرط کے وقت تھم کی دوسری دلیل ہے تابت ہوجائے شاق آن شریف کے اندر محربات کا بیان کرنے کے جد فرمانی ہے واُجل لیکٹیم ما وَوَاءَ دَلِیکٹیم کرتر مات کے علاوہ بشیافور تمی تمہارے لئے طال ہیں ، دیکھتے ہی ہیں آزاد لور باعدی کی کو کی تصلیمی ٹیس ہے۔ کی کو کی تصلیمی ٹیس ہے۔

اك لمرز ومرق آيت ب فَالْكِعُوا ما طاب لكم مِن النساءِ مثنى وظلتْ ووبغ جرارتم أم كواليم معلوم ہول تم ان سے نکار تر کوخواہ وو سے یا تین سے با جارے و مجھے اس آیت جس آزاد اور باندی کی وکی تحصیص تعمل ہے لہذا مدر سے زو کیا اُٹیس عام آینوں کی روٹنی میں باندی ہے انکاح کرنا جائز سے خواد آزاد مورث سے لکاح کی طاقت بويانه وينافي معنف اسول الثاثي فرابل فيجوزُ نكاحُ الامة ويعبُ الاندنُ بالعموماتِ مَن طرح بهارے نزویک مطلقہ عاملہ کے ملاوہ مطلقہ ہائنہ غیر حاملہ کوجمی عمو مات لیٹنی تھومی مطلقہ کی دبیہ ہے نققہ ویا جائے گا، مَّا مَدْبِ بِحُرُدُ وَالذَّكُنَّ أَوْلَاتِ حَمْلِ فَانْفَقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعَنْ صِمْلَهُنّ بِعَالِمَان عَبْت بُرَمَان حامد كافقة وبإجائ ليكل وجووثرط مند وجودهم بويكن أكروه مطقه والدفيرط لمد بولواس كوفقة وبينا سيابية بت مراكث ب نشوت ہے ندا فکار بڑا ہی آیت کے علاہ ورومری عام آیٹوں کی دب ہے اس کوجمی فختہ وفواغ ہوئے کو مشرا ایک آیت ب وعلى العونو ووزفهن وكسوئين بالمعروف مونود نه مين، بديات (مالان) كافتراد مكي بيتواه نکاح عما برایا مدت مراخز داره فلی اور بین کی در ایت ب که خضرت ملی الشد بلیده ملم نے فر مایا کرد طلا ناث کے لئے نفقة اورسنگ ہے اور دی فاحمہ بنت قبس کی روایت جس میں عدم فقتہ وابات فرمایا ہے تو وہ ادال جمت ٹیمن کیونکہ تو وہ تعابید كرام نے ال كور فران بے نم معزت فرقر انے جوں كريم اپنے رب كى آباب اوراہيے بنگ كي منت و يك المي فورت کے کہنے سے کیل چھوڈ سکتے جس کے تعمل یہ معلم نہیں کہ بات ان آونھو فارای یا دوبھوں گئی ۔ (مسلم) ٹیز «عرب عائشہ فرماتی ہیں کہ فاخر کو پاہوا کروہ لا مفقہ و لا سنکنی کئے تیں انڈ سے ٹیس ڈر کی ڈفاری) خان مذکارم یہ ہے کہا حناف ے زو کے عدم شرط مثل مثانی فرکور میں حالمہ نے ہو ہ تھم سے انتیابی ہے بلکہ تھم کا ثبوت ہو کا عنی شال ند کور می افلتہ ات جاے کا ٹیوٹ دومری شعوص مطقہ ہے ہوجائے گا، چائی معنٹ نے فرمانے و بعیث الانفاق بالعمومات.

وَمِنْ تَرَامِعِ هَفَا اللَّرْعِ تَرَقَّبُ الْحَكَمَ عَلَى الإنسم الْمُواصُرُف بِصَفَةِ فِقَدَّ بِمُولَدَ تَعْلِيقَ الْحُكَمَ وَلَهُ الْوَصْفِ جِنْدَةً وَعَلَى هَمَا قَالَ الشَّالِمِي رَجِمَهُ اللَّهُ لاَ يُحُوزُ بِكُاعُ الامةِ الكِفْيَةِ فَاقُ النَّصُ رَقَبُ الْحَكُمُ عَلَى أَمَةٍ مَوْمِيةٍ تِقَوْلَهِ تَعَالَى وَمِلْ فَيَائِكُمُ المُؤْمِنَةِ ، وَنَقِيدُ بِالْمُؤْمِنَةِ . فَمَضْعُ الْحَكُمُ عِنْدُ عَنْمِ الْوَصْفِ فَلا يَحُوزُ بِكُامَ الْامَةِ الْكِنَامُ.

تسرجسينه

ارا الوافع (تعلِق) لشرط) كواج من مع تعم كاليصائم بالرتب وما ب جركى مفت كرما تدار تعف بو

کیونسیالام شانقی کے زویکے تھم کوائل وصف پر معلق کرنے کے ورجہ ہیں ہے و حلی عندا اسند اورائ بنار پر کہ وصف اوام شانقی کے زویک میز برشر طاک ہے امام شانق نے والے کہ آب یہ بری سے قام نا جائز تھیں ہے رہی لئے کہ نقل نے تھم کو (بھی باعدی سے جواز 18 ج کے عظم کو) سومند باعدی پر مرتب کیا ہے ، ارشاد باری تعالیٰ جن عندان تھے المعومانات کی دید ہے ، قبذا تھم جواز نکاح ، مومند کے سرتھ رمشید ہوتھا اور عدم وصف (عدم ، وصف ایمان) کے وقت تھم ممتنع موقا کی کرنے ہاری کے نامی ما تر ندہ ہوتا ہے۔

<u> منشه معرفع المعنف قرمات بين كرفيل</u> بالشرط كرفوانج بين سنايك سنساور بين بيايين تكم كالا يصاحم ير مرتب ہونا ہے جس کی ولَ مفت ان کُی کیا ہوتو جو کہ ، م شافعیٰ کے لاویک مفت عز لے شرع کے بوتی ہےتو جس خر ل تکرکو شرط برحل کیا بات ہے۔ کیام نام مغنت رہمی معنی کیا جا : ہے۔ بندا ' س طرح نقیق یا انٹرہ کا مشدمختف نے تماا ی طرح تعلق بالصفت كاستلاجي امام الوصنية كارامام شافق كم ما بين مخلف فيدسية لاروضاف عن كي بديب كرج مي طريق مام شائی کے زوایک ہوم تر ہ تھم ہے بائے ہے ا کا طرت ہوم مفت ہی تھم سے باٹھ ہے، چائید ہم شرفی نے ای اصل (كالمفت ان كان وكي بموند ترط كا يونى ب) كى بناء برقرايا كالكابو إلى كاستانا رام وتفيس ب نديهوب با ترق سے دار شاخرات سے کے محکومی نے جواز فکار کے قتم کو دون بائدی جرتب کیا ہے ، پٹ تجے ارش وباری سے حق ہیںاتیکی العومنات کے بوقع میں ہے 'زاوعمرت کے ساتھ ڈکارج کی طاقت ندر کھے تو وہ موت باندیوں سے شاول کرے وہ کیمنے آیت کے اندرموں برونے کی ٹیدمو جود ہے ، بینا نچرالمومنات ترکیب بی صفت واقع ہے لبند اگر صفت بالى جائے كى ينى مفت ايران تو فاح درست اوگا اور اگر صفت معددم بوگئ تو تلم بھى معددم اور مشنع موفا ، يعنى فيرم مند بالعرابات فان مجی بائز ند وقات کابیر یمود بیت اور نه تعراب و این مسک کے مرفزاف امام اوسنیفات نزویک جمی مرح ندم شرختم ہے الغ نمیں ہوتا بلک پرامکان رہناہے کوئتم مدم شرط کے دشت کمی دوبر ک وہل ہے ٹارٹ ہوجائے ای طرح امام مد عبیقے کے زود یک مدم صفت بھی علم سے وقع نبیل ہے بلکرمکن ہے کہ مکمکن وہری وکیل ہے جبت ہو ہے نے چانچے امام صاحبے قرائے جس کہ اس جینائیکہ المعوصات ہے مرف ان معلوم ہوا ک مومنہ باندیوں سے اداع کا بیاج سے گرمغموم کالف کواگر دویا ندی مومندنہ ہوں آؤ ہے تکان درست ہے پانچی اس سے ہے آ بت مناکت اور نفازوئی سے لیا ایم افزائے دوسر کی تصوص مطلقہ کی دیاہے مومنہ باند ایس کے علاوہ غیرمومنہ یہ تمراین ے کی قابل کے جواز افکام لگا کیں کے (میود بیادراغیرا نیے کے ساتھ ایک مشرکہ طوراؤں کے ساتھ وراضوس معلقہ میر جی وأحل لكيرها وواته فلكيرا توخرن فالكحوا ماطاب لكيران أيات شرمومد بوك كي تيكش جادري من فسِيان كله العوامنات كالدرا ومنه وكي تيونو ويحل الخبايات نيز برجَدهمت تعين بي كے لئے مُن بولی بلک بھی شف اور مشاحت کے لئے آئی ہوٹی ہے ۔ ایکے مشاکل از کیموں کا اللہ

ومِنْ صَوْرٍ بِيانَ تَعْمِيمُ الإستِمَاءُ وَفِينَ اصْحَابُنا إلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ بِالْبَاقِي بَعْدَ الشُّيَّا

كُلَّةُ نَمْ يَعَكُلُمُ إِلَّا بِهَا يَفِي وَعِنْدَهُ صَافَرُ الْكَلَامِ يَنَعَقِدُ مِلَةً لِوْجُوْبِ الْكُلَّ يَضَلُهُ مِنَ الْعَمْلُ مِشَرِّلَةِ عَنْمَ الشَّرْطِ فِي قام النَّعْلِيقِ.

تسرحسيه

اور بیان تغییر کی صورتوں میں ہے استفاء ہے، ہمارے اصحاب اس طرف کئے جیں کہ استفادہ استفاء کے بعد باتی کے نظم کا اسے کو یا کہ پیکم نے نگر میں کیا گروس کا جواستفاء کے بعد باتی رہا، اور ایام شافق کے فزو کیے صدر کام (لیمن مشتل منہ کاکل داجب ہونے کی خف ہوہ ہے کم استفادا می (صدر کلام مینی علی) کوبیض میں ممل کرنے ہے روک ویٹا ہے (کو یا استفاد) باب تغلیق میں عدم شرط کے درجہ میں ہے۔

مُستُنسوها: الله يسمعنف ترقر ما إلها، و مطره التعليق والاستدائدين بإن تغير كي مثال تعكن اور استناه ہے قد مصنف تغنیق بالشرط کے میران ہے فارغ جو کراپ استناه کا بیان شروع فربار ہے ہیں وفر اتے ہیں کہ بیان تغییر کامٹورتوں میں سے ایک صورت استثناء بھی سے اور احماقت وثنونع کا جس طرح تعلیق بالشرط اور طول حرووالے مستدم اخلاف توای طرح اس ستله می محی اختلاف ہے اور واختلاف ہے کہ احزاف کے زور ک اشترام اس اس مقدار کے تھم کا جواشناہ کرنے کے بعد ہائی ہے کویا شکل نے حقیقاً بائی ماندہ مقدار کا بی تکا کیا ہے شکہ اس کل عداد کا و خروع کام می بے شاک کی نے بفالان علی عشوہ والا والله کما آداس بھار میں صدر کا مالل مستی مدار مراح ب ادر مشتیٰ علی ہے اور استفاء کے بعد صدر یکام کے تحت مرف سات مرو یا تی ہے ہیں تو اب پر کلام اس ورد بھی ہوهم ا كركميا اقرادكر في والفيف مات عي كالقرادكيات ادريكاب لفلان على سبعة بيهات يس بركرادا أقاس کے ڈے دل رویے دا جب ہوے کا ہون اور گھر بوجہ اسٹھا میں رویے خارج کرکے سات رو مجھے ہوں وال کے برخلاف المام شافعنی کے زویے معدر کلام بین منتقل مندکل واجب ہونے کی علت ہوتا ہے لیکن بعض کا استثناء کر 11س علت لینن معدر کام کواس بعنی سینٹی مرحمل کرنے ہے روک و ناہے بعنی بلفلان علی هنسو فی کا نقاضہ تو یہ ہے کہ مقر پر وی دو پر واجب بول محر سنناه ميني يا شاغة كهنا صدر كام كواس منتني (تمن عدو) يس عمل كرنے سنة روك وينا ہے اوركل مقدار معنی تممل دئیار و بیده اجب نمیل دونے ویتا جیسا کسعر متر وقتم کوتا ہت دونے ٹیس دیتا دلبغا مثال ندکور میں بقر براولاً وی رہ بیاہ اجب ہوائے عمر جوصد و کلام اور سنٹنی مند ہے مگر کار استثناء کیا دجہ سے ٹین دو پیدان اس کیں سے خارج کردے جائم على تقداد مُعَرِّ كَ وْمِرِ مِات رويهِ واجب روجاني هي أويا لام مها حيث اورا لام ثانقي وونول يزركول مكاز ايك مِقِ برمات الله دويد داجب بول مح محرس اختلاف كالحرواك والحامثال على طابر موكا بمعنف محرال بمولينية م والشرّوا كالمفلب رے كرستنا والم شافق كرو كيدايدا ي ميريد كرباب تعلق من شرط يفي امام شافق كرد كيك معلل باخترط في الحال أفرع عم كاسب بمآب محريدم شرطانوت بحم مد بانع موتاب تواى طرح مدر فكام كل مقدار واجب بوسے کی علمت بین ہے کر استثناء اس مدر کام رئیس منتنی میں فیل کرنے سے روک دیتاہے اور کمی مقدار داجب

الموني فيماريان

وَجَالُ هَذَا فِي قُولِهِ عَلَيْهِ السَّلاَمُ لاَ فَيَعُوا الطَّعَامُ بِالعُقَامِ إلاَّ سَوَاءَ مِسَوَاءٍ قَعِدُ الشَّيْهِيَى ضَفْرُ الْحَلامِ الْعَقْدَ عِلَةً لِحُرْمَةِ سَلِعِ الطَّعَامِ عَلَى الإطلابِ وَخَرَجَ عَلَ هَذِهِ الْجَمْلَةِ صُورَةَ الْمُسَارَةِ وَبِالْإِسْشُنَاءِ فَيَقِي النَّافِي تَلْتَ خَكُم الشَّلَدِ وَخَيْجَةً هَذَا خَرْمَةً لِع الْخَلْفَةِ مِنْ الطَّفَامِ بِخَمْسُنِي مِنَّةً وَعِلْمُنَا نَبْعُ الْعَلْمَةِ لاَ يَدْخُلُ تَلْتَ الشَّلِ لاَنْ الْمُرادَ بِالسَّلِيقِي يَنْفَيْدُ بِشَورَة لَيْنِ فِيصَكُنُ الْفَنْدُ مِنْ إِلَيْهِ النَّسَادِي وَالنَّفَاصُلِ اللَّهِ كَلَا يُودِيلُ النَّيْدِ لا يَذْخُلُ فَحَدَ الْمِقْبَارِ الْمُسْتَوَى كَانَ خَرَجًا عَنْ فَصِيّةِ الْخَدِيلِينِ.

تسرجست

تسفنس بین استفرائی اے بی کرارا مرفقی کے زو کی چنگر مدر کا ایست بن کر منتقر ہوتا ہے ہیں کہ است بین کر منتقر ہوتا ہے ہیں کہ اس ہے کہا ہے۔ اس کا است کی کیا ہے ہیں گا است کی کیا ہے۔ اس کا ایک ہے کہا ہے

جائزے۔

وَمِنْ صَّوْرِ بَهَاتِهِ التَّغْمِيْرِ مَا إِذَا قَالَ لِقُلَانِ عَلَى الْفَ وَمِبْعَةَ فَقُولُهُ عَلَى بُغِيْد الْوَجُوْبَ وَهُوَ بِقُولِهِ وَهِيْعَةً فَيْرَةُ إِلَى الْمِغْطِ وَفُولُهُ آعَظَيْنِيْ اَوْ أَسْلَفَتَنِيْ اَلَفًا فَنَامُ الْمِشْهَا مِنْ جَمْلَةِ بَهَانِ التَّفَيْرِ وَكِنَا لَوْ قَالَ لِفَلَانِ عَلَى الْفَ وَلُولُكَ .

تسرجسسه

ادر بیان تغییر کی صورتوں ہی ہے رہے ہوت ہی ہے کہ جب کوئی تحک کیے کہ فلاں کے بیرے ذمدا کی جزاد ہیں المور دولیت کے کہ اس کوئی تحک کے کہ اللہ علی کی المور دولیت کے کہ اس کا کوئی تعلق کے المور دولیت کے کہ اس کوئی کی المور کی جانب چیرویا، ادر قائل کا قول انفیڈ کیے آئی اسٹونٹ کی گائی فلنم المور کی المور کا کہ اور قائل کا قلم المور کے المور کی سال کے باقرت می کو بھور کی سال کے ایک بزار دولیت کی دیے ہوئی سے ان میں افران کے بیرے ور ایک بھرائی دائی کہ بھر کی ایک بھرائی دیے ہوئی دیے ہوئی ہے اور ایسے میں اگر کہا فیلمان علی الف زیوف (فلاں کے بیرے ور ایک جزار کے میرے ور ایک جزار کے میرے ور ایک جزار کی کھرکھ کے ایک بھرائی کے میرے ور ایک جزار کی کھرکھ کے ایک بھرائی کا کہ کا کہ انسان کی کھرکے کہ انسان کے میرے ور ایک کے ایک المور کی کھرکھ کے جزار کے میرے ور ایک کے میرے ور ایک کے میرے ور ایک کے میرے ور ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کھرکھ کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کھرکھ کھرکھ کھرکھ کھرکھ کے ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کے ایک کھرکھ کھ

خشف وجع: بیان تغیری مختلف شکیس آپ مغرات نے اصفر الحاب آسان اور مغید باتیں مستقیم مستقیم الحاب آسان اور مغید باتی مستقیم بالرصدة کر فرماز ہے ہیں، فرمائے ہیں کہ اگر کمی تخص نے سیکھا لعلان علی الف و دیعة تو شکام کا اس کام ہیں علی الف کہنا ہے کہ کہنا تاریا ہے کہ واکسے بڑار دو ہیا ہے کہ کہنا ہے کہ کہنا ہے کہ اس کا بری مراد کو تنفیر کرنے کے لئے بیان تغیر کا استعمال کیا اور فور آئیں نے لفظ کے دیا ہے کہ کہا ہے کہ کہنا ہو کہ کہنا ہے کہ کہا ہی کہا ہو کہا ہے کہ اس کہ المبری المدارات ہیں کو یا منظم نے اپنے کام کی کھا ہو کہ اور تنظیم مے اپنے کام کی کھا ہو کہا ہ

وَحُكُمْ بَيْنِ النَّلِيَّ الَّهُ يَضِحُ مُوْصُولًا وَلَا يَصِحُ مَفْصُولًا ثُمَّ بَعَدُ هَذَا مَسَائلُ الحَشَف فِيهَا الْعَلَمَاءُ أَنَّهَا مَنْ مُحَلَّةَ بَيْنِ النَّهِيُ لَفَصِحُ بِشَرَطِ الْوَصْلِ أَوْ مِنْ لِحَلَّةِ بَيَانِ النَّهِيْمُ فَلاَ تَصِحُ وَمَنَانِيَ طَوْفَ مِنْهَا فِي بَيْنِ النَّهِيْلِ .

تسرجسيت

اد بیان قیر کا تم بیب کده (بیان) موسولاً منی برتا ہے، ورمنعو لا منی قیم بین اندراس کے بعد (اگر افلا بیان مسائل الفیم) کی مسائل میں جن میں طاور ام نے اختیاف کیا ہے کدو دبیان تغیر <u>کوئیں سے بیل کہ وسل کی ترطاکے</u> ساتھ منی ہوئے ہیں بیا بیان تبدیل <u>کرفیل</u> سے جی اکر جو منی نیس ہوئے (نیسی ان کا بیان ا، ناز مرسولاً منی وہ اور ش مفعولاً) ادران مسائل منتقب نیا کا می وصد بیان تبدیل میں آئے گا۔

قسنسے مع : بیان تیری تنصیل سے فارخ ہوگراب مستف اس کا تم بیان کررہے ہیں آر ہے ہیں کہ چاکھہ یہ باقشیر کا ہم اور آخشیر کردہ ہے اور شکام وابدان الا کرک م قرار سے دور کا کرایتا ہے اس کے دور مورزا تو تی ہدینی کا ہم ان کی کا سراتی سے طاہوا ہو مفعو الا بی جانچی ہیں ہے لیڈا اگر کی تنس نے بقدان علی الفت بول کر فوراً آل ما آئے کہدور قرائر کا اعتبار کیا جائے کا اور شکع ہمرف نومور و پیرواجب الا وا و اور ک تھے بعد هندا حسائل اللہ سمنٹ فرائے تیں کہ بوائل تیجہ کے سائل تدکورہ کے علاوہ چند مسائل اور ہیں جی تیں محر مفعود آئے ہیں ایا بیان بیان تغییر کے تیل کہ جو دس کی اور اس کے سائل تھی وہ جے ہیں شن محرک مفعود آئے ہیں ایا بیان ترکید کے تیل سے تیل کہ جو مدمور قرق تی اور ان سائل کی اور تے جی شن کروبیان تاریل میں آئے گان ان اور انہ انہ

طَهْسَ. وَأَمَّا نَبَانُ الطَّرُورَةِ فَمِثَالُهُ فِي قَوْلِهِ نَعَانَى وَوَرِنَهُ آمَوَالُهُ فَلَاتِهِ النَّفُ وَجَبَ الشِّرَكُهُ مِن الْآبَوْلِي نُمَّ يَتَنَ لَعِيبَ الْآمَ فَضَارِ وَلِكَ نَبَانَ لَتَصِبَ الْآبَ وَعَنَى هَذَ فَمُنَا إِدَا تَيَّنَا لَصِيبَ الْمُعَادِبِ وَسَكُنَا عَنْ مَمِيْبٍ وَبِ الْمَالِ صَحْبَ الشِّرِكَةُ وَكُلُوكُ لَوْ بِهَنَا لَعِينَ وَتِ الْمُالِ وْسَكُمَا مَنْ مَجِيْبِ الْمُحَارِبِ كَانَ بَيَانًا وَعَلَى هَذَا حُكُمُ الْمُوَارَعَةِ وَكَانَكِكَ لُو أَوْمَنَى لِفُلَانِ وَفُلَانِ بِٱلْفِي قُمْرِيْنَ مَجِيْبَ آخِيهِمَا كَانَ ذَلِكَ بَيَانًا لِيَجِيْبِ الْآخَرِ .

فنسٹ معنی بیان کے اشام عمل سے لیک تم بیان خرورت کی ہے، اور بیان خرورت وہ بیان ہے جو منظم کے گئام سے فود بنو دیجو بھی آ جائے اس کے لئے منظم کے گام بھی کئی لفظ موجود ند او بالفاظ و میکر طفر فاکا مسکو سے عند کے تھم پر واز اس کرچ، اب منال بینے قرآن شریف میں ہے وور فَهُ أَنُوا أَهُ وَلَاْجَةِ الْفَلْفُ (ترجمہ: اور میت کے وارث اس کے والدین بور آج اس کی ماں کا ایک شف ہے)

سطلب یہ ہے کہ کوآ آ دل مرکمیا ہواوراس نے کو آباز کا مجی تہجوڑا ہو بگناس کے وارث مرف اس کے وائد ین ہوں آ اس کی بال کوگل جراٹ کا آبک کمدے بھر ان کر وائم جہد صوب کو بیان کیا تو سرف ان کا حصہ بیان کیا ہیں آ کہ جراث بھی بار با اور باپ دولوں کی شرکمت کو تا ہت کرویا گر جب صوب کو بیان کیا تو سرف ان کا حصہ بیان کیا ہیں آ کہ کہ ش باپ کا حصہ بیان ٹیس کیا گر باپ کے حصہ کو بیان کرنے کی خرودت بھی ٹیس ہے کو تک بین اال ہو این شرکت کرانا ہت کرت ک بھر کیا کہ بال کا حصہ بیان کرتا باپ کے حصہ کا بھی بیان دویا ہے کے بیما نبذ المان کے حصہ کو بیان کرنے باپ کے حصر کا خود بھر معلوم ہوجا نہ بیان خرود دیک ان گا ، کویا آبت قر آن کے مثل میں ورے فیڈیٹریو افکارٹی کر آبٹیو افکارٹی آبٹی افکارٹی

و علی هذا حکم العزاد عه العزاد عه النع مصنف فی بات بین کرای تیس برهز دست کامی هم به بین مضار بت کی طرح طراد حت کامی کم به کرار ب الارش بنی زبین واسلی احمد تو تعیین کردیا گیا کم طراد عی مینی اس زبین ش عنت اور کاشکاری کرنے والے کا حضر تعیین نبیس کیا گیا ، یا اس سکے رکس اور کرار تا اپنی کاشکار کا حصد تو تعیین کردیا گیا محرر ب الارش کا حضر تعیین نبیس کیا گیا تو شرکت تھے ہے اور یا عضر طراحت بھی ورست ہوجائے گا کیونکہ دونوں میں سے کی ایک کے حضر کامتین مرجانا دوس سے حصر کا بھی بیان ہے اور اس کریان خرورت کہتے ہیں۔

دوان کی سے کیا ایک کے نقد کا کسین برجانا دوہرے نے تعدیا ہی بیان ہے اوران اوبیان مرورت سے ہیں۔ و کلفائلان او آو صبے النے ای طرر آ اگر کی فض نے دوا دمیوں مثنا زیدا در ترویک نے ایک بڑار کی وصیت گیا اور تجران میں ستنا کیے کا حصد مثنا زیدکا حقد بیان کرد با مثلاً ہے کہ دیا کھائی ایک بڑار میں سے ذید کے لئے مجہودہ پئے ایس آوزیدکا حقد بیان کرد مینے سے فروکا حشہ فود تو دشتیں ہوگیا ہے کہ بقیہ چار مور ہے تھرو کے ہیں۔

َ وَالْ طَلَقَ وَخَدَى إِلْمُرَاقِيْهِ ثُمْ وَطِنَى وَخَدَاهُمُهُ كَانَ دَلِكَ بَيْانًا لِلطَّلَاقِ فِي الْاطرى بخلافِ الْوَطَى فِي الْعِنْقِ الْفُسُهُمِ عِنْدَ ابِنَى خَبْلِهُهُ لِانَّ جِلَّ الْمُوطَى فِي الْامَاءِ تَكُنتُ بِطَوِلِهُمْنِ فَلاَ نَعْشُنَ جِهَٰهُ الْمِمْلُكِ بِأَعْضِارِ خَلِي الْوَطْئِ.

تسرجسيب

اور آمرکی آدی نے باتھیں اپنی دو برایوں اس سے ایک کوطلاق در ایمران دافوں میں سے ایک سے وقی کر لیاق

یہ (دلی کرنا) اومری عورت کے تن شن طوائی کا بیان ہوگا برطائے اس دلی کے جو تن بھی کے بعد ہو دامام صاحب میں کے از دیک دائی منے کہ بائد تیاں میں دلی کا طال ہونا دوطر یقول سے تابت بوتا ہے لیس ولی طال ہونے کے اعتبار سے اس موطوع میں ملک کی جہت منعمین نہ ہوگی۔

تستنسسويع : ماقل محم معنف نے بيان شرورت كى جدما ليس بيان كاتبر او بين تبدان مثالوں كارك مثال پیچی ہے کہ آگر کمی مختص نے اپنے وہ بیو ہوں میں ہے اٹن آھیین کسی ایک کوطلات باتندہ پدی تکرمطانہ کا نام عالم منحس کیا اور محران وفون میں سے کی ایک ہے وطی کرئی تو می فورت ہے وہی کرنا اس بات کی دلیل ہے کرمانتہ اس کے علاوہ دوسری عبرت ہے کیونکہ مطلقہ عورت سے قو دلکی کرنہ اس کے لئے جائز ای نبیس ہے اور بیجی مسلمان کی شان ہے جید بات ہے کہ واس کوطانی و مجراک سے زنا کرے اور بیٹی مشکل ہے کوائی نے اس مطاقتہ یا کا سے فوراً اُکاح جدید كرلياموه اوريوال في مشكل ب كداكراس كوفاح كرما عي تفاق مجرطان عي كيون ويز فهرا طلاق ويناعدم رفيت ير والماسة كرتا بهاو عدم فرست عدم فكاح بروال ب، نيزيه بات فحوظ ب كديرتهم تنصيلات اس فكل يس ب تبكيه ما ات با تعدد کیا ہو، کیونکہ طلاقی رجل دینے کے بعد اس مطلقہ سے جماع کرسکتہ ہور یہ جماع اس کے حق میں رجعت ہوجائے کی ،خلامڈ کلام ہے ہے کردہ ہو یوں بھی ہے کمی ایک کوطلاق دیکر ان دونوں بھی نے کیا ایک عورت ہے وہی کرنا دومری محورے کے بن میں طلاق کا بیان ہے بیتی ان دونوں میں ہے کئی ایک ہے والی کرنا دوسر کی مورت کے مطلق ہونے کے الني على المرودت ب، بنعلاف العنق انعيهم برخل ف حق مبهم كالن الماد صيدٌ يفر الت بير كراكركن آول کی دو اندیاں ہوں اور مولی لاطی العمین ان میں ہے کی ایک کوآ زاد کروے اور آزاد کرنے کے بعد ان میں ہے کی ایک ہے دلی کر نے توبید دلی کرنا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ آز اوکر دویا تدی دو ہے جس ہے دلی نہیں کی جک یہ بات ممکن ب كرمولى في اس إندى كوكزادكر كي اي ب فكاح كرني ووور محرسكود روي كى جبت بدهي كى بركيوك إنديون می در جہتیں ہوتی جیں، ایک مملوکہ ہونے کی جہت اور ایک منکوحہ ہوئیگی جہت مبذا اس باندی سے وقی کا ملال ہوا ، وومری با هدی کے آخاد تو نے بر بیان خرورت ند ہوگا، تعنی وفی کے هلال ہونے ہے اس شر مکلیت کی جبت اور وہ مرک کے حق میں آ دادی کی جہت تعین نہ ہو**گ** محرصا جین کے زد کی بیسٹر بعینہ ہابتہ سکد کی طرب ہے بیٹی جس طرب دو بھولیں جمل سے ناملی آمعیوں کمی آیک کوطلاق دیکر شوہر کا بھڑئی ایک جوٹی ہے دلی کر ڈائ بات کی دلیس ہے کہ مطاقہ بیوگی اس موطورہ کے ملاوہ ہے اس طرح دوباندیوں میں ہے لاملی انتھیں کمی ایک کوآن وکر کے بھر کی ایک و نوی ہے و کی کردائی بات کی ولک ہے کہ زاد کروہ باندی اس موطورہ کے علاوہ ہے اور اس موجود ویش مک کی جہت متعین ہے معنی مدیا ندی **ال**ی حاله مملوکه ہے۔

لِعَمَلَ: وَامَّا بَيَانُ الْحَالِ فَيَعَالُهُ فِيمًا إِذَا وَأَى صَاحِبُ الشَّرَعَ أَمَرًا مُعَايِنَةً فَلَوْ يَنْهُ عَلْ وَلِكَ كَانَ صُكُولُهُ بِعَلْوِلَةِ الْبَيَانَ لِمُعْ مَشْرُوعٌ وَالشَّفِيقِ إِذَا عَلِمْ بِالْمِيْعِ وَسَكَتْ كانْ ولِكُ بِمُنْزِلَة

تبير حسيب

شینسسوجے ایون کے اقدام شارے ایک تم بیان جائی گئی ہے اور بیان حال موقع کام ش اس خاموقی کا نام ہے جو کن آوگ کی حالت کی دہارت کی میں سے بیان کے دریاشی ہوجی آوگ اپنے حال اور طرز سے رضا مندی کا آوے دریہ بالما کا دیگر بیان حال اس خاموتی کا کام ہے تو تی سے دھوک ورفع کرنے کی خرورے کی میر سے بیان تمارکی جانے دمسخت نے اس کی جو دشائیس بیان فرنائی ایس دہندا ہم تھے۔ ان مشالوں کی خریج کی جائی ہے۔

۱۰ او دای هداری المشوع النع جب مداحب ثم بیت تی ملی الفدند و کم کمی کام کوبوت بوے دیکھیں ہ

محما کو کہ کہتے ہوئے نیس اوراس توں وقعل سے سع قداریں جکد سکوے اختیار کریں تو ہی مٹی الشدهلی وسم کا پرسکوے الفتیار کردا اوراس قول افغل سے شدود کتا ہی ہے گی ایک وار بیان ہے کہ وہ کام جائز اور شروع ہے کیونکر آگروہ تول ایکٹی یا ہو کز ہونا تو تی سی الشدهلی وسنم اس سے شروع کی دستے اور برکز سکوت اعتبار نہ کرتے ، کیونک وہ رہے ہیں ہے حل والی مسکور علیکٹر تا بیارہ فائ لئم ہنتہ جلع فسلسان وائی لئم بشتوط فی فلی و ڈاکٹ اختیاف الایکٹان ،

کرتم بھی سے بھٹھ کی برائ کوہوتے ہوئے وکیلے تو جائے کہ اس کو باتھ سے دوکے اورا کر جست نہ ہوتا ذیا ان سے نظر کرے دوا کر اس کی ہمی ہمت شہوتا وں سے اس کو براہ کچھا و بدایا ہا کا صب سے تعیف درجہ سے ایک وہر تی حدیث ش سے المساکف غیر المحق شبطن انحو مل کی وت کئے سے خاص کر رہنے والا کوڈکا شیطان ہے، نہذہ صاحب ٹر بعد معرسے جمع تعلق کی افد عذہ معمکا مکا ساز اس کی آئی ہی کے شروع ہوئے کا بیان ہے۔

مة الو الشهيع الراق مكان وقر وفر وفت ادر بابوق ال كان والم المراق الم المراق الشهيع الراق في المسلم المراق المسلم المراق المراق

ری و البکتر البالعة النب بالره بائنا أن كا نكان الل كن جازت كه بعد الله كل من به كيونك بالغدير ولي كو ولا بت اجبار هامل أن موقى ونبذا أمرون في نفيرس في اجازت كه س كا نكان كرو باقريد نكاح الراثوكي البازت برموقوف وكا اگروهاز كي جا بيده اس ناح كو كرك كروسه امراكر جو بيدة الراكم ياتى رجيد به دانية الب زير بحث مسئله بيرب كداكر ول في بالالرز كي من جوزت كه الرك الكان كروي جوالا كي كوال نكاش كالم موكيا اورز كي في الرائعات كور يرراض بها دراس كوباتى ركمناها بتى بيائح كرتائيس جائتى ادرائ فالوقى كوبيان عال كتيتين

<u>ہے والعولی</u> النع اگر مول این غلام کو بازار ہیں قرید وفروعت کرتے ہوئے و کیجے اوران کوئع نہ کر ہے بکت سکوے اختیا کر سے قرمونی کاسکوے اختیار کرتا اس باے کی دلیل اور بیان ہے کہ موٹی غلام کے اس مفنل ہے راہتی ہے، للغاده خلام وزون في النجارة ووجائه كالوريدانيا بسم كوياس أوجع وشرا مكاتن مولى فيطرف سنة طازوا بسبركر الامشاقق کے زویک مول کا سکوت غام کے تن میں اجازت شارت ہوگا کیونکہ سکوت میں یابھی اخراں ہے کہ وافر واضف یا تفرت کی دور سے ہوارد احول چز ہو ال محت میں ہوتی مگر جاری ولیل ہے ہے کو اگر سکوے کواجازے اور مضامندی شار ندکیا بائے تو توگ اس کی خرید وفرہ فت کے معالمہ سے وحوکا کھا کی کے کیوکر لوگ تو اس سے اس میں سے معالمات کریں کے کہاں کومونی کی طرف ہے اجازت ماعمل ہے، کیونکہ مولی اس کوئٹا وشراء ہے منٹے ٹیس کریا تو لوگوں کو دموکا ار فریب سے بھائے کے بنے بلی کہاجائے کا کرول کا اپنے فلام کو پدار وفت سے کا شکر دائی بات کی دہل ہے کدو واکن کی فرید وفروخت مات رمنی ہے۔

هامنده: بَنِينَعُ ويَشْمُونِي كَالفاظ سائيا لكنا بِكَ نظام ماذون في التجارة اس وات والي بب كراس كي طرف سے دینااور برنادوں یائے جا کی والاکرنیائیں ہے لیڈامعنف کو بسیع ویشنوی میں بجائے واؤے ا كاستول كرناجا بيرة كيفام واون ف يد جومي كام كركية الديجاب يري ومعنف ف الكاستول ال کے کیا کہ خ وشرا ہو اور کا تھم عدے۔

ے والمَّدعي عليه اللَّجُ مديث برے المِنَةُ عَلَى الْمَدَّعِي وَالْمَمِينَ عَلَىٰمَنَ مَكُو "آبَاءَال برَةً كاه وَلِي كُرِنا ہِ اِدِمَةً فِي طِيدِ رِهِم الب زير بحث مستزر ہے کہ آلرے ٹی کواہ جی کرنے ہے ما جزر ہے اور د کی طیرے تم كلائة بائة كالمعالية كرستاه قاضى وفي عليه بيرتتم كمائة بيكه لخريج وبجلي فشاء تكوهم تركعات اودتهم کھانے سے دکار ہے قوائن کا ٹیم شکھا ٹا اور تم کھانے سے رک جانا اور فو موٹن ویٹا اس بات کی ولین اور بیزن ہے کہ و ا ہے اوپر ال لازم کے جانے پر داخل ہے کرا ہے ووصورتی ہیں مصافحتین کر اٹے تیں کدو کی علیہ کالمم کو انے سے باز ر بنا گویائے اوپر کرم مان کا قرار کرنا ہے اور امام صاحب فرماتے ہیں کہ مدکی علید کاتم سے بازر بنا کوم مال کا اقراد نمیں ہے مکسید بطور بذکر کے ہے ایش اس کا قتم ہے اور بھالی بات کا طاقت ہے کہ وا اپن تر خشافتی کی وجہ مے خم ے امتیاء رہا ہے اور بھور مخاوت کے ہم کے بدے جس و پیٹر ی کرنے کو پینٹر کرتا ہے اور ہم کھانائیس جابیا کروک شریف اللبع البان حق الوسع فی تشم ہے بھی دعنیا طاور استر از کرتا ہے۔

فافعامل: طاوع کام یہ ہے کہ ہو لئے کے وقت میں نہ ہوانا اور فار وٹی رہنا بھول ہو لئے تی کے ہے، جیما کہ معبور بملرے انسسکوٹ فی معل البان بدائ بال کی جگہ کا فارش دینا پھوٹ بال سکے ب انار کی ہم نے کہا کہ ارتباع (کمی منظر پر) بعض کے مراحة بول وسینے اور بعض کے مکوت انقیار کر پنیے اورای وروز کرنے ہے منعقد ہوجائے گا ایعن آئر کمی مشترے متعلق بعض معربت ہول کو پؤیرائے واٹن کردیں، ور ورس بہنس معرات مکوت انتیار کولیں اور باوجو وان کولورڈ کر کام کے خانے کے وہمارت و شاکریں ڈیٹ میں مستر پر اجماع کہو ہے گا لیمن اجمال سکوتی جیسے مطربت کو نے ڈیل کو اگر کی نے کہا رکی تین علاقی و میں تو تین می واقع دو یہ ممیں کی ، مراور سے سمار نے آئ پر دائیں کیا بکہ سکست احتیار کیا تو سما براہ مجائی پرسکوت احتیار کرنا معرب کرتے ارشا و فرمود والے سے احتیال کرد ہے اور جا رمان معالی مکوتی کہلائے کا در ارواج کی بیٹم ہوا سے خرم کیکٹو جست ہے تھر ایام شاہی کے خرد کیا جسٹر ہیں ہے۔

هسل وأما نباق المعطف لعمل الاعطف مبكيلاً أو مؤرول عنى لجملة مخملة بكول دنك بها الخطفة المعملة بكول دنك بها الخطف المعملة بكول دنك بها الخطف المعملة المعملة بكول دنك بعد المعملة المع

تسرجسيسه

 ے اندر معلف کر : مععوف طیکا بیان تھا ای خرج بہاں ہی ہوگا کیونکہ معطوف ومعطوف علیہ شک واحد کے دربہ میں . جوتے میں کیونکہ وا دُھو کے لئے آتا ہے)

یل معلوف علی مردم کب ہواہ رمعنوف معدود غرب نیز معلوف مکیلی مورد نی ٹی برجیسے لفاد ان علیٰ ملاً
و هراه نی سر جل کر معلوف انظ هره نی ہواہ رمعنوف معدود غربی کا ہوتا ہے اور چاندی مورد نی ٹی ہے)اور کملی ٹی کی
مثال افعالانو علیٰ ماڈ و فقیل حنطۂ ہے اس میں تقیم حلامت خوف ہے اور حلہ (کیبوں) مکیلی ٹی ہے ،ادر دونوں
مثالوں میں معلوف علیہ میں ماڈ تھی در مرکب ہے اور معلوف عنی اور تم اور تقیم حظیم معدور مفرد ہے، البذا فیکورو دونوں
مثالوں میں معلف ان بات کے بیان کے درجہ ٹی ہوئی کو کی کا کی معلوف کی ہے۔
مثالوں میں معلف ان بات کے بیان کے درجہ ٹی ہوئی کو کی کا کی معلوف کی ہے۔
میزوں کا افراد کی گئیے دو بھی مثال میں درائی مورک مثال میں کیجوں (مینی موقع کی تیبوں)

فوت: عدوم کم اور معدود مفرد کا مطلب اعدد کرک کا مطلب بے کدو عدود و الدہوشا خانفہ اربعد الله وقبر وادر معدود مفرد کا مطلب بے کہ دوش کن سے کم بوخواوا و مشربہ و یا واحدود توں کو مفرد کل کہنما کے کیونک مفرد کا مقابل بیال مرکب سے ب ندکر مشرف سے الباد تو تھے گائی ماڈ و دو ہد کا کے دی تقم لفلانو علی ماڈ و دو جدان اور فیلانو علی ماڈ و فید الاسطانی ہے۔

مع معطوف ورمعطوف عليده ولول بمل عدد كاؤكر بوخواد معطوف مليلي وموزوني في بويان بويس المعلان علي

جَأَةُ وَ لِلنَّهُ الوَّاسَا بِإِلِعَلانُو عَلَى مَاذُ وَلَذَهُ دَوَاهُمُ بِالْفِلَانِ عَلَى مَاةً وَلَئَكَ عَبُورٍ. فَا بِرَحَ رَمَعُلُولَ عَلَى مَا أُو وَلَئِكُ عَلَى مَا أُو وَلِلنَّهُ وَإِلْعَالِمُ لِللَّهِ عَلَى مَا أُو وَلِلنَّا لَعَلَّا لِمِلْعَالِمِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَّا وَلِمُ عَلَى عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ وَلِمُ اللَّهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَّا عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَى عَلْ عرد زرگور ہے لیکن ما 🖥 مرمعلوف میں بھی عدر زراور ہے بعن مکتشوات خرکور و تلغ ب مثالوں کے اندر معلوف طابرا نے معطوف كاجن سے بوكا يخ محل مثال ميں ، أكافعتى كيز مدے بوكا مؤيشكم يكنا جابت كر تلال كدم يد ياس ايك موتحن كيز مد جين وييك ولى آوى احد وعشرون درهدا كياتوجس لمرن عشرون معطوف كأعلق درام ہے ہے اس طرح معطوف طبیع کی احد کا تعلق بھی ورائع ہے ہا استحد کا مقصہ یہ سے کہ میں ہے یا ان ایک اور تیس بھی الکیس ارایم تیرا اور دو مرک مثال تین مرکز ایمانی در ایم به به اور منظم کا مقصد ایک میتین درایم کا اعتراف کرتا ہے ا ہر تیسر کامٹال جماما تا کا تعلق غلامول ہے ہے اور حکام کا مقدمہ ایک سوٹین غلامول کا امترا انسائر ہے ابتدائد کور انتجال مثالول بيرمعلوف عليدك تيزمعوف كيجش بسيروك البديح بسقاعه وسكا متبارسه ماة كي فيزخرد وكالمترادي كالدعوي فتا ے معطوف نسلیلی ہوا درند وز و ٹی پڑز ہو ورند کی معطوف میں عدد کا ڈکرزو(میں اس تیسر نے صورے میں تہلی دونوں مورنز من کی شرطین عدوم تیں) ای کرمسٹٹ نے بھائے فوٹ مانا و نوٹ ور ح<mark>انا و بندان</mark>ے سے بیان کیا ہے۔ لله برے كمان دونوں شاكور ليمن فرك اور شوق من شاعد وكاناكم سناور ندى بيدو نون جيز روستين اور موز ولي جن جكه كيرانا ب كرفرا فت بونا بهاور كرى ناركر كالنداري تيمرى تتم كالدرطر فين كرزا كي معلوف اب معوف عليه كانيان و كن شام كالورواء وجوم معوف مليه بيرار كالتعلّ وبي بإها أنَّه بيدة وكان بكر ينكم دَوايْن مراوييان كرني جوك کے عاقم کے بیار میں مراد فلاں چیز سے اور ہیلی تم کے اندر مطاب کے بیان ہوئے بور می تبیری فٹم کے اندر عطف کے بیان شہرنے کیاد پہر کومصنف نے و احتصٰ دلف اللغ سے بیان کیا ہے (اور دومر کالٹم کانٹم بیل حم میدا ہے۔ آن دومر کی کئم کے اندریجی تعضا بیان کے لئے وقع استف آنے وقع جن کے مفت اواحد کل انجیلیۃ انجیلیۃ شراععف کا بیان ہوما اس بنے (معطوف) کے مما تھ خاص ہے جوا مدین دینہ بنے کی ملاحیت رکھے اور وہ تعین یہ بوینی معموف مکمل ا درموزه في هي جوادر بي تقم تل شم دوم بحل سے يخي معلوف شي مدوكا تذكر و بوخواد و مسلي په موز و في مو يان ورائبذاتهم وم کے اند بھی معقب بان کے لئے ہوگا برط ان ٹیسری کم لفلان علنی ماڈ و توٹ یا ماڈ و شاڈ کے کہ اس کے الدرقوت ادر شراة أكر مدمعف المغرو كالأنجمة وكجملة بحرفيل بياة جن كرووس قيامغقور بركه كيز اور كمري ميني وموزوق کُنگ ایساورهام معاملات شن به وهول پیزین استان این کنن اگر ش شن ورد نی می کهند کا شم ک الغدية جيزين فرمايش ثابت بونكني بين ورماةً ولوَّبْ نورماةً وها أة بُ الدرمعوف بين عدوكا بحي زُكُرْفين عنه نقدا حرفین کے نزا کیا ال قبری حم میں عطف ہان کے نے نہیں ہوکا معرت اہم اوبوسٹ فریائے ہیں کہ ای امیں (عطف) پر قیامی کرئے ہوئے ما قام واقتارہ کما قام ڈیٹ میں بھی منف دیاں کے لئے ہوکارٹنل جس طرح کہیں۔ ہ شکارن جی حفظہ بیان سے نے قدادا درہا ہے امغوف وسعوب مایہ بھز رش واحد کے بتھا ہرد ونوں کی تمیز کیا جش کی می احد و عشرونا در هدا کی طرح و کافران ما دارانهٔ درمانهٔ دائرت کے عمر محافظہ بیان کے لئے برگا امر

عَلَمُ كَامِ ادبِهِ وَكُا كَدُفُلال مَكْرِيرِ مِنْ صَالِيكِ اللَّهِ كَيْرَ مِنَا وَالْكِ اللَّهِ كَالِ بَهَا و

نہوٹ: مسنف کی مبارت مطف اتوامد سے مرومعاف الفرد ہے اورمفردکا آثا ٹی بہاں مرکب سے ہے دائدا مفرد سے مراد داحد اور حشید دادوں میں جیسا کرائی طرف اٹ روکزر چکا)

اختياري مطالعه

ھلاندہ ، مسئلے کی مان گردہ تیس اقد میں ہے مکی دو تسویل بھی معنے کا جان کے لئے ہوتا المام ہوھنڈ کے تاریک ہوا ہ ہوا ہوا ہوا گیا ہے تو کہ جیس (بلک مام آتا تی کے زو کید شکل ہے اس کی مراد علوم کی ہوئے گیا ۔ اس کی کورک علاقے ہواں کے اللہ وقو کو یا حافہ اوضافہ میں مافا و تو ک یا حافہ اوضافہ میں مافا و تو ک یا حافہ اوضافہ میں مافا و تو ک یا حافہ اوضافہ میں موقف بیان اور تعریف کے بیان اور تعریف کا کر حفز کی الموجہ ہے جان محکم کی ۔ وت یہ موقع ہے کہ سی تقویم ہوتا ہے۔ کہ موقع ہے کہ اور سے تعریف کے اور اس تعریف کا کر حفز کی احتراب ہے۔ کہ تعریف کی اور سے تعریف کی ہوت ہے ہوتا ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہوتا ہے۔ کہ موقع ہے جان کی موقع ہے کہ موقع ہے کہ موقع ہوتا ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہوتا ہے۔ کہ موقع ہوتا ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہوتا ہے۔ اور موقع ہے اس کا موقع ہے۔ اس کا موقع ہے کہ موقع ہے۔ اس کا موقع ہے کہ موقع ہے۔ اس کا موقع ہے کہ موقع ہے۔ اس کا موقع ہے۔ اس کا موقع ہے۔ اس کا موقع ہے۔ اس کا موقع ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے۔ اس کا موقع ہے۔ کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ کہ موقع ہے کہ موقع ہے۔ اس کے موقع ہے۔ کہ موقع ہے۔ ک

ھاندہ: فرسرگردی نیا بنے اورای کے فیر تھیں ہونے کا مقیب مثال مشتری جب کی مدان نہوتا ہے؟ اس کے اسٹی واجب ہے اب یا کہ کا واقع دو بروح ہے ہیں اور یا کئی اور موزوقی کی چے ٹیبوں انجر و دوج رائے مشتین کی تیم اوقا مثل کی مشتری کے مورو پر انجھ کی گئی کوئی اس میں فریع اور مشتری کے ابتدا کی اوروج رائے اندر معطوف سلیم کھی اوگا یا ماؤونی کردھ ہود ہے گئی و سامنگ ہے کہ تھا وسرہ پر ہوئی قا فیر شعین ہے اور انجام ال کے اندر معطوف سلیم کھی اوگا ی موزونی کردھ ہودی نے میں فریس کی تر میں اور انجام دوئی کی دیکھ میں ان ان کی اور میں اور موزونی جسکوری کے اور بر کے تھی کی سے اور دو ہو ہیں تاریخ و مسامران کی بر انجاب کا ہے کہ اور موزونی جسکوری

فصل وأمَّا بَيَانَ الشَّبِيلُ وَهُوَ اللَّهُ فِيعُوزُ وَلِلَّهُ مِنْ صَاحِبِ الشَّرْعُ وَلَا يُتُحُوزُ وَلِكَ مِن الْجِيادِ

تسرجينيه

ادر میر حال بیالیتے تبریل اور و اگ ہے تو ووصا عب ٹر بیت کی هر ف ہے قابان ہے کر بندوں کی طرف ہے جائز کٹن ہے ۔

منتشب و بع ایون کانس میں سے ایک تم بھال تبریل ہی ہے ایال جہ بل کے ملی تھم ، بی کا وجہ لئے کے تیما اور جائی جہ ان کو تھے ہے کی موس م کیا جا تاہے اور کے کے انون می زائی کرنے اور نشکی کرنے کے جی اور بھا ووقوں اللہ میں جہ اور نیٹ قرآن کریم شرک مشعمل جی ہے گئے جسے معا منسلے میں آبند او کسسٹھا ناب بعض جنگا آو جنگھا ہے جہ لی جسے وادا بنڈلٹا ابد فرگان ابد اور کئے کے اسلامی میں میں انگوف سیا ورای دلائی ف کی اجد

ے ال امر میں مجی اختلاف بدوا تو گیا کہ بیان تبدیل جس کوئٹ مجس کہتے ہیں بیان میں داخی ہے بھی پائیس دیا نے لفض اصوبین کے زو یک بیان تبدیل مین شخ بیان میں واخل کیں ہے کیونکہاں کے زو کیک شخ کے من محتم سابق وحتم کرویے ے ہیں اور ظاہر وات ہے کہ بیان اس کو کہ جاتا ہے جو تھ موظا ہر کرتا ہونہ کے تکم اور فق اور فق کرتا ہو کئی عالی مرفز الاسلام، ور ان کے بھین (جیبہ کہ معنف) کے زاو کیے بیان تبدیل جس کا دوسرا ہم تنخ سے بیان نے قبیل سے ہے کیونکہ ان کے نزدیک فنونکم مان کرفتم کردینه کامام نیس بلکه مان تکلم کی انبالی اور انزی مدت کوبیان کرنے کا م ب اور بیته ولی بندول کے مم کے اخبار سے ہے درند اللہ تعالی کوتو پہلے ہے می معلوم تھا کہ کونسا علم کب تک باتی رہنا ہے اور کے قتم موجانا ہے جیے مثلاً شراب کا پیزا بتدا ہاملام میں حاکزتھا وراس کی صلت بندوں کے ضال میں بھیٹے میش کے الیمنٹی مجر ا فلد تعالی کو علوم تفاک بن تھم کی انتہائی اور آخری دے فائن وقت اور خلاب اندر تی ہے چنانچے شریعت کی طرف ہے شراب کا ترام قرار ویا جانا محویراس کی صلت کا گئے ہے بھی حلت کی انتا کی مدت کو بیان اور گنا برکرنا ہے ابدا جب کئے کی قعریف یں بیان اور طاہر کرنے کاملیوم موجود ہے تو کئے میں بیان تبریل بھی بیان کے قبیل ہے ہے اوراس کو بیانہ کے اقبام یں شاد کرنے ہے کوئی ۔ کی ساجرو آئیں ہے (معند زاکتاب پونکہ مداسٹخر الاسلام کا اتبال کرتے ہیں آہ معنف ک نزد یک بیان تبدیل بیان <u>ک</u>یل سے ہے) وجوز ذلک الع جب آپ کو بیات معرم زوگی کہ بیان تبدیل کا دوسرا نام من بھی ہے او معنف فرماتے ہیں کہ کئے صرف صاحب وشر جت بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے وَ ہو تربیہ میکن بندوں میں للم ف الصاحبا كزشين بريكوك بندوجب تعرف مرتاب مثالك بيز كالقراديا طلاق وتمال وغير وقو ووثر بعيت كالقرمي من مناجه تا بے لہذا جب کوئی بیز شرعہ کئے اور فریت ہوگئی آپٹر بندے اور کی منسوخ کر نادو ان کا بول کئے کئیں ہوگا البنة مع كے طاو واور تم م بلا تات بندول أن طرف ہے درست ہيں اور رہ تعنوصنی اللہ عليه و للم کے کوم بیل التح کاموجود مِومَا تَرْ مِحَاكُمُ مُوسِلُونِ مُنْهُ عَلِيهِ وَهُمْ وَكَا الْمِنْ وَمَا سِيمِيهِا كَرَقَوْ أَنْ أَلِي سِيهِ وَهَا يَسْفِقُ عَنِ الْهُوى إِنَّ هُوْ إِلَّهُ و عني يو عني اورا كيه تعم ب

> مسلح برگ در کیے تا در کھے جرکل چہمیں ہم یہ کھتے تا در کھے کرد گار ای طرق کھتے آ، کھٹے اللہ ہے: کرد از حشہ مد اللہ ال

البند بہب کام مول دمی اللی ہوتا ہے تو احتواسلی انتہ ملیہ وعلم کے کوم جو اٹنے کا جاری ہونا منج نب انقد می ہے ہ تدک رمنجانب الرسول فاء متر اخل ۔

اختياري مطالعه

ما سافر السلام كانوكيديان كي ساء تسميل بن ورصف الفركان أيس كانتال كياسه اور أسور طاويا في كال ا

فرر أيونسا وبيان تيران كهر ساستا وإن بالسناع كأنكل الاينان مال كروان شرواتك والحرارات يجرب

وَعَلَى هَذَهُ نَعَلَ الْجَنْنَةَ الْكُلُّ عَلَ الْكُلُّ لِأَنَّهُ لَلْهُ اللَّهِ الْحَكُمِ وَلَالِتُعُوزُ الرَّجُوعُ عَنَ الْإِلْمُوارِ والعَلَاقُ والْعَاقُ لِاللَّهُ مَسَمَّ وَلَيْسَ لِلْعَبُدُ عَلَىٰتَ .

ترجيه

اور کیا بناہ پر (کرنٹی بغروں کی طرف سے جائز گئیں <mark>انگل کا گل سے مثلث اگر ناباطل ہے اس سے کو وہ تھوکو</mark> منسو ٹی کرنے اور اقراد صلاق مقاتی سے رجوع جائز قبیں ہے اس کے کرد والد جائز کا الاقراد و قبیر و) کی ہے اور بغرے کے بنے کے جائز تعمیم سے در خلاصہ بالا کہ بغرے کے بنے رجوع کا ارقر در فبرو حائز کیس ہے)

کورنگر آورخانی کے آبازی مف اوافعف ایرزاری استخارج نیادون لیسک او کیستھے۔ انٹرنگر کارر جانباز مفرار کے کا کی سیادوف کے لارکیا کری سٹارگری کے بار

وَالْ قَالَ لَفَلَانِهِ عَلَى الْفَ قَوْضُ وَالْمَالَ الْمَبْلِحِ وَقَالُ وَالِّى وَالِّوْفُ كَانَا ذَلِكَ لَبْلِنَا النَّمْبُولِ عَلَاهُمَا فَيْضِخُ مَوْضُولًا وَهُو نَانَ لَشَّدَيْلِ عِنْدَ اللّهِ حَبْقَة قَلا بَصْخُ وَانَ وَصَلَ وَلَوْ قَال تُفَكّرُو عَنَى الْفَ مِنْ قَلَى خَرِيّةِ لَاعَبْهَا وَلَمْ الْفَسَهَا وَ تُخَرِيَّةٌ لا اللّه لَهَا كَانَ ذَلك يَهَاتُ النّدَيْلِ عَنْدَ النّي حَبْقَة لِانَ الْأَلُوارِ بِلّزُومِ النّبَ فَوَازُ بِالْفُلْصُ عِنْدُهَلاك الْمَبْعِ إذْ لُو هَلْكَ قَالُ الْقُلْصُ بِنُفْسِخُ النّبِيّةِ فِلاَيْنَقِي النّبِيلُ لاولًا

ترجيب

كرر بالبالنذاال كاقول وهمي زبوث بيان تغير بهندكه بالزنبريل البغا وهبي ذبوف بسيحكام مت موسولا بالناتو سیح بڑگا نہ کھنعوں ۔ ای خرح دومرامخنف فیرسنلہ یہ ہے کہ اگر کی جنم سے کہا کہ اغلاق علی الف جن فعین حاویہ جاغبتھا کمفال کے میرے اسالیک بزار ہیں ایک باعلی کے فن کے ہو یا عربی بائع نے جھاکو بیٹی ہے پھر اس ك بعداس ف وَفَهُ الْفِيصَهَا كَبِالْرِيشِ فَ اللهِ إِعْلَى مِ يَعِدْتُونَ كِيا) اور بائدى كاس ك باس ك في عم وتنان مى میں عبد اس کا وَلَمْ أَفْعِضُها كمنامان تبديل ب يُوتَركام مائل في علان على الفَّ الغ ب س ف اب او پر کیک بزار کے لازم ہونے کا افرار کیا ہے اور اُز رہم کن کا افراد اس بات کا مجی افر رہے کہ ججے لینی باعری ہؤک ہوئے کے دات اس کے بغیر شریحی البادا بقیری می افرار ہوگیا کیونکر الرجع مشتری کے بغیرے پہنے ہی ہاک ہوجائے تو آق ی من برجانی ہے اور مشتری برش می اورم نش بود ، فیذا جب مشتری نے از دم شن کا افر ارکزلیا ہے و مح یا بند کا بھی اقراد کرایاے پھر ولم افیقیہا کہ کرائل قبندے روٹ کردیا ہے اور شما توریخی ہے جی جوٹ ہے اور جوج عن الاقرار بيان تبديل اور نيا مراور يديندو كاطرف سے جائز فيس ب لبندا مشترى وائيا برار دويد اواكر نيا لازم مول محاور اس كافول لم البضيان موصول مع موكاورن عل مفعولاً بين م تنفيدات المم الوطيف كزويك بدور مها تنگافرمات میں کما آل کا قول و نام المعضلة عان تغیرے کوئٹ فی میں دونوں حمال میں کرمی پر بند موار نہیں کر مًا بريال بكاست كروب زويش كالراركرد باب قاميد ب كراس في تبديم كرليا وكاب ووولم العطيها كركر البيغ كلام كي فابرى مراه ومتغير كرر بإجداد بيركها جابتا ب كديس في مجتي ير بقيد تك كم ياد ابندا جب مي ير بقيد الأيس بوالة ير عدد مدايك بزاريمي لازم تربول كهاند ولمه المعضها بيان تغير بسادد يدمومولاً وسيح بوكامنعو لأمح ندو كالبندا ا كركام اول اول كرما فيرے والم البيضية كهاؤال كار كهائية اردكالدم موكا ادراى كوابك بزاد اواكر اضروري موكا

اختياري مطالعه

کنے ہوئے کی ایک اور یا کی ہوئی ہے کہ پہلے کہ متد لید ای آسان تھم ہوئے کریں و گھر جس شرق اب زیادہ اور ہونز زیاد اشہارے ہندوں نے حالات بدلنے دہتے ہیں ہوئی مسلمت او کی ہرائے کا اندر تعالی تعمیمارٹ کرائے ہیں ہے۔ حالات اور کی جگر کئی کارس ہوئیسے خالدین فیھا ایڈا ، و جاعلوا الفین البعولا فوق اللیں تھو وا الی ہوم الفیامة ہم خمر تی توان ان ہوئیسے خالدین فیھا ایڈا ، و جاعلوا الفین البعولا فوق اللیں تھو وا الی ہوم الفیامة ہم خمر تی توان کی محتمل جو یا سنٹس کے بھائی نیزین میں جرعمرف نے ہوئیسے فات ہادی شان کو زادگ

احکام می گنج دوکل ہے نیک معولی و این اور مقا کہ وغیرہ ہیں۔ **ھانسدہ ''ٹن** کی سکی انقہ ملید دعم کی زندگی میں تا ہو مکتا ہے اس کے بعد فیمیں دریا گئے کے لیئے پیشرور کی ہے کہ وہ قومت میں ب قرمنسور ڈے برا رہی وائر رہے آئے کی اور

البحث النامى في شنة وشول الله صلى الله عليه وسُلم دجي انخفر من غنده الأمل والمحصى

تسرجسيسه

و امری بحث رسول الفت ملی الفدهلیده کم بات کے بیان میں ہے اور و و (سنب رسول القدم کی الفدهلیدہ کم) ریت اور تکریوں مے عدد سے زائد میں (مراہ کھرے کو بیان کرتا ہے)

فسند سویعی دو در کی بحث سند و بول الله واقع کے بیان بٹن ہے، اور سند کی تعدا در بیت اور تخریج ل کے صور

عدم میں کہ نہیں ہی شغین کیر تعداد ہیں ہیں سنت کے تقوی شخیط بیندادہ جارت کے جی چہ تو آئی جی جو گئی

دیم کی کہ نہیں ہی شغین کیر تعداد ہیں ہیں سنت کے تقوی شخیط بیندادہ جارت کے جی چہ تاری سنت کے دو مخی ہیں

عدا تعلی سیادات کہ جن کے کرنے پر تواب ملک ہیا در تہ کرنے پر تمام شخیل ہوتا ہے جی کی ساف طیر دسلم کا کسی کے اور الله کا دو تقریرات کا مطلب بیدے کہ حضوصتی الله علیہ سلم کا کسی کے وافعال اور تقریرات واور بہال میں دوسری جم محمود سے اور تقریرات کا مطلب بیدے کہ حضوصتی الله علیہ سلم کا کسی کے بہاؤور کا اس کم ان کسی کے اور حضور سی الله ملیہ دی کسی الله کا کسی کے بہاؤور کا اس کم ان کسی کے ان الله کیا تاکہ الله علیہ دی کسی کسی کے اور کسی کا اور اس پر کلیر تشکر کی تیز نظر سنت سحاب ہے کہ انوال وافعال پر بھی بولا جا ہا ہے کہ مسابق کے لئا خوال وافعال پر بھی بولا علیہ میں کہ مشابق کر اور کسی کسی الله کہا تاکہ دائھ تی سی اور خوال وافعال وافع

الطفقة: مَننَةٌ خَسَنت، المريق، تُربِعت فِي مُسنَنْ ، الرُّمُل ديب، فِي وَمَال ، العصبي مُحَكَرِيَّه والله خصاةً - أَنْ حَصَباتُ وجعيئُ وحَصِيًّ .

فَصْلَ فِي أَفَسَامِ الْخَوْرِ ، خَوْ وَاسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَمْ بِمَوْلِهَ لَكِنابِ فِي حَقّ الْوَحِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ قَادُ مَن أَكَاعَ وَقَدْ أَطَاعُ اللّهَ قَمَا مَرْ وَكُرَّهُ مِنْ بَحْبِ الْحَاشِ وَالْعَمْ وَالْمُشْتَرِكِ وَالْمُخِمَلِ فِي الْكِتَابِ فَهُو تَحْتَلِكَ فِي حَقِّ الشَّنْةِ إِلّا أَنْ الشَّيْعَةَ فِي بَابِ الْحَبِ فِي كُلْرَةِ مِنْ وَالْمُخِمَّلِ اللّهِ صَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُسْتَقِهِ بِهِ وَلِهَاذَا الْمُعْلَى صَارَ الْحَرْمَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَيْتَ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَيْتَ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْهِ وَالْمَالُولُ وَلَوْلَالُولُ اللّهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَا لَهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا لَوْلُولُهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلُولًا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلِكُولُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْعُولُ وَلَمْ الْعَلَمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ اللّهُ عَلّ

⁽ید) تعل خرک تنسول کے وان جی ہے رسول الدُم کی اللہ علید وسلم کی خریم مرد می سے حل ہونے کا احتقاد

ویقین) اوراس پڑل نازم ہوئے کے سلسلہ بین آب اللہ کے دریہ بین ہے، کوئند جس نے رسول انڈسٹی اللہ علیہ بلم کی ٹر مائیر ادی کی تو تحقیق کر اس نے مضعفانی کی قرم ہرواری کی اور جن بحق بین مخص معام معترک اور جمل کا فکر کیاب اند جس کر ریکا ہے وہ سب اس خراج سے کے بی جس بھی جاری ہیں کمر شرفیر کے باب میں اس فر کے رسول اندہ منی اللہ علیہ کلم ہے کا رہ ہوئے اور اس (فیر) کے رسول انڈسٹی انڈ منا پر جلم سے متعسل ہوئے میں ہے واقعالہ اندہ منی اللہ ای منی (شید فی القسال) کی جد سے فر تی تھی ہوئی انگر تھے وہ ہے جو رسول اندسٹی النہ علیہ والم کی بات سے ابلود محت کے بیٹی اور وہ وہ دریہ دریہ وہ سوئی انڈسٹی انڈسٹی اور کی انگر کی شید کی جدے ہوا وہ مشہور ہے اور ایک تم وہ میں میں جن میں (رسول اندسٹی انڈر بلی والی سے کا برت نے ہیں) کیٹ کو زشیر مونور وہ صور ہے اور ایک تم وہ

تستند میں ہے۔ ان ضل کے اندر مستند نیزی اقدام مثانی متار نے ہو اور فراور فروا حد کو بیان کریں گائی ہو۔

المستند کے اقدام کو بیان اُر نے وقت خطافیر استول کیا کا کہا کہ فرف اٹر وجوجائے کرائے وول تسوی کا تعق قول دسول سکی اخد طیدہ کم سے ہا کی گزر کتے ہیں کو یا خطر خاص ہے اور لفتو سنت عام ہے اور اپر بیان فرا اے ہیں کر برسول اخد ملی اخذ طیدہ کر عظم اور محل کے لا زم ہوئے میں انتوار کراب اللہ کے ہیں جس طرح کرائے اور اس اندر کی موجب پھی کر دیا تھی تر مناف اور اس پھی کر کرا شروری ہے ای طرح نے کرا ایو براندی اطاعت کرنا ہے افر مان باری ہے من موجب پھی کر کرد تھی تم والی ہے کہ کہ درسال اللہ بھی کی اطاعت کرتا ہو بالنا کی اور اور کرنے ہوئی اور کردے من مرحاد وقتی الی اور ایسے آل ای میں ہے و ما جاملی عن افہوری اِن خو اِلا وَ حَیْ یُواحی ایک شعر یا وہ اور ہے جواس موجع کی افوار مناسب ہے

" هُوَّ الله كَانِيَةِ الله كِل التَّرْبِيةِ الرَّاطِيْقِيمِ عَبِواللهُ إِلَّهِ الرَّاطِيِّ عَبِواللهُ إِلَّهُ والراشِّعِ بِينَةٍ:

میں اُٹھی کی تخل مو رہا ہوں چارج میرا ہے راحہ الل کی میں 'تھی کے مطلب کی کہ رہا ہوں ذبان میری ہے ہانہ اللہ کی

ليكن أثر جدوات أي سنى الفاعلية المهائ ذبان سائلتى بيتكره ديا تك الفاق في دونى بين البقا المنها المنفقد بالمت كفرر وحل طفاع مناب المنفئ هر بالرميع وأل شرودك بيد بسياد وكفاعها بينا يا المشروعي فاص عام احترك الجمل، المقات الجازم الراوركي، فيروق كتب المدكى جملت مي كذريكل بين ووقام في قدم بالحمي فيرومول على من مجل بالى الجافى بين عموان شاعاده كي بعان مرود شنيس بيد

۔ الله أف الشبعة اللغ مصنف خ فرويا تو كرفر رسول الصفح ورش كے مازم بوت كے تن من الزرائات

المائدة: مصنف في ألقام أخر تهذر بيات سنت كثير كالفذكول استعال كيا؟

انجواب نیز کا خلاق تول پر کاب درخاص عام بشتر کے اور غیر و جواقیام ہیں اناسب کا ملق قول ہے۔ ان ہے کہ انتقار ہے، ابغا خلافیر فاستعال کرا میچ ہے۔

فانتُمُو تُوَ مَا عَلَهُ جَمَاعَةً عَنْ جَمَاعَةٍ لا يُنصِرُرُ تُوافَقُهُمْ عَلَى الْكَدُّبِ لَكُنْرُتُهُمْ وانْصَلَ مِكَ هكذ سَالَهُ نَقُلُ فَقُرُ نَا وَأَعْدَادِ الرَّكِعَاتِ وِمَقَادَيْرِ الرَّكُوةِ .

فسرجسمه

ین اعتوانی و فراید و اس کو ایک زما عند نے دوسری دیں جس است نقل کے بیوان کا ان کی کٹرے کی وجہ سے اگذار میں متعقق مونا متصور زراہ و مرتجھ لک اسے مجامل (آخر تی راوانی تک کا وفیر ان طرح (اکثرت رواۃ کے ماتھ) متعمل ہوا کئی دوران کی مثال قر آن کر میماور زرار کی راجون کی اقداد، وزرائوۃ کی متعدادوں کا متعق کی مواقع ہے۔

قسند مع ، الرمورت كل معند تجربوالأل توب اوراس في مثال بيان فريار به إلى الرفع المراح علم المراح المراح المراح ا إندائيل كريديون كرين كرموال المراح ا والی یا آئے والی کی کے جی اسطالی توقیق ہے ہے۔ خیرحواتر دو قبر ہے جس کوایک جماحت نے دومری جماحت سے افتار کے خیر انگرا تا کے سرتھ برے بہت این کنر ب براقوش کر کیٹران کی کٹرٹ کی جدسے مقال مجال جوادر تھے تھے اسے تکا طب ای کٹر سے اراد ہوں کا دجہ کٹر ہے کہ نسب براقوش کر لیا مقال محال مواد اور دومری شرکا واقتصل بات خیکھا ہے جی راہ ہول کیا ہ کٹر جدد دوم میں ہے کیٹر دوایت کے سخری داوی وہ آل کے زبائشک برابر قائم رق ہوگویا ہے کئر ہے وہ مجا ہے لیکر دور انگر جدد دوم ہے ہے کیٹر دوایت کے سخری داوی وہ آل کے زبائشک برابر قائم رق ہوگویا ہے کئر ہے وہ مجا ہے لیکر دور

الحاصل : في حوات كو جورومرم : جود على المناوق ب باور تقل أن تدرك أل التما ف كي التما الم الكامل : في حوات كو جود المدروم و جود على المناوق ب باور تقل المراب على المؤل المؤل المؤل المراب على المؤل المراب على المؤل المراب على المؤل ال

اختياري مطالعه

حققہ میتی حفرات نے فراع از کی ہائی ٹرونگان ہے کہاں کے دادی گر زکم بار ہیں ، تیاں کرتے ہوئے ڈاکے کے اور ہے ڈاکے کو اور ایران اعتمال نے کہاہ کہ اوران دی وہ اور اوران میت ہوئے کا کی قول ہے تیاں کرتے ہوئے گئے ہے۔ چھرٹ کرتی یہ کہائی کومات : خدامی ج تاہد بارادی ای جوز کردی ہے کم کا مودکھن کا کیاں ہیں اور دی بروہوں کھنٹ کرتی میں ہے اتنا چھر نقینا بادای تھی ایون کیکھڑ آوں عمل ہے دفیانگی مشکم عشروان صبیرون الع یارادی چاہیں ہوں کی کو قرآن عمل ہے یہ بڑھا اللہ کی حسیدے اللہ و من البعث اور ملمان اس زبان علی مالیس شھانے مالی سم ہول کی کو قرآن عمل ہے واعدار موسی فوق سیعین و جائز آئی طرح جھی معرات نے انہوا نے اوال محالم دلاک کی ہے لئے والوک کا نسخت کے سینوا کے ہوں اور بھی نے جرائے کی محرفر ولائک ہے۔

وَالْمُشَهُوْدُ مَا كَانَ أَوْلُهُ كَالْاَحَادِ لَمْ صَنَهَرَ فِي الْعَصْرِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ وَتَلَقَّهُ الاَّمَّةُ بِالْقَيْوَلِ فَصَارَ كَالْمُتُواتِرِ حَتَى الْصَلَ مِكَ وَهَلِكَ مِثْنَ حَدِيثِ الْمَسْحِ عَلَى الْخَضِّ وَالرَّجْمِ فِي بَاب الزِّنَ ثُمُّ الْمُتَوَاتِرُ يُوْجِبُ الْجَلْمُ الْفَيْعَلِي وَيَكُونُ وَذَهُ كُفُرُا وَالْمَسْمُهُولُ يُؤْجِبُ عِلْمُ الطَفَاسِيَّةِ وَيَكُونُ وَقُومُهُ مِنْ فَا وَلاَ جَزَفَ يَنِي الْفَسَمَاءِ فِي لُؤُومِ الْمَسْمِ بِهِمَا وَإِنْهَا وَكُمْلُمُ فِي الآخَادِ.

تسرجسيسه

اور مشہور دو قبر ہے جس کا اول (یعنی عبد سحابہ میں اس کا سلسند اسناد) آ حاد کی طرح ہو بھر دو فر سے اور شہرے (تا بھیمن اور قبع تا بھیمن کے اس میں سے بھر جس اس کا سلسند اسناد) آ حاد کی طرح ہو بھر دو قرن تا تی اور خالت میں) متواتر کی طرح ہوئی ہوتی کہ مید مدیث ہے تھے تھے اسے تفاطیب مقسل ہوگی ہو، اور نہر مشہور (کی مثال) جیسے شح مثل اور فرنا ہ کے باب میں رہم کی حدیث ہے، پھر خبر سخوا ترجم چینی کو تا بت کرتی ہے اور اس کا انکار تھر ہے اور عظام کے مشہور علم معصف (ایسا علم جس سے اطمینان صدیق ماصل ہو) کو تا بت کرتی ہے اور اس کا انگار بدھت ہے اور عظام کے در میمان ان دونوں حدیثوں پر مجل مشرور کی ہوئے کے ملسلہ میں کوئی اختیار نے جس کیام (اختیاف) اخبار آ حاد شما ہے۔

تست و با الله المرسان و فرستور و فرب من كا در اول فرون و كي المرسان و يتى الرب كرا الى دور مما به مي اليك فرو و الله و ا

متواتر سے بھی علم بیتی وقطعی مرحمل ہوتا ہے، البندا اس کا مشکر کا فرہو ہو تا اور اس کی دیدا نشیاری مفالدے تحت دیکھی جانگتی ہے۔

اختباري مطالعه

سعقه والگرکی دوارید کم نی فاقط سنده هی ایک محانی بدگرتی کیام دو گروه مد برجاتی را در رسخی دو محابر شرق می مشهور جوگی دوار بخراص که کیسته و ساختگ ایاد و شرک که کسب به انقال بی او دو به می بینتر بخراه بود می که این که برخری د که کسک کی 192 سند ای دواری کوشنده و ماده و تی می انسان به سازه و با این قرار خراح فراند و این می تا بین که و مع این و واقف شرک مشهود موتی دو ایندا جده می جدم اولی شاخی می مشهود و با ساقه و آنور خواج فراندی بیاری و این از م این بسید بینتر کوفر مشهود کی فراند و این می مشهود و با سازه کرد از افران اوار داخی (۱۸)

شکلت افزیقموده مقری فرر وکا کیونز فرمطود آخا الاص به ادا از می آی فاقد سن تاری بوشد می مودو فریسید. ایزان کے انکاری عمر بال ۱۹ کے کے مال کی کش بہت میں کومنر بیدر واٹسی اند دیدو کم ، درنگاری سالما مشالست اور عمرای سے درکاکٹر رفرار خواصفی از کے کرائری انکارشر بیدر واٹ سے درکانے بیدر واق کا کے ر

خفته العقبورة فم أخ يف مي فاخاشع سي شيرت أخ فام وسيرة أوهر بف المحك تشبره مراض وام ذاس.

الطفقة الْمُلْفَتَ بَالِهِ لِمُعَلَّمَ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الدَّاسُ تَلْفُتُ أَمَّا الْأَرَاءِ فِي وَ وَيَعَلَّمُ فَأَكُّ بِهِ الْمُعَلِّمُ وَالْعَلَاقِ وَالْمُعَافِّةِ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ اللَّهِ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْعِلْمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِيلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعِلِمُ واللَّمُوالِمُعِلَّالِمُعِلَّالِمُعِلَّمِي وَالْمُعِلَّمِي وَالْمُعِلَّمِي وَالْمُعِلَّقِيلُولُولُولُوالْمُعِلُ

المُنْفُولُ خَبَرُ الوَاحِدُ هُوَ مَالْقُلُهُ وَاحِدُ عَلَى وَاحِدُ أَوْ وَاحَدُّ عَلَى جَمَاعَةِ أَوْ جَمَاعَة عَبْرَةَ للعدد أَدَّ الْمُولِنَّلُهُ حَدَّ الْمُشْهُورِ وَخُوْ بُوجِتْ أَلَعْمَالُ بَهُ فِي الْاَحْجَامِ الشرعته سَشُوط بُسُلام الرَّاوِينَ وعَدَالِتِهِ وَمُسْطَةً وَعَلْمُكَ وَأَبْضَالُهِ بِلِكَ فَلِكُ مِنْ رَسُولُ اللهُ عَلَيْهِ الضَلُودُ

والسلام بهدا الشرط

تسرجسيت

ہم ہم مم میج بین کرفیر احدوہ تجرب جمی کوالی رادی نے لیک رادی ہے یا آیک رادی نے ایک جواحت سے یا ایک جواحت نے ایک دادی سے قبل کیا ہواوں اوی کی تقوار کا کوئی احتجام تھی ہے جب کرد ، بابر دیر مشہر رکز نہیں اور ج واحد احکام شرعہ میں عمل کو تا ہت کرتی ہے رادی کے اسلام اور اس کی عدالے اور اس کے منبط (قرق انتخاط موہ) اور اس کی عمل کی شرط کے ساتھ مادو وہ فجر تھے تک استفاظ ہور رول اللہ ملی اللہ علیہ تھے ہے اس شرط (رادی کا مسلمان ہوی م عادل میں او فجر واس کے ساتھ متعمل ہوکر ہیتھے۔

مرف كروفر ف ل مكنا فين اونيا مقام

كُولُ فَوْنِي بُولُو الْمُن بَكِي كُرْتِ مُا الْعُرَّاكِ.

ا **اللغة** عدالت معدريات كرم، عادل وقت

تے حب

نیم راوی کی حس میں واقع بین جی ہے وہ را ای توجم واجنیاں کے ساتھ تقیور وہیے ختفا وار بعد (او کر وکر بعثون ولی بیند) ورامیو نسدی اسعوال البوائندان میں الدرجواند میں فراورزید میں تابت اور مواذ میں تنزل اوران کے بالند دیکھ سمایہ بننی الشاقتیم انکی جیسیا ان کی والیت تیج ہے ہاں رسمال عند بھیر سے نظر بھیست تیکھ جانے تو این کی روا توں پڑئی کرنا تیا ہی پڑئی کرنے سے اولی ہوگا رفیعا انہے اورانی بعیدست اور سمجرے آبتیہ کے صفری ال انوائی کی مدینے کو والیت ایا ہے آئی کی آنگو میں بھی تراقی تی اوران مدیرے کی جیست حدیث نے خلاف بیدر والے والے تی می وَرَک کِردیا ہے (اور صدیت پر کمل کیا ہے) اور امام کر نے کا ذات کے مشدیق جورتوں کو (ٹمازیش) ' وَ تُرک ن کیا صدیت پر کمل کیا ہے، اور اس کی وجہ ہے قاس کورک کردیہ ہا اور ام محکے نے صفرت عائز کے آن (کے ذریع مقتل وقعی) کی صدیت کو دوایت کیا ہے اور اس صدیت کی وجہ ہے تی س کورک کردیا ہے اور کمام کر آنے این مسود کے معادم کے جد مجد ام موکر نے کی صدیت کو دوایت کیا ہے اور اس صدیت کی وجہ ہے تیا س کورک کردیا ہے، (راوی کی شم چانی کا

المائلة في الدينة عن كنوس بالزينية ستهره كيد يجود ما كنوان بي جمل عن بادش كابا في من موجاة العابية عجد التي يبيع غراضية وم كنوان وكد جا مكاسنا وريام يورش ان قنا

بع این طرح به مرتبر نے محافر قرائے مسیر میں صفرے مہدالقد بن مستوڈ کی روابت کرد وحد بھے بائس کیا ہے اور قامي كوراك مرورات اور عفرت عبدا غدائن مسودا يهيداوي إن جوهروف بالعم والاجتباد بين معدوك يات كراي صى الله عالية عمرت ركوبية وكله ووالي فوازيش بالغاماتين وتحررت كاسسله عمل مزادان كويانكم الروانيكو فأعل عن خيلت خُوطُنُّ اللَّهُ كَدْفَاذُ مِينَ مِنْ فِهُوَ ثُرِّرُ وَجِيهَا كَاللَّهُ خَالَ لَأَخْلَقَا مَوْ قَرْكِيا بصافن عديث أثبي مردا ركونا الب كرك بيقم ویا کیاہے کے نماز میں تو برقون کواپنے سے جیجیے کتر اگرامبندا مردوں کوٹورٹراں ہے مقدم جذبو ہیں ہی فراقز اور براہر کیا تر ہوئی مانے البندا اگر کوئی تورے مرد کے ہر برین آ کر کالی ہوگی نامرد کورے کے بالد شرکا کا ادائی قراد کو رہموری م شن حدیث کی خواف ورزی یائی کی منتل مرو نے حاصہ کو فرائر نے کے تھم پر تمانش کیا اورا کیلے فرمل و ما افوکرہ باقیقا اس موادا والموالي وبيات مروقي في فران مديم جائل اور مرف مردى فالمرادي المراني أيز فران وقال أمو فركز كا حكم مردى أوقبان كريورت كواكر من كي فيار كاف مدوون خلاف قي كياسي كيونكه فواوا في منافي سلو وعلي نيميا ب يحميات نهز و سهر بوجيه، كرفورت أن فما زياد جور من كازاة كيرني مرفي بعوتي لغذ الساقية من كالتناضيب كه بسب كازاة مثافيً مسؤولوں کی نیس اوران بی ذاتا ہے ہوئ کر ٹمارائی ما سڈیس ہوئی قسم دکی نماز تھی قائد شہولی باتے کی احداث کا سفک بنی سے اراباز فاسد زوم سے کی اور مدیث کے مقابلہ شام تی تراکوز کے گرویا جائے گا، کیونک کر صدیث کے ر وی معراب با صحماد رجنیار میں امر دب روی زیاد وقوائی کی روایت مردو مدیری کے مقابلتی الآن کی وقر ک کردیا ر تا به النار آناس کوترک کرا ما داند کا اگر به این کشیر در اندکارم ایک آماز جب فا امدومیکی جب هرت مصحبها قایم میشی شوت و لی ۱۰ مرماز کوئے احدود کی ماہر رانوس کی فرزیک اواور مرونورے کے درمیاں وکی بروم تھی مداو العظم وسلے محوريتها في الأمهية في نبيته الحي أي ود

فیوٹ: ٹی سے مراداء ٹی ہے جو سند بھر کہ ہواور مند بھر کی قیدال کے لگائی کہ حدیث میں نفظ کی مطلق ہوں کیا ہے اور مشہور کا عدد ہے العمطالق ینصر ف المی المعتمار ف اور شعارف وی آئی ہے جو مند بھر کے دواور وہ سے بلتم کی نہ ہور (دائے بھی ۱۳ اور 1)

هانده: رعاف كمير وكم إلى يعنى اك عافون بيني و-

یع ای طرح ایا مخرع ایا مخوص آن مند می که توراه موسور نے سے پہلے کیا جائے یا سلام بھیر نے کہ بعد ،
جغرت عبدالله این استورگی دو بت کردہ حدیث باللہ کیا ہے اور قیا کی گوڑک کردیا ہے اور صدیت کے دادی مغرت عبدالله این مستور تقد داجتا و میں معروف ہیں معدد نے ہے اور تو کی کوڑک کردیا ہے اور مدید کے دادی مغرت میں ملام کے بعد کیا جائے بھی اور مدید کے دو جدید کے بعد کیا جائے جہا تیا کہ اقتاد خارے دو بحید کہ سے مسلام بھیر ہے کہ بھیرانے کے بیا کہ کو کہ بور اس کی حال کی جائے کہ بور کے اندورونا جائے اور جب تصال کھانے میں بیش کے اندورونا جائے اور خمان کھانے کے دو مقد میں بھیرانے کے بعد اللہ اقتاد کیا ہے اور خمان کھانے کو مسلوم کی بیان کھانے کہ بور اور کی معروف بھیرانے کے بعد اللہ اللہ بھیا کہ بور اور کے معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور ضابط بھی ہی بیان کیا تھا کہ جود اور کی معروف ہیں اور خواد کی ہوئیا کہ بات کے دوران کی میں بھیرانے کہا دی ہوئیا کہ بھیل کر بیا تھی اور کیا تھی ہوئیا کہا دیا ہوئیا دیا ہوئیا دیا ہوئیا دیا ہوئیا دوران کی دوران کیا ہوئیا ہوئیا دیا ہوئیا ہوئیا دیا ہوئیا دیا ہوئیا ہوئی

ا ملک فرمائے میں کو کے میزویک مجدو کہ تھی اسلام انعش ہے اور امام الک فرمائے میں کدا کر مجدو کی اقتصال کی جدسے ہوتے کی السلام انعش ہے اور اگر کی ڈیاوٹی کی جدسے ہوتے بعد السلام انعش ہے ، ہوایک امام کی ایک اور اعزاف کی طرف سے ان کا جواب آ ہے معزوات ان شامان الفرق کی آئے ہی کی کما ہوں جس کی سے ا

اختیاری مطالعه

مسلک امام الک امام ما کشافر بات میں کہ آفر خرواس قیا ت کے قالف ہوتو فرر واحد کوڑک کردیا جائے کا اور دید ہے بیان کرتے میں کہ خرو حد شدیق شہدت کین مارد ہے استفار ہو ہو گائی اس سے تعلی مرز وجو جا جائی کا کا جہ ہو اور آئی کی م شروع میں کہ شہدا تھا ہو تھی میں فقط ایک شریع عمل میں اس فیاری کی فیروہ ووال سے مقدم سے کس میں شہرات کے دوار ایس انہا تھی کی میں میں فقط ایک شریع عمل میں اور اور اور پر ہوتی کی خوال سے دواری میں شہا ہیں مواقع کی کے مقابلہ میں دورے رقم کر کران اور وہم ہے اس بات سے ان معین بیانی روز وگر جو امام ما دیا کہ آئی میں کئے جو اقبالی کے مقابلہ میں دورے قبال کے خرواص کو آئی و سے تیں۔ ویقال ان اللحی مدینان ہاصلہ و اتحاد دولار

وللغه: سُوَّة "فت كَن نَ اسُواء الْغَي قَاءُ فِياً حَرَّا (ش) السهو مسرد تفرُّ جواز.

وَالْفِسَهُ النَّالِي مِنَ الرُّوالَا لَمُمْ الْمَعْرُولُونَ بِالْجَفَطُ وَالْغَدَائِةِ وَوَانَ الْإِجْتِهَادِ وَالْفَعْرَى كَالِمِي خَرْيَوَةً وَأَنْسِ لِمِن مَالِكِ فَإِذَا صَحْتَ رَوْايَّةً بِلَيْهِمَا عَنْدَلَا فِإِنْ وَافَى الْخَرُ الْفِيَاسِ فَلا خَفَاء فِي أُوّْرُمُ الْغَمْلُ بِهِ وَإِنْ خَلَقَهُ كَانَ الْمَعْلُ بِالْفِياسِ الرَّيْنَ فِي مِنْالَةً مَارُولَى الْمُؤْرِقُ الْوَضُوءُ مِمَّا مَشْنَةُ النَّالُ فَقَالَ لَهَ الْمِنْ عَمَاسِ أَرَائِينَ لَوْ نَوْضَاتَ بِمَاءٍ سَجِيْنِ أَكْمَتَ تَفَوَضَاتُ بَهِ لَسَكَتَ وَإِنْهَا وَنُهُ بِالْفِياسِ إِذْ لَوْ تَتَانَ عِنْدَةً حَنْلُ لَوْ فُوغَلَى هِذَا قَرَكَ أَصْحَاتُنَا رِوْانِهُ أَنِي هُولِرُولُهُ فِي الْعَلَى هِذَا قَرَكَ أَصْحَاتُنَا رَوْانِهُ أَيْلُ هُولُولُهُ فَيْ

ترجييه

اللغ ودای اصل کو گزراوی نقده استاه بی هم وف ندیوتو این کی رویت کو قیان کی جدے ترک کرد باجات ہے) کی ا بنا دی جورے اصل باحث فٹ نے معراق کے سئر میں حدیث معزے اوپوریڈ لوقیان کی جدیدے (ک کرد یا ہے۔

خوات: عتن محمد الله على المعتمد المعتمد الموقعة الموقع المدوروية في المحمد المحمد كالم معدد كالمحمد المحمد المحمد

وعلى هذا النع اوراى خاط كى وادير كد فيركتير داوى كارد يت كرده حديث الرخاف قياس موق قياس برقم ك كرنا زياده بهتر ہے على احماف نے حضرت إو بري قد سے معزاة كے مسئد على روايت كروه عديث كوظاف قياس بوشة كا بيد عائزك كرويات، مديري معزاة برايد: لا تصروه الإبل والمُعَنَّم فَعَنْ إليَّاعَهَا بَعْدُ ذلك فَهُوْ بِغَيْرِ اسْظُرُيْنِ بَعْدُ أَنْ يُعْلِبُهَا إِنْ رَحِبَهَا أَصْلَكُهَا وَإِنْ سَخَطَهَا زُدْقَا وَصَافًا مِنْ تَعْرِ (ترجمه) ثم *الك* اونکی اور کمرک کے تعنول میں اود و حدد وکا کرو لیس برقض اس کئل کے جدد (جینی رود حدود کے جانے کے بعد) اس اوٹ یا كم كي كوفريد ني ووود ألفرون بن ساك كي احتيار كرما تعرب في ودودود بن كي بعد المرووييندا كاورو اس پر اشی بوقر ای کوایے لئے روک لے، (بایک نظر بوئی) عا اور اگروہ اس کا بند سمجے تو اس کورن کے باس اوا و اوراید صارع مجوم می د ساولین بالی کودوده کے بدلستی مجود سادر پردامری ظرم) دیکھتال مدید ک الدوتعرب سينع كيا كياب اورتعرب بابتعمل كاسددب بس كفول من بي حسن المهالم عن حلب البن أَيَّامًا وَفَتْ أَوَافَةِ الْمُبِيعَ لِيكِي النِّي مِكْرِي وَفُروهُت كرنے كاراده كي وقت ان كي متوں ميں چند ون ووجه جہوزے رکھنا تا کہاں کے بعد بب شنز کارور مدنکا لے لو کئرے لین کی بعیدے وہ دھوکہ میں بیش کراس مافور کوزیادہ تمت برخريد عن حالاتكدود چارون كے بعدود جانورا في اصل حالت اور عادت كي مطابق الى وود ورو كاندكر زياده ظاہر ہے کہ بائع نے اپنے اس عمل سے مشتری کو دموکہ دیاہے ، ای سنے نبی سلی انڈ علیہ دملم نے تصریب سے منع فر ایاہے اور معر آ سے مراد و واوئی کی بری ہے جن کے تعنول جس ما نک نے فریدار کو توکر دینے کے لئے چندو تول کا دوروروک ں ہولہذا اس طرح کی احوے بادی ہے ہی ملی انفد طیہ وعلم نے مع فریانے ہے لیکن اگر کوئی باقع اس طرح کا **عمل کر**ے سے مہا ور کوفر دھت کرڈ! لے قوصہ بٹ ہا میں قریرار کوائل کے دورے دوسنے کے بعد دواختیاروے گئے ہیں واگر جا ہے تق من جانور کوشے شدہ قبات پر رکھ لے اور اگر جا ہے تو ای جانور کو والیس کردے اور ساتھ ساتھ اس وود ھانے بدلہ شاس جو س نے استعال کہا ہے ایک من کا محور بھی ادا کرے مراہام او صنیف کے زویک مشتر کی کویٹی نہیں ہے کہ و واس جانورکو

والی کرے کیونکہ امام صاحب کے نز دیکہ تصریبے جب نیس ہے اس سے کہ بچے جیج کی سائی کو جا ات ہے۔ در فکت کین ے ملائن کا وعف نوٹ کمٹل ہوتا کیونکہ لین اصل میں کئیں ہے بلکہ اصل مینے جانور ہے اور دورہ مراہ میں ہے تو امام معاصل ى مىلك يەب كەمىمىزى كومى كى دائىلىكاكونى ئىزىنى ب بالدائىداك دىڭكىدىنى كادىدى جادرى جوكى مىسون بولگاے ان کی کے کوش میں واقع سے اپنے اوا کردہ شمن میں سے حسب فتسان کی رقم واٹیں لے سلے اور دس بے بات ک اء معادث كاسلك وديث مح ظاف م كوكروريد عن كالزاق مشرى وقي والبر كري كالمتياد وياسيا ووقي ك ساتھ موقعہ بالع کی جانب استعمال کئے ہوئے دور دے وقتی ہیں ایک میرین کھجورہ سے کا تھم ہے اقوال کا جواب ہے کے بیعد بھے آیا ان کے خلاف ہے کیونکہ آیا می کا خات و یہ ہے کہ ہاک شدہ چز ڈگر ڈ دائٹ الامثرال جس ہے موقو ہوں کا مثل داجب بوزائب جمل وهنل مور في كيتم ثان اورا أكروه بلاك شده ميز ذوات القيم على عندوو الرائب بالأك كريت ہے حکی معنون چنی فی گی تیت وارسیہ ہوتی ہے ہالا تک حدیث کے اندر دورے نے موٹن میں جوالیا۔ صال تھجور واجب کا گئی ہے وہ شدورہ واعم موری ہے جیہا کہ فاہر ہے کہ وہ عادر مجور مورواعش کیں بی اور خداید معارع مجور کو استعلی عودور عدکی تیست کو باشک ہے کوئے تیست سے مقائل تائی کی کی وزیاد کی ہے موادر یا دو ہوتی واتی ہے ، عالا کلہ دریٹ نہ کور چی وہ دھ کے توش جس متعین خریقے ہے بنے صائع مجور کو بران کہا کیا ہے تواہ مشتری نے دور ہے م استعال کے ہویاز را دلیز سعدیث آبار کے طاف ہے اور مستنٹ نے شابطہ بیان کہ تھا کہ جب مدیث قاس کے خذاف ہواورائ کارادی غیرفتیہ ہوتو جہ یٹ کے مقابلہ میں قیائر برطس کرنا اوٹی ہے لیکن مہام شافنی کے نزو یک تصرب میب ہے لہٰ قال میب کی وجہ ہے مشتر کی توحدیث کے طاہر برخمل کرتے ہوئے میچ کووا پھی کرنے اور میا تھو ساتھ آیک صررة مجود سينة كالتقياري الدبي المقياري كدواس كواسية بالتروك سنداب باست مرف الكردوباني بهاك حفرت الابرية گوش ہے بہ حدیث مرد کی ہے جن حدیث معراة اوران ہے کہلی حدیث یعنی الموضوع صعا حسفة اللغاني مفير فقيه كبيركن حد تك يحج بين لهذا ال إحتياري مطاحه كي قعت ديكما جاسكنا ہے جوفا كورے خال فيس ہے ۔

اختباري مطالعه

میں ساتھ ہوئے کو فرقی کرنا تھے تھیں ہے کو کھا ان انہا ہے سا ان سکا تیں ہوئے کی مراحت کی ہے ہوئے عال کو فیڈ کیا جائے جھردہ میں بھرا ہوئی کرنے کے نظام اور جرسی ہے میں اور چارہا وار دان میں جرعرت کی ہو کر معز ہے اس مورسی کی مشہا : وجا کی عدمت بھرا ہوئی کر آردی بھی دونوں ساتھ یا وشن کر اور چارہا وار دان میں جرعرت کی ہو کر معز ہے او جرائے کہ نے ساتھ اور اور دون ہے گئے ہوئی کہ آردی ہے کہ اور ان اور اور ان کا جواب ہے ہوئی ہے ہوئی ہے مورسی ک دونوں کی دوارے مورسے اور جرائے تھی کی اور اور کا تھی ہے کہ دورے مورسی مسلم ہے ہوئی اس سے کے آن میں مشاف بیانی ہے کا مورسی کھا ہے ، چائی بھی جگہ صابح میں تعبر کا اتفا ہے اور جن میکر صابحاً من طاحتی ہے۔

سرتھ نیزال معدیث معمالۂ کے دوکر نے کی دومر کی اور رابعی ہے کہ مدحد برے قرآن اور سنت سکیور واور ابرائ متنوں کے خلاف ہے آر آن کے فلاف قوال افران ہے کہ آ ان کے عراق زیادتی کا بدلہ اس کو شل مکن ہوشل کے در میریان کیا کمیا ہے تھی مشرق مور ل نے اور سے معلوم می تلاقات کرنے وقی کا منان ای کے نتا ہے ۔۔ والو بیے و کراس ہے الأياده قال الله تعالى داعتدوا عليه بعلل ما اعتدى عبيك حالك بديه معراق بالكيامياع مجورشتري ك استعال کے جونے واد معامل نیم ہے وریتی دونوں ٹھی کی ترسب ہے کہ فائے تن نے دودہ خواد یادہ سندل یا ہو والم اوالول معروفان على محار فاعقد اولك بحاصارة ريين وروريث معراة متدمشوروك محي ساف يركوسن ب يهات ؛ عند كوش مبيش مكن عام يعني هل موري ووبال يست هين أن جاني ب عال أن يك مان مج ركال وود كَ لَيْتَ بِحَالِينَ كِيانِ كُلِّ كَامَرَتِهِ لِلسَّامَةِ مَشْهِوهِ بِيسِيِّةٍ مِنْ أَعْلَقَ شَفَقًا له مِل عَلِيهِ فَإِهِ عليه نصيبُ شويكه إنّ كالأخوصرًا اللحديث الرمديث كالمهيم بيب كواكرًك غام ثيرا داخ يك بوليا ودايلية تريك ابنا حسرًا والأروب تو آ زاد کرنے والے پر کرہ وہاندار ہے جے شریک کے حصہ کیا تہت واجب ہوگی کردکاران حصہ آز دکرنے کی ہور ہے ووم ساخر کیا کے حدیثی آفود کی کاب وہ اس کوفرو خت کیں کرمکٹ لیندائی کے اس فی سے اور سے شر کیے کا تقصاب حواکرہ و نیا حصہ آ زاؤکس کرنا جا ہنا تھا اور س کی بھے مرشی کے وہ آن اور کہا آئر سمار بھے میں آزاوک نے وہ لے سرور سے شريك كالتصدكي فيت كودادب فمرزات ورقيت محل مهوى بياتها المحل مؤكا كاثوت مديث سيركز الغاصرين معراة الرمديث كفاف بي كالمالك ما ما مجودال ١٠٠٥ وكي قيت كيم ب درمديث معراة اجارا كي مح ظاف ے کوئے بعد مان بات پر ہے کو و سان مثال کو مندن شکی مود کی ہے و بدا وہ اے در اور انتحافیم کا قیست کے ارجہ حانا کئے لیک میں تعجور دور ہے) نہ شن مورکیا ہے اور نہائی کی قیت اورضنے ہے این پر اُ کی دور کی روایت الوطنو یا صعا ھے اللہ کوائل کے رائیل کی آلیا کہ ان کے داوگا اوبر راہیں بلکہ ان کے دوہو کے کانف وجوبات ہیں جمع کواخر ئے ڈکر کر واسے۔

ھالمندہ، پہنے نہیاں کیا جاچئاہے کے آگر رہ کی معروف یا معلم اللہ ہتا ہے جو اس کی رہ بہت کرد وجہ یہ کوآن کی وطوع کیا جائے گا گر میٹھ فارے کہ دادائی کے آئیہ وہ سے کی شرط عاد حال میں سے پھنی کان جائیں گورٹ اور اس کو میٹر کرنے میں سے قامنی کارڈ میڈ الحجروٹ کے اخترا کہ کا جارہ وخاری کا اور اس کے تبعیل کے زور کی سے جے کوآن کر جدوم کرنے کے لئے مردی کا فتیر موان عرفی میں سے جگراہ کیا کا جل وخاری وخاری کے ان بھر طیکے وہ مدیدے کا جا اور مقدم مشہور وک خلاف نہ

وَالِعَمَارُ الْحَالَافِ الْحُوالِ الزَّوَاةِ قُلْنَا شَارُطُ الْفَهْلِ لِلْحَرِّ الْوَاحِدِ اَنْ لَا يَكُونَ مُخَالِفًا لِلْكِتَابِ
وَالسُّنَةِ الْمُشْكَهُورَةِ وَاَنْ لَا يَكُونَ مُخَالِفًا لِلطَّاهِرِ قَالَ عَلَيْهِ السُّلَاةِ فَكُمُ لَكُمْ الْاَحْدَرِكُ مُعْدَى فَادَا رُوِى لَكُمْ عَنَى حَدَيْتُ فَاعْرِضُولَهُ عَلَى كِنَاتِ اللّهِ فَمَا وَاللّي فَافْيَنُوهُ وَمَا خَالَفَ لَرْقُولُهُ. لَرْقُولُهُ.

مستوجہ ہے۔ اور ان بول کی حالتی مختف ہوئے کے احتیار سے ہمنے کہا کرتی احد برکھل کرنے کیا شرط ہیرے کہ وخیرواحد

کتاب النہ کے اور سنت مشہورہ کے کا نف نہ ہواور وہ گام کے گھیا گا نب نہ اور کی ملیہا سل م نے قرین کر میرے ابعد تمہارے کئے احدیث کثیر ہوجا کی گئی جب تمہارے سامنٹ میرٹی جائب مشرب کرکے کوئی مدیرے راہیے گ جائے قرتم ان حدیث کو کتاب اللہ پر قرش کروہاس جوحدیث کتاب اللہ کے موفق ہوتا اس کاٹول کراواور جو کالف ہوس کورکروں

ن فوق المستعدد المست

وَتَعْقَبُونَ دَلْكَ بِنِمَا وَرِي عَلَ عَلِي بِنِي طَالِبِ آنَهُ قَالَ كَانتَ الرُّوا أَهْ عَلَى لَلْنَهُ افْسَامِ مُوامِنَ لَمُحْيِصٌ صَحِبَ وَسُول اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاسْلَم وَعُولَ مَعْنِي كَلَامِهِ وَاعْوَابِيُّ جَاءَ مِنْ فَسَنِعَ بَعْضَ مَا شَبِعَ وَلَمْ يَعُوفَ حَقِقَهُ كَلاَمِ رَسُلِي لَلهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ فَعَبْ وَسَلَمَ فَعَبْ وَسَلَمَ فَعَبْ المَعْنِي وَهُو لَمُؤْهِ اللهُ عَلَى وَسُلَمَ فَعَبْ المَعْنِي وَهُو لَمُؤْلُونَ اللهُ عَلَى وَسَلَمَ فَعَبْ المَعْنِي وَهُو لَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَمِنْ الْعَلَى وَحَدِي عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَحَدِي عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَوْلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلِي اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْمُعْلَى وَاللَّهِ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ الْمُعْلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَاللّهُ الْمُعْلِقُ اللّهُ الْمُعْلِقُ اللّهُ عَلَالِهُ اللّهُ الْمُعْلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

تسرجسهه

مرافظ نے اوا قرق تحقیق می قول میں ہے ہو تھڑے میں نے مار سے تقی کی اور است میں کو اگراہے اور است فرویا کہ اداری رادی تھے تھے تھے ہوئی ہے اور تھی اس نے رسول مذھوں مذہبے ہم وجہت رامل کی جوار اس نے آپ الی اللہ استعاد کا اللہ ا اس کے کام کا کھی تھے اور رکا ساتا ہی مشہر میں اللہ بنیا وسم ہے اس نے کھی شااور کھی ساتا کا اور میں نے رسول ال مستی اللہ ملیا دیکم کے کام کی تھی مراز کو نا تھی اور اسٹ قریب کی عرف وٹ کیا اور اور ان اللہ میں اللہ علیہ کا م کے استعال کروں الفاظ کے ملاوہ ہے روا ہے کہ دی (مینی اپنیا الحاد میں ایک می میں اور ایس اور اور ان کو رک کو ای سے نیک کی اور پی طرف ہے جوٹ کیدہ یا کوس نے اس من فنی دادی ہے دویا ہے کی داور اس کو ہو کی تفعیل خیال کیا چرا اس قولیر منافق کو دومروں ہے رواجے کر دیا ور دوقول (روابہ سے منافق) کو گوں کے درمیان مشہور ہو گیا ابندا اس جبر(اعوالی دواغ کا خلاف) سے فیرکو کما ب اللہ براور سندی مشہورہ میش کری دوجرب ہے۔

ونظير العرامي عَلَى الكِتَابِ فِي حديث مني الذَّكَرُ فِلْمَا يُرُوَى عَمَّهُ عَلَيْهِ السّلامُ مَنْ مَنْ «كُرة فليتُوصًا فعرضاً» عنى الكِتَابِ فَخَرَ شَوْ يَعْسَوْنَ بَقْوَلِهِ نَعَالَى فَيْهِ رَجَالٌ يُحَوِّنْ أَن يُنظّهُ وَا فَإِنْهِمْ كَانَ يَسْتَنْعُونَ بِاللّا فَجَارَ ثُوْ يَعْسَوْنَ بِالْمَاءِ وَتُو كَانَ مَنْ الذَّكِرِ حَدَلًا لَكُانَ هَذَا تَسْجَسَهُ لَا تَطْهِيرًا عَلَى الْإَضْلَاقِ وَكَانِكُ فَوْلَهُ عَلَيْهِ لَسَامُم أَنِّهَا الرّاق كَحْتَ عَسْدٍ مِعْرِ أَذَنَ وَقِيْهَا فَكَامُهُ فِي بَاضِلُ فَاطْلُ بَاطِلًا حَرِي مُخالِفًا تَفْوَلِ تَعْلَى فَلا تَعْشَلُوهُمْ الْ يُنْكُمَى وَوْاجِهُمْ فَانَ الْكِتَابِ بُوحِتْ يَحْتَمُونَ الكِتاحِ مَهْنَ

ترحصه

و آغروا حدے کیا ہے اللہ پر چیش کر نے کے نظر سیّل کروائی حدیث میں ہے جی اس حدیث میں ہو کی ملیا مساؤی والسلام سے مروک ہے کہ جو محس نیا مفسوقا کی جھو ساؤ علیا ہے کہ اور نسوکر سے بیاں سم نے کی حدیث اوالیا ہا اللہ پ

کیٹر کیاتو وہ اللہ تعالی کے قول فید و جال محبورہ اُن بتعلقہ و ا کے کا غسائل (ممبر فیادیس کچرانگ ایسے ج*یں کہ ج*ر خرب باک ورنے کا بعد کرتے ہیں) اس سے کر بواٹ (ال محدقور) وهماوں سے انتخار کر سے تھ مجر بائی سے وحوليا كرتے تھ اوَ اگر من ذكر حدث ہوتا توبید عن احتجاء بالزانجیس ہوتا (بدن کونیا سے عکمیہ سے طوٹ کریا) نذ كر مطلقا تعميوادراي طرح (حديث مايق كي خرح) بي عليه المعلوة والسلام كا تول أيكمه احوا في فك عدث عفيتها المنز (جو عورت اپنے وی کی اجازت کے بغیرا یا انکام از خود کر لے تو اس کا انکام پاکل ہے پاکل ہے)اللہ تعالی کے آوُل فَلاَ تَعْصَلُو هُنَ أَذَ يُلْجَعُنَ أَزُوا حَهُنَ (الليارة وَطاب بيكرة الدارا وروال إات سے درواك و واسية شوہروں سے نکاخ کرلیں) کے نمالف لگا ، اس لئے کہ کہا ہا اختتار آن کی بیانیہ ہے جو سے نکام کوتا ہے کررہ ہے۔ تستنسس يع. خرواصلاكاب الذيريش كرئ كما مثال بدي كرنم واحد مَنْ عُسُ ذَكُوا فَلْيَعُومُهُا بِ صفیقا مل کوچون نے کے بعد وشوکر ؟ فارت ہور ہا ہے، کویا مدیث سے بدیات مغیوم ہوری ہے کرؤ کر کیچو کا (باطمع کف ست) مدست يتى : تغير وضور سبه كونك أرميّ وكر وحدث يتى ناتغي وضول ونا جائز كار وشوكا تتم بالخائد وسبه الميارا يرمديث قرآن كاس أيت كاللف ب بله وجال بُجيَّوك الدُينطَهُرُوا وَاللَّهُ يُعِبُ الْمُنظَّهُ وَيْنَ (ليه اي على مستجله فيها ادرتهُ مدينه كرِّر بب الكِ كان كان م ب) الرباة بت كاندرالله تعالى معيرقيا والول كي تعريف بان کی ہے اور تعریف کی ہوریہ ہے کہ پر معرات خوب یاک صاف رہنے کو بیند کرتے ہیں جنی بے حضرات و میلا استعمال کرنے کے بعد پائی۔ سامنتجاء کیا کرنے ہیں اور فاہر ہے کہ بائی سے احتجاء کرتے واٹ تمی و کر ضرور مو**کا تو ا** کر منی وکر صت ہوتا تو پاٹی ہے استخامکرنا جائے و کر کولازم ہے مفات تلیجراور یہ کی ندہوتا اور ندی اند تعانی ہیں پرانی قو کی تعریف کرتے بلکہ استیاء بالماء کائل جس میں میں میں و کر شروری ہے بدن کونیا سے منمیہ سے لموث کرنا ہوتا مطال نکہ الشاقعانی نے قر ^سن میں ان مگل ک^{و طا}ق تعمیر فرما یہ ہے دنبذا کری ذکر وال صدیث قرق نے کھانٹ ہے اس لئے احداث نے اس کو ترک اروں بے جبکہ ام شاقی اور اور یا لک کے زو کیا من وائر واقعل وضو ہے ایٹر نئیر باطن تف سے موقعی باد حاکل کے مو ا ہوا ہم اسم کے فرویک میرصورت کیا ذکر اتعم اوضوے نیز امام مختلم فرمائے ہیں کرش ذکر والی حدیث کیا ہے اندیکے كالف يون كرم ما تورما توروم في ايك حديث كر محى كالف ب جودهرت طلق بن في سروى ب اوروه يب عَى النَّبَى وَبِيَّ قَالَ هَلَ هو الا مُصَنعَةُ منه أو بطنعَةٌ منه ليخل ذكر بان كا يك عد بل توسيق اس وجيوب شي وضو ٹوننے کی کرن می بات ہے نیز من ذکر و لی حدیث کی بینا و لی مجلی کی حالی ہے کہ من ذکر ذکر ہے پکھنجاست لگتے ہے كناب بها مَن ذكر منه مراوعُ الذكر بغرجُ الرأة بي يعني وطي كرنام يا مرومُن الذكر بمندال مثوا ب وبندال بتقفي المعود ومتنا أيمي خروري مياست كن معاسيتين عنه والدكفش كن وكراسه المرمديت من وضواحه وخوافوك مراحب يكل والحدوهمة الاومري مثال تجروا حداث كالب القديمين كرياكي مداع كرشرواصه أنيمة العرافي مكتف فكسبها بعلير إذنان وَلَلِهَا فَعَكَامُهَا مَاظِلُ مِنْظِلُ مِنْظِلُ مِنْ مِيزِت كابِت بَورَى حَرَّمُونِ رَبَّاكُ لِيَ رَفْوِيَغِير إلى كَيْمِعُي حَيَّمِي

کرنگی اود قرآن شریف کی آیت عَلاَ فَفَصْلُو هُیُّ اَنْ یَسْجُعُنُ اَزْوَاجُهُنَّ ہے یہ بات ایس بود ہی ہے کیاوت اپنا نگامی از وکرنگی ہے چہ نچے ویوں وکھ ہے کرآ گوگ ہوتی کو شدہ کو انہا تھا تھا ہے ہی کا صاف مطلب یہ ہے کہ لگا ت اس آیت میں یَشْکُنُون مودوں کی جانب ہے ہوسکہ ہے ای طرق قرآن کی دوسری آیات حتّی مُشکِحَ فَرُوجُا عَبُوهُ اور اِنْ وَعَبْتُ نَفْسُهُا مِن بھی تکام کی نبست مورت کی طرف کی گئے ہے البنا قروا مدچ کھرکا کی اور کے قالم ہے اس کے اس کورک کردیا جائے گا اور با خاری کا فال بغیرا جازے وی کے بھی ہوجائے گا دار کا تعقیلی بیان امن ف

اللغة: مسلَّ معدرهروشرب جوزاء غَرَّضَنَا (ش) فِيلَ كرا_

وَمِثَالُ الْفَرْضِ عَلَى الْخَبْرِ الْمَشْهُورِ وَوَايَةُ الْفَصَاءِ بِشَاهِدِ وَيَمِيْنِ فَائِنَهُ خَوْجَ مُخَالفًا لَفَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمُؤْمَةُ عَلَى الْمُدْعِيُ وَالْهِبِنُ عَلَى مِنْ الْكُرْ.

تعرجسها

اور فروا مدکوفره شهر به بیش کرنے کی نظیرای گواه اور ایک تیم کے فیصل کرنے کی روایت ہے میں بیدہ ایر دستور صلی الله ملیدو کم کی مدیث مشہور اللینیة علی المصدعی و البعین علی من أنسکو کے تالف ہے (ترجمہ) بیند مدگی پر ہے اور جم مشریر۔

الملغظة الغصاء مسهرط ب المعاكرة، المعمون لتم ثنَّ أيْلُمَنَ وَأَيْفَاذَ النَّيْنَةُ النَّبِنُ كَامُؤَمَّتُ مَن وتجت يَحْ مِيِّنات

وَبِاعْتِهَا هِذَا الْمُعْنَى فَلَنَا خَبِرَ الْوَاحِدَ اذَا عَرَجَ مُخَالِفًا لِلْهُاهِرِ لَا يَقْمَلُ مِهِ وَمِن طُورٍ مُخَالفَةَ الشَّاهِرِ عَذَهُ الشَّهُ وَ الْمُعَلَّمِ الْمُنْفِقِ الطَّفْرِ الْآوَل وَاللَّائِلَى لِاللَّهُمُ لَا النَّهُمُ وَاللَّمِينَ فِي الطَّفْرِ الْآوَل وَاللَّائِلِي لِاللَّهُمُ لَا النَّهُمُ وَاللَّهُ فَإِذَا لَمْ يَشْتَهُوا الْحَبْرُ مَعِ شَدَّةً لَلْحَاجَةِ وَعُمُوا اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَإِذَا لَمْ يَشْتَهُوا الْحَبْرُ مَعِ شَدَّةً لَلْحَاجَةِ وَعُمُوا اللَّهُ لِلْوَى كَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَإِذَا لَمْ يَشْتَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الللْمُولُولُ اللللْمُولِ الللْمُولِيْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُولُولُ اللْمُؤْمِ الللْمُولِقُولُ الْمُؤْمِ الللْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ الللْمُولُولُ اللْمُؤْمِ ال

تسرجسسه

ادر ان میر (این بار وی کے ادوال کا تقیف ہوتا) کا عمیار کرنے ہوئے ایم نے کہا کیٹر کو عدیجب خاہر کے افغاند کے ا انواف انگلیق کی بھی تھی ایو ہا ہے جم ادر خاہر کے فاضہ ہوئے کی صورتی گئی سے (ایک صورت) فہر کا اس بیز عمیل مشہور تہ ہوتا ہے ان کی کے سرتھ قرائی افل اور آبی جو ان اس بھاورت بھیج کا زیاد) میں ابنا رہا ہے اور اس سے کہان معنوات (محابد ان جین) اواج پائے سنت کے اندا کو تا کی کرنے سکے ساتھ تاہم آباد کی بائے سکتا ہے ہوئے کہا ہوئے ک بارجود ان کی حماف شدت مارجات ابر تو میں بلون کے مشہور کھی بور کئی تو یا (مشہور تہ ہونا) اس عدریت کے کہم تہ واقع کے مارو کے ک

برنمازش بزاہم اللہ پڑھنامستون فرنرہ یا تیا ہے، جیکہ انام شائق کامسلک یہ ہے کہ ہم اللہ جیری نماز میں جر کے ساتھ اور مزل قرار شربیر کے ماتھ مسئون ہے اور فہر داحد کے طاہر کے غز ف ہونے کی ایک مورث یہ مجل ہے کہ او کی حدیث کاعمل : فی روایت کردہ عدیث کے خناف ہو ہیں کہ آپ عشرات نے بالک ٹی کیے جالیا کہ ایکسا امر او نک حَتْ تفسها مغنو إذنا وببها فسكاحها ناجل ناجل ماجل كاراديدمعرت عائث يورادران كالمل خ واس مدعث خلاف ہے کہ جب معفرت میدارخن ٹام تھریف لیے محصق معفرت ما نکڑنے ان کی ٹی بینی اپنے بینچی معفرت ھے۔ کا فکار الن کے والد کی غیر موجود گی میں بغیران کی مرض کے کرو یا کہذا می خبروا حدود کے میاسے کا جیرے کداس کا بیان ٹی افغان کے ماقل میں گذر چکاے اور مناف کا ہر مونے کی ایک صورت رجمی ہے کہ مثلاً محارہ کا کی مسئلہ میں ا خلاف ہے اور خم واحدا کیے اُرین کے موالی ہے اور اس فرین کوا حدول میں بیش کرنے کے لئے صدیت کی ضرورت مجمّل ہے تھر باوجود ضرورے کے محالیات اس فہروا صدیعے استدال آئیں کیا جیسے زیدا بن ۴ بھٹا تھے مروی ہے المعلالا ف بالوجال "ن طلاق بن مردون كالمبارب من أكرشو برآزاوي تواس وثين طلاق ديية كالتحقاق بالراكز خلام ہے تو وہ طلاق کا استحقاق ہے، اس مسئلہ میں حوایا کا اضافا ف متما بعض محاج مثلاً نرید بین جابت برمان نامی اغیر و کا میں خیال تفاورا مام تانعي كايمى بحاسلك بجيبا كالمفعلة كفرج كاب اورمعرت عبدالفائن مسودة ورمعزت تأركا خيال بيقا كه طلاق عي عورت كالقبار بي يني توريت أثراً زاويه قوائل كالثو بزقين طلاق كاستحق بيها ووالكرموريت باعري بيطق ال كاشوبره وطالق كالمستخل بجيها كرومرى مديث طلاق الامة تسنان وعذنها حيضنان يستأما برساورالم ابعضیة کا بی مسلک ہے،اب کئے کا مقصد ہے کہ الطلاقی جائی والی جائی والی صدیث ظاہر کے خلاف ہے کیونکہ محالیہ نے اس ہے مفر درت کے باوجود بھی استدل ل میں کیا ہ یا بھر المطل منگ اگر حالی کا مطلب سے **کے حلاق دینے ک**ا احتمال ک مرف مرول کوئے زکے فورتوں کو۔

اللغة. البلوى (امم) معيبت، أناكش من بلايا

وَمَثَالُهُ فِي الْعَكَمِيَاتِ إِذَا أَخْمِرُ وَاجِدٌ أَقُ الْمَوْلُهُ حَوَّمَتْ عَلَيْهِ بِالرَّضَاعِ الطَّارِي حَاوَ أَثَّ يُعْتَمِدُ عَنَى حَدِهِ وَيَوَوَّحُ أَخْمَهُا وَلَوْ أَخْبَرُهُ أَفَ الْعَقْدُ كَانَ يَاطِلًا بِلَحْكُمِ الرَّضَاعِ لاَ يَضْلُ خَبْرُهُ وَكَذَلْكَ إِذَا أَخْمِوتِ الْغَرَاةُ بِمَوْتِ وَوْجِهَا أَوْ ظَلَالُهُ إِيْلِقًا وَهُوَ غَائِكَ جَازَ أَنْ تُغْتَمِد عَلَى خَبْرِهِ وَنَعْرُ وَ بِغَيْرِهِ وَلَوْ أَصْنَبَهِتْ عَلَيْهِ الْفِئْلَةُ فَاضِرَهُ وَاجِدُ عَلَهَا وَجُبُ الْعَمَلُ بِهِ وَلَوْ وحدماة لا يَعْلَمُ حَالُهُ فَأَخْرِهُ وَوَاحَدً عِي النَّجِاسَةُ لا يَعْرَضَا بَلِ يَبْتِئُونِ

ترجيب

اور فیردا مدے قابر کے خانف ہونے کی مثال احکام شرع میں (منقر ب آری ہے ، پہلے ایک ج وی سقد سفتے

ک) جب کی آ دگی کو پی فردی جائے کہ اس کیا ہوتی اس پر مضاعت طار پر کیا ہیں ہے حرام ہوتی ہے تو ہے جا لا ہے کہ وہ عورت اس کی فرر پر احتاء کر ہے اس کا مقد تکا رہا ہلی اپن ہوتی کی اس سے شادی کر ہے اس گرار موضی کو کس نے پر فردی کر رضاعت کے تھم کی جب ہے اس کا مقد تکا رہا ہلی تھا تو اس کیا ہے فرول ٹیس کی جائے گی (کردک پر ٹر کا ہر کے خلاف ہے اور بھی وہ مثال ہے جس سے بارے ہیں مستقٹ نے و مشالہ طبی العد مکسیات فرہا یا تھا) اور ایسے ہی (ایش رضاعت کی فروسے کی افرر کی کیوب کی فورے کو اس کے فور ہر ہے مرنے کی یا شرح کے اس فور ہر کے طاوہ کی اور سے گڑا اور شوم بنا تب ہے قریب جائز ہے کہ موہ فورت اس کی فر پر احتاء کر سے اور نیا تکاری اس فور ہر کے طاوہ کی اور سے کر کے اور اگر کی پر فیل مشتر ہوجا ہے تھراس کو کوئی آ دی قبلہ ہے اور سے بھی فرورے قواس فر بر کے طاوہ کی اور سے ہو اس کے اور کی گئی ہو سے کا ور گڑر کی تحقی سے باتی باتے کہ دوائی کا حال ٹیس جا تھا کہ باک سے بنا تا ہے گئر سے کوئی آ دی نے بال کے تھی ہو سے ک

تستنسب يعيم: مستغشّاس عبادت على فجروات كالبرك فالرسية فارف بون كن مثال العام ترعيب والمعرب جِن رَبِه ت جِن كر مُركِ فَيْ تَعْمَ كَي شِيرِ فَالرَبِينَا عَنَالَ أَرْسِلِهِ فِي جَنِ مَا أَجِي رَف عت كاز بات كِي رباب إجرائيك الله آری خبررے کے آباد ہے بور میں خوار بیولی حرام ہوگئی کیونکہ اس نے تہاری والد د کا دواجہ فی لیا ہے، جس ونام ہے تمباری دخالی میں بن کی ہے اور دخالی ہمیں ہے نکان حرام ہے البقراشير فواد ایکی کے تو برکو بارات فارزے کہ اس آ دی کی خبر پر اعتماد کر لے کیونکسان مخبر کی میغیر طاہر کے طلافہ تعیم سے جکہ ایسامکن ہے کہ بیمون نبیدا ہی والد وے علاوہ کی اور کا مجی وورھ فی لے البغاش برکوچاہے کہ اس کی کوئے لکائ سے جدا کروے ورٹی ہو ہے وال کی من سے شادی کر سے اور اس کی مکن سے شادی اس کئے جائز ہے کہ آب دو میٹون کوایک نکاخ شی کع کرنا مازم کٹل آ ہے گا، معتقبٌ کی عبارت مالوصاع الطاوی کا کی مطلب ہے کہ ہوئی کے دورہ چنے کا وقد اناٹ کے بعد وکی آیا ہو الطاري أيعني عاوض اي غُوْمَن أعرُشو ب اللهن معد النكاح برفادف الرواقد كراً أرَا في تُهررس بأي شربر وبفرد ك كم تبارى وي تمهار ساور حرام ي كيونك تبارى يو كاف فاكات يهي تبارى الدوكادوره بياب اور یقیمادی رضای بھن سے نبتراال ہے تمیارانکا نے جوائی میں تو اس نیم کی شیر جو نکہ طام کے خلاف ہے اس لئے اس كا كوئى متنورتش كيا جائ كالورشور و بيوى ك درميان العال عنى مالسباقي ربيجا الورتين كي رفير ظاهر كم خلاف الساك ے کوائر پیٹم صابق ہوئی اور واقعت یون نے شو ہر کی ہاں ہو دور ہا ہوتا تو تکارت ہوئے مقت جَہدشو ہر بیون کے رشتہ والرا الياء ووست واحب كواد ورد كل مب كل موت بي ولي ندك توضوريه وت اللائ كما أي أول كا تكان أال عرک سے میج نیمن کیونکدار سوئی فی اس مختل کی داردہ کا دورہ ہوا ہے جس بنام بیان کی رضافی بین ہے تبدأ کی تخش کا ائں وے کولان شکرال باعد کا ملامت ہے کہ اس نے اس کی والدو کارور کاٹیں بیا بکہ واقعے کا اب ہے امرائ کی تمر للابر كفظ ف سابدال كي فجريه خاصي كياب كالورائ لورد كرديا جاسكاك

خوات: استفاق مقصد ومناً على العكميات الالوان تركزت التيركيان كرا تا تاج المارك التاج المراد المراد المراد الم الوطان الدرمان على المستفات الموان على الموان المعان معافل المقدد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ال المراد المرد الم

العائده المعادلات مخارات مثار التي وي فاعل أرخ مجي معتبر وقى التأثرا والان مثار إلى التي إلى يا الميار كله وجال الأن الله حال الله في معتبر وفي جالية الله إلى كناك وجال فروجة والمناسك والمساعل أبيا المحيد الالياب بالميال إلى معادل المناف المائي المائمة في الميان المناف المناف المناف المناف المنافع المائم والمنافع ا المواجئ الله المنافع الم

اللغة الحرَّمَة حرِّم حرَّمَا وخومه وحرَّمَا (ك) أَرْضَاعُ الله (فَ عُلِمَا الله ١٩٧٢هـ وَلَا الله في الله عُلَمَة (ك العمر الله) عن ا

فيمان خبار ألواحد ألمحة مى اربعة مؤاصح حائل حلى الله تعالى ما شامل يعقُونهِ وحائضًا. حي بعدًا ما قبد الرائج مختل وحائض حف ما ليس فيه الرائد وخالص حفه ما فيه الرائد مِنْ وحد الذا أيازل فيتمش فيه حلو الواجد فإن وشوق الله صلى الله عليه وأسلم قس شَهَافَةَالإَغْرَابِيَ فِي هِلاَلِ رَمْضَاتُ وَأَمَّا النَّابِيُ فَيَضْوَطُ فِلْهِ الْفَدَّةُ وَالْفَدَالَةُ وَفَظِيْرُهُ الْمُمَاوَعَاتُ وَأَمَّا النَّابِكُ فِيُفَالُ لِنْهِ خَبْرُ الرَّاجِدِ خَدَلاَ كَانَ أَوْ قَامِقًا وَفَظِيْرُهُ الرَّابِعُ فَيَشْتُوطُ فِيْهِ إِمَّا الْفَدَالَةُ فِيلَدَّ أَمِنْ خَبِلْمُهُ وَفَظِيرُهُ العَرْلُ وَالْحَجْرُ

تبرجيب

قیروا صبحار موقع میں جنت ہے ایک خاص کی افقہ ہو تھوں اور دوسرے خاص کی افقہ ہو تا وہ مراہ شاہود اور دوسرے خاص کی العبد جس میں محق دوسرے پر کوئی تی اور مرسے پر اس فرنے اور تیسرے خاص کی العبد جس میں دوسرے پر بکھولا ذم کرنا نہ ہودا اور جوسے خاص تی العبد جس میں دوسرے پر اس فرنے ہوئے اور مران ہو الگا الافول اللغ سیر حال پرہلا موضع تو اس جس فروا دو تول خرائی داور سیر حال دوسر موضع اتو اس میں عدو اور عدالت دونوں شرع ہوں گی ادواس کی تطویر ہمی جگڑے ہیں اور میر حالی تیسرا سوشع تو اس میں ایک آوی کی فرائر کی جائے گی خواہ و معاول ہو یا قام آبا اور اس کی تغیر موالا سے ہیں اور میر حال جو تھا سوشع تو اس میں اور اور حال اور جر ہے حدد کی شرط ہوگی باعد السائی ، در اس کی تغیر عوال اور جر ہے (ایمی

فق عمل تعرف کیا ہے اس طرح مولی نے عمیر ما ؤون کو تجارت و فیروک تعرف ہے تا کر کے اپنے تن بیل تعرف کیا ہے۔
ہوئی جس طرح اس کیل بین موکل کی مرض ہے گئی میں آیا تھا قا ای طرح اس کی برطر کی بھی موکل کی مرض ہے ہوئی ہے اپنیا اب تجارت و فیرہ ہے افران میں کی برگوئی ہے تھیں ہے تا اس تجارت و فیرہ ہے والے ہوئی اس مولی کی مرض ہے تھیں اپنیا اب تجارت و فیرہ ہے دولا کا ایس مولی کی مرض ہے تھیں ہے البندا اس تجارت و فیرہ ہے دولا و برد تھی مولی کی مرضی ہے گئی ہیں آیا ہے البندا اس میں کی برگوئی افرام والبات تھیں ہے والب اس میں اور اس مولی ہے البندا کو اور البندا کو ایک کو ایک ہوئی اور البندا کی مولی ہے البندا کو البندا کو البندا کو البندا کی مولی ہے کہ اور البندا کی اور البندا کی اس کے البندا کو البندا کی اور البندا کی البندا کی البندا کی اور البندا کی اور البندا کی اور البندا کی اور البندا کی البندا کی البندا کو البندا کو البندا کی البندا کی البندا کی البندا کو البندا کی البندا کی

آما ''لاول المع بشم اول عمر خمرواصه عتر ہے چنانچہ رمضان کے بیاندیمی ٹی نے ایک اعرابی (دیباتی) کی خمر تحول خرمانی تھی ابندا اگر آسان امر سود موثو کیک خمر معتر دوجائے گی ۔

و آمدا النانسي النبغ جيم خاني شريعه و جي گوديوس كا دوم رويا آييد مرداد د دوگوريند بهونا نيز ان گوديول كان الي جونا شرو د كي هيچينين از خانت چي بالي د كو سن خان د تعسيده فيروش كوانوس كا د يامونا الدريون شرور كي بيد .

و آما النالث الع يقتم فالت على شهروش في اور تدالت نشا الانتم بي أيك آدى كا كوائى مى معتم كلى المساح كل المعتم جائد كل خزاه مادل بويا فاس ، كافر بوير سلمان بالغ بويا برشياد يجد ورس كي فليرمامات بين مثل وكالت (كس كواينا و كل بنانا) اورمضار بت وقير وكي قبر بس بي دومر به برائر م من بين بوزائيذا مطنق ايك آدى كي فبرمعتم كلى بالسكل ب

اللغة: المسلحة صدر (ف) فالعربي جعاض معدد بوت كابدت والدو مثني بي المرامؤت

سب کے لئے آتا ہے اور مؤترف وی کا ایمی جا ترہے ، اُلفوالُ معدر (ش) طبحہ وکرنا معز دریا کرنا ، اُلف بلو آسمبدر (ن) کیچ کرنا ، حالمات کرنے سے دو کا ۔

أَنْبُعْتُ النَّالِثُ فِي الإحماع ا

فصل: إلجَمَاعَ هذهِ الْائنةِ مَنْدَ مَا تُؤَفَّى رَمُولُ اللَّهِ صَلَّى آنَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي فَرَوْع طَدَين مُحَمّةً الرَّجِيّةُ لِلْمُمَلِّ مِهَا عَرَاحًا تَوَاحَةُ مِهِذِهِ الْائَةِ .

ترجيب

تبیری بحث انتفاع کے بیان میں ہے بھس ارسوں اکرم مکی انفیطیہ وسم کی دفات کے بعد و میں کے فرق میں گئی۔ احکام میں اس است (است محرامہ) کا دامل کی بحث ہے جس پر اس است کے اگرام میں شریباً عمل کرنا واجب ہے۔

المشيويج: ألبحث النالث في الإجماع:

اللہ کے اللہ اللہ کی سے سنت کے دیاں سے خارج ہوئے کے بعد ب ایمان کا کیال اللہ و کا بور ہا ہے اور آپ معترات کے اصول اللہ اللہ کا معترات کے اصول اللہ اللہ کی اللہ اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کی

ا جعلے اول شربیدش سدائید سنتگی ایس شرقی کے دروجین ان منت کے آوائید جس شرک اور خیر بیٹین ہے آس چیعش ایس اول ای کوئٹ تعنی کیں استقادر کیٹر ہیں کر ہزیکے فروش یہ حقی ہے کروفیش اوسالک ا بھارتا کے جمت شرقی ہوئے کا جموعہ قرآن اصریت ورویلی مقول بھوں سے ہے آفرائن کی آبت ہے کہتے طور اُکٹِ اُخور خت للنامی فاخر و ان بالمعلول فی وقیلیون عن المفلکو اس آبت میں امسیامی ہوہ ہم مسینی بالارا سے اور اُنڈ ہوز الرائٹ ہوز الرائٹ کرتا ہے ایکن امر جائیاں است کا جماع اور عَلَی ہوگا، ورقل ہے اور قرآن شریف کی وور کو آ یہ ہے و من بیشنا فی افراسول من بعد ما فیکن نہ انبھدی ویکٹے غیر سبیل العوامدی ٹوقیم ما کو فینی و مصلع حصلے (آجر در) ور اُرائول خافت کرے رائول کی جب کے کمل کئی اس پر امید کی رواور میلے وہ اس

بط في اور ك ير يو بدهر ك

وجناع اورقیاس میں فرقیہ قیاس افرادی پیندا فرادی رائے کا نام ہے اور ایھان آیک زمانہ کے قدم جمیدین کا حقق رائے کا نام ہے ای بنا در اس کوقیاس پر فی قیت حاصل ہے جہزا انسان کے جسوشری ہونے کا ٹیوٹ قرمس اور مدیق اور عمل تیزیں ہے ورکی ہائے مستنق کی میارٹ کی قرش کا محت فر اسٹان

عصل: اجلهاع علاه الامة النع الراعبارة على معتقد في ريانول فيالم ف شارون فياب وكليون الله على المراد المارة وال يهد بكراجات في امت كار بكامن الدانول ب زكرتر الإسابة كريجة في كاندال ع كما في امت مكساته تخصي ويت في ويدائي امت كراز والرام كالفيلاب .

وروہ مرکب کے بیانلا ؛ مقصور ہے کہ اہمارے موقعتی کی کی ووات کے بعد ہے کوظ کی سنی القدیمیے اعلم کے زماند میں ہون کا سنسد جاری تھا اس کئے ہے سنلہ میں می صفی اللہ حدید وکلم کی طرف و ہوٹ کرنہ مشرور کی تھا، چنانچے مقدات کی جغرور سے کی نیٹھی۔

ورتیم کی بات یہ نظاہ محصود ہے کہ ایسان کا فروکی بیشن تھی فیر متعمیاں احکام شرا ہوتی پھرامیدا متفاد ک امر اوجمل پرالیان و تفرکا کہ دونہ ہوائیت اس کے خلاف آرن ہوت ہو جھے ترام میں بالا مشرب او توسد این کی احتماعت پراتھ آن کہ اس کے خلاف دارے بروت ہے، ہندا مسئف کے بھی فووج اللین کہنے ہے وصول دین بھی توجید ورسفات باری اور توجی بات میں خلا اس معمود ہے کہ اور کی جھیے شرحیہ ہے جس پر تھی کرنا واجب ہے اور دیا تھا ہے کے مشملی مقبر وادم کی کا جال تو بریکا ان اسٹرون ہوئے والے ہے۔

(الملفة - نُوَفِيَ بِ بِسَعَمَل تُولِق فلانًا (فلام) مرَّيَا) نوفاه موت دينا كُوامةً كوَّهُ كُوْهَا و كوهمةً لا لا وتشريعه صَعْفَةً ديل مح خيجة وجعانج.

لَّمُ الإَحْمَاعُ عَنِي آرَيْعَةِ الْحَدَمِ : وَجَمَّاعُ الصَّحَابَةِ وَصَيَّ اللَّهُ عَلَيْهُ عَنِي حَكْمِ الْحَادَلَةِ نَصَّا كَوْرَحْمَاعُهُمْ مِنْصَ الْمُعْمِ وَسَكُوبَ الْبَالِينَ عِن الرَّدَّ ثَوْ اجْمَاعُ مِن الْعَنْفُو فِيمَا الْم قُولُ السَّلْفِ ثَمْ الإَحْمَاعُ على خَد قُونَ السَّلْفِ الْمَالُونُ فَهُو بِغَنْرِتُهُ الْمُعَامِّ مَنْ كتابِ الله تعالى ثَمْ الإَحْمَاعُ بِنَصَ النِّمُونِ الْمُعْلِي الْمِعْلَى مَنْ تَعْدَهُمْ بِعَلْوَلَةُ الْمُشْهُونِ مِن الْأَحْدَرِ مُوْ احْدَاعُ الْمُفَاخِرِينَ عَنى احد الْوَالِ السَّلْف بِفَائِلَةِ الطَّحْدِجِ مِن الْاحَادِ .

ترجيه

معایکا ایران ایشن محایث کیمراحت اور باتی حضرات کے اٹھارکرنے سے سکوت کے ساتھ و بھران کا ہمائج جومحایت کے بعد میں (مینی ایسین کا انداع) اس سند میں جس میں ملک بینی محایا کا کرئی قول موجود ندہ و بھر سلند کے قوال عمل سے کی ایک قبل پر (مثاقرین کا) اجراح دیج حال اجراح کی جگی تم قواد کتاب افتد کیا آیت کے دوجہ میں ہے متکلید۔ اجھی محایث کے مراحت اور باتی حضرات کے سکوٹ کے ساتھ اجراع قواد فرمز وائر کے درجہ میں ہے بھرام پاکستان کے دوجہ می والوں کا اجراع اخواد میں سے فرمشور کے دوجہ میں ہے بھر سکت کے اقوال میں سے کی قول پر مزائز این کا اجراح آخیار آ ماد میں سے محملے خردا حد کے درجہ میں ہے۔

۔ اُلگا الآوں اسع بیاں ہے مسئنے ہارہ بہتموں کے اجائے کا تھی بیان فرمات ہیں، کہتے ہیں کرتم اول کا احتمال احتمال اسع بیاں ہے مسئنے ہارہ بہتمال کا اجتمال کا مقادہ در کی ہارہ کی جادد احتمال احتمال کی بھر اور کی جادد احتمال کی بھر اور کی جادد احتمال کی بھر اور کی بھر اور کی جادد احتمال کی بھر اور کے انتظام کی بھر اور کے اس کا استرکا اور کی بوائد احتمال کی بھر اور کے اس کا استرکا اور کی بھر اور کے اور کو اس کا استرکا اور کی بھر اور کی اور کا اور کی بھر اور کے اس کا استرکا کی بھر اور کے اس کا اور کی بھر استرکا کی بھر اور کی بھر کی بھر اور کی بھر اور کی بھر اور کی بھر اور کی بھر کی بھر کی بھر اور کی بھر کی ب

وَ الْمُعْتِبُرُ فِي هَاذَا الْبَابِ اِخْمَاعَ الْعَلَّ الرَّاكِ وَالاجتهادِ فَلاَ يُشْتِرُ بِغُولِ الْعَوَّامِ وَالْمُمُكَلِّيمِ وَالْمُحَدِّبُ الَّذِينَ لاَ يَصِيرُهُ فَهُ فِي أَصُولَ الْبَقْهِ.

تسر حبيسيه

میحرس باب (فلت) میں الی رائے اور اللی ایشیاد کا ابنیاع معتبر ہے ہونہ محاسباور پینکم اور ایسے محدث کا اجماع معتبرت ہوگا جس کواصولی فلند میں کو کی جسیرت ندیو۔

شسنسسو بع: مسنف کرماتے ہیں کہ آن باب تک بیٹی فقد میں اسماب دائے اور فیزندیں کا اجراع معتبر ہے ہو قرآن، مدید اور تیا ہی ہے۔ ہی ہوری طاقت معرف کرکے سائل کا اعتراع اعتبر ہوگا جن کا کام عقا کہ ہے بحث کرنا ہے، معتبر نہ توگا جن کی معافی تعلیم پرکوئی نظر تیں ہوئی، اور نہ تشکیمین کا ایرانع معتبر ہوگا جن کا کام عقا کہ ہے بحث کرنا ہے، اور نہ ان تحدیثین کا ایمان کا معتبر ہوگا جن کو معمول فقد ٹس کوئی بھیرے حاصل نہ ہو جگران کا مضارعتی حدید اور سند حدید عند کا عبد کرنا اور داویوں کے احوال ہے کھٹٹو کر نہ ہو کیونکہ جب بھی طریقی استدال سے واقعیت نہ ہوگی تو محض ظاہر کی طریع میں ہے۔

كُمْ يَعْدُ ذَلِكُ الْإِجْمَاعُ عَلَى نُوعَيْنِ مُرِجِّكِ، وَعَيْرَ مُوجِّكِ فَالْمُرَجِّكِ مَا اجْتَمَعَ عَلَيهِ الْآوَاءُ عَلَى حُكُم الْخَادَفَةِ مَعْ وَجُودِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْمِلَّةِ وَمِئالُه الْإِجْمَاعُ عَلَى وَجُودِ الْإِنْفَاضِ عِنْدُ الْفَنِي وَمَسَ الْفَرْآةِ إِنَّا جِنْدَنَا فِينَاءَ عَلَى الْعَنِي وَإِنَّا جَنَّهُ فَيَنَاءً عَلَى الْمُسَى لُمُ طَدًّا النَّوْعُ مِنْ الْإِجْمَاعُ لَا يَنْقِى خُحْةً يَعْدُ طُهُورِ الْعَنَادِ فِي أَحَدِ الْمُعْلَمُ مَنِّي لَلْمُ لَلْ فَتَى تَالِمِينِ فَابُو خَيْفَةَا لِمُغْدِ الْمِيْ يُعْلَى عَلَيْهِ اللَّهِ فَيْكُ أَنْ الْمُسْلُ عَبْرُ فَالْمِسْ فالشَّالِمِينَ لاَ يَقُولُ الْإِيفَامِي فِيهِ لِفَسَادِ الْمُلِدِ النِيْرِيْفَاضِ فِيهِ وَلَوْ فَيْتَ أَنْ الْمُسْلُ غَيْرُ فَالْمِسْ فالشَّالِمِينَ لاَ يَقُولُ

أسرجيمته

فراس كے بعد (ليني احارع مندى كے بيان في اخت كے بعد) عمال كي دائسين بين ما اجماع مركب

خسشنسو ہے: اجاب سندق (اجہام سندق کی تھم پہناہ بھٹرین کے اٹھاتی کرنے کا تام ہے جیسا کے گذر چفاہے ان کی توریف اداس کی اقدام ادام ہدنے ہان سے قادع ہوئے کے بھداب مستنگ جہامی کی دوشسیں جان فرمارے جی داجھاتی فرین کی توریف ہے ہے کہ بھٹل جھٹدین کی مسئلہ سے تھم پہشنق ہوجا عمی اور اجہ مل ٹریش کی دو مشتری جیں سے ایر بٹرم کب منا اجباع فیرم کہ ہے۔

ال حرارة على المستدي المارة المحال المستدية المن المرك عن المارة المرك حادة عن المام المعطورة المركة المحارك المركة المر

المنطقة و العمال مرتب كي تعريف سنداند مع فيرمرتب كي تعريف خود بخو ومعلوم بوقى كي تكر مشيور جمله به المنطقية و المنطقة و المنطقة المنط

والفَسَادُ مُنُوهُمُ فِي الطُّوْفُلُ لِبَحِرازِ انْ يُكُونُ ابُلُ حَيْقَةً لَمِسِنَا فِي مَسْنَقَةِ الْمَسْ مُخْطِئا فِي مَسْنَلَةِ الْفَيْنِ وَالشَّافِعِيُّ مُصِيلًا فِي مَسْنَفَة الْفَينِ مُخْطِئًا فِي مَسْنِقَةِ الْمَسْلِ فَلا يؤدِّئ عِنْهَ إِنْي جَنَاء وَجُودَ الْإَحْمَاعِ عَلَى الْمُناطِلِ بِجِلافِ مَا تَقْلُمْ مِنَ الْإَحْمَة عِ فَالْحَاصِلُ اللَّهُ جَازُ الْإِفْلَاعُ عَلْهُ الْإِحْمَاعِ لِظُهُورُ الْفَسَاءِ فِيقَا لِنِي هُوْ عَلِيْهِ.

تسرجسيت

دوسرق عرف و على ہے در جب اس میں کیے طرف کا باطل ہوتا تا ہت ہوگیا تو یہ بھنائے قاسد دو ہاتاں ہوتا ہو ہے اس عمر الش کا جواب یہ ہے کہ ہے قب اجر بہام کر ہے میں فساد ہے تمرف اوک کی ایک جواب ہو ہوتین کے ساتھ مشعین کیس ہے بلکہ دوفر ماجا نیس میں اس کا صرف احتال اور تو ہم سے اورا حیال ہوئی طور ہے کہ ہوسکا نے کہ اورا ماہ طبیفہ مشمی مراتا مین کورٹ کو چھونے سے گفتی وضور ہونے کے حکم میں کمیٹ بھی تن پر جوں اور ٹی کے مسئلہ بھی سی تی کو ڈائنی وخو کئے کے مسئلہ بھی تن خطا در بر ہوں ، ای طرح پر بھی احتال ہے کہ امام شافعی تی کے مسئلہ میں بھی تی کے غیر باتھن وضوجونے سکے مسئلہ بھی تھی اور صواب میر بودن اور مس مراۃ سے تنظم و شورے تھی جس خطابہ بودن والبغذا دونوں جا تیوں میں خطا اور فساد کا کھنی احتال ہے ، کو لی ایک جانب خطا داور فساد کے ساتھ مسئین کیس ہے کہ جس بنا در اجمائی مرکب کو فاسد کید دیا جانب افلا اور فیمی حفظ الحق سے بیان کیا ہے کہ اتصابی مرکب میں کھنی تو ہم ادرا اتحالی فساد کا ہوتا اس ارحد رہے باطل موارے فلا ہو فیمی حفظ الحق سے بیان کیا ہے کہ اتصابی مرکب میں کھنی تو ہم ادرا اتحالی فساد کا ہوتا اس ارحد رہے کے باطل

فالعاصل الغ عاصل كام يد ب كراجاع مركب كالمسلف برمارة الاست على فساد فاجراء في م بعدد والدار علي مرتق وجائ كادرقائي جمع أس رب كار

ہ معقدہ: مستف کی میارت ہے۔ ابھی حاتفاتہ کا تعلق اس سے متعل عبارت خلا یؤٹوی جسا المی بنناء وجود الإجعاع علی الساطل ہے لیس ہے کوئٹہ انگل جمہالیا کوئی ایمان نیس گذرا ہوئوڈوکی الی انہائل ہو۔

وَلِهِذَا اذَا قَصَى الْفَاصِيْ فِي حَدَثَةٍ ثُمْ ظَهُرُ وِقُ الشَّهُرَةِ أَوْ كِذَنْهُمْ بِالرَّحُوعِ بَطَلَ فَصَاءَهُ وَالَّـ لَمْ يَظْهَرُ ذَلِكَ مِنْ حَقِّ الْمُشَعِيْ وَتِوَعِيْهِ مِنَا الْمُعْنَى سقطتِ الْمُوَلَّفَةُ قُلُولُهُمْ عَن الأصَّافِ النَّمَانَةُ لِانْفِضَاعِ الْمِنْهُ وَسقط سَهُمْ ذَرِى القُرْنِي لِالْفِطَاعِ عَلَيْهِ وَعَلَى هَذَا إِذَا عَسل الثَوْتُ النَّجِسُ بِالْمَعَلُ فَرَاكِ الشَّجَاسَةُ يُحَكُمُ بِطَهْارِهِ الْمُحَلِّ لِانْفِطَاعِ عَلَيْهِا وَبِهِذَا فَتَتَ الْفَرْقُ بُيْنَ النَّحَدَثِ وَالْمُحْتِ فَانَ الْمُحَلِّ لُوْمِلُ النَّخَاسَةُ عَنِ الْمُحَلِّ فَانَا الْمُحَلِّ لَا يُقِيدُ طَهَارَةُ الْمُحَلِّ

وَالْمَا يُفِيدُهَا الْمُطَهِّرُ وَهُوَ الْمَاءُ

أسرجست

شفسی مع : انجی باتش ک عبارت فیمه کنی هو علیه به یا بایم بوآیا تما که تیم کارور چاک طاب پر بوتا ہے اس کے ملت کے وہ میں بوٹ اور فاسد ہوئے ہے کم محی باقش وقاسہ ہوجا تا ہے چاہی اس کی چومٹالیس پرو قرطاس کی جاری جن را آر قامتی نے کی مثار ٹی نیوافتہ کا گوا بوں کے موجود کارہ دونے ان کا بنے اقرار سے رجوث من طب کے خلاف فیصلہ کو جاری کی جو تی تو قائمی کا کنے ہوا قیمت کی ایموں کا انداز ہوئے کی فیمن کی باقس ہونے کی کر نینے کی بنا در اور اس کی ملت کو دون کی کو ای تی تی بالد وہ ہوئے کا دون ہوئے کہ بار درجوناس فیمن کی مونا اور مون کی کو ای تی تی بالد وہ بالد کی اور ہوئے کی بات باقس ہوئی تو تھم بھی کا تھی کا دون کی کو ایس کی باقس دوگی اور جب ملت باقس ہوئی تو تھم بھی کا تھی کا اس کا کا دون ہوئے کی بات باقس ہوئی تو تھم بھی کا تھی کا اس کا دون کو باز جب ملت باقس ہوئی تو تھم بھی کا تھی کا کہ کا دون کی دون کے دون کا کہ دوگیا تو ان کی کو ان مجی باقس دوگی اور جب ملت باقس ہوئی تو تھم بھی کا تھی کا کہ کا کا دون جو بھی کا دون کا دون کی دون کو کا دون کی کا دون کی کا دون کی کا دون کی کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا دون کا کا دون کی کا کا کہ کا کہ کا دون کی کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ ک

و اِن لَمَ بَعَظِيرُ الْنَ اَسْ مِهَارَتِ مِن مُعَلَّىٰ أَكِ الْمُرْاسُ كَا جَابِ دِينَا مِا بِحَ بِسَءَامَرُ مَن مِن مِن كَرجِب وَمَنَى كَا كِيهِ وَقَيْمَ وَهُمْ وَكُوا وَالْمُ مَالَى كَالْصِلَّى فَاوَرَاضَ مِن مَن عَلِي اللّهِ عَلَى وَلَؤ وَهُمْ وَقَدْ وَمَن مِن مِن اللّهِ وَالْمُوكِمِنَ عَلِيهُ وَهِ بِنَامٍ مِن عَالَهُ مِنْ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّ فِي مُن مُنْفَاعَ قَامَى كَالِي اللّهِ مِنْ عَلِيهُ وَهِ بِنَامٍ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْفَاوِر مِنْ عَلَ سی میں قاضی کے فیعلہ کے باطل ہونے کا اثر اس سے لما ہر نہ ہوگا کیونکر کا منی نے جس وقت مدتی کے بی جس فیعلہ کیا خدائی وقت قاش کے بسل باخذ ہوگیا تو اب آگر اس کو دی کے بی جس باطل کردیا جائے اور اس سے وہ مال والبس لے بیا جست قاشی کہ فیعلہ بافذ ہوگیا تو اب آگر اس کو دی کے بی جس بھی باطس کردیا جائے اور اس سے وہ مال والبس لے بیا جائے تو جسے ترجی کہ مطلق باطل کر تالا نرج کے کا مطابع کشر کی جس تا جس سے بعد باطل بھی ہوا کر جس باطل ہوئے کا سے خال والبی جس کی ایول سے چونک بی باطل کو ای بی خارج بارے جس فی حالے بال کھنے کیا ہوں کے کا اور اس سے خال ہوئے کا کہتم مدکی طبیع کو دیو باجائے گا ایا کہ اس کے جارے دیل علیہ سے ضروح مورجائے اور کو بیوں کو ای بی حرکت اور ناوانی بر زجر دیل طبیع کو دیو باجائے گا ایا کہ اس کے جارے دیل علیہ سے ضروح مورجائے اور کو بیوں کو ای بیندیا کر ہیں۔

ت و منفط سفیم النے بالی تعیمت کی میں ہے ایک تباقی حصرتی میں اللہ سیادہ کے قرابت داروں کودیا جاتا تن جیبا کر پارہ دیا کے شروع عمداس کا تذکرہ ہے اوراس کی طلعہ یکی کرد دقر ابت دارات عمدیا سلام میں کی سلی اللہ علیہ تھم کی عدد کرتے تھے کر جب جی ملی اللہ غید کام کی وقالت ہوگی اوراسام کا اللہ نے مواج کا وظیر دیاج اب و علمت ساتھ ہوگی لبادا میں کا تھم بھی ساتھ وہ ہائے کا داوران کو بالی فینست سے یہ مصرفین دیا جائے گئے ترکی ملی اللہ علیہ وملم كادشاد مبارك ب سهم فوى الفونى فى جائب حياتى وئيس لهم بعد صعاتى (ترجم) وول القرق كا مدر مركم كالقرق كا مدر مركز القرق كا مدر مركز القرق كا مدر مركز الشعارة المركز التقرق التركز ال

المستفقة: المحذف بإكاندج أحداث المُحَيِّثُ صدر (كرم) خُيثًا وحَبَالَةً عَالِكِ بود الْمُحَلُّ مركز جمع خلال واحجاً المستحدًا الرّرين كي بيُرثِع معالُ.

ثَهُ بِعَدَ ذَلَكَ مُوعَ مِن الإَحْمَاعَ وَقُوا غَنَامُ الْقَائِلِ بِالْفَصْلِ وَذَلِكَ مُوعَانَ أَحَدُهُمَا مَا فَأَاكُنَّ مَسَمَا اللهِ عَلَى الْمَحَلِفَا وَالْآوَلُ حُجَةً وَ ثَنَامِيْ اللّهَ الْمَحَلِفَا وَالْآوَلُ حُجَةً وَ ثَنَامِيْ اللّهَ الْحَجَةِ مِنَالُ اللّهَ اللّهَ عَلَى أَصُل وَاحِدُ وَلَعْلِزُوا اللّهَ اللّهُ اللّهُ عَلَى أَصْلُ وَاحِدُ وَلَعْلِزُوا الْمَعْلِقُ اللّهُ عَلَى أَصْلُ وَاحِدُ وَلَعْلِزُوا الْمُعْلِقُ اللّهُ عَلَى أَصْلُ وَاحْدُ وَالْعَلَمُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى أَصْلُ وَاحْدُ وَالْحَدُولُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

فُلُنَا تَعَبِينَ الطَلَاقِ وَالْعِنَاقِ بِالْعِلْبِ أَوْسَبُبِ الْجِلْكِ صَحِيحٌ .

بھرائ کے بعد (مین ایمان کی تغییرادران کی شرخادران کی اقدم میں سے براید کے محقق ہونے کے بعد) ا جماع کی آیک (انوکلی) قتم سے اور وہ میرم القائل بالنفسل ہے (رویا چندمسلوں جم ضمل کا قائل نہ ہوا) اور اس کی دو التشميل أيما أبناه (فول من سندا كيك تم وه ب كرجب وفول متلول شربا المتافز ف كالمشاه أيك بواور ومرى تتم ووب كه جب وول سنلول مين منه واختلاف مختلف ووالارتهم الأل جمت بيد اورهم فال جمت نيس بيهم اول في مثال المنظمي مسائل میں ہے جن کی معاد نے ایک اصل بر تازیخ وکڑ تن کی ہے اور اس کی تظیر واب منظیر کا موجع العلماء علی اصل و احد، بیدے کہ جب ہم بیٹا بت کرویں کہ اٹھال شرمیہ سے ٹی ان افعال کی مشروصیت افی رہنے کوٹا بت کر آ بو المراكز الم كريق ميدك ون كروز وكي غرب اوريح فاسر مترى كر لغ مكيت كانا لدور في بي السل كا قائل نہ ہو نے کا جو سے (مینی دونوں مشول میں فرق کا کوئی قائل ٹیس ہے) <mark>ولو قان الن</mark>ے اور آ کر ہم کیں کہ ویک تعلق ولشرط و بودشرط کے دفت سب ہے ہم کریں مے کہ طلاق اور مثاق کو ملک اور مب فک پر معلق کری میجے ہے۔ تستنسبه يع : قم بعد ذلك نوع من الإجعاع النع الراع كي تمير إدراس كي ترامًا إدراس كا الرام ے فارغ زبکرا ب معنف فی ماتے ہیں کہا جماع مرکب کی ایک جیب تتم عدم القائل بالفصل ہے،اوراس کا مفلب یہ ے کور دستنگال انداز کے بول کران میں اختاف اثر جوادر ایک امام ان دونوں مسکول میں ہے اگر ایک کو ثابت ما ما ہوتو : وہر اسکا خور بخو دیج بت ہوجائے کیونئہ دونوں مئلوں میں کوئی امام تعمل ادر فرق کا قائل قبیل ہے بعنی ایسانیمیں موگا کے گزار ایمان دوستلوں میں ہے ایک گوڑ جارت مان کے اور دوسر کے گزارت ندائے بلکہ یا فودانو ان توسر تھو ماتھ ثارت بالخارجي ودان كالمانحة ساتحة الكركرنا بوكان وعدم الماكل الفهل كيتية فين تجرعه ما **قائل الفهل ك**ي وتشمين میں میک تعم تو یہ ہے کہ اونوں مسمول کا فٹ و ختما ف مینی جوہ اُٹیک فیسا یک جوادر دوسر کی تعم میہ ہے کہ دونوں مسئلوں کا فیٹ و ا درجہا کیا۔ نہ ہو باکہ بلیمدہ علیمہ و ہوان و دور آمول میں ہے میڈا تھم تو شرعہ محت ہے محروم کی تم شرعا جبت کیس ہے۔ مغلل الأولى النبح فتم اول كي مثال ان فقيي مساكن بن ب جن وملاء نيز ايب بي امل اور ضايط رج فخ تأوار تفریح کیا ہے ورمعنف کے اس کی چھوشائیں ڈیٹ لرمائی ہیں، انفوش متم اول کے اندر چونکہ واؤں مسئلوں کا مطاو ا قبل ف اور خابط ایک بوتا ہے، انبذا میری آپ معترات ایک خابط من کیجی اور مجرای خابط م ورثول مسئلے متخر ع وہ کا گے، شاہ مضابطہ ہے کہ جب امناف نے بیانا ہے کردیا کدافعال شرعیہ پر ٹھی دارد دورہ ان افعال کی شروعیت کو باتِّي وكمة البيار الرائف لي بيان وقبل كالدركي أنه بيان من كذر جكات عن كالعرب سن الدائد وهي تورك وياب کہ افعال تائم میں باد چورشی عند ہونے کے امناف کے نزد کی مشرور تاریخے جیں انبقرائی ضابط کے تحت آیک مستدقور ے کہ جزئنر ہے آخر کاروز ور کئے برگی واروہ و کی ہے جیسا کہ صدیت میں ہے آلا لا تنصو مکوا لمبی هذه الابام فوائها

البالمُ أَكُلِي وهُوَّبِ وبِعَالِ كدان ولول بن ليق ايام سميد (وَ كَلْ لَحِينَ بِسُوبِ، ثَمِيرِهِ بِن باد بوي اورتيجه بن تاریخ اور بیدانفل کی روز و تارکس کیونک و اکسائے ، پینے واور عمال کے دن بی وائنڈ ویو مائز کا روز والیک فنس شرک ے دہمی برنمی وارو ہوئی ہے اور افعال شرعیہ جو کر سمی عند ہوئے کے ابعد بھی مشروع رہے ہیں وابندا آگر کوئی آوی ج الخريك وزوى فذرمان للزاج وتكداس لينا بك المرمشروع كالذرماني بيان بيناس كاترا كالفرمان تصح بيراي طريق وو راستد به ہے کہ نٹا ہ سرمنید ملک ہے، بیٹی نٹے ہیں سرے ٹر بعث میں نئے کیا گیا ہے تحر جونک افعال شرعیہ نئی عنہ کے بعد ہمی مشروب رہے ہیں ان لئے اگر مشتری نے نئا ہا سدتر کے تینی رینینڈ تربیا قاطبی پرمشتری کی ملکیت ، بت ہوجائے گی در کیلئے ان دونوں مناول کا مُشاوانقا ف ایک بی ضابط ہے کہ افعال تر میدشی عند ہونے کے بعد مشروبیت کے باتی رہنے کا ٹائنسہ کرتے میں کراہام ٹائنی کے زور <u>ک</u>یدافعال ترمیہ بر نبی و روموہ ان افعال کی شرومیت کویا کی تک وكلك والب كنيني كاستصريد يبي كدوونول الأول يتى وسالة حنيظة والعام شافئ عمل بيت اكر كيب المام الن ووسنسول عمل ہے آئے کوشریت بات ہے تو وہ مرام تبدیغور دی وہ بت ہوں نے گاہی خرب "مرایک امام یں دونوں مسکون میں ہے ایک و ملتحی، نہ ہے تو دوسر ہے کومی تنظمی بانا ہوگا کیونگہ دیؤں سٹلوں ہیں تصل کا کوئی انا کل ٹیمن ہے ، جس کومدم! قداک بالنعمل کتیج جہالینی میں کہیں ہوتا ایکوئی امامان و نوب سنلوں میں ہے ایک اُنڈ بٹ ون کے اور وسر نے پہنچی ویے بکنداگر ة بعد مان بي توريز ل وموا وبد مانان بدرا أن خرق أمرين ورب ترسي أي أي ورفو أوموا ماناها كاروز المام الإطبية كنازة كيت ورافون منتفرقارت بين يخوا يوم بخراك وزيدكن فأرمانا محل تحك و درني قاسمة غير بلك مجي سياكر الام شافعی کے زو کیا۔ جاکد افعال کڑے میں عنہ کے بعد شروع نیمن رہتے ،البغدان کے زو کیے دونوں سکے متعی جیرہ معنی نہ ہوم آخر کے رمزے کی نڈرٹ کے حاور نہ تا ان فاسد مغیر ملک سے ابنیڈ مفتر سے امام ابر منبقدا خاضرور ٹریائے جی کہ ا گراچہ نومِ افراک روزے کی نڈر بالٹا کی سے تمریز کا کہ ہے افراک میں روز ورکھنے سے الندکی غیافت اور وجوت سے افراش لازم آن ہے واس نے یوم انحر بیٹی بقرعمیز کے وال بجائے راز ور کھنے کے فریب کوشٹ تھائے اور و کھائے بھی اور اس روز و کی بعد می تضاو کرتے ، ای طرح نیخ فاسر نے اور چاؤیٹر بیستد کی کالفت سے اس کے خربعت کا تقم سے کہ مشتری کو جائے کہ وہ بی کا ہے ہاں ویک آرےاد ویکٹا و جائے کا مشتر ان کافن وائیں کرا ہے اور اس کا کوکٹا كرك ليمراز مرنون منعقد كرابياب

و المراق المر يوف المراق المراق المنابذ الرفض الآل المراق المرا

وقت ہوتا ہے ندکہ کی افحال اور امام شرفعی کے زویک ٹی الحال میں ہوتا ہے مثلاً اگر کو کی مختص اپنی زویہ ہے کہے الات طالق والا وحلب الدار فويدكام معلل بالترط ب اوريدكام أون عم من وقرية طال كاسب ب اب المام اوطيق والي سنج تيس كمديد كلام وقوع طلاق كاسب شرط ك يدع جاف ين وقول وارك وقت بين كالموايد كام وروين ب کہ بھلم نے اس کا تظم مرت کے دخولی دارے وقت ہی کیا سیالی اخال اس کالم کی حیثیت کا اعدم ہے، اور الم مرت الل فرماتے ہیں کہ کام معلق بالشرط اور ع تعم کا سبب ٹی افعال ہے اور مورت کاست حالق باک رہنے الدار کہنے ہے ٹی افحال عى طلاق يزي فى محر ترط ف وقوت طلاق كوسو قرارويا ب وكرام ب وراس اختلاف كالحروب وكاك يوكدان مدفق کے نزا کیے کام معلق بالشرط وقوع عمرکا انہا کی افعال میں تھم کے وقت ہی ہوڑ ہے اس لیے تکلم کے وقت ووجور ک طان و في جائية في تعلم كونت ومررت يخلم ك فكان جن يوني وإيها وراكر ملام كي تراوي و مسلامية ماام مي بوقت تِكامِنتكم كَ لَكِيت عَن بوا يائية المام شَفَق كراد يك كي جيد فورت كي طال كوس بلك كي طرف معني میں کیا جاسکا مثلہ اجریہ کو آنب طابق ابنا نکاحفاہ میں کہ جاسکا کوئٹساس کام کے تکم کے اقت وہورے کی طاق نیں ہے، ای طرح میدنیری آزادی کو ملک یا سبب ملک کی حرف علی نیس کیا جاسکتا، شٹا میرفیر کو آنٹ مُوڑ اِڈ ملكتك، يا أنت عُورُ إِن الشَوْلِيَك فين كِيامِ مَن كَيْ وَكَرْمِر فِيرَ عَلَم عَلَى مَن كَلَم عَ وَتَ كُل مَن تُعِيل عِي ادرامام الوطنية كناد يك كارمعل ولشرط جوكمة كلمك وقت وقوانا تكم كاسب أيس موى ولك وجود شرط ك وقت موتا ب تو المام مناحث كاز ويد في الحال مورت كافتي طاق يا ناه م كافي حاق بوده خروري تبين ب البذاجيد كي طان كالمسب مکٹ یمن اکا ن پرمعل کرے بے کہا جا کہتا ہے اور انکامیکٹ واست طالق ان طرح میوٹیمری آزادی کومک یا سیبر مکٹ مِ مَعَلَ كَرَكَ مِنْ كَرَبِهِ وَاسْتَرْبِ إِنَّا مِلْكُنِكَ عَلَى وَإِنْ الْسَوْيَعَلِي فَأَمَتُ خُوَّ جب آب بعرات كورضا بالمعتمع حمفرع ہوں گئے کے سند و طلاق کو ہرے ملک کی طرف معلق کرنے کا ہے جیسے دنی آ دی رحمیہ مورت ہے یہ کیے اِن مك حنك فائب طالل (اكريم تجميرے ناخ كروں أو تيجة كوفيات) اور وہر استاع تات كومك ياسب ملك كي المرف معلیٰ کرنے کا سے شاکو لُ آ دی کی فیر کے غلام کی آ زادی کو بلک پرمعلیٰ کرے بیا کیے ابانی ملکنگ واٹٹ خو یا سبب ملک برعمل کرے یہ کیے اِن المنبوعلیٰ فائٹ کوڑ و مام ابرحنیڈان دونوں مسکوں کو تابت ایت میں، الیہ تمیں بهوساً كَا الْيُسَالِقَ عَرِيتَهِ وَان عِن اوروور سَانُوجَ بِسْ زَالِيسِ وَلِلَّهِ بِيْلِكَ رَبِّيسٌ طللْ كَانَ عِن المن مجموطك إ سبب مَيْسَ بِتَقَلِقَ مَنْ فَ} قارت : ما نيس ما ان كابر عمل وكد مكت باسبب مكت بِتَقَلِقُ مَمَا قَدُ فَوَ قارت ، ك يُمَل مُرسب ملك يرتبلق طلاق وعبيت تدماني ، بلكه أنراع بت ماننا ساتو دونون وماننا بيوكا ادر الرمنتني ماننا بيرتب بمي دونون كوسط منتلی بانہ ہوتا کے وکی تعلی کا کوئی قائل نہیں ہے، اس سے برطارت امام شاقع کے فردیک چونل قبلتی کی الحال دائم یا تھم کا سب بونی ہے اس کے ان کے نزو کیے ووق رامنے متعی ہے، ابتدا، مرشافق کے نزد یک ناقو ادھید کی هائ کو جب ملک

ر معن میا به سکا اور ندی میزفیر کے قبائل کو لک یا سبب دلک پر معلق کیا جاسک انبذا اوالا م کید متلا کو دارت آن ہے تو اور افور فردالا بدی ہوگا ای الرح جوار م آیا به متنظ میں انتہاجے و وہرا ستلا می متلی ، ان اور کی محتم کی اوجہ مورت کو یہ کہ انسان اور قبل کو گئی قائل فیم ہے اور دو تو است ایک ان شایل پر متر عالی اور ان اور کی محتم کی اوجہ مورت کو یہ ک ایسے بان اور اور متلک فائد با مطابق او انام شاقی کے اور کیک ہے جمد الفواد کا اور انام ابو شیفہ کے اور کی بان مدکولا کی ان ان میں کو اس محکم ہے گار میں اور ان کا تعدید اور ان میں جائے اور موالا اور ان موالا کی اور انداز موساع میں کی مکید ہیں تا ہے کے اجدا آزاد جو انداز کا انسان میں میں جائے اور ان کیمیر کے مان کار در تا اور ان کا مکید ہیں تا ہے کے اجدا آزاد

الطفق الطلاقي مسدروان) الموافأ بن زوجها محدث الشوير خديدا بونا العنافي السدروش) آزاد بونان

وكُذَا لَوْ أَشَنَا أَنَّا لَوْكُ الْحَكَمَ عُلَى سَمِ مُوْضُوفِ بَصِفَةٍ لَا يُؤْحِثُ نَفَيْقُ الْخَكُمِ بِهِ فَلَكَ طُوْلُ الْحَرَّةِ لا يُضَعُ خَوْ وَبِكَ جَالَامَةَ أَدْ ضَعَّ بِنَفْنِ الشَّهْفِ أَنْ الشَّافِعَيْ فَرْغُ مَسْق الْحَرَّةِ عَنى هَذَا الْأَصْلُ وَلَوْ فَتَ خَوْدُ بِكَاجِ الْآفَةِ الْمُؤْفِئَةِ مِنَ الطَّوْلِ خَارَ بِكَامُ الآفَةِ الْجَنَائِبَ بِهِدَ الْآصِلُ وَعِنِي هَذَا مِثَالَةً مِنْكَا وَكُونًا فِي فَاصْلُقُ

نے سے

الحلالي مستع اسطرت كذكر كع جائيق كرجن كاخت والحال فساور ضابط فريب أربب ايك عل ب، بمل آب حفرات ضابط ما صد فرما لیج مجران پر درمسکون کی ترین اور نفریع کی جائے گی مضابط بیسے کہ امام شافع کے فرو کی انتقابیش ط ے انقادیم معناے اور منے بھی چاتھ ارشرا کے دوئی ہے، ابنا اجب کوئی عم اسے اسم پاکے جرسی مغت کے ماتھ مرهوف موقو صفت کے معدوم ہوئے سے تھم بھی معدوم ہوجائے کا البغذار دونوں ضا بطفر بیب قریب ایک بی جیسے جی سحر الم الوضية كن ويك انتفاوتر وسدا عاميم برنا خروري بيل ب، اى طرح انفا وسفت سد انفاء يمم بونا بى ضرور کی تیس ہے، مصنف ؒ نے ان دولوں ضابطوں کو بھڑ لہ ضابطہ وہ صدو کے مانا ہے، کیونکہ جوآ وی بس صابط کو ہاتا ہے ک الركوني تلم شرط بمعلق بود انقاء شرط انقاء يمم ده اجب ثين كرتا تؤه داس ضابله كوخي تسنيم كرة بيه كدا قر ولي تتم ام موصوف بالصفعة برمرت بولة انفا ومغت انفا ويحم كودا بسبنيس كرتا وجذاجب تذكوره دونوس ساسط ايك على ورجد عل جي آواب اس منابط پردومندرجه في منظم منزع كئيج يائي هي ايك منظرتوب بي كرقر آن تريف كياندر ومُنْ لَيُه يستطعَ منكم طولاً أنَّ يَتَرَكِع المحصناتِ المؤساتِ قمن ما ملكتُ ايمانكم مِنْ فتياتِكِم المؤساتِ کے اند اعراب کار آگریے کی شرط بیٹلا اُگائی ہے کہ آ ذاو گورت سے نکاح کی طاقت نہ وجس کور م مول حرو کہتے میں لینی آ زاد گورت کا محرزیاد و مونے کی ہو ہے اگر اس سے نکات کی طاقت نہ ہوتو چرمومند باندی سے نکاح کیا جاسكا ب، الندا اكركي أولى كاندر أزاد الروت ي فائ كى طالت بولا أما مثاني كرزوكيد وه أدي بالدى ي شادی این کرسکا، کیزکد الم شاقی کے زو کید انظام فرد سے انظام عم بوجاتا ہے، فیدا جب شر د معدوم بوگی میں مرم طول و داد عم مح احدوم عدم عند مائ كا (على من عال كا جائز عودا) اور جب و عدى عندا م ما تزدر واقر اب يرآدى آ ذاو گورت سے قو لائ کرسکاے عرب عدی سے برگز لکان نیس کرسکا واور وہ مراسکار بواس فاکر وضابط برمتر عب وہ کما ای آب میں ذکر ہے اور دوب ہے کہ جب آز اوقورت سے نکاح کی طاقت ندیونے کی جو سے باندی کے ساتھ تُكاحَ كا جماز بوجائة وَكُولَا كَانِي فُورِ بات يہ ہے كہ جوكھ قرآن كے اعد مِنْ خيات كيم العؤ منامت كے همن عمل الكاح کے جواز کوائل یا تدل بر مرتب کیا ہے جوصفت ایمان سے متصف ہوائٹی وہ باعد ل مو مد ہواور صفت جو تک جو لے شرط کے بولی ہے، الفاال<mark>ام شاکق</mark> کے زویک افغاء شرید کی طری افغاء مفت میں افغاء مھم کو ٹابت ک^ی ہے جبرا اگر باعدی مؤسستہ ہو بلکہ گذاہیے علیٰ مجودیہ وغیرانیہ برقواس کے ساتھ (اہام شافعی کے تزویک) فکاح جائز نہ بوقا، اہام شافعی وکر کر دوودنوں مسئلوں میں فصل اور فرق کے کاکن جیس ہیں بلکہ جس طرح پہنے مسئلہ میں یوں کہتے ہیں کہ طول حرو کے ہوتے ہوئے باعل سے فکاح جا زئیس ب اکافرح دومرے سندے الدیمی کتے ہیں کر (عدم طول عرو کی صورت میں) عرف مؤمنہ باعد کیا سے نکارج جا لاے کابیے یہ ندی سے کارٹ جا بڑھیں ہے۔امام شافی کے سننگ کے برفازاف ا<mark>مام ایومنیڈ</mark>گا مسلك يدب كدا كركوني تكم شرط كسانة معلى جوة الفائرة والقاوتم كولابت فين كرنا بغداعه مطول مراي عباسة الر طول بره اوتب جی، اراق سے فائ جا ان طرح والر ہے اس طرح والر سے مسئلہ میں یا عرف کے نکاح کا جا انداق کے مؤسد ہونے کی

صفت پر مرتب کیائے کر امام صاحب کے فرویک پر نکراٹ وصف عقا وظم کردا جب تیمل کرنا البقہ سؤسر و کیا ہید دلوں خرج کیا بانہ ہوں سے نکاع جائز ہے الم آبوط پیڈروٹوں سکوں کی فصل اور فرق کے قائل تیمل ہیں ، می و مصنف نے اپنے افدائل میان کیا ہے اور فرمایا ہے و کلفا تو اکہنا آن فرنب الحکم الله

حمراً بك بات بكوية مناسب جحتا بول اوروه يدب كراكر معنف أنَّ توفُّ العلكيد على إسبر موصوفٍ بصِفةِ لا يوجبُ تعليقَ الحكم به كَ يَجالَتْ بِرَكَتِ أَنَّ النَّعليقَ بالشرطِ لا يُرجِبُ إنشاء الْحكم عند عدم المشوط توزیا الابتر تما کیوند ہم احاف نے طول حوالے اور تے ہوئے الای کے ساتھ لاکے کے جو ازالے مندکوای ضابطے ہے تا بت کیا ہے کہ اتفا مائر ط ہے انکا وقع منے وری ٹیس ، نہ کہ اس ضابطے ہے جس کو سنف نے ذکر کیا ب كد أنَّ موضب المحكم المع من المم موصوف والصفت برسم كامرت وواتعليَّ بَهُم كا لا كدويس و بالعِن الثا ومفت ب الله وتكم مرور تأميل برتا فور إذ صبح بسفل السلف أنَّ الْسَاطِعي سن تعنف أليك المتراض كا جواب ويط جاہتے ہیں گویامقرض پرکھاہے کہ حنف نے طوال جود نے مشرکوان خابط پرمقرن کیاہے کہ اڈٹ ٹو نیٹ شعبکہ على اسم موصوف بصفة يوجب نعليق اللحكم به أيخل أرم ثنائع كزكي اثغارمغت ــــا القارعكم بوجاتا ہے، معالاً کل طول حرو والا مسئلہ ال<mark>م شاتق</mark> کے نزویک دوسرے منابطہ پر متحرث ہے بیٹی انتقاقہ اشر ما یوجب انتقامً المشر وطایر الکافتر الل سکے جواب میں مصنف فرمائے ہیں کہ ملف سے بہات منقول سے کہ اہم شاتی نے طول حرو والمصاملاكوان تونب المعكم على السباموصوف مصغة يوجث نعلق الحكيريه والتخراك ياسيء مماكم سٹر الفلوں ش اس هر بریان کے جائے کہ اہم ترافق نے عوب ترو و سندستر ابقا ومفت سے اندو تھم ہوجائے پر متخرماً کیا ہے اور دومرا جواب میرے چونکہ مفت ان کے فزویک جمتر لہ شرط کے ہوتی سے لبندا اتھا ، مفت سے انتقا وظلم ہونا انفاء ترط سے انفہ چھم ہونے و کے ضابط کے ربج میں ہے ایم یہ کہتے کہ چوکندا مشاکی کے زو کیا۔ طول حروالا ستشانقا أالثرط يوجب تتكامًا فكم والتصابط يمتخرع بترق معنف كاعزدت وأحسخ يعقل السلف المنع ب جوزے کو یاس کو ذکر کرنے کی منر ورے بی تیس ہے۔

آ کے مستف علی افرم فرائے ہیں والو گفت مو کی سکاح الامرة الموصة مع العلول حال نکاخ الامة المحتاجة معادل علامة ا الکتابية مهذا الاصلى العشف کے کہا کا متعمد برہے کروہ واسکوں ہیں ہے آیک والار سال با جائے ہو اور استفرائی خاری کے استفرائی خاری کے استفرائی خاری کے اور اور المحتاجة المان کے باوجود المحتاجة المحتاجة کا المحتاجة المحت باندی سے نکاح جائز ہے نہ کہ تابیہ سے ، اخرض ووٹوں ایامول کا اختفاف واشع ہوگیا کمراکیہ بات کا الی توریہ ہے کہ م مستنقٹ نے بھاند الاصل او شاہ فرمایا (بینی جس اصل پر طول جوہ والد سند شغر ہے کا طالا کہ اوار سے نکار کا کہا ہے باندی سے نکار کا جماز النظاء المنسوط لا ہو جب انتفاء الحدید والے شابط پر قد مستنگ کے جھاند الاحسل کہنے کی ہے پر مشخر ہے ہی انتفا و صفت ہے انتفاء کم کے شروری شہونے کے شابط پر قد مستنگ کے جھاند الاحسل کہنے کی ہے اور اس کی جائ کوای اصل اور صابط کی طرف مقسوب کرویا جس کی حرف ہوئی جوہ والے مسئلہ کو شعوب کیا ہے بینی افقا بشرط ہے ، انتفاء مشخر موری شہونے کے مشابط کو انتفاء مشرودی شہونے کے مشابط کو استخد ہوئے ۔ انتفاء مشخر ہوئے کے مشابط کو کہا وہ نشاء وہ مشخوب کیا ہے بینی انتفاء مشخد ہوئے کے مشابط کو کا دونوں ضابطول کا خشاہ مشخد ہوئے کے مشابط کو کا دونوں ضابطول کا خشاہ مشخد ہوئے کے مشابط کو کا دونوں ضابطول کا خشاہ مشخد ہوئے گئے۔

وعلی هندا منالد الى به ابنی به ضابط بیان ہوا کہ احتاق کے زوگ اتفاء شرط سے اتفاع کم خروری نیس ہوتا اور لمام شافل کے نزویک اتفاء شرط سے اتفاع کم خروری نیس ہوتا اور لمام شافل کے خوالی مثال کے مثال کے مثال اس مثل کے مثال کے م

اللقة: العزَّةَ العرُّ كامرَتِ العرَهُ كَاتِع حرائر وخُرَات الطُّولَ (ام) فاقت.

وَنَظِرُ الْأَيْنِ إِذَا قُلْنَا إِنَّ الْفَيْنَ نَفِضَ فَيْكُونُ الْبُنْعُ الْفَاسِدُ نُفِيْدًا الْمَبْلُكِ اِنْفَعَ الْفَابِ بِالْفَصْلِ وَبِمِثْلِ هَذَا الْفَيْنَ غَيْرَ فَالِعِنَ فَيَكُونَ الْمَدُّلُ وَاللَّهُ عَلَى الْفَلْنَ عَلَى عَلَيْهِ الْفَلْعَ الْفَامِ وَإِنْ وَلَكَ عَلَى عِبْعُهِ اصْلِهِ وَالكِنْفَةُ الْأَعْرِينَ الْمُلْفَلَةُ الْأَعْرِينَ عَلَى عِبْعُهِ اصْلِهِ وَالكِنْفَةُ الْأَعْرِينَ عَلَى عِبْعُهِ اصْلِهِ وَالكِنْفَةُ الْأَعْرِينَ. الْمُمْلُ مَا الْفَالِمُ الْعَرْضَى فَفَرَعَتْ عَلَيْهِ الْمُمْلَقَلَةُ الْأَعْرِينَ.

تسرجسسه

ادرہ کی کی تھیر پین اجماع مدم الفائل بالنسل کوشم واٹی کی تھیر(ہے کہ)جب ہم نے کہا کرتی ہ تنی وشو ہے تو کا قامد مفید ملک دوگی افراق کا قائل نہ ہوئے کیود سے ایا تی عمد کا سوجب تصاص ہے، فرق کا قائل نہ دونے کی وجہ ے درائ طرب (یوں مجنے کہ) ٹی غیرہ تعلیٰ وضو ہے تو مش مرا ۃ نا تعلیٰ وضوء کا داور یہ اقتم تانی) جمعت فیس ہے اس کے کہ ایک فرم کا کوئی اورا اگر چہائی اصل کے تیج ہونے پر دالات کرتا ہے بیش وہ دوسری مسل کے تیج ہونے کو قابت حجی کرتا کہ ان مسل آخر پر وہ مرامندار تقریع ہوجائے۔

شفف بعد الروز سر معنف أجماع مدمالقا كي الفصل كالم والنائر الوالي كرا بالتجريع والتي المرابي التي بين ادرتم الى بيد به كرد والفلف مسلون المغنالة قلاف ادر شابط أيد نداد بكر بليده والمده او دخال بيد به كركو في لخس يد به كرجب في استاف كرد بالله كرد والمنافق المن والمنافق المن والمنافق المن والمنافق المن والمنافق المن والمنافق المنافق المن والمنافق المن والمنافق المنافق المنافقة الم

تَهُ بِرِبِ كَانَ وَوَلِ مُسْمُونِ كَامَتُهُ وَافْتُلُونَ لِعِنْ وَجِرَافِنَا فِيهِ لِيَسْأَتِينَ مِن بِلَمَا أَنْكُ إِن كَا لَكُ بِ كَوَلَمَ فَيْ كَ ناتغی دخوہونے یا زہوے کا بھماس ضابط کی دیدسے ہے کرغم سمیلین سے خارج ہوئے والی نجاست تاکشی انبوسے یا شیں، چنا <u>می احتاق کے ب</u>یاں ڈکٹی دخو ہے اور شمالع کے نواد یک ڈکٹل وخوٹیس سے بکٹر ٹواٹع کے زاد یک تاتش وغو وہ ہے جو قدرج من اسمینین ہونوں دوسر استدیقی کی فاسد مفید لک ہے پائٹس وہ ہے کا نظام القواف یعنی اس فاصا بلہ یہ ہے کہ انھال ٹرمیسٹن عنہ ہوئے کے بعد مشروع اور سنتے میں یا نہیں، بینا نجہ ہورے زور کیے مشروع رہے ہیں اور امام شافعی کے نزد کی مشروع نہیں دیتے ، البغا وانوں مشلوں کو منتاءا مثلاث جد حدا ہے ایک نہیں ہے ہا ہی بار آئے ہے ک جب ٹی اتف وضوے قاتل او کا موجب میں اس کی مزام بند قود پھی خند میں ہے کیزند فعل کا کواً، قائل نہیں ہے کسنی جو مجتمد آن کو آنش ونسو، مناہے وہ کتی عمر کا موجب عمرف قصاص ہی امناہے ند کر دیت جیمیا کرآیام صاحب اور جو بحبته تی کوماتش وخونین ، ما تو ده قبل محد کا سوجب اسرف تصاحی بی جون که و بیته ای کومی خین مانتا جبید که ارم شانق یک امام شان آخر عمر کے سبندیش میہ کہتے ہیں کہ ادلیاو تقول کو قاتل ہے نصاص لینے اور ویت لینے دونوں کا مقیار ہے الدران درو سامئنوں کا خشاء افتالات الگ انگ ہے بھی فی کے اتفی مضوموت یا شاہونے کا مثنا والمثناف و ذکر کردیا گیا ہے اور کمل مورد بسیر موقعات ہونے یا قصاص اور دیت میں اختیار ہونے کا مشاوا ڈیکا ف یہ ہے کہ امام صرحب کنزو کیدنش عرکاموجب صرف قساص ہے نہ کرورت ہا مجانتوں کے درنا دا کرمعاف کرنا جا بیان دل فاک قلی و کیرمشدار بیسلے کرلیما قریر می درست ہے دورایل الاسا صنیہ کی بیاہیے کاقر آن شریف کی آیت نصف عَلِيكُمُ الْفَصَاصُ فِي الفَعْلِي عِمِ تَعَاصَ يَضِمُوا بِدَ كِالْمِاسِيَانِ اللَّهِ مِنْ كَلِّمْ لَ مراويب كيهُ وَآل خفاء کے اندرتز دیت کا ثبوت وجود ہے جمعی کی مراحت اس آیت میں ہے و ملے تنایا مؤمنا حطاً فنطویو و وقعہ مؤمِنَةِ و دِيةً مُسَلِّمةً إلى أَعْلِها يَرْصُولِ فِي الدِّرِيةِ مِم كَادَتُ وَيَ الْعَيْدُ فَوَةً لَا الْفِيلُ كَا يَ حديث مديره برختودب ورنحتت غلينتكم القضاحل عي الكفيلي بمن أكم يؤلِّي م كالتحييل ليم كريده يث

اس کے لیے تھیم ہے اور ایک شافق کے زویک کی حروجت تھامی لینے اور ویت بینے کے ورمیان اعتبار لمڑے اور ایس کے لئے تھا اور ویت بینے کے ورمیان اعتبار لمڑے اور ایس کا تعام اور ویت اور ایس کی ایس کے ایس کا اور ایس کا اور ویت اور ایس کا اور ویت ایس کی بیار کے دوج واب قام کے میں ہے میں کا دوج دیت کی اور ویت میں اس خرج جہزائی اور ایس کی اور ویت میں اس خرج جہزائی اور ایس کی اور ویت میں اس خرج کے دوج واب کا کہ دوج کے دوج واب کا دوج کے دار میں کی دوج ہے ایس کا دوج کے دوج واب کا کہ دوج کے دوج واب کا کہ دوج کے دوج واب کا دوج کے دار میں کی دوج ہے دوج کے دوج

و هذا الیس معینی الملخ اور اجاع کی یتم عی آخم بیش شرعا جے تین ہے کی کلدائ تم عالی کے اعدود تون استنان کی اصل کیے تیں ہے کی کلدائ کے بھا اور اجاع کی یتم عی آخم بیش شرعا جے تین ہے کی کلدائ کو تا ہوا استان بات برق والات کرتا ہے ممال کی اصل جس سے ووفرع عاب ہوئی ہے تین ای فرع کا گئے ہوا وو رق اصل کے تی ہوئے پر وازالت ممال کی اصل جس سے ووفرع الیت برق والات کرتا ہے کہائی کی اپنے اصل قرح ہوئی کہائے ک

اَلْوَاجِبُ عَنِي الْفَجْنَهِدِ طَلْفُ خَكُمُ الْخَادِثَةِ مِنْ كِتَابِ اللّٰهِ نَعَالَى ثُمَّ مِنْ سَنَّةٍ وَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بَصْرِيْحِ النَّحَيَّ أَوْ ذَلَاكِيهِ عَلَى مَا مَرْ دِكْرَةً فَلِلْهُ لَا سِيلَ إِلَى الْمَعَلِ بِالرَّامِ مَعْ إِمْكُنَانِ الْعَمْلِ بِاللّٰمِّ وَلِهِذَا إِذَا الشَّيْهِاتُ عَلَيْهِ الْهِيْلَةُ فَالْخُوشِي النَّمْوَى وَلَوْ وَخَدْ مَاءَ لَاحْرَةً عَدْلُ آلَهُ مَحِسَ لاَيْمُؤَوْ لَهُ التَّوْضِيْ بِهِ بِلْ يَشْتِمُ

تسرجسها

ا ع<mark>قد امن وجواب</mark>: استرخل بیامن اخل کرمآب کی سند فاهم اولا کنب الندش می آب جائے اگر شاست تو چوانشدی درآنر سند رسول افغہ کے اندر می ندست تو چرفیاں سندگا ہو جات کا تو احتراض ب سے کہ معنف نے اجماع کا نڈ کرد کیول نہیں کیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ اجماع کے اواقع کسور ادر معمین جی وائیڈا جمان میں جمکم توجہ کونے کی ضرور سنہیں توگی۔

ا **الملغة** عدل الصاف، عادل بشما أثم أغدال.

وَعَلَى إَعْهَادِ أَنْ الْعَمَلَ بَالرَّائِي دُولَ الْعَمَلِ بِالنَّصِّ لِلْنَا انَّ الشَّبْهَةِ بِالْمَحْلِ الْوَلِي مِنَ الشَّبْهَةِ الْمَحْلِ الْوَلِيْ وَيَثَلُهُ فِيمَا إِذْ وَطِئ جَارِيَةُ الْبِهِ لاَ لِيَحْدُ وَإِنْ قَالَ عَلَيْهُ الْهَا عَلَى حَرْاةً وَيَشْتُ سِبَ أَنُولِهِ بِنَهُ لِاَنْ شَبْهَةُ الْمِلْكُ لَهُ مَنْتُ الْمُلِقِ فِي النَّصَ فِي هَا الْمُلْوِلُ وَلِمُنْكُ اللّهِ وَاللّهُ فَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ الصَّاوَةُ وَالسَّكُمُ اللّهِ وَمَالُكُ فِي هَا الْمُلْوِلُ وَالْمُوافِقِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ الصَّاوَةُ وَالسَّكُمُ اللّهُ وَمَالُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَوْ قَالَ طَلْكُولُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللل

ترجسه

الحل شرق التي سے زياده أول بي وي ل بك كرفسل اول في شرق الحل جي بيدو كان العدد هي شبهة العدم الله المستول المس

فیصف بین اس مبارت کے اعد معنف یہ جائ اس کیا ان خابط القاور اس کے اور ایک اس خابط القاور آر ہے ہوئے کردا نے اور قبال بال کی الم رائیس بھی الم اللہ بھی کہ اللہ بھی ہوئے کا اور قبال بھی کو رہ بھی کہ اللہ بھی اللہ بھ

مثال بيب كرمثلاكي آوى كانظراس مديدير يزكى ألف ومالك الإبياف كرة اورتيرامال تيريد باب كا ملك ب. اور چنکدینے کی ملوکہ باعری محی ایک ال ہے تو آب نے سیمی کرمبرے بینے کی باعدی بھی میری ملک ہے جنانی می ووسری چیزوں کے استعمال کی طرح اس کو بھی استعمال کرنے کا ''فق ہوں تو اگر جداس حدیث نہ کورہے بینے کی از ندی میں باب کی ملے ہونا اور باب کے تعرفات کا طاب ہونا معلوم ہوتا ہے، محراس طب کا اثر ایک مانع کی اور ے طو برند موگاه اوروه الله يد ب كراوندار كاست بيد بات وارت ب كريدي كي باندى شرياب كالمياني مك أيس ورق جس ست باب كا اس سنة دخي كرنا ملال وقر يوكد باب كي نظرون كرما منه حديث بيستي أنت و مالك الأبيث جس بنام يرباب كو اس باندی ہے وہی کے علال ہونے کا شہرے اندا آلراس شہر کی بناہ براس نے اپنے بیٹے کی باند کیا ہے وہل کر فی آواس م حدزہ جاری نہیں ہوئی داگر یہ باپ بیلی کہ دے کہ جھے وقو معوم تھا کو اس نامی ہے میرے کئے والی کرہ حرام ہے ، اور مدر تاساقد ہونے کی دجہ یہ کر باپ کا دلی کرنا لیک شہر کی دجہ سے بسمی کوشیانی اکل سکتے ہیں ، اور دو شہر دلیل ب يدا عواب مذكر واوجر اورشرت مدود ما قط موجال جي وحديث ب المحدود و معدى بالشبهات الثراس شر فى أجل كالضار بوكاء اور باب كابيكم علمة المها على حوام من بابكا أيد قيال باورتيد في أكل كروت موے بندے کے کمان کا اعتبار تیں ،وا دلبذا اس وفی سے اگر بجد بیدا موکیا تو اس کا نسب اس واطی سے تارت موجائے گا کونگ بہاں ہے کا مفوک باندی میں باب کوائی ملیت کا شدہو کیا ، اور شیاعی ایدا جود کیل سے بیدا ہوا ہے ، اور ضابط ب ے کرنسب جم الحرح ہیں مکیٹ سے تا بت ہوتا ہے ای طرح ہوئے مکیٹ سے بھی تابت ہوجا تا ہے گم ہے بات و کن نظین رکھے کو اب با یہ کے ذمداری، عربی کی محرف تیت اوا کرنا خروری ہے نہ کو اس کا میراور نہ ای ای پیوا شر د بھی کی قمت اورشیانی اعلن کی مثال بیرے کما کریٹے نے اپنے ہا کا باعدی سے ای کر لیادر دمی محطال ہونے کی دلیل النگا پڑو کو کھونیا جوافعة علت کی دلیل تیں ہے مثلاً اس نے بیر مجما کہ جس المرح بھی اپنے باب کا دیکر سامان استعمال کرلین ہوں مٹانی جا در سائیلی، اسکوٹر وغیروتو ای طرح با ندی ہے دلی می میرے لئے منال ہوگی البذا بنے کا بیشن شبہ ٹی انظم نے کہلائے گانڈ کریٹر لی اکمل کیونک بنے کے لئے والی کا طلاق ہونا کی نفس سے نابت نہیں ہواہے جس بناہ یہاس کو شيد في أكل كها جائد، وقد جب بين كاي شيد في العن بهادد شيد في أعن عن بعد ت خيال ورهن كالعماد موتا ہے منبدا اگراؤ کا یہ کہ کر میں نے اپنے وب کی باعلی کو اپنے ساتے طال جھٹر ولی کی ہے تو چونک شب سے صدور ساتھ بوجاتی بی اس لئے بیٹے یہ صدرتا جاری نہ ہوتی اور اگروہ یہ کہ کس نے فرام بھے رفی کی ہے تو اب اس یاصد تا جاری ہوگی ، کیونکہ اس صورت بھی صدر نا جاری ہوئے کے لئے کوئی انعے سرجوز خیمی ہے، برخلاف ہی شکل کے کہ جب بنابه كيدك عن فعال مح كرولي في مياق يونك ال على عن طال وقع كاشد من أورث من من طال مح والله من ا محراس شبر کا نبوت بلسب میں اعتبار نہ ہوگا جنرا اگر بینے کی وقی سے ب_کہ بیدا موگیا اور داخی اس بی کے نسب کا جو لئ کر ہے تب بھی اس داخل ہے بچے کانسب فایت نہ ہو کا کیو کمہ یہاں باپ کی باہ می بس بیٹے کی نہ ھیتینز ملک ہےاد نہ شہیزہ بلکہ

اس کا دگی کرنا خالص زنا ہے اور زنا تیں نسب کا بت نئیں ہوتا بلکہ صدیت میں فریایا الو الله المقوائق و قلعاهو النعيمور سخی ولد (لڑکا موزائر کی) اس کا ہوگا، جوفرائش کی لیٹن مورت کا داورز الل کے لئے اگر جیں داور دہائی واقی سے صدرنا کا ساتھ جونا تو وامر ف شرکی دیدے ہے جیکہ و دید کے طاحت کہ تا جائے حالال ۔

اختياري مطالعه

أشهركة تحريف والشبهة ما يشبة النابث وليس مثابين.

هافذه: شيرنی کمل کوشهة الديم اورشه مکمي مکمي نجي بخشيد الديم کي د بهتميديد به که و و دلمل سه بيدا ابرنا به اور شير مکميد کی و بهتر مير سه به که کار سه شخص کم او با به دون اورشه في اورشه کار انگری کار برنا ابرای و استان و الله کار و به الاجتماع کم کميم مير ميرن کمير بيدا دون به اورشه کی الله کوشهد الفاق که محمد بين اورش سه مراد کن سهر مقطعه و امستندگی ميارت و مقاله فيسه افا و طبي جاديد الله که محمد رسيدا مي که طرف و افع به ميارت الديد اين و بيد اکل و شيد الله د في خيريد الديمن و عند به مقوط طاب طي خي شيد المكفق .

عائده : الركائس في المال المعنى عديدى محارثيون عالى المواق بالدائ المن كرب روم موما على-

فَمُ إِذَا تَعَازُ مَنَ الدَّلِلَانَ عِنْدَ الْمُحْتَقِدِ فِإِنْ كَانَ النَّعَارُ صُ يَهُنَ الْإِيْفِن يَعِيلُ إِلَى السُّلَّةِ .

ترحب

پگر جب ججمّد سکاز دیک دو البلی با بهم حدادش بوجا کیل پکی اگر تفادش دوآ بھول سکے درمیون بوتو جمقہ سنت کی طرف باکی برگا۔

قسطنسسوجہ: تعارض کے لفول متی السامالغة علی سبیل السفابلة کے بین بیٹی بغری بی متا بدخالفت كرنا ادراسطان اصليمان عمل تعارض كي تعريف بدے كرود تساوي تجنوب عمل باير طورق الى بوكران دونون كوجع كرنا ممكن شاہر كويا ايك جمت كى چيز كے توست كوچا كي بواور وہرى جمت اس كانتا ، كو

ھلفدہ ؛ تعارض کے لئے دونوں جنوں کا داشاور کی جداجہ اندونا جائے ورشاقاد کی ندا ہا ہے گا ہیں۔ شراب کی طلت ابتدا داسلام میں کمی اور پھر بھروا نے زائے ہیں اس کوجرام کرد ، کن دیکھنے بہاں طلعہ وجرت کا زائے ہوا جدا ہے اس لئے بہاں کوئی تعارض تیں ہے اور حریف کے اندر شیاوی اور برابری کی ٹیر یا ہی جدد کر کی گئی ہے کیونکہ اگر دونوں تحقیق قوت اور شعف بٹن ستفاوت ہوں گی تو تونوش ندہ تا جائے کا بلکہ تو ی توضیف لیز انجے ویدی جائے گی البلا ا خمر داحد اور خرصیور میں وکی تعارض ندہو تھے گا کوئک تجرمشیورتوی ہے اور خرد داحد ضعیف لیز اخرمشیور کوئر جے ہوگی واج خرد احد اور خرصیور اور حقوا ترکے درمیان ایس تعارض ندہوگا ، اب معنف کی عرارت کا خلام ساحت فراہے ، معنف فرمادے بین کہ اور کی توزی اس کی ترزیب ہے نہ کہ اول ان کی تاریخ معلوم کی ہے تھی کھا

ا گردوآ جو ب می تعارش مواور ان کی تاریخ بھی معلوم موتو بعد ولی آیت کوتر نجو بدی جائے گی اور بیلی آیے کوتر ک کرویا عائ كا كي تكري أن يت شور اور دوروال آيت الع مجى جائ كى داوراع برى ال كياجانا ب شكرمشوخ يرمثلا قُرَّاكِاكُ آيت وأولاتُ الأحمال أُجلَهُنَّ أَنْ يُضَعَّنَ حَمَّلَهُنَّ مَرَّةً ہے، اور وَالْلِبانَ يُتَوَقُونَ مِنْكُمْ وَيَقُولُونَ ٱلْوَاحَا بَكُولُهُ فَي بِالْفَسِيقِ الْمِنْعَةَ الشَّهُرِ وَعُسُرًا مَقَدَم عِهِ الدِمَاسُ عُراحُ لَ عنها وجها فاعدت فإر ماه دين ون بتا أني في بي جواسية عموم كي وجريت ال مورت كومي شال بي جومل من مودور وأو لات الإحسال الع كالنداس كى عدت وخرج عمل بيان كى ك بيد البدا و أو لات الاحصاب أخلين المح برهم كياجا ي كالدر حاطر عن في عنها زوجها كى عدت فقلا ومنع ممل بوكى ندكه بيار ١٥ وي يوم اورا كروونون اليول كى تاريخ نزول معلوم ند يونوسنت مول صلى الديلية وتم كي طرف و جوع كيا جائرة ويصيرتم أن كي آيت ب فافوزا ما نيسي من الفوال اورومري آيت ب وإذًا فرى الفرائ فاستعموا له والصيفوا بن دانون تنون بن تدارش ب كونك كا آيت است موم ادرايل مبازٹ کی جہ ہے امام مقتد کی اور تمغیر وسب کے اور قراث کووا جب کرتی ہے کیونک مفسرین کا مقال ہے کہ بیآ یت نماز کے بارے شربا نازل موٹی ہے اور دومری آیت فر اُست فر آن کے دفت اِنسات مین سکوت کے ساتھ فر آن شنے کو واجب رُنِّي به جم سے بيمعلوم بواك جب المقرات كرے و مقترى حضرات بمائے قرات كرنے كام كا قراً اَ وَهَا موقَى كَ ما تَدِ مَيْنِ خود قراءَ نداري ،اللذاد انوارة يون مِن قعارض به ، ويكي آيت مع مقترى كن من د جوب قرائت معنوم موى ب اورد ومرى آيت ي وجوب إنسات يعنى عدم وجوب قرائت واور فاجرب كروجوب قرائت الورودم وجوب قرائت مي تعارض سعادر دونون آين كي عربي محل معلوم تيس ب دانوان مديث كي طرف رجوع كيا عائے کا معدیث ہے مُن کان کہ امام عفواءَهٔ الإمام قراءهٔ لهٔ لیخ جم کے لئے امام ہوا لیخ نماز باجا حت برحی عارانی ہو) تو امام کی فر اُے مقتدی کی بھی قر اُنتہ ہے عائیدہ سنہ مقتدی کوقر اُنتہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ اس کو عائب كالمام كي أن كم وقد مورر بطلفوان مديث معلوم بواكر أن كي آيت فافروا ما نبسلوك كالدر آرات کا مم عقری کے لے نیں ہے بک معتدی حفرات قرآن کی دوسری آیت وَافًّا فَرِهُ اللَّهِ إِنَّ فَاسْسَهِ فُوا لَهُ وانصنوا برقل رئے کے مقف ہیں۔

وَانَ كَانَ بَيْنَ السُّنَفِينِ بَعِيلُ إِلَى آثَارِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَهُمُ وَالْقِياسِ الطَّحِيْحِ ثُمُّ وه: نعارض الْقِيَاسَانِ عَلَمْ الْمُجْتِهِدِ بِبَخْرَى وَيَعْمَلُ بِأَخْدِهِمَا إِلَانَهُ لَيْسُ ذُوْنَ الْقِياسِ دَلِيْلُ شَرْعِيَّ يَصَارُ اللّهِ.

تسرجسيب

ئزولیک دوقیا ان مشارش دویا کی تو مجند تو ای کرے کا اور ن وہ قیاموں میں سے ایک پڑگل کرے **گا**ان کے کرتی ہیں۔ اسے اندریک درنیا کون دلائی شرک کا کشورے اس کی مرف روین کا بارہ ہے۔

تستفند بو بیج در این مراحت مستفند و صرفی می که در این قارش کی مثالی چی فر باد به بین اکداگر دو استفند بو بیج در این مراحت مستفند و حرفی این مراحت که استفاد این مراحت که بیم به بیمان می معلوم می فرد این بیمان که بیمان ک

وعلى هذا قَمَّنا مَا كَانَا مَعَ فَلَمَنافِر الله الدِطْ هَرْ وَمَحَلَّ لا يَسْخَرَى بَيْنَهُمْ أَبَلُوا يَشِهُمْ وَلَوْ كان أمَّة أوادد عاهرًا والحس يُعْجَرى لشهما لان اللّهَ يَقْدُ وَهُو النّبِرَا مُواهَ شَرْعًا ثَهُ اللّهُ فَعْرَى لِيَعْهُمْ وَلَوْ عَلَمْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ يَعْمُ وَلَوْ عَلَى اللّهُ يَعْمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ مِنْ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعْمُ اللّهُ وَقَعْ مَعْمُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ وَقَعْ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعْمَى وَعَلَمْ اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَكُواللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى اللّهُ لَلْمُعْلِقُولُ اللّهُ فَعَلَى هَا اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَا اللّهُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ لَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَهُ اللّهُ لَكُولُولُ اللّهُ فَعَلَى اللّهُ فَعَلَى هَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سرجست

اورای نا دیا اسدات مرشهادت آمید این گری بالماری کامافت می اوا به جهدای کے عاده کوئی دیل

شرقی موجود نداد) ہم نے کہا کہ جب مسافرے پاس دو برتی ہوں ایک یہ ک اور ایک ڈیاک، (مینی ایک برتن کا پانی یا ک اور دوم سے کا تیا ک ہو کا تو وہ منافران وافوں برتوں میں تحری تین نرے گا، یکٹے تم کرے گا، ورائر مسافر کے في الدود كير سيورود ياك الورة باك قود الدوفول كيزول عن قرى كرس كاس الحدك كدي في سك المريد ب اوروہ من ہے اور کیڑے کے لئے کوئی ہر بائیں ہے، اس کی خرف رجو یا کیاجائے ایس اس ہے (این برتن اور کیٹروں ك متعلق لذكور وأغرير سن كدير توب جرائح كأميس كرب أو او كيزون جرائح أرب كا) بدايات بوتمها كدران وهما كرا رائے کے علاوہ شرقی ولیل کے معد ہم ہونے کے دقت (جائز) موگا، پھر جب کوئی ففس تحرق کرے اور بس کو تو کا کمل ے ساتھ مؤ کدووجائے تو او مؤکد کر کی تحق سے کیں و نے گی، وبدائے النے اوران کا بیان (یونی کر کی تحق کے وَرِيهِ فَرِكُ مُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عِلَى مُعْرِدُ وَاللَّهِ مَنْ ے کی ایک (کو بینے) کے ماتھ (مٹل) نم کی نماز پڑھ نے تجرهم کے دفت اس کی تحری وہر نے پڑے (کے پاک بوت) پر دائع ہوجائے قواس کے لئے بد جائز تیں ہے کہ دہ عمر کی تمان اور سے کیزے (کو مینے) کے ساتھ پر انھے اس کے کہ کیلے تحری ممل (نماز ظهریز ہے) ہے ر تعدمؤ کد ہوگئی ہیں وہ تحری مؤٹر بر ترائیمن (خالص تحری جس پر اہمی تھس منهوا ہو) سے واحل تیں مورکی، و هذا بخلاف النع ورید بیخی تریل اثر با سندار اسمورے کے برطان ہے ک جب مي آوليا نے قبر (كاتبين كے سلىل) مي تحري كى ميران كى رائے بدل كى اوراس كى تحرى ووسرى جب برواقع بو کی تو وہ محفول ای دوسری جیت کی طرف حوجہ ہوجائے کیونکہ قبلدان جیز داں ش سے ہے جو محفق ہوئے کا احمال رکھتے (کیلی اس کی طرف رہے کر کے فرز پوشے کا عکرمنعقل ہوسکا ہے) بیرائج کی قبلہ یا حکومنعمل ہوا حکن ہے بحز العل كومنسوغ كرنے ك، وغيني هذا اللح اوران امن (كراہ پيزينقل ہوئے كا امثال ركمتي ہے اس بين نقل تتم ممكن ے) یکیم ات مید ن می اور مسار کی ریده کی دے بال جائے می جائے کیم کے سائل میں جید کوشیور ہے۔ منتسبون المستعدد في المحمد المرابع الماكرة والما ينا الماكرة المراجعة المراكزة المراجعة المراكزة المراجعة المرا حرف د ہونا کیاجائے البندالب ثبرہ سے تھے اور دانے بری اٹمل کیاجائے گامڈار یا سیمنکم ہے کررائے اور تھے کے ربون پرای وقت کل کرنا می وده جکہ کوئی ایک ایک نے دوجس کی طرف رجون کیا جائے چناتھ کر مسافر کے باس ودیرتی بون دران بی سے ایک کے ندر یاک یا فی بوادرودمرے کے ندر باپاک بالی بوقرائی کو باصطوم ندو کسک برتنا کا پائی پاک ہے، اور س برتن وا نا پاک قران کے سے ترکن اور تو رقم کرکے کی ایک برتن کے بانی کو پاک خیال کرے وضوکرہ جائز یہ ہوگا بلکہ تیم کرے کیوکا تج کی کرہ بہزلہ تیا ہے ہے اور قیاس پڑھی ای دانت جائز سے جیکہ اس کے طاوعا درکوئی دیک اور کوئی در کاکاری نہ ہومان تنہ بیان وضو کے فئی میں پان کا بدل موروو سے بیٹی کئی محمد خال الله تعالى فإنا له تعدو الماء ويبغنوا صعيد حبية الحكن يثيركن شاياني كالدركي بدل موجواتك الجابذا تحرف كرك كوابك وفي كوياك جحاري مكاب

ولو كان معة الن اوداكرمسافرك إس دوكرت مون اليك باك اور دورا عالىك ادراس كويرمطوم ندموك ان عمل سے کون ماکیزایا ک درکون مانا یا ک ہے تو وہ تو ک کرے اور جم کیڑے گے یاک ہونے کی طرف اس کا ر بھان تھی ہوا ہی کو بکن کرنماز واسے کیونکہ سرخورے کا شرعا کوئی بدل موجود تیس ہے ، اور ندی پر برند نماز برسے کی امازت بدائداجب كول اور مارونيل بو بس ترى اد فررالكرك ، الدائد بات ابت ابت موى كرائ رقل اى وقت جائزے جبراس کے طاوہ کو کی اور دلیل شرق موجود شہو وربیات می اہم اور قالی توجہ سے کہ جب کی آ دی نے تحری کرے کوئی کئی کرایا تو بیتری موکد پائسش ہوگی اب ای سلسلہ جی دامری تحری کرے جا تزیدہ ہوئا کی تک بیدومری تحری تحَنْ تَرَى ہوگی جَبُد کُلِی آخری کُری مَو کدے مثل کمی آ دی کے پاس دو کیئرے ہوں جن علی سے ایک کیز ایا ک اور دومرا نا پاک ہوا در اس کو یہ بھی ظم نہ ہو کدان جی ہے کون سا پاک اور وشانا پاک ہے تو وہ تحری کرے بنا نجے اس نے تحری كرے ان من سے ايك كيزے كوياك كو كر طاؤ ظهر كافر زيزے لى جو حصرك وقت اس كاتح كار وسر سے كيز ہے ہے یا کے ہوئے کی طرف واقع ہو کی تو اس کے لئے وہری تحری ج کی کرے دوسرے کچڑے کو پھی کرمعر کی تماز روحن جا تز نہ ہوگا کیونکہ ایسائمکن قبیل ہے کہ ظہر کی نماز کے وقت جس کیڑے ٹی نجامت بھی وہ اس کیڑے سے لکل کر دوسرے کڑے اس داخل ہوگئی موجدا جس کیرے کو پھن کرظیری ٹماز پڑھی ہاں کیڑے کو پکن کرعمری تماز پڑھے کیونکہ پیلی ترى كى ك دريد وكدادداب بوكى بادردرى ترى كون كال بداد كالري كالمركم كالمركم كالمركم كالمركم كالمركم محض سے باطل نہ ہوگ محریظم اس تری کے برطاف سے جرجہ تالدے سلسلہ عمد کی تا ہواس کی مورت یہ ہے کرسٹلا مكى آدى كوجهة للركى فرنيل بادراى ئے فرى كر كى فائترورا كردى، فاہر ب كريترى مؤكد بالعمل موكى اور مكر تمازی ہے اعداس کی رائے جل کی اوراس کار تحال آبی وہری طرف جب یٹیلہ ہوئے کے بارے میں ہوگیا تو مسکلہ ب كده الماذى كالدركموم واستداور حى طرف اى كادويار وراقال تلي بواسيما ي طرف رق كرك فرز وعاب اعتراض ہے ہے کہ کلکتری میں کی دور ہے اس نے ایک در رکعت بڑھ لاقتی دوسر کھر اِنعمل تحری ہے اور دہری تحری جس براس نه الجي عن نبين كياه و محتى تحرى ب اور قرق مؤكد قرق تكفن ب وعل نبين بوتى توبيان نبيكر وعل بوقع ؟ آ جواب بیاب کرتری فی النوب اور تری فی ملتبله بیل قرق یے جس کی جانب معنف نے اپنی عمیارت و هذا استعلاف ما ے اشارہ فرماریا اور دو فرق بیرے کہ کیٹرے کے اندرتو نجامت ایک کیٹرے سے منتقل جوکر دومری کیڑے میں وافل نبتیں ہوئکتی ایس لئے یار باز تحری کرنا درست نہ دوگا پر مفاف جہنے قبلہ سے مفلق تحری کرنے کے کر قبلہ کی جہت میں مفقل بونے کا اخال سے شنا پہلے خاند کعید ٹبلہ تھا ہی جیت المنزی رہا ہے بھم تھٹن ہوکرخان کعہ کوقیڈ قرار دیا گیا تی جب قبلہ ان چیزوں میں ہے ہے جواٹھال بھم کا مثال رکھتی ہیں تو اس ملسلہ میں ان فخص کے لئے مخوائش ہے کہ وہ ایک تحری کے بعد وو مرى ترك الدود مرالية الدارات ك مريدك الكريم مسوح وركود مراهم الدور بوكي بودا ي طرح بم النفي كواهد نظراً كَ أَسُ كَا قِبْلَتُ مَا كُونِ عِنْ الرَّحِي الْحُرِيدَ مِنْ فَكُنْ كُونِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال

البغاجيت آبداوركيزے كے متعلق كوئ كے تتم من فرق ب دلبغا مورث بذكور ديش جين قبلا كے متعلق اول توري بحو قد نقم كے منسوخ بورغ كے ہے اور دورى تو كى امرال : كاكے ہے اور الل تاتئج ركيا جاتا ہے نہ كومنسوخ پر البغا الماز كے الاور جينتہ قبلہ كے سلسلہ من وومرى تو كى يونمل كيا جائے كا اندک بلى توكى ہے۔

ٱلْبَحْثُ الرَّابِعُ فِى الْقِيَاسِ

ع پوقی بحث تیاس کے بیان میں ہے کہ

منت بعض الانتراعية الانتراعية من اللول في الكول في المراح المراج المراكبة المراكبة المنت وكل والع بين تياس كا المان تروم أفر الرب مين الدوقياس كى جن كوم توكر في في بياب أرقياس كا الدوجية المي على وثم ساعلت كا المنها الراس المراكبة من المنتل و بنار بنار بي البنا مناسب بكي عن كدائر كام بحث أو مزافر كما والمدين تياس المنتوص بالمنتان المنتراك الم

جازے بنس النَّعْلَ بالنَّعْلِ الكِ جوئے كا ومرے جوئے كے مانحوانداز وكرنيني اس كوناپ، ورساوات كے مثل برابری کرنے کے جی بیسے جوا جاتا ہے فالان لا بھائی مفلان فار بالان کے سادی اور زار کیں ہوسکا، اور قیاس كاصطاح تعريف مخلف الفاظ كم ماتحه بولنا كأثي ب مثل الفياش نونب المعكوعي غير العنصوص عليه على معنيَّ هو علةً لي المنصوص عليه وقال بعضهم هو ابتلاً مثل حكم احترالمذكورين بمثل علنه في الاخو وقال معطَّهم تعديةُ الحكم من الأحس إلى الفرخ بعلمُ متحدَّةِ بينهما أكرافولآفريِّك كـ قريب قريب قياس كي مطاقي تريف برائب نفديئو الفرع بالأصل في الحكم والعطة لتن فرع كوتكم الرطت یں امل کے برابر کرنا پیلے آ ب یے بھتے کہ تی ان کے سے جار چیز وں کا ہونا شروری ہے مل امل کینی تنیس علیہ جس بر قرح کوقیا ں کیاجا تا ہے یا فرز این مقیس کرجس واصل ہوقیا س کرے اس فاحکم جاننا مقسود موتا ہے۔ سے حکم کہ جو المل مینی مقیس علیہ عمل کیا ۔ دست یا ایماغ ہے تا بہتہ شرد ہو ہے علت جنی دہ دمف جوبھی دارع کے درمیان مشترک ہودور تغیس طبید میں تھم کی بنیاد ہوا دراس وصف کی دید سے تھم ٹوشیس منیدے مقیس کی جانب شقل کیا جائے ، اب قیاس کی اصطلاحی تعریف کی دخهٔ حت شنے اور وہ پہ ہے کہ اصل کے اندر 'س عت کی بنیار ریم کم تاہت کیا گیا ہود عل علمت فوٹ کے اندر بھی موجود ہو ایسل ہے فرٹ کیا جائب تھم کوشش کرنے کا 6م قیابی ہے شانی شراب برحرام ہونے کا تھم ہے اور اس تھم کی ملے اس کا نشرآ ور ہوتا ہے میا نیے یہی صنہ بھٹ بھی ہم جود ہے لبندا شراب کی طرح حرام ہونے کا تھم بھنگ کے اور بھی مگاریا جائے کا اور دونوں کا استعال حرام تر اردید یاجے کا ای طرح انتظام کیجوں کو آگر کیمیں کے ساتھ فی اخت کیا تو تھم ہے ہے کہ انون طرف برابر مرابر گیہوں ہوا دریا تھے دریا تھے ابواد حارث ہو، چنا تھا ک بر **بادل کو کی آبار کیا ہے ہے گا در بادل کو کل برابر مرزیر بتابنا کا در اد حار کی جا کا تد ہوگا۔**

هصل: الْقِيَاسُ خَخَةَ مِنْ خَجِجِ الشَّرْعِ يَجِبُ الْمَشَنَ بِهِ عِنْدُ الْعِدَامِ مَا فَوْقَةَ مِن اللَّلِيلِ فِي الْحَادِنَةِ وَفَدْ وَرَدَ فِي ذَلِكَ الْاَحْدَارُ وَالْآلُارُ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَوْةُ وَالسَّلَامُ لِلْمَادِ مِن جَنَّقٍ حَبْنَ الْفَةَ الِّي الْمِينَ فَالَ مِع تَقْصِيْ يَا مُعَادُ فَالْ مِكِنَابِ اللَّهِ تَعَالَى فَالْ لَهُ تَجِدُ فَال اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ قَالَ فَا فَا يَعْدُ قَالَ اجْتِهِدْ مِرْ أَبِي فَصُوتَهُ وَمُولَى اللّهُ صَنَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ فَقَالَ أَنْحَمَهُ لَلهِ اللَّذِي وَالْوَرْضُولَ وَشُولَ اللّهِ عَلَى الْإِنْجَالُ وَمُؤْكِ

تسرحيها

قیا کی شریعت کی جو آب میں ہے لیک ایک جوت ہے کہ اس پر ملس کرنا داویہ ہے کی واقعہ بی اس ویل کے معدم اورے کے دفت جو قیاس سے اوپر ہود جیسے باقی ٹی جیس آتا میں دینے اس مار کے اس کے بر سے بر مار جیس) اور اس میں بھی قیال کے جمعہ شرقی ہوئے میں انبار کی ملی افد مایہ اسم اور کا واضابہ وارد و سے جی اعتراب کو ملی افد عدید اللم نے معاد این جنگ ہے جس وقت الدیانو میں کی جانب بھیجا فرایا بینو فضینے بیا معاد اے معاوفتم کس چیز ہے فیصد کرد کے امد ڈیٹے جو اب جس کہا '' کتاب اللہ ہے '' حترت طاف نے نابائی اگر نہ یا ڈیٹر 19 چی اگر مطوب آپ کتاب اللہ شہان پاسٹوڈ کھوڑ کا معاؤ نے جو اب جس کہا '' جہائی اسٹ ہے اجتیاد کروں کا '' جی آپائی ارول کا) مرول اللہ صلی اللہ صیبہ بھم نے معاذ اولی جو نب تیں قرار دیا تا وار بھی تیام تعریض اس اللہ کے جس اس نے رسول اللہ سے قاصد ماس جزکی قریش وی جس کو دونیا تھا کہ اور ان سے دعتی ہوتا ہے۔

المستنسبة 😦 المستنسأ أومات بي كراتيا من شرقي جنول من المساوك الإستاني البيادراكر كي واقد من ال ہے تو کی دلیل مند بائی جائے تا ہی جلم کرن وادمیہ ہے اور قیاس کے جست دوسائے کا شوریت قرآن وحدیدے انا اور محالیا کور وعل معقول سے بعد الح قرآن میں سے فاعتروا با اولی الابصاد کے تقل الدائم بات عاصل کر واعتبار کے سخی و فی الشبیدی المی مطبوع کے ہیں بھی وہ مرک ہیں وال پر آیا ہی ارک تھیمت واسمل کرووائیڈ (عیونو و البھنی فیشلوط ہے نیز قرآن کی دہمری آیت بھی ہے فاق تفاؤ تحقیر میں متبیع فو ڈو والی اللّٰہ و دار میول اس کا معاب یہ ہے کہ مخلِّف فيه المراوض الدرمول كم فرمود وتحكم في حرف لوناؤ تا كدّته رب مشخف في المريني فرخ اورامن كدرميان مما تكت معنوم ووجائ أكرمما تكتء يكمانيت بين الأصل والفرق نابت وجائ توتمها رابيان كرد وتقم يم ب ورزيم أتس ادر قياس أن اي كوكت بين غيز قرآن تأثريف كي دوم كي آيت بيد إنا في ذلك لابنت نفوع بعمكرون اور حدیث کے ذریعہ آیا کے جملت ہوئے کا خورت خریمعالم کیا سافر ذریے جی ادر عش ست بھی قیا ان کا مجت ہونا کا بت ہے شلاقرآن کریم کےالدر فاعتبروا یا ولی الامصاد کا دبے القباریعیٰ قیام کرناواجب معنوم ہوتا ہے در نہ فلہ تھائی کے قبل کرنے کا تھم کرنا عبث ورقبل ہو ہون زمر ہے کا جانا نکہ انتہائی کی کومیٹ ادر ممل ٹی کا تھم تیس کرنے اس مجد سے اللہ تعالی نے قر آن شریف کے اللہ بہلے لوگوں کے واقعات میں اوٹر سے جی تا کدان برخور اِلمَر آ وانے حضرات تصیحت عاصل کریں نیز حقلا ساری دنیا کے نزو کیٹ قیامی ریک معتبر ذریح نظم ہے اب معریف کے قراب یہ قبامی کا جمعت ecal برت کیز جار با ہے ماما حظرفرر کسی رسول الله معی الله علیہ بھلم نے جمس افت حضرت معافر کو کس کا اف بنا کر مجھا تو در یافت قرب کراے مواقع لوگول کے مطامات کا فیصل کس چز ہے کرا کے بھی کس ایک شرق ہے تم ا حكامات وَلَذَكُرُو مُصِحَفِرت مِعادُ فِي جواب ديا " كما سائف سے "رمول اللّه على اللّه علي وحكم نے فاحر الما كارا سامعا و الحرقم والحكم كتاب الندمين له باسكوته كلوكمين جزيعة فيعله كروهي جواب وباسنت رميل الندمني الندماية معمرك زريد و ا بي كريم على القديلية اللم من أجوفر والأكر أو ووقعم منت رمول الفريك الدريش منظرة بيواني روات قرط مناسبة العاث التي كريم على القديلية اللم من أجوفر والأكر أو ووقعم منت رمول الفريك الدريش منظرة بيواني روات قرط مناسبة العاش هو به در که بچری این مهاست انجمانی کردن کاهنی قبوان آدون کادن به کیسنی شدهاید اسم به این می تحویب فریانی اینی دن وائن جواب عمل می بجانب قراره با در فرها یا کدفام قرینی این اندانی ملتے بین جمل نے اپنے دمول (مسنی اند

علیدہ ملم) کے قاصد کوا میں چن کی تو یکن دی جس کوانڈ کا دسول بیند کرتا ہے اور اس سے داختی ہوتا ہے ، فہذا حضور ملی اللہ علیہ اسم کا حضرت معاقبی تصویب فر مانا اور اس پرانڈ تعالی شدند کی جدیان کرتا تھاں کے جمت ہوئے کی اس میں کہا گیا کیونڈر اگر تم کی بسائٹ کے بعد قیا اس جمت نہ ہوتا تو ٹی ملی امتد طبیہ اسم حضرت معاقب کے الجنابی ڈ ہوائی کئے پرضرور الکارا وروز فرو کے۔

اس صدیت سے سزید دویا تھی معلوم ہو تھیں بک آویا کہ حضرت معانو نے ایسے جواب میں ایمان کا از کرمیں کیا کیونگہ نجی کی حیات میں بھی نے کی خرورت نبیعی آئی بلد ہر دانلہ میں آبی کی طرف رجوں کری خروری آخا اور دوسری وات يا ب كذا ال حديث كالدرقي م كالجت قرل ووا لابت مود باب بدامكر من قي مريرد موكي كونكر مكرين کیا ں بعنی روفض وخوارج و بعض معتزا کا کہنا ہوے کہ قیاس جمعت شرق نیمن ہے کیونکہ باری ثعالی کا قول ہے و مُؤْلِك عليك الكناث بصافاً لمكل شيئ جمركا معلب يدئ كهر فيزكا بإن قركن شراموجن بيابذ جب برييز كايرن قرآن میں موجود ہے تو چرتی ال کی کیا خرورت ہے جائن کا جواب ہے ہے کہ اواز تو منفر میں تی اب میں موال برای ا هم اخی بوگا اور دویدے کہ جب ہر پینے کا بیان قرآن شدموجو: ہے تو چرصدیت اور اجماع بھی جمت نہ ہوئے جا جس عالہ نکہ حدیث اوراجہ رخ کی جمیت کے منکرین تی ترجمی کا گ ہیں، ابندا و نوٹنا علیان انکتاب نسیافاً لیکنے منسیع افع مکہ بالکورٹی ہے تھیں اس بہت کالیکرا متر انوٹیس کیا جاسکت ایمونک س کو بھی ۔ سنتے میں کہ ہم چوفر کا ان میں موجود ہے مگر بعض بي يرمرح بي اورجش فيرمرح والي وجد عضورهل الذعاب بلم في معرف عا أسد قابل كم تعبد كاخذ ارشادنه ما يقاليكين فريا قا فإنْ له يمكنُ في كعاب الله تعالى كها كروة عَمْرٌ أن يُن نه و، يَوَكَ قرأن كُ نهزتو بريخ وجود ب كلعا قال الله نعالي و لا وُطِّيهِ و لا بانس ولا في كتاب ومين بحق برَّ اورفشَد يَزِيحُنّ برج كا میا ناقرآن کے اندر تھم موجود ہے، لہذا قرآن کے اندر ہر چیز موجود ہے ادر حدیث اور اُبھار اور آیا س یہ سب قرآن تل کی تغییر ایسا ہیں بندا اب یہ بات ہمی تا ہت ہوگی کہ قیار علیمہ وے کوئی بیز غیریں سے بلکسا اس بھی عمرفر آن می کا اظہار ے ای دیا ہے تیاں وکٹلے تھم مانا حاتا ہے نہ کے بنتے تعریقی تھم تو آن کے اندر سوجود ہے تر قاس س کا اظہار کر تا ہے ئبذا في م مجي أيك جمنة بشرقي ہے جس بي كوئي شك وشرقيل ہے۔

وَرُونَ أَنْ اِلْمِرَاةَ حَفْقِينَةَ أَتَتْ إِلَى رَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ لَقَالَتْ إِنْ الِمِي كَانَ ضَيْخًا كَيُوا الْفَرْكَةَ الْحَجُّ وَهُوا لاَ يَسْتَصْبِكُ عَلَى الرّاجِنَةِ أَنْيَجُونِتِي اذَ آخَجُ هَلَهُ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَالُمُ أَرْأَئِتِ لَوْ كَانَ عَلَى البّنِي ذَيْلُ فَفَضَيْهِ النّاكَانُ لِلْعَوْلَتِ الْفَالَتْ لِلّى فَقَالَ عَلَيْهِ اللّهُ آخَقُ وَالْمِلَى الْمَحْقُ رَسُولُ اللّهِ عليهِ السّلالُمُ الحَجُّ فِي خَقَ الشَّيْحَ الْفَالِي مَالْخَفُوفِ الْعَالِيّةِ وَاشَارُ اللّى عِنْهِ مُؤْرِّةٍ فِي الْخُوارِ وهِي الْفَصَاءُ وهذا تَوْ الْقِياشِ.

تسرجسهم

منتشب مع : يهال عدمنت قياس كرجمت مون يروم رى دليل بيان فرمار بين اور دويب كرجمة الوداع كيموتكع برتبيلهم كالك عورت اساربت ميس في ملى الله عنيه وسم كي خدمت عن حاضر عول ادر عرض كياك ا الندك مول على الله عليه ملم المراباب يهت بوز ها ب المحاس بالرفر من الدرو وموادي ير بينه اور تمير في محى بمثين ركما و كيايكانى بكريس ال كي طرف ي في الون فورز اين كالمن الشطير بلم أرارا والم كرتوبية بتلاكرا كرتير عدالديركمي كاقرض بواورة اس كوادا كردية كياتيرت ليتركاني بوكايا فين يتخ فرض ادا بوكايا مبين» جواب وإلى إ كول فين إلى يرني مثل الله علي وملم شقا وشادفرها إكر جب وبن العبد بين الوكور كا قرض تیرے اوا کرنے ہے اوا او جائے گا تو انشرکا آر خرتو جررجا و ٹی تیرے اوا کرنے ہے اوا ہوجائے گا ،اب قباس کے جمت بوف كالبوت إلى الوردوا كدمول الأملى الذهاب المراح في فاني يحق من في كوحو في اليد يني قرض كام ما تعدا في كياء اور بني كي طرف ، باب كان من بوت ك جائز بوت كي طب مؤثره كي طرف بحي اثباره كرديا كرمات جوازج تقد مینی ادا بھی ہے،مطلب ہے ہے کہ جم المرح قرض ادا ہونے کی ملت بنی کی المرف سے ادا بھی تقر مدی وجود ہے تو اک المرن جب ببطسعات فادا مُنگ، نُع کے اعد مجل بائی گاو بنی کی المرف ہے اِپ کانچ مجل ادا موہ ہے گا اور قیار کھی اک کو کہتے ہیں ، کو إ آیا می کے اعد جار جیز وں کا موجود ہونا خرود فی ہے، میسی علیہ مقیس ، حکم اور علت صورت نے کورہ يم آر مُسرِيقيس عليه ساور في بل بنتيس ادر علت جامد بني ك طرف سداوا مكراكا وجردب اورهم وابرجاناب يعي جس فرن يُ كالهيدي بيكا قرضاداكر ف سادابون الباكافرة في كالسيدي بكرف س في بالرك ے فی میں اور اور بائے گا، فیڈا اگر قبال جحت شرقی نے معلی اللہ بالم ملسوس وَرُ ومشر کر کا بیان کرنے کے ساتھ نام کوحق اليدا قرضه غيره) برلاحل نافر مات معلوم جوا كرقيا م ثريعية كي نظر عن جمهة ثرى يرز

وروى إمل الصباع وهو من سادات أصحاب الشاليمي في كتاب المستني بالمشعل عن قبس

ئي كَلَيْنِ لَنِ عَلِيَ آَنَهُ قَالَ جَاءَ وَجُلُّ اللَّي وَسُولِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَهُ بَعُوكُ فَقَالَ يَا فَيُ اللَّهِ مَا تَرَى فِي حَلَى الرَّجُقِ فَكِرَةً يَهُدُ مَا فَوْضًا فَقَالَ عَلَى هُوَ إِلَّا بِصُعْلَةً مِنْهُ وَهَذَا عُو الْفِيَاسُ وسَيْلَ ابنُ مَسْعُودٍ عَمْنُ عَرُوجُ المُرَافَةُ وَلَمْ يُسْبَهُ لَهَا مَهُوا وَقَدْ مَاتَ عَنْهَا وَوَجُهَا فَيْلُ اللَّهُولِ فَسَتَمَهُلَ شَهْرُ لَهُ قَالَ آجَنَهِدُ فِيهِ بِرَائِي فَإِنْ كَانَ صَوَابًا فَهِنَ اللَّهِ وَإِنْ كَانَ حَطَا عَلِيهِ فَهَالَ أَرِئَ لَهُا مَهُو مِنْلُ يَسَائِهُمُ الْا وَكُسَ فِيهُا وَلَا شَعْطَ.

تبرجيه

اورای بیاغ نے اور دوان م شافل کے سورشا گرووں میں ہے ہیں ، پی تماب جس کا اما شال ارتحا کیا ہے،
میں ہیں جل خات اور دوان م شافل کے سورشا گرووں میں ہے ہیں ، پی تماب جس کا اما شال ارتحا کیا ہے،
میں تیں ایس نے جہر و جی اند اوضوکر لینے کے بعد آوی کے اسپے مشر تا اس کوچونے کے سلہ ہیں آ پ کی رائے
دور ای تحالی نے بی سلی اللہ علے اللہ اوضوکر لینے کے بعد آوی کے اسپے مشر تا اس کوچونے کے سلہ ہیں آ پ کی رائے
دی ہے و المبنل ابن حصود اللہ اور این مسود ہ اس میں اوشاد فرجا کی ہیں ہوائی کیا گیا جس نے کس مورت سے
دی ہے و المبنل ابن حسود اللہ اور این مسود ہ اس میں اور ای اس مورش کے بارے میں موائی کیا جس نے کس مورت سے
دور اس کی اور اس نے اس خورت کا مرتب میں کی بیاد ہوئے کی اس کے ایستا و کروں کا وی اگر وہ جواب درست
دورہ میں اس مورٹ جواب دیا جھے کوال مورٹ کے بیا اس کے مرتب کی جائے گیا ہے (مینی میرک دائے اور خیاں میں اس
کوپر مین جانے کا میں میر جی ندگی مواور شاریا ہی ۔

ادر قیاس کے بحت ہونے کے شوت میں چگی دلیل ہے ہے کہ این سعوڈ سے موال کیا گیا کہ آگر کی گئی نے کمی طورت سے شادی کی ادر میر کا ذر میر کا ذر کوئیں کیا اور دخی سے قبل شو بر کا انتقال ہو گیا تو اس مورت کو کتنا مبر لیے گا؟ اس موال کے جواب میں معظرت این سعوڈ نے ایک ماہ کی مہلت جا ہوا اگر فالد ہو گا تو این ام عبد کی طرف سے ہے بیٹی میری طرف سے ا این ام مورد کی شام مورد کی گئیت ہے ، اور این سعوڈ نے اس مورت کے لئے میر گی قرار دیا مند کی اور در کی تعقید معظرت این سعوڈ نے قبالی کر کے اس موال کا بجاب و یا دلیڈ انگر قبائی جمت نے ہوتا تو معظرت این سعوڈ قبائی ہے ہوسکارند بھلائے جن نجے بہاں تھی جار چیز ہے موجود جی کھی تھیسی علیہ تو وہ مورت ہے جس سف اپنے آپ کوشو ہر کے میرو کر رہے اور موجود ہے ہو کہا موال خدکور میں ذکر ہے اور

ها خدہ : جب معزت میدانشہ بن مسول نے میرشی کا فیصلہ کردیا ہو متعلل این بیار محافیات کھڑے ہو کر فرمایا کہ حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے بردع محابد کے بارے میں بعید بھی فیصلہ فرمایا تفاہ چنا نجے اس کے شہر برال ایمن حرہ کل اولوں انقال کر مجے بھا درانہوں نے میرشین نہیں کیا تھا ، اس تعدیق پر معرف این مسوداً سے فوق ہوئے کہ مجی است فوق میں ہوئے ہے۔

اللينة: وَكُسَ وَكُسُ وَكُسُ وَقُبُ (صُ) الشيئ كم بره شَعَطَ ضَطَ ضَطَطًا (صُ) زيادتَى كرنار

لَّهُ لَنَ مُرُوطٌ مِنْ أَفَهَامِي خَلْسَةُ آخَلُهَا أَنْ لَا يَكُولُ فِي مُفَائِلَةِ النَّهُمِ وَالثَّالِيُ أَنْ لَآ يَتَعَلَّمُنَ تَفِيزُ حُكُمٍ مِنْ أَخَكَامِ النَّهِمِيّ وَالثَّائِثُ أَنْ لَا يَكُونُ الْمُسَدُّى حُكْمًا لَا يُفَقِّلُ مَلْمَاةُ والرَّامِعُ أَنْ يَفْعُ النَّفَلِيلُ لِمُكُمِ فَرْعِيَ لَا يَامُو تَفَوْقٍ وَالْخَامِسُ أَنْ لَا يَكُونُ الْفَرْعُ مَنْفُوطًا عَلَيْهِ .

تسرجسيسه

آبان کے مجھے ہونے کی شرطی پارٹی ٹیں اس میں سے ایک بیہ کدوہ آباں ہیں (آب اُن وحدیث) کے مقابلہ عمل نہ ہوا ور دو مری شرط بیرے کدو آبائی آب اسکام میں سے کی تھی کے محقیقر کرنے کو مقسمین آبہ ہو، اور تیسری شرط ب ہے کہ اس سے فرع کی طرف نعمل اور متعدی کیا جانے والا تھی ایسا تھی نہ ہو کہ میں کی ویر مقتل میں نہ آئی ہے (یعنی تھیس علیہ ہم خلاف مقتل نہ ہو) اور چرقی شرط بیہ ہے کہ تعمل کی طب کو بیان کرنا تھی شرق کے لئے ہونہ کو امر انوی کے لئے اور بیانچ کی شرط رہے کہ فرع مصنوص علیہ زیر۔

قسسويد الضل عادرمع قال عمقر ادمى ادخى الغ ترفي مان قرادب إلى عل

کی آن نص بین قرآن وصدیت کے مقابلہ تیں نہ ہوائ الرئ نتیامی کی رائے کے مقابلہ بیں بھی نہ ہواور مقابلہ کا سطلب یہ ہے کہ کسی آدن کا اپنے قیال کے ذریعہ اس عکم اور اگر ہامتھوں در جو تھم نعی قرآن ہے تا بت شدہ او باحدیث ہے یا نقید محالی کی رائے سے تابت ہویا تی س لرنے والے کا مقصد نص کے مخصوص محکم کو یاد جوواس محصوص ہونے ے دوسر کی جگر عدد فی کرم مود ابدار یا کر معتم اور می نه بولا کی کھی ہوتھم ، بت من العص ب و وقعی ب اور قباس من ہوتا ہے اور کلی تعلی کا مقد بائیس کرسکر و ملے ووسری شرویہ ہے کہ قیاس گی جدے تھی ہے ادکام میں سے سی علم احتفیر ہو تال زم ندآ سے مشارات سے بدر تھم مطلق تما اور تیاس کے بعد دوستید بن جائے تو یہ قیاس معتبر اور سی لیس ہوگا، بلک ضروری ہے ہے کرفعی کے اندرا کرمطلنی تھی ہوتو قیاس کے بعد بھی و چھرمطلق ہی رہے ، یہ تیسری شرید ہے ہے کہ اصل عة فرع كالمرف تمثل اور متعدى ما وأب والاعكم خلاف في ن نداد بنذ الرحيس بني عم فردى خلاف قباس بياق ائن کورے کی جانب بھٹل کرنا جائز ندہو کا جیدا کہ شال سے دائنے او جائے گا ، سے چوکی شرادیہ ہے کانعی جن مقیس طبید کا علت بیان کرنے ہ متصد دوسری چیز می تکم شرع کا فورت کرما ، ونہ کرتھم غوی کو سندا کر وہ تھ تکم شرق فیمیں ہو**گا تا** فرع كامرف ال كاستعرى كرا يحيح ند يوگاريد بانيم إلى شوط بدسته كدة من منعوش مديد د يويتي قر آن دهديد اقير ويش ائن کا تھم خاکد نہ ہو کہ تک جب قرع کا تقم تھی ہے تا ہے ہوئی تی تواب فیاس ترہے ہیں کا تھم جدیہ ہو بت کرنے کی مرودت کیں رہے گی کیونکہ تیاں ہے تا ہے شرو تھم کی دو مائٹیں میں یا تو او تھم میر پر تھرنمیں کے مواقع ہو کا بات البرمواني بينة قيائ كرنا بكادر وادا كرمخالف بينة طاهري كرتيان بية تابت شروتكم الرئص كرمخالف بوتوه وبالمل الورقيرمعنج سيب

وَمِثَالُ الْقِيَاسِ فِي مُفَائِلةِ النَّصِ لِيمَا حَكِي أَنَّ الْحَسَنَ بَن رِبَادٍ سُئِلَ عَى الْفَفْفِةِ فِي الصَّلْوَةِ
فَفَالَ الْقِيَاسِ فِي مُفَائِلةِ النَّصِ لِيمَا حَكِي أَنَّ الْحَسَنَةِ فِي الصَّنْوةِ لا يَنْفِيضَ بِهِ الوَّصُرُهُ
فَفَالَ النَّفَضِ المُحْصَنَةِ أَعْظُمُ جِنَابَةً فَكُلْفَ يَسْقِضَ مَالْقَهْفَةِ وَهِي دُوْلَةً فِيدَا فِينَالِ فِي عَلَيْهِ مُوهَ وَكَذَلِكَ اذَ فَلَنَا خَازَ حَمَّ الْفَرْأَةِ مِع الْمُحْرَمُ اللّهِ وَالْمُورِ وَهُو فَلْكَ خَارَ حَمَّ الْفَرْأَةِ مِع الْمُحْرَمُ وَكَذَلِكَ اذَ فَلْنَا خَازَ حَمَّ الْفَرْأَةِ مِع الْمُحْرَمُ وَلَمْ اللّهِ وَالنَّوْمِ الْاحِرِ أَنْ شَيَافِرْ فَوْقَى قَلْنَةِ آيَامٍ وَالنَّالِهَا اللّهِ وَالْمُوا الْوَالِمُ الْوَالِمُ اللّهِ وَالنَّوْمِ الْاحِرِ أَنْ شَيَافِرْ فَوْقَى قَلْنَةٍ آيَامٍ وَالنَّالِهَا اللّهِ وَالْمُوا الْوَرْوَجَهَا أَوْ وَوْجَهَا أَوْ مُوالِمُ اللّهِ وَالْمُؤْمِ الللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ الْمُؤْمِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْمُؤْمِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الل

نبرجيب

ا و الراقع کو گئی کے مقالمہ جس مواس مطابعت میں ہے تو بیان کی گئی ہے کہ اس این دیا، سے خمار میں آبتر سے استعمال موال کیا کہا تو جس اور اسٹ اور اسٹ بھر اسٹ کا مرائل نے کہا کر کو گئی مختل خمار ہیں

یا کدائن اورت کوتیت لگ نے قوال نے وغولین او اللہ باوجوہ کے باکدائن اورت کوتیت لگا: جن بہت کے اعتبار سے
ہوئی چزے قرفتیہ سے کیے وضواف جائے کا عال کارتیتہ تبست سے کمتر ورد ہے، لیس بدا تیاں) نعس کے مقابلہ می آیاں ہے ارتفس ال اعرائي کی صدیت ہے جس کی جمکی کی اورائی (آیاں سابق) کی جرح جسیہ ہم کمیں کہ عرم کے ساتھ اور اعلیٰ کارتا جائے کہ مالی مورق سے ساتھ کی جائز ہوگاتھ یا وقیاس) نفس کے مقابلہ میں قیاس سے اورض حضور الطاقاتوں ہے کہ اورت کے لئے جوافش پراور ہوم آخرت پرائیان رمنی تو براورائی کارتا ہے کہ وہ تی ون ون

منتشب يع : يبان عد منف أي ترجي مون كر شرط ال كمنتورون في مثال با ماكرد بي يسي تھ کے مقابلہ میں تیاس کرنے کی مثال بیان فرمارہ جی اوروواس حکابت میں سے کہ حسن این ذیاد شاگر دایام اعظم ہے تمان شہار آبار ای کر ہننے کے بارے شہار ال کہا تھا کہ اس ہے دخواوٹ جائے گایا تھی، معزت میں بین زیاد نے جیب و کہ بال کہتمیہ سے خہارت میٹی مشونوٹ ہو ہے تاج س پر سائل نے احمد بنش کیا کہ اُٹر کو اُن تحق کرز کے اعماد یا کدامن محدت پرتبهست زنه کا دیدتو اس ہے تو بغونیس نوش طال تک بے کدامن محدت کو تبهت لگانا پڑ جرم اور گناہ کیرہ ہے آئی ہے کم درجہ کے گذاہ سے کمنی قبقیہ ہے کہیے وضوفو میں جائے گامین وضو نافوان جاہتے وخو وفر ماہیے سال کا بیہ قیال نفس کے مقابلہ تک ہے کیونکر نفس سے بیٹی مدیث افرالی سے نمازے اندر قبتیہ لگا کر ہننے سے دخوکا فوٹا فاہت ے ورود بٹ عمانی کا تعمیل ماہل میں گزر چک ہے بختم ہے ہے کہا لیک وفتہ بج کریم ملی الشدطیہ دملم نماز پر حدارے تھ كَذَلِكَ الْإِلْنِي مِنْ كَا تَكُومُ مِن يَهِ وَالْ فِي آسَةَ الدَّنُونِينَ مِن كُرَهِ فِي ماسَ بِيعِش معالية وآب كَا اعْدَاء كرري تق تبتيداكا كريش بزائدة فازع فارخ موكرة باسلى الفدالم أم الثاوقران من حكوف وتنكم فهفهة فعيم الوضوء والصلوفَ جعيعًا كُرَمُ ثِل يَ جِزِّكُمْ فَيْتِهِ لَكَاكُرُ شِمَا بِهِ وَمُواهِ رَمَا وَوَلُولَ كُلُوثا بِي الله يف ي معلوم بوا كرفر زيك بتنهر لكاكر جن سے بائ مصى كي تماز قاسد بونے كے ساتھ ساتھ باتھ بھولي ساقد بوجا تا ہے اور سائل كاستعمد اسينة تيس ك در ديداس نعن شاكد ومن حضيلك البغ كاستابله كرماندرس كو بالخل تغيرا ناسه ادراس كا خشاميات كدنما ذاكما عددقبه سندوض وناوانا بإسبط البغار قيام فيرمعتم اوارفيرهجي وكالنزار يحي نبيل كهاج اسكاكه جمل حرن مُنازِ عَن فِيَهُ وسنت بِعُولُونَ جِنَابِ يَ خِينَ فَلَا كَانَ عِلَا كَنَامُونَ كَانَتُ مِنْ لَكُ فَ يَعْوَلُ مَ جِنَا ہے سئے آپوئٹ بیرا ماعتیں علیہ فواخلاف قری ہے بیٹی تقیبہ ہے دخو کا ٹو ٹیا فلاف مقتل ہے کیونکہ تنفی وخور کڑ ہو ج نجاست ے ہوتا ہے ڈیئر قبقب میں فرون نجاست نہیں ہوتا لہٰذا جب مقیس علیہ فود طلاف قریس ہے تو س برنسی جزر کوقیا س کرتا جا رئیں ہوئا والبدا نہازش یا امرائن فورت وجہت لگائے وگائی دینے فاز الندوغیر و کیٹے ہے مجھی وضو کا تھم نہ ہوگا البت آراز سے جو ان طرن کی ترکت کارج ب کرنے سے مقار ڈسوخرور ہوجائے گی

و كعدلك عنها طبع كاخ بي مندرجه ذال قرائي في معتبرا ور فيرضح بدير كالأوانس كستا بله أن بيجاود

وَجَالُ النَّائِينَ وَهُو مَا لاَ يَنْصَمَّنُ تَغْيِيرَ حَكَم مِنَ اَحْكَامِ النَّصَ مَا يُفَانُ النِّهُ ضَرَط فِي الْوَحُوءِ مالْغَيَاسِ عَلَى النَّيْمُ فَالْ هَذَا يُوجِبُ تَصَبُرُ اَيَة الْوَصُّوءِ مِنَ الإطلاق إلى النَّفْيَدِ وَكَالِكَ إِذَا فَكُ الطُّوَافُ بِالنَّيْتَ صَلْوَهُ بِالْمُحَرِ عِيضُمُوطُ لَهُ الطُّهَارَةُ وَسَفَرُ الْمُعْرَةِ كَالصَّلُوة كَانَ هَذَا قِيامًا يَوْجِبُ تَغْيِرُ فَصَ نَظُوافِ مِنَ الْإِطْلاق إلى الفَيْهِ .

تسرجسهمه

اور قبائی می جوئے کی شرط فانی (کیافت ہوئے) کی مثال مادر شرط فانی پر ہے کہ قبی سر سے ادکام ہیں ہے۔ ''کی تعمر کے متغیر کرنے کو تعظیمی نہ ہو، وہ ہے جو کہا جا ہے ہے روضویاں ایٹ شرط ہے تھ میں آئیاں اُر نے ہوئے ہیں آبائی آبت بھو کو اطفاق سے تھیمہ کی جائے میٹی کرنے کو واجب کرتا ہے اور اس آبائی کی اطرح ہوئے ہوئے ہیں۔ کہ بیٹ انڈ کا طواف صابے سے تاہت ہوئے کی جیسے نمازے، بل نماز کی طرح طورات کے لئے طہارے ورستر عورت شرط ہوگا تو بیانیا تیا میں ہے جو طواف کی ایش کو اطفاق سے تھید کی طرف حشیر اُرنے کو واجب رہ ہے۔

منتشہ میں ہے اس عبارت کے افرر معافلے آباس کے مجھے ہوئے کی شرید تافی کے مفقو و دوئے کی مثال ہوان کرر ہے ایس ایکن اس آباس کی مثال کو اس کا دوہا ہے نقس کا کوئی تقریف ہونا از ما تا ہوا در دیا ہے کہ مثا کوئی تقل کے کہ بضو کے افد ایت شرید ہے تھم کی آباس کرتے ہوئے کہ بدونوں عبادت اور طہارت تھی ایس البلدا تیا ان کا نقاضہ ہ

فيون: المسمل الفي في كيس جود أمو كل عبارت الطرح في وهو أما ينعضمن المنع آنين بها ممكن بها مكن بها المكن بها مكن بها كذا أن في كم في قرن المراق موجود بها والمداوية في كان المراق في كان في كل في في المراق المراق والمداوية في المراق والمداوية في المراق والمراق والمداوية في المراق والمداف وهو حالا يعقل المع الاروحان الميان في المراق وحان المكان وهو حالا يعقل المع الاروحان الميان وهو المراق وحان المعامل وهو حالا يكون المع الاروحان المراق وحان المان المكاني المن المراق وحان المعامل وهو المراق المحان المعامل وهو حالا يكون المع المراق وحان المراق وحان المعامل وهو حالا يكون المع المراق وحان المراق وحان المعامل وهو حالا يكون المع المراق وحان المراق وحان المكاني المن المراق المكان المحان المراق وحان المحان المراق المراق وحان المراق وحان المراق وحان المحان المراق وحان المراق المراق وحان المراق المراق المراق وحان المراق وحان المراق وحان المراق المراق وحان المراق المراق وحان المراق والمراق وحان المراق وحان

وَجِنَالُ النَّائِثُ وَخُوْ فَالاَ لِعَقَلَ مَمَاهُ فَي حَقَ حَوَارَ القَوْضَى بَشَيْدِ النَّمْوِ فَاتَهُ لَوْ قَالَ جَازَ بَغَيْوَ فَى الْأَشِدُةِ بِالْفَيْاسِ عَلَى نَشَدَ النَّفَرَ أَوْ قَالَ لُو شَجّ فِي صَلوِيْهِ أَوْ الْحَلْمُ بَنْهَا فَقَادُ فَالْسَخَالُ لَا يَشِيعُ اللَّهِ الْحَكْمُ فِي الْأَصَلُ لَمُ يَقَلَقُ فَقَادُ فَالْسَخَالُ لَلْهِ الْفَيْارِ فِي الْمُشَاعِمُ فَكُنَاكُ لَجَسَتَكُ أَدَا اجْتَمْعُنَا صَلولًا عَلَى الشّعَادُ فَاللّهُ عَلَى مَا أَذَ وَقَعْتِ السّحَامَةُ فِي الْفَلْشِ لِآلَ صَلّتُهِ فِي النّفَيَارِ فِي الفَيْهِ فِي النّفَيْلِ لَاكُ عَلَى مَا أَذَ وَقَعْتِ السّحَامَةُ فِي الْفَلْشِ لِآلًا اللّهُ عَلَيْهِ فَيْ الْفَلْشِ لِللّهُ اللّهُ عَلَى مَا أَذَ وَقَعْتِ السّحَامَةُ فِي الْفَلْشِ لِآلًا اللّهُ فَيْ لَا نَعْمَالُوا لِمُعْلِقًا لَيْكُولُ لِلللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ لِلللّهُ عَلَيْهُ لَا اللّهُ اللّهُ فَيْ الْفُعْلِقُ لِلللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

تسرجست

ادر شرط قال (کے فت او نے) کی مثال داور شرع قائدہ وہ ہے کہ (متعدی ہونے وارا تھم ایمانہ ہوک) تھم کی طلت فیر سعتول ہوں اور آل کی مثال) تیبائر سے وقع جائز ہونے کے سلسلہ جی ہے ہیں اگر کوئی ہے کہ فینی تر بہ قیاس کرتے ہوئے کہ سلسلہ جی ہے ہیں اگر کوئی ہے کہ فینی تر بہ قیاس کرتے ہوئے کہ ہوئے کہ جب اس تعمل کو افراز جی کہ والو ایک کے در اس تعمل کو افراز جی کہ افراز جی کہ اس استخاب ہوئے کہ جب اس تعمل کو افراز جی کہ مسلسلہ باتھ ہوئے ہوئے کہ جب اس تعمل کو افراز جی کہ مسلسلہ باتھ فیر معقول المعنی ہوئے فرائ کی اور اور کی کہ مسلسلہ باتھ کے اور اس کے اور اس کے اور اس کا میں موج ہوئے کہ جو جائیں گئی ہوئے کہ مسلسہ باتھ ہوئے ہوئے کہ ہوئے

شستسبويع: الرميارت معنف آياس كاشرواك كوت بوخ كالمثالة التناسب كالموادل كوت بوخ كالمثال بيان كردب بي الدر شرط الت بيب كرهيس عليكاتم طناف آي ك زبو بميوت وستليب كالمحواد ول في أحدث المن مسعود علاف آيال عديد كا وجدت وضوكرة جائز ب مديث ش ب كري كري صلى الدعي ولم خاصرت ابن مسعود عالم خات في ابن مسعود على مَعَكَ حاءً الموضّا بع الحقلت لا الأنبيا تعير لحى اَدَاوة لقال لعرة طيبة ومَاءٌ حَلُه ولا أَخَذَ المناف المن

ها للده. تيز ترست وخوكا جواز طرفين ك زويك بياه رايام الإيوست اورايام رانك ادرايام شافي ادرايام احرّ کے دوکے ڈیڈ ترے مفرکر ناچا ترفیک ہے، ای طرح اگر کوئی تھی ہے کہ کر آفرندانہ میں کری سرز قی ہوگیا اور فون لگنے كى وجدت وخوافوت كيايا بحالت غراز تيندكا خليه بوكرا حقام بوكم يا قرقمي مروالا وخوكر ك ادرا حقام والافسل كرك آت اورائي فاز يربناكر ينسخى إتى ما مدفراز يوري كرب، قياس كرتے وسئة اس صورت يركدا كركمي فض كوف زيس حدث ل حق موجات مثلًا فرون رق موجات الذي نكل جائے إلى أجائے أواليے تخص كو يموكر كے الى ترزىر مناكرة جائز ہے، یعنی ایسے بھی کو کمل نماز لوٹانے کی شرورت نہیں ہے بلکہ مرف باتی بائد ونماز اوا کرے، فہذار ٹی سروالے اور تشکم والوں کے لئے بھی بنا کرنا جائز ہونا جائے محمد عند الربائے بین کہ بہتا اس میں سے کو تک تنسی علیہ بین مدے بیش آ نے کی صورت میں بنا کرنے کا جواز فودخا فسو آیاس حدیث کی وجے این سے، حدیث بیرے من فاء او و غف إو أمَدَىٰ هي صلوته المِلتوطا وَلَيْسَ على صلاقه مالم يتكلم صِحْل وَمَارَ عَلَى الوبائ إَعْمِر عِلْي دَلَ فكل جائة وجائب كروقص وخوكر كما في خواريه ماكرت وسب تك اس في منظون كي موجد اجب تتيس ماير كالتم خود خلاف تیاں ے، توان تھے وفرع پیل ننظل اور متعدق کرنا جائز نہ ہوگا، اور زخی مرد نے کوشو کے بعد اور تشم وقسس کے بعدا پی تمل نماز کا اماده کردا بوگا اور بنا کرد؛ جائز نه بوج اور تقیس علیه کاعظم خلاف قیال با یساطور ہے کہ جب نمازیس حدث لائق ہوگیا تو چنک مدے منافی طہارت ہے اور عدم طہارت منافی صلح اسمادی (مثلاً فراز) ایے منافی کے ساتھ باتی نہیں دیق البذائش دور قیاس کا قناصہ ہے ہے کہ مکٹ ویش آے کے بعد اوا کردو نیاز فاسد ہو بان جائے مگر حدیث کی جدے اوا واردو نماز فاسٹرٹیں ہوگی، بلکہ باقی رہے گیا گیا اس پر کی دوسری جز کوقیا س کر با می شاد کا۔

خلامۃ کام بیہ کہ ۔ ث لاق ہونے کے بعد بنا کرنا خلاف آیاس جائز ہے اور استلام ہوجائے یا سرڈگی ہوجائے کے بعد بنا کرنا جائز تیس ہے۔

اہنے آپ ہے وقع کردینا ہے رہدوم المحب عن مضامی خد جم طرری مقیس ملیہ بھی وومٹکوں کے بقدر مانی تجاسعة کرنے کے دیوونا فاک نیس ہوتا قوال کا رہامتیں تھی میں دولیاندہ تیرورائنوں کا نجس ولی کھا ہوتے کی ہو۔ ے ماہ کیٹے کے دریو میں ہو کرنا واکسانگراں ہے فوروز کیج رہے کا اہم ٹرائی کے لڑ راکس وکٹے کی مقدار روقلوں کے ہم پر وِنْ بِهِ مِنْ اللهِ وَفِي مِن كُول لِك وِنْ فَي لَب ك بعد تين الدربرة بدى وَعِال ك بوت مِن المِذَاتِعين كي مقىرارد دو پياس کن بوت فريمد به نه که آيا به اکثر کي مقدار پائي کورور دو بوتا ہے بنا کچان قبان کے بار به ميں بم يا كيتم بين كه يه تياس بينج اوره رست تجرب كه يكر مفيس مليه كالفم ش كالدارمد بيت تلتين برب تواولا تو ووجد بيت ہ رہ ان کا کیا ہے یا کہ طبقہ رہ تو اور ایسانا کا دراگر می کوہ رہ ان بھی کیس بعن کر چھٹیر کر ٹیس کر درمقوں کے بیشر یانی افوٹ نوائٹ کے بعد ہاک رہت ہے ہے کے کیس اورا قرب ہات فوالے آج سے کو انتقام بالی تھاست کرتے کے باد جود الأب أور التي بوداد وبسمنيس مايدكاتهم غلاف قيان مره بقروه ودواح بالعمر ربتاب والترتهم كوفر ل جمل تقل میں انہ حاسکان سے بات صرف وقتی ، و مباقی ہے ارمہ بہتے تھیں غیر داہت کیوں کر ہے؟ تو وس کی تنصیص ہے ہے كرياسا بينيا اللها بالصحابه كيفلاف بيامه في والعرجيه اللهات كلاف بوقي بيرة ال يُودكرون جاة بيراوراي عديث كالمان محلم كي خلاف ورك كابية ان واقعات بيناً بياكر جب زمزم الأنومي من اليب وتحي محركي قر عن سائن ميات الده عفرت المن زير ك ترم إلى ك تفاشك كانتم ديا ما الك بياتي كي مقد الكنيس سنة بياده هجي الور بولی میں کا نم ن کا کولی اٹر مجنی کا در تیں اور میں القد محالیات وجود کی میں موا در کی نے باتی فالے کے ساملے میں ا کارٹیس کیا بندا تھا۔ کا انعال می آئی ہے جائے ہو ہم نے کہا کہ ورکشرہ دیے جو دور رو جو ٹیل بائی کو نک وائے جرکت دیے ہے دومر فی حرف کا بٹی مفتحرک نہ مواد فاتین کی مقدار یا۔ کیرلئیں ہے الفاحد پرٹے فاتین ابراع سحایہ کے بھی خراف ہے بیز اس منزر میں فراب اوم ٹاکھا کے بارے میں بعض مغرات رقر مانے میں ما ذھف ولیہ الشالعیٰ من حديث الفُنتين مدهبٌ صعيفٌ من جهة النظر، عبر ثانبٌ من حهة الإمر لايه حديثٌ تكلُّم فيه حصاعةً من أهل العدم الرقعين لي القيات والله الواجي مفال ع يتناد قد كالى بالرك م في كالي أت عُن ورائعَ سُلاَكِوا مِنْ عُرِير الرقام عدر في أَمَانِ الوزعية وأرمان مرةٍ المرجز سُلِيكُوا أَسْرَ بين الطِيطنين من المام شاکل کی براہ جرکے قال میں کہ پر قدیمی وہ آب اور چوتھوڑ سازا ہر آ تاہے ای محل فوجہ بسیعے فیصا فوجنان ومنسئ اورثن سندام ثرقتن كماحتياها تعضهم ولياب البذاه اقبون كامغدار وووييان من بويئا فيزجف انغاظ صریت سے بالا جنت کے معریف تعین کوؤیا سے وہ سے میں تین سے لکھ اس بانی کے بار سے میں ہے جوز میں ہر چھنے اوا موں میں انسان اللہ علیٰ این میان اور این ایپزے زهرم کے آتا ہی الے تاہم بیانی الابنے کے خم ہے **کھی** خان ب كونس توكال فايلي عادة فلتين الصارية وتانا متام مسوسارهم أو كوارياك أسها كالي المتقلع اواتم محي مين بيرنا قر می مے تھین سندرودہ ہوئے تک کوٹ شہری تیں ہے اور گھرائی کے باد جود پائی لکا اگر دیجا مدیرہے تعلق کے مثل سی کی اصلراب ہے الیک مدیث میں قتیمین ہے اور آیک میں تُکُرِ تُنتین ہے اور آیک روایت میں اِفا بلغ العاءُ قُلُقُّ ہے اور آیک روایت میں او معین فلڈ ہے البغا اندا مشکلام ہے واکدا سحاسیٹ ٹین کا آیا سے سراور کی ٹیس ہے۔ (بدائع میں ۲۱۸ کا پانچ مدیث سکے متی ہے میں کر مارتیل ٹواووووقلوں کے برابری کیوں نہ ہو وہ تھا سے کا تحمل تیس ہوتا ، لیک تایاک دو جاتا ہے۔

العقة. شُخَ (ن مَن) شُخَا الواس مرزَّيُ كراء لَم يَكُفُلَ (ش) عقلاً مجمدُ الفَلْة جَعْ فَفُلُ وقِلال المنجاسة صدر (ك) إن كري.

وَجَعَالُ الرَّامِعِ: وَهُوَ مَا يَكُونُ الصَّلِيلُ لِآمَو شَوْعِي أَوْ الْاَمْوِ لَعُوتِ الْبِي قَوْلِهِم الشَّعَلُونَ الْمَسْطَقُ خَمْرًا اللَّهُ يُخَامِ الْمَعْلُونَ الْحَمْرُ الْعَمْرُ الْمَعْلُونَ الْمَعْلُونَ الْمَعْلُونَ الْمَعْلُونَ الْمَعْلُونَ الْمَعْلُونَ الْمُعْلُونَ الْمُعْلُونَ الْمُعْلُونَ الْمُعْلُونَ الْمُعْلِقُ وَعَلَا النَّامُ مِن الْعُلِمِ اللَّمْةِ وَاللَّهِلِلُ عَلَى فَادِهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فِي اللَّهُ وَعَلَيْكُ عَلَى فَادِهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

ببرجسب

حمر معتنف فرمائے ہیں کہ یہ قیاس فیام لفظ سے لیٹن اس قیاس میں فرمائین مطبور فر منعف میں اصل میں ا فمر کا نام ٹارٹ کیا کمیا ہے اور دو قیاس جوام لفوی کے اثبات کے لئے ہوئے اس طرق کے اثبات کے لئے فوووالا سے اور ملوخ منعف کو ہمارے نزو کے فریکی ٹیزے آبا نزو کے فیر معتمراور فیر کمی ہوتا ہے، لہذا شوافع کا بدقیاس کو طال تھے والان کا فرکھا ہے کا دور ندی فیر سکر مقدار ہے ہوا سے کا کمار ندی فیر سکر مقدار ہے ہوا سے کہ ماری میں مقدار ہے ہے سے مدجاری ہوگی جس سے فشہ ہوا ہوجا سے ذواہ فمر کے علاوہ کوئی بھی شراب ہو والے پر صد کا فذہ ہوئی بکٹ شراب ہو

انی طرح مرفت کی تویف یہ ب انعقا مائی صحیر یا شغواز حفیہ یعن مار کمتر م محنوظ و تغییر اید سے نیما اور اس کا تھم یہ ہے کہ دس در مم کی پور کی پافٹھ یہ ہوتا ہے کہ ما قال اللّه تعالی الساوق و الساد فاتھ قطعوا اجد بھا کیلن نائی بھی تھی جرش مرفز کے معنی نقدان کے ساتھ بائے جائے ہیں کیوکد کئی جو رقر دول کا کھی جوری کری ہے جوابے کئی کی مفاظمت کا ادادہ تھیں رکھتے تھا ہوا ہے نوا کی نائی کوسارٹ نیمل کیس کے اور ندی اس بر صرفر قرجاد کی جوگ جیسا کہ الی تمنی کی جمعت میں اس کا تعلیل بیان گذر دیا ہے۔

مم بنوافع فیا می فی الملغة کے طریقہ ہے ہے کہتے ہیں کہ سارتی کو سارتی اس کئے گئتے ہیں کہ وووس ہے کے مار کو غنيه طريق سے لينا سے اور ال مني ميں نيائل محل ال كا تربك سے كيدنكرو يحى مروول كا كفن خفير طريق سے جمالا ب فہذا سارتی ہے قیامی کر کے نباش بھی سارتی کہلائے گا اور جس مقیس علیہ کا نام شیس کے لئے فابت ہوئی تومشیس علیہ کا حقم محی مقیس کے لئے ثابت ہوگا کھنی سارتی کی طرح نباش کا بھی اتھ کا ناجائے کا چھر مصنف قرمائے ہیں کہ و هذه قباس في اللغة ليني ثباتُ كابدةٍ من قياس في للغة ب يتي ال قياس عن فرح يتن باس كالم التي مارق کے نام وفایت کیا تھا ہے ای طرح مثال اول کے اندر فرغ لین مفیوخ منعَقف کے لئے اصل بینی قر کے نام کو قابت کیا تھیا ہے، والانکہ تیا ہی کی تھی انداز کی انٹرولی کی کہ مقیس طیارے افد ملت کا انتخر ان تھی ترکی کے انہات کے ہے ہونہ ک^{ین}م نفوی کے اثبات کے لئے ماہ جود یکہ ایام ٹالی ہی اس امر کوشکی کرتے ہیں کہ لفت ٹیک انتظام مطبوع منتقب کے لئے اور انظ سارتی عاش کے لئے وضع قدیں کیا گیا ہے ابذہ شوائع کار قیامی قیامی فی اللغۃ ہے واور تیا ہی فی اللغۃ فاسو اور غیر معتبر ہے اور قیاں کی ای تھے (قیاس کی اللغظ) کے فاسر ورنے کی ایکن میرے کدالی حرب کا لے محوز ہے اس کے کالے بن کی وجہ سے ادم کہتے ہیں جو دہمیز کمٹن میان سے ماخوذ سے ادر سرنے رکھ سے گھوڑ سے کوان کے سرخ ہونے کی بورے کیت کہتے ہیں جرکمت بمعنی سرٹی ہے ہاخوا ہے تکرائی مرب جہٹی ہے باوجوں س ہے کا لا ہونے کے لفظ ارجم اور مراخ كيز _ يرو وجوداي كرم في موان كيرية كالتنافيل بولتي المذائرا الغوياي في أن جاري بواكرتا يحى بخل اخرى منى كار عايت عده يك في كالمحروس في كالمرف منعدى راز بالزبونا تو بحرستى يربوب ووطعت بن اس كالي بن كي ويد عدراس كالمل محود من بقيات أرف كي ويد الفقادهم كا اطلاق ورست بود علية عله اور مرخ کینے ہے ہو بوب اس کے مرخ ہونے اور مرخ کوڑے ہوتیاں کرنے کی وجہ سے لنظ کیے کا اطلاق ور مسے اور عالم ہور کا جوز اور میں میں اور میں اور

اختياري مطالعه

حدثرَبُ قَرِکَ کَوَشُرالَدُ کِی اِسْ یَا قَرِیجَ وا ایالُ بِونِیْ اَنْ مِنْ اَلِی بِی رِحد جدی نام بال بولڈا جنون پر مد جاری عبولی بی مسمان بولڈاؤی اور فیامت میں پرصد جاری ناموگی ہے بولڈو کی جائی بھر آب فی بولڈا کر میراندائی کس پر کس نے کھری جائے بھر کہ اُن کا تقدیموکی تو اس کے پہنے وائے پرصد جدی نہ موکی اور اگر ترکا ظیر دیا ہاؤں کی مشوار برابر روی قد سرجاری بول ای افراد و مٹرائیں جو گئرم، کؤرٹیر، آفاد فیج و سے بولی گی بیوں تو ان کے اسٹول سے کی حدجاری شر

ا الملقة : كُنينِكَ من المنعيل (حدَّكروالمون) بمرقّ دبياورها والأحول وظاف قيام الخلف كالمنيّرية فق تخلف الإسامر اسرة كامح ر

ومنالُ الشَّرَاطُ اللَّخَامِسِ وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ القُرْعُ مُنْصُوفُهَا عَشَهُ كُمَا يُقَالُ اغْنَاقُ الرُّفَيَة الْمُكَافِرَةِ فِي كُفَّارَةِ الْمِشِنَ وَالظَّهَارِ لَاَيْخُوزُ بِالْقِبَاسِ عَلَى كُفَّارَةِ الْقَنْلِ وَلَرْ جَامَعُ الْمُطَاهِرُ فِي عِلَالِ الْإِطْمَامُ يَسْعَافِكُ الْإِطْمَامُ مَالْقِبَاسِ عَلَى الصَّوْمِ . ادر قیاس می دونے کی شرفی خامس (سے فوت دونے) کی مثان ، اور شربیا خامس دوب کے فرخ منصوص طبیت ہو۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ کفارۂ میں اور کفارۂ کھیا رہی کا فرغلام دیا تھی کا آزاد کرتا جا کرنٹیں ہے کفارڈ کی پرقیس کرتے جوئے اور آلر ظیار کرنے والے نے کمانا کھٹانے سے دوران جماع کرلیا دی دواز مرفؤ کھانا کھلائے گاروز ورقی می کرتے ہوئے۔

قسط سوج : اسم ورت سے سنٹ آیا آگئے ہوئے گیا ہے اور کے این کا استان کا استان کرد ہیں۔
اور نے کی کر شرف ہے کو فرع کینی تقیس شعومی طب ہوئے گئے ہوئے گئے ہیں شرط ہے استان ہوئے کو کرا ہے ہیں کا رہ ہوئے گئے ہوئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے ہوئے گئے ہئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے ہوئے گئے ہوئے ہوئے ہوئے گئے ہوئے ہوئے ہ

نبغا شوافع کے بقول آکر کفارہ کم کی طرح کفارہ کمیں اور کفارہ کی دے افدر مجی غلام بابا عرف کے سوس ہوئے کیا لید بر صادق جائے قولیں کے موجب کا ابطال اور امراک کا بھی مطلق کو مقید کرنا اور مرائے کا ادر مطلق کو مقید کرنا مطلق کے مطابق کو مشور قرآرہ ہے مالا اکل قیاس یا تجروا حدے کتاب اللہ بااس کے کسی و صف مثلاً و مضیا تھاتی کا حق ج گزشیں ہے والبغا مطلق و مقید کرنا تھی جا کو تھیں ہوگا اور کفارہ کیسی اور کفارہ کھیار کے اندر موسی اور کا فروہ ال طرح سے ہا دو مورد بھی نک تحصر ہے کی دائید کا رئے تم اور کفارہ خیار کوال پر تیا س تیں کیا ہا ہے گا۔

فا ندہ الاسٹانی معنی کوشند کرنے کے بارے بی بیٹر مائے ہی کہ مفتق مجس کے معنی بی ہے اور مقیر منسر کے معنی میں ہے اور فلام ہے کہ مجس کو منسر رمحمول کیا جاتا ہے، قبلا مطاق کوستیر برحمول کیا جائے گامین مطاق کوستید کرنا جائز موگا انگراما مهما وسین کی طرف ہے اس کا جواب بیدایا جائے گا کہ مطلق مجمل کے درجہ بھی نہیں ہوتا کیونکہ جمس کے فاہر پر تو کمل مکن نہیں ہونا دیکہ مطاق کے اعلاق پڑکم کرنا مکن نہیں ہوتا اس کے اس کو تعدید کرنا پڑتا ہے ، جبیدا کرتسمیل جس میکہ مطلق کو تقدید کیا جانا ہے وہاں مطابق کے اطلاق پڑکمل کھی نہیں ہوتا اس کے اس کو تعدید کرتا پڑتا ہے ، جبیدا کرتسمیل الاصول میں 19 پر ذکور ہے ، ان العسطانق افذا کو دکھ یکھکٹ کا علی اطلاق ہوالعبقید علی تغیید ہو آتا انڈ انٹیکٹ العب حکوع تاجہ والدحکٹ فرائس حمل العملاق علی العبقید .

وقو حامع الغ ، آن مجارت ہے معظے ٹرط فاکس کی دومری مثال بیان کررہے ڈیل پہلے آپ معزات پر فاکن ٹین کرلیں کہ انڈ تعالی نے قرآ ان ٹریف سے اندر کفارہ کہار کے ٹین درئے بیان کے ٹیں، پڑنچ ارشاد ہے واللّه بعدا تعملون خیبر طعن کے بعودون لبا فائوا فتحریر کوفیۃ من فیل ان بتعالما فعن لو پستطع فاطعام سین مسکیف رارے ۱۲ میں کہ

ا بسعورت سنگ فاجھ فرما کی امام شافق فرمات ہیں کہ مظاہر بینی طبار کرنے والا کر تیسرے دوجہ لیٹی ساتھ مسکینوں کو کھانے کے ذریعہ کارواد اکر ہاہے الاو واکٹا چافعام جماع کرنے بیٹی ایمی کھ مل ساٹھ مسکینوں کو کھانا

وَيُجُونُ لِلْمُحْصَرِ أَنْ يَنْحَلُلُ بِالصَّرْعِ بِالْفِيَاسِ عَلَى الْمُنْمَنِّعِ وِالْمُنْمَنَّعُ إِذَا لَمْ يَضُو فِي أَيَّامِ التَّمْرِيْقِ يَضُومُ نَعْلَهُ اللَّهِ إِسْ عَلَى قَضَاءِ رَمْضَانَ .

تسرجست

اور تعقر کے لئے جائز ہے کہ دوروز ور کا کر حال ہوجائے لیٹی احرام کھول دے تین پر قیاس کرتے ہوئے ، اور منتے تھی جب ایام تینر بنی شہار داروند کھ ساتھ اس کے بعد روز ور کھ لے تقد ور مضان پر قیاس کرتے ہوئے۔ منتھ سے بعی: اس مبارت سے معنف کی س کی شرط خاص کی تیسری مثال بیان فرمارے ہیں، اور کرکاب کی

اس مبارت کو تھے کے لئے دوسکوں کا جانا ہے ضرور کی ہے ہوا اسٹر مائے: مختر کے مخی افت میں موسل کے ترج میں (جس کوردک ریا گیے ہو) اور شریعت میں تعمر اس تخص کو کہتے ہیں۔ جس نے تی یا عمر اکا افرام ہاندھا ہو تکر کی باقع کی مدید ہے وہ آدئی تی باعرہ کے ارکان کی دار نگی نیکر سکے، باقع دشن کا خوف ہو یا موش ہو یا تھی کے اور کے کے ملاور شنل اس کا فقتہ چوری ہوگیا ہو، بازی کی سوار کی بلاک ہوگئی ہوار پیدل چلئے پر قادرت ہو، واضح ہوکہ نام شافق کے اور کی کے بہ من مورٹ ورکن کا خوف ہوتا ہے، چانا نی اس کے بلادہ کو اگر تر مجا جا پر بگا

النرش جب آپ کوتھر کی تعریف معلوم برگی تو آپ اس کا تھم سنٹے، تر آن بھی ہے فان اُسعیو ٹنڈ فیفا استینسٹر مِن الفیدی وَلا تعلیفوا وَوَسکُیم حتَی بَلْلُغُ الفِندی مُجلَّهُ عُلامہ یہ ہے کے تھر اس وقت طال ہوگا (پینی اس وقت احرام کونے گا) جَندہ وحرم کدی ہوئی تھے وے بااس کی قیت بھی وے جس سے کوئی آوٹی اس کی طرف سے مول تر مذکر کردے انبزاہدی کا دیک کیاجا خردی ہے کیونکر ڈرکردوآ یت میں امراضا حج سنٹے البدگ گھلٹ نے بھر ہوی و غفام جود ہے، لبغا ہوں نے نوع ہونے ہے پہلے و دعمر طال دیوی ایک خرم ہی دہے ہی تھی کہ اس اس نے ہدی فرع ہونے سے قبل محمومات افرام میں سے کہی تھی کا ارتفاع کرنواڈ اس یہ ویز واجب ہوئی جوشے حسر عمرم پر بوتی ہے، اور جب میں کی خرف سے ہدکی میخی تھری و فیرو فرق کم رکن جانے گی تو دوصل ہوجائے تھا ارض میں ہے۔ ہے کو دیکے میں کراہ شرور کیمیں سے ابند آرمی کرسائے ایمیا ہے۔

دوسر مسئنہ یا ہے۔ کامتریع علی واقعی جمع نے میقات ہے تیج اور تم واہ ایک ساتھ انرام و ادعان دائے کا تلم آرآن گل/ راهر رئامے فعل تعلق بالعمر قرالي لحج فيما استينتر مِن الهدي فعل تُعَارِفُو بحد عصبامُ تلته أباع في العج وسنعة إذا وجعتم نسك عشرة كاملة ليخي تشع يردي فأآروني كراد بهب بجاد اكرة بإلى مست يرداد لدوقة بي سناريا بيا أرودول روزت، كے تحق روز الدق في شام لين أيك روز والا الترابية ميان تحوير اللي الجراب ا كيدون بينغ كوياسا قرين في أهجؤ كاوره ومر ووز ويوم لتر ويديش اورتيم اروز ويوم العرفية تي أوير و بي الجيؤام وتنيه مات رازے نئے سے دانی کے بعدا ہے کہ یرانیکن اگر متعیانے ہے، خراسے پہلے تمنار والے نیس رکھے تو ہا بھر ول ک آخ کاوچرہ باو کرآئے کا اوران کے لئے روزوں کے اور چیطال ہونا درست نہ ہوگاہ اورا کہ آر ہائی ہے تا در نہ ہو تک آ حلالي بوليائے كا اور البياس بردوم و جب مول كے أيك وم تمثل ماور ومرافع أن أور الله الله يكيل طول والد كارم آت مستف مارت کا خلامہ تئے ،حضرت اہام شاہمی فریائے جس کے بھیر بھی جس کو فیج نامم و کرنے ہے ۔ وک ولا نے ہوتی اس بر بدی و ڈائل کرنز واجب ہے کئیں اگر وہ بدق کے ڈاٹٹ کرنے بر تالہ شاہ ہوتوں کے ذریعہ طال ووجاسة وقياس أرسنه بوسط تشقع بريتني أس طرن متمقع برجري كاذان كربادا جب بيريكن أمر ووجري بالأمرن موووي روز ب د كاكرط ل بوكرات وثمن يام في ش اورمات اين وأن ثان كلما قال الله تعالى علم الم بحد عنسيام تلكة أيام هي الماجع وصيعة إذا وحعتم ابذا كالخرب إسبائهم جال كماذ فك كرنے سن 2 بويات أرودكن وك روزے رکھ کرمل ان ہومگئے ہے ورونوں کے اندر جب جامعہ میلی ڈنٹا کرنے سے عائز زوا سے بھرائن کے آب کیا۔ به قبال فاسلامه أيوفيداس كهانه وقبال كه فيجهوت كن نجوين ثر المفقود منها ورويه بهارا أن منساس مياريه عَالَكُ رَانَ كَ الدرام شَاقُلُ كَمْسِن وَهُمُ (عمر فَاعْمِ) موجود ب كلد قال الله تعالى و لا محتفوا رؤمسکو جنی بیلم البعدی محله اش کا فارمیارے کرفھم کے طال ہوئے کیام نے اورش فیدائی ان ^فکل ک عِنْ مِرُ كَاذِنْ كُرِمَانَهُ مِيدِدُ مِن الْحَرُمَانِ الإِنْ.

اوروسرا قیان اہم شاکل نے بیاکیا کو تیج جس پالی فائ کا اداجب تھ اور میں کے فائ دینے ہا تا ہدے۔ اس نے کی مور سے جس میں ہوڑے روز نے مکنا واجب ہو کئے تھے تین جس تھیں وز نے ہو اگر سے بیسے اُرانا ہو ادبی تھے۔ مجمولا موجوع اگر سے بیٹے تین روز نے مذاحری نے قرائم موجب کے ایو کیسا اس بدی کا وجب اور وری آئے۔ اوا مجمولام ٹائنگ کیجے جس کرائی ہو بھی کا وجوب وہ کرائیں آئے کا ویکران تھیں روزول کی ایام ٹر این کے اور فیا ا کرے، تو محاکرتے ہوئے تفا ورمضان پر ایمتی جس الحرج وحضان سکے دوزوں کی بعد بش تضاو کی جائتی ہے اس طرح محترج تھی ہے اس طرح محترج تھی ہے۔ اس اس محترج تھی ہے۔ اس اس محترج تھی ہے۔ اس ان دولان مورد اس محترج تعلق روزوں کی ایس کے بعد بنی ایا محترج ہے توب شدہ تمی روزوں کی بعد میں اضاف کر نے کا عرف کا وزال کر اندریمی اضاف کر نے کا مرب کا وزال کر سندری مورک مندرہ و مانا کہ تعلق مورک اس محترج و مانا کہ تعلق مورک ہے۔ اس محترب کے اگر محترج اس محترج مورک ہے جائے ہیں ہے۔ اس محترب کے اگر محترب میں محترب کے اس محترب کی اس محترب کی اس کے علاوہ کو اس محترب کے اس محترب کے اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کی اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کی اس محترب کے اس محترب کے

البندائيس نين سين سين سيل من سيار عماض موجود وواتي وكي والذاجب تيس على فع موجود بي قواب ال كو كا دومركي جزير تي من كرنا درست ندوكور

ھائندہ بان جب کا فائنڈ اونٹ گائے اور تیری پر ہونا جان ہے اور مقام ڈیٹے تعاریب کز و یک جرم مک ہے اور ایام شاقع کے خز دیک وہ میک ہے جہاں اس کورد کا عمیا ہو۔

العلمة من العالى كالمعرود الموق مرف يهل بهل برسكان مدكوال كالعدكوك من العلم ا

عامُده ين المُحْتَّعُ رِجِي كَا وَجِبِ بِمَرْسَكُونَ كِيهِ يَطُورُ تُشَرِّكَ بِ وَقَالَ السَّالَعَيِّ رَفَهُ دَمُ كَفَارَةٍ وَجَبُ جَبُوا لِلنَّقُصِ.

فَصِلَ: اللَّهِ مَا مُ الشُّرُعِيُّ هُوَ قُرَاتُكُ الْحُكُمِ فِي عَبْرِ الْمُتَصُوْمِي عَلَيْهِ عَلَى مَعْنَى هُوَ عِلْمُ لِدْلِكَ الْحَكُمِ فِي الْمُنْصُومِي عَلَيْهِ.

تسرجسمت

تیا ب تری دو طیر تعموس علیدی عمری می ده من بنا در مرتب بواسی که جود صف منعوس علید می ای محم ک

بلد ې.

مشائع عماق بیفردائے این کرمنسوم علیہ جم تھم کا جون فعمل کی دیدے ہوتا ہے تدکہ طلت کی دیدے بلکہ طلعہ اق معرف تھم کوئس ہے فراع کی طرف منتقل کرنے کے لئے وقتع کی جاتی ہے۔

مجرست کی مختلف تعریفات کی گئی ہیں ہے علیت وہ وصف ہے جواصل اور فرع کے درمیان جامع ہوا ورا کی وصف کی بنا مریفر خاصص علیہ کی تطریق جائے۔

ے مت تھم کے ایسے مُعَرِّف کو کہتے ہیں جس پر معلول کا دجود موقوف ہو چنا نچائی تعریف سے علت اور علامت میں بھی فرق واضح ہوگی کر خلت پر معلول کا وجود موقوف ہوں ہے اور علامت پر دجود موقوف کیس ہوتا ہے جیے زائی کا محسن ہونا سنگساری کی ملامت ہے اور زنا سنگساری کی ملسع ہے۔

م المت ووثي مع وشارع مح محم كالاعث من المراهامة شارع كالحم كالاعث بين مولى -

أَصْحَالِنَا جَهِيعَ مَا يَشْكُنُ فِي أَنْبُوبَ كَالْفَارَةِ وَالْمَحَةِ عَلَى لَهِرَّةِ بِعِلْةِ الطُوافِ.

تسرجسهم

فسنتانی العلّه النج. استف قربات میں کروس علت ک مقال جوآراً نا شریف سے معلق ہوئی ہوگرہ عرافات ب (زودا کہ دورت) چنانچ کا جا جون بار وراجازت نینے شرح عزاد پر بٹائی کے ساتھ ہوئے کا علت ب صورت رسند یہ ب کرائر آن کی آیت ایت سے بائیکا الّمائیل فاضوا البلسلة فائکم الّجائی ملکٹ الْمائکم والملون فی اللّه کا فائم منگرہ فلٹ مراب من فیل طعلوہ الفائم واجین نطقون البائکم میں الطّهاؤة وامل نظر ضغرہ العث وفلٹ غرزات فکم (ب اور)

ائی آبرے سے میکی آغری میں اللہ تھائی نے اجانب اور ہور سے آئے اور استان اسے کئے ہودے کے احکام ایان کے عادرائی آبرے کے اندرائی رہا اور کارم کہ جو تھو اُبروقت کا بھی آئے جائے رہے ہیں، اسٹیا ان کا حکم فران اور موشکن کو کا طب کر کے قرار کر کرتی اوقات کی (تمہارے ہائی آئے جائے کے سے) تمہارے کموک نفاع اور گئرتی اور دہائے بجوں کو اجازت لے کرآئے جائے ، وہ تھی اوقات یہ جی سال جرکی نمازے بھلے میں وہ ہم کوآرام اگرتی جب تم مونے کے لئے اسپیازا کر بھڑے اتارہ ہے ہو سے عشاہ کی نماز کے بعد کہ تک ہے تھوں اوقات

عام نہ دے کے مطابق تغیبا مرآ رام کے بین کران اوقات میں ہرائیان آ زنو ور بے تکلف رینا پایٹن ہے داورعمو ، اپنے بری کے زائد کیزے میں اتار ریتا ہے اور آبائی ہیں بھی اعدات مستور ویکی محل جاتے ہیں دیتان کے خام ہونے سے انسان شرماتا ب الجرائ تعم ك بعدا قد تحالى فرريا ليس عب كميرو لا عليهم حداث بعد هن طؤافون عليكم معضُكم عبني معص لعِنْ ان اوقات قائز كماه ووزة والعبازية ان كوآية وبينا ورمنع وكريز في من تمركونُ الزام الراضا كت بالدر في الوارات الح عبرات عن أن يم أن كريكوالرام اور فرج من يمن أن بين اوقات كي علاوه ش مگر دیں شن آنے جانے والوں کے بہتے بار یار اوز رہ لیا خورور کا کئیں ہے ماور وہیا ہی کی کثر ہے طواف ہے میش طوافون علیکھ معصکم علی بعص کروہ کمٹرے تبارے پاس آئے جائے رہتے ہیں کرکوئی کرکے پاس کو آگ کے پال۔ میں بعضکہ طائف علی بعض جانے آرہ تیا شاماند ٹوکو وکے طاوہ ٹیں گئی میں گور ٹین آئے کے لئے اجازت لیما خرور کی آرار دید و جائے تو اٹ ان فرع آگئی اور پر بٹیا ٹی محسون کرے کا اس نئے بار بار اوپیز دے گھنے کواور سیافرنڈ اور دلک کوجو جازت کیلے میں تھا می نظا کردیا گیا اور اس کی ملت کثرے عواقب ہے جس واللہ تعالیٰ نے حُوالونَ عَليكُم الى احوه ب برانُ بَإِ ب اي الأنَّهُ، طوافونَ عليكُم الله يُجراي من (مَرْت فواف) كَ جہ ہے کی۔ خانج سے کمی کے مجموعے کے تیمی دونے کے فرٹ کرنا تفاکرہ ماهنی کیا بھی بکٹرے کھروں میں آتی مالی بخ و وات مان وفيره أوال مع جمياً كركا إواستكل مع بندا أر في كي تعويث كوا ياك قراره باجات واس من ين الترق الألمان من أي الثين المن المرازع كرما قط أن إداور أرما الهواة ليسبت بسجيمية فانها من الطوافين عليكم والطوافات شي في الإكرائي عليقااس البندااس الجمور بهي الماكسي عادرط عديد عراده مي قام والدين ورنا ذِنْ زُيْن فَالْمِ يَا تُعْرِون مِن بَعْرُ عِنا أَنْ جِالْيَا رَاقَ عَاجِي كَرِ مِها اوقاعة بستر بمن مراته ما جالَ جومبُذا في متیں ہے درخلام دباغریاں در مع متیس علیہ ہیں اور کشرے طواف ملت سے اور مغروع نباست حکم ہے، اور مقیس علیہ میں تھم مقوط حرج کی الاستیز ان ہے بھرا کی طب طواف کی دیا ہے ہمارے ملہ، حضیہ ہے موا کن العواج کا بختی محرول عني رہنے واسے تم م جانوروں کو فی برقیا ت کیا اور فر مایا کہ جوہ سانپ وغیرہ کا مجمونا محی مایا کے تبین ہے۔

احتبارق مطالعه

الله والكرية في الميقود والي ميد و كشافي بحرث البني اليوجود القديمية العل والماليان منا كريش جازي بالاستهاد المالية المدموكومي وفي ميدوك لا كما وقائد المقد المردود كالمواز مصافر موازي منذ إداجار من مناوي مينية .

سلا آیٹ شروع کا مردہ فورے کو علید ان واقع رہا تا طا ہرے کردیا گائے جوٹر ما کسی تھر کے مکٹے کیس زیران کوگل اس تعملا لیانا کرنا چاہ اصول کے خلاف ہے اس کا جواب ہے کہ ان تعمر کے قاعب درامل بالٹے مردہ میں ایس کہ وہ مجموعہ کرتے کہ ججہ ان کمان شرک افات میں ملاصل ہے اور کا کران میں

رہ جوالے سائٹر کو کا ایک میں آگر علاقاتی اور نہ انسانے کی میں گایا تاہدے ہوں کی عمر مرس بادائیوں انسان طاق اور کا موجود کا تاہم تم موجود ہے آ بیت کیا تدرائیند این کا تھو جرب کے لئے ہے مردوں کے انسطاعی اور کورٹوں کے واشطاعی مجرائی کے وجوب کی طاحت کی جائیہ واقا میں کورٹ کے این میٹرون کر کہوگ ایس کی ختیا اور بہتری ان اوجات این کی عزود وسٹوروک چھپانے کی عادت ڈال ٹیس ٹو چھران پر ہیا واجب تھی ریڈ کردوہ قارب اور چھرے کوسٹیڈ ان کا پر بھرکریں اور نیا قارب پرواجب رہتا کہ وہ اس کا شرور خیال کھی را معادف افٹر کان کا

یک آمرکوئی ہے کو گڑا گئی گرش آن جا تا دیتا ہے اہذا اس کا محواج کی چاک ہونا جائے کرہ آپ کا جراب ہے ہے کہ گئے گ کردرت کوراں بھی در رہ اور العادی کر مدہ آورو ہوئی ہو ہے کہ نئے کے جو نے کہ ور سے بھی تھی ہو ہے۔ حدیث طہار ڈا انا ہا واحد کے ادا و لفظ افکلٹ آئی نظیمل للاکا و بھی ووابد سبع مراب اہما ہے آپائی آپ کے مقابد العی وکا اور وہ جائز جیں ہے۔

وَكُفَائِكُ فَوْلُهُ فَعَانِي يُويَهُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسُو وَلَا يُويَهُ بِكُمُ الْعَسُو بَيْنَ الشَّرَعَ أَق الإَفْطَارَ الْمُسْرَعِ وَالْمُصَافِقِ مِنْ تَلْحَبُقِ مَا يَعْرَضُعُ فِي الْفَطَارَ الْمُسْاطِلُ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ الْمُسْاطِقِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّ

تسرجسينه

شند ين يبال عدمنف الرطاعة كا دومرى مثال بإن كرب ين جوفر أن عدمعلم مولى مد

صورت مسئلہ ہے کہ انتخال نے ہارہ ہے جی دورہ کی فرضت کو ہوئ کرنے کے احدم بیش اور ساڈے لئے ہوئی کہ اور کا رہا ہے۔ کیرا اورا سائل روزہ رہا ہاں کو موقع کرنے کی اجازے دی ہے، چنا نجہ ارشاد پارٹ ہے کھو شد کہ میں کھو اختہوا مائھست دی گئی ہے کہ واگر چاہی قابل ہفت روز و ڈرکھی بگر تدرست ہو ہے اور شاخ ہوئے کے جد سے انوال کی مقت روز و ڈرکھی بگر تدرست ہوئے اور شاخ ہوئے کے جد سے انوال کی مقت کر گئیں اور مسافر کھو اندھ کے جد سے انوال کی مقت کر گئی ہے کہ وہ انداز میں ہم اندھ کہ الدست و ان کے بعد انداز مسافر کا اندھ کے انداز کے انوال کی مقت وہ کہ اندھ کہ الدست و انداز کی اندھ کے انداز کا کہ اندہ کہ الدست و انداز کر انداز کی انداز کی مقت کو انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کر انداز کر مشان کو ہو گر کرورد کا میں ہے جس کہ انداز کی انداز کر انداز کر دورا کردہ شان کو ہو گر کرورد کا میں ہے جس کہ انداز کر انداز کر انداز کردہ نار کردہ ہوئے کہ انداز کردیا ہے۔ انداز کردہ نار کردہ نار کردہ نار کردیا کہ انداز کردیا کہ انداز کردہ نار کردہ نار کردہ نار کردیا کہ کہ کردہ کردیا کہ کہ کردیا کہ کردہ کردیا کہ کہ کہ کردہ کردیا کہ کردیا کردیا کہ کہ کردیا کہ کہ کردہ کردیا کہ کہ کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کہ کردیا کہ کہ کردیا کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کہ کردیا کہ کردیا کر

احترض اجرب الروقي بياعترض كرب كه جب افطار كاعلت كيرب ويعربي جيء عن كامفر الرمض عن روز در کنز مجمع نه موما میاستهٔ کونکسروز در کلند تا به نوشندت نه کنرنش به، و لاک مذبحانی نه کیر اور ارات ول سے جیدا کفاز سکا ندرتم کرنای مردی به ایرکرتم کرنے ہی کم درمولت ب اس کا جا بسیا ب کدارہ در کتے عَلَيْ وَكُرُ ظَامِرِ بِهِ الدِرْكِيدِ الرَّوْدِ لِحَدْ عَلَى كُلِي يُعِرِ ومِهولت بن اللَّه فيال بن كر النّبيّة عنا عفت طاشت عن مصیبت جب عام ہو جاتی ہے آو ایکی کھے لگتی ہے چی اس کا سنا آسان ہوجاتا ہے، جنائی ارتصور کے بعد عالمت خر ومرخی روزہ رکھنامیل اور آ ممان ہوجائے گا گھویا ک کے لئے ای میں غیر ہے اور مسافراد رمزیغی یہ تھو کرے گا کہ جب مجل لوگ جوک بیار کی مصیب برداشت کردے ہیں تو ہم بھی اٹیس کے ساتھ ساتھ ان فریغہ سے دار بڑ بموجا کیں آذیجتر ہے اور چھنی افطار کرنے اور فریصہ وقت کرمؤ فر کرنے میں ایک گوز شفت محسور کرے گا ور پیقمور کرے گا کداکر ش نے اب روزے شار کھاتا ہودیش جو کوئٹما کوروزے رکھے بزیں گے، طالانکہ ایکر معرات اس وقت خرب مَعات بين مول كي البنداد وورب به أبول من أيرين عني بكر أبر روزور كلف من ب وربجو ير الطار ال ے برخلاف اُرز کے کہ چونکہ اس کے اعد قعم لائے میں ہو کیر ہے اس کے اس کے عدر کی کو قعم ت کرنے کا واقتیار خيم، ديا كيا لِلْدَ قَعَرَ رَهَ مِي مَارَي قرار ديد , عمر البذالوكون كي حالتين جونَد مخلف بوتي بين قو النُد تعالي نے بغرض يُمر دونول چيزوال كا عمير ريد يا كرما موقوروند و كواور ما موقوافطار كراي و ما عنداد المع اوراي ميز عدك دراو ويكران شمیں ہے المام مدھنے کریائے ہیں کہ اگر کوئی معافر ابا مورمضان میں بدنی مصحت کے پیٹر نظر رمضر ن کا روز وائدر کھے بلکار یل معنمت کے بیٹی نظر سابقہ قضا یا فار کے دوز ہے رکھے اوالی کا والی روز وہ آتج ہوگا جس کی س نے نہیت کی ہے کیونکہ جب المادیو کی مسلمت کے بڑرانگر رفعہ ہوافعار دی گئی ہے تو دین مسئمت کے ہے بھی اس کے ہے رفعہ ہ

سی پیکیا ہے ہوئا آ۔ باقع وہ اس کا اوادوگیا واور دونہ سازی ہے میک روش ہوگیا اور بااس او جووہ رمضان کے دوڑھ کو موکڑ میا آروہ آ اس کے لئے جا کر ہے تھی بیٹائی آئر اس کی سوے واقع ہوگئی قرم بھی تفقا اور نفر کے روڑ ہے تھا کہ اس سے سوال ہوگا ندکت و جودہ رمضان کے روز والے کیونکہ اس اوجود ورامضان کے دوڑوں کو مؤفر کرنے کا اختیا رقوشود حق تعالیٰ شاند نے والے ہے

ھاندہ: سماغ ہومریغی رمضان کی اُنرقشا اورنڈ کے دوزے گئیسے کر کیا قوان کی نیت کا انتہاد کیا جائے گا ورنشا دنڈ رائ کا روز دا دا ہوگا، دورا کرم بیش اورسیافر رمضان جی نکل روز وکی نیٹ کرنیس توسیح قرل کے مطابق ان کی لیٹ لغودی اور مضان کا دوز دا دا ہوگا ہے (روز کمز رمی ۱۳۳۳ ہے)

وَبِعَالَ العَلَّهُ الْمُعَلَّوْمُهُ بِالسَّنَةَ فِي قَوْلِهُ عَلَيْهُ الطَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِلْسَ الْوَطُوءُ عَلَى مَنْ فَامْ قَائِمَةً اوْ العَلَّا اللهُ مُصْطَحِقًا اوْ فَاعِمْهُ اوْ اللهُ اللهُ مُصْطَحِقًا اللهُ عَلَى مِنْ مَامْ مُصْطَحِقًا اللهُ اللهُ اللهُ مُصْطَحِقًا السَّرِخَتُ مَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

تسرجسته

خستنسسو بع . نبارت بالاسے مسئٹ اس ملت کی مثال دیا جائے ہیں جوہدیت سے عنوم ہوئی ہو چائیے۔ مدیت بے لیس الوصو کا صفی مثل نام الغ ہی مدیدے تریف کے اندیسٹس ٹیڈوکٹی انسیکی مارے قرارٹیس ویا تھا ہے یک کی اس اند مارہ سم نے کئی انسوکی ملت انسلی رہ کی گروٹ پرسوٹا بیان ایر ہے کیونکٹر کروٹ پرسوسے کی جیسے قرائ کے ہوا جے مدیست پر جاتے ہیں جس سے فوق کی کو رہ سے فروٹی رہٹ کے اظالات ریوا ہوج ہے ہیں کھ چوکر یقین کے ساتھ تروی ویٹ کا پیدا گانا ہو و مشکل کاستھا ہائی نے قروی ویٹ کے تائم مقام ایک نیند کو بیاد یا جس می اعتب وقسطے پڑچائے میں اور وہ نیندوں ہے تو کردے پر نینے اور چٹ لیکنے کا حالت میں ہونہ کو وہ نیند ہو حالت تا آپ حالت تھووہ حالت رکوئ اور حالت ہی ہو جہزائننگی وضو کی ملت استرخا و مفاصل ہے اور پیطست چونکہ مہارا لگا گر سوئے اور کسی چڑ برائ طرح تو نیک لگا کرمونے کے اعد مجمی موجود ہے لینی استرخا و مفاصل و تشکی وضو کا قوال مرجائے ، انہ عدت کی دید نے تشخی وضو کی ملت میں مطرف میں بھی استرخا و مفاصل و تشکی وضو کا تام مجمی موجود ہو گا اور انہ مدت کی دید نے تشخی وضو کھرائی تھمی می طرف میں جو اپنے اس سے مثل جو بہت یا تھی ہوجائے درکہ اور انہ مدت محرکہ معمل ہوجائے ہیں دفاہر ہے کہ اتنا مار سرکی کیفیت مقسطے کی کیند سے ہو جائے اس سے اتنا ماور نشرے سے

واختياري مطالعه

الملف و المحافظ المراويون على فرق في المساحة المساحة المساحة المعلى المؤود بإجازة بين اودون (بالكرين) على مقل م مقل معلوب الموجاتي عبد الملف المعلم المساحة ا

وَكَفَالِكَ قُولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَوْضَى وَصَلَّى وَإِنْ قَعْرَ اللَّهُ عَلَى الْحَصِيْرِ قَطْرًا فَإِنْدُ دَمُ عِرْقِ الْفَجَرُ خَعَلَ الْفَحَارِ اللَّهِ عِلَنَا فَعَدْى تُمْكُمْ بِهِذِهِ الْعِلَةِ إِلَى الْفَصْدِ وَالْعَجَامَةِ

تسر حسيب

اورائی عرب (یشی حدیث سے معلوم ہوئے - ان طلب سائٹہ کا لمرٹ) ٹی جلی نڈھ یہ دیم کا قور کے وقع کراور فراز پڑھا کر چیٹون نہنائی ہر کئے کہ ککہ وہ ڈگ کا ٹون ہے جو بہداگا ہے ان طل نڈھلید اسم نے قون کے بہتے کوجہ پر وشوکی طلب قراد والے کا مصماس طلب کی جہ سے نسراور جو سے فیام نے سروی ہوگا۔

تستنسسو بیج سی ایمانیت سے مسئف مدیت سے معوم اور نے والی طلب کی دامر کیا مثال بیان کرہ ہو ہے ایس امدیت میں ہے فال النہ مسلمی افکہ علیہ وصلم و صلی الحج الن حدیث میں کی مس النہ علیہ ملم نے ایک مجامیع ویٹ کو ایکٹی النہ کو ترقیل بیٹم میا کہتو بھوائر اور کر نا پڑھا کر چنون کے قطرات پڑائی پر کیکے رہیں، کو کی پیچنل ٹیس ہے بکسانتی قد ہے جو کیے رکس ہے بہتریا ہے اندائنسل کی خرار متاثیل ہے الکہ دخو کرکے نمازی ہے۔ اس مدیدہ میں دخوجہ پرکرنے اور مائیہ وخو کے کی خدا کی برائی بالدان ہے بیٹن اول کے بیٹے کو انکا ہرے کہ دخو کا تھم تھند کرانے اور چیچنا کو ان اسکانے ہے معوم ہوا کہ انجازہ سے مااند دخوان شرکے وجہ اول عاملے کی ہورے تھنے اضو جب کو کی تحقی وگل تھنوائے یا مجینے گوا ہے تو فوان جیسکی جدے اس کا دخوان ہے جائے کا دکھوکہ کھنے وخوک عامل (انجاز جب کو کی تعواج ہے جیسے گوا ہے تو فوان جیسکی جدے اس کا دخوان ہے اے کا دکھوکہ کے اس کا میں موسک عامل (انجاز

وَمِثَالُ الْعِلَةِ الْمَعْلُومَةِ الْاجْمَاعِ فِيهَا قُلْنَا الصَّغُرُ عَلَمُ الرِلاَيَةِ الآبِ فِي حَقَ الصَّغِيرُ فَيَئَكَ الْحُكُمُ فِي حَقَ الصَّغِيرَةِ لِلرَّحَوْدِ الْعِلَةِ وَالْمِلْوَعُ عَلَىٰ عَقَلِ عِلَّةً لَوْوَابِ ولاِيةِ الآب الْفَلَامِ فَلَغَدُى الْحُكُمُ إِلَى الْجَوْيَةِ بَهْدِهِ الْعِلَةِ وَالْعَارِ اللّهِ عِلَّةً لِالْبِقَاصِ الطُهَارِةِ فِي حَقَ الْمُسْتَخَاصَةِ فَيْنَعَدُى الْمُحْكُمُ إِلَى عَيْرِهَا وَأَعْلِهِ أَلْعَالِهِ

تسرجسهم

اوراس علت کی مثال جوزجرائے سے معموم ہوئی ہوائی تول تئر ہے جوہر (امن ف وقیر امناف) نے جا کہ مشر این عدم جوئے منے بیٹی ناباخ کر کے کرفت جی باہد کی دنایت (القوب کا اس صفر کے لئے ولی ہونا) کی ملت ہے (بازی جواج کہ کو بر ہنا و مصد مشرول ہے آب والا تھرمنے و کے تق بھی تھی تابت ہوتا (قیاس کی دورے) اور مشکل کے مرتھ بالنے جوجان (نے کر بلوغ مع مجھون) لاکے کے قت جس دولان ہے آب کے تم ہوئے کی ملت ہے جس اس علت (بلوغ مع امتکل) کی دورے والایت آب کے زواں وار جھمائی کی طرف تھی مشعدی میرکا وار دون کا بہنا مشاخل سے تی مشروع کی مشعدی موالا۔ شیار تصوفو شنے کی علت ہے تھی وجو والمت کی بیان میرستی فید کے فیر کی طرف تھی وضوفو شنے کا تھم ستعدی موالا۔

مستنسس بعلی بہاں سے مستن علام الرعات کی مثل بیان فر ارسے ہیں جو اجائی سے معلوم اول او چنا نجے مستنس بعلی اور ال استان کی مثل بیان فران ہے جب الرحم ہیں جو اجائی اللہ مستنس بیان ہو الرحم ہیں جو استان کے باب واس کا مستنب کو بار کے باب واس کا استان کی مرتب کی مات ہے اور یہ علت ایر رائے ہی اور ہے ہی کہ الم اللہ المواد ہے اور آباد ہی اور ہے اور اللہ بیان کا ایران کے ایران کے باب کا سات ہیں مار ہی ہوائی ہی مات ہے اور اللہ بی مات ہی اور اللہ بی مات ہی مور اللہ اللہ اللہ اللہ بی کا اللہ اللہ اللہ اللہ بیان کی ہوائی ہوائی کی اللہ بیان کی اللہ بیان کی بیان ہوت ہے کہ اللہ بیان ہوت ہے اللہ بیان کی بیان ہوتا ہے اللہ بیان ہوتا ہے ہوتا ہے اللہ بیان ہوتا ہے ہوتا ہے اللہ بیان ہوتا ہے ہوتا

زوال کی طلب ہے ہو ہی طلب کی بورے وال بند آپ کے زوال کا تعمیز کی کی طرف بھی متعدی ہوگا کہ جب نابالد لاک کا مقرق کی جب نابالد لاک کا مقرق کی دونوں کے بائن ہور نے کے معلق کے رہ تھا اور کا اورائر کی دونوں کے بائن ہور نے کے بعد ان دونوں سے بائن ہور نے کے معلت ہے، بعد ان دونوں سے بائن ہور نے کی علت ہے، بعد ان دونوں سے بائے کی دار ہو گئی ہوتا دہتا ہے بہت کی اور جگہ کی موجود ہوتا تعقی ہوگا تھی۔ کی دونوں کی بولا ہو ان کی دونوں کی بالد کا اور جگہ کی موجود ہوتا تعقی ان موجود کا بحد ہوگا ہادرا کھا در کا تعقی ہفتہ کی معلوم ہو ان مار کی معلوم ہوا ای ان طرح بھی معلوم ہو مبتدا اس پرا جمارا ہے کہ انجاز در کا تعلق ہوئی علی معلوم ہو مبتدا اس پرا جمارا ہے کہ انجاز در کھا در ماری کا معلوم ہو مبتدا اس پرا جمارا ہے کہ انجاز در کھا در ماری کا معلوم ہوئی علی معلوم ہو مبتدا اس پرا جمارا ہے کہ انجاز در ماری کا معلوم ہوئی علی معلوم ہوئی تعلق ہوئی کا بات کی دونوں کے دونوں تھی معلوم ہوئی کی معلوم ہوئی کی معلوم ہوئی کا بات کی دونوں کے دونوں تھی کہ معلوم ہوئی کی معلوم ہوئی کی دونوں کے دونوں کی معلوم ہوئی کی معلوم ہوئی کی دونوں کا کہ دونوں کے دونوں کی معلوم ہوئی کی معلوم ہوئی کا کہ دونوں کی دونوں کی کا بات کی دونوں کی کی معلوم ہوئی کی دونوں کی کی معلوم ہوئی کی دونوں کی کی معلوم ہوئی کی دونوں کی کی دونوں کی کی دونوں کی کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی کی دونوں

اختياري مطالعه

ثُمُ بَغُدَ وَلِكَ نَقُولُ الْفَيَاسُ عَلَى مَوْعَلِنِ أَحَدُهُمَنَ أَنْ يُكُونَ الْحَكُمُ الْمُعَدِّى مِنْ فَوَعِ الْحُكُمِ النَّامِثِ فِي الْاصْلِ وَالنَّانِي أَنْ يُكُونَ مَنْ جَنْسِهِ مِثَالُ الْإِتَحَادِ فِي النَّوْعِ مَا قُلْنَا إِنْ الصَّغُو جَلَّةً فِي النَّهِ الْإِلْكَانِ فِي حَقِ الْغُلَامِ فِيْشِتُ وِ لَآيَةُ الْانْكَاحِ فِي حَقِ الْجَارِيَّةِ لِلْحَوْدِ الْمُنَّةَ وَلِمَ النَّهُورِ فِي سُؤوِ فَيْتُ الْحُكْمُ فِي النَّيْبِ الصَّغِيرَةِ وَكَنْتِكَ قُلْنَا الطَّوْاتُ جَلَةً سُقُوطِ نَجَامَةِ السُّورِ فِي سُؤو الْهِرَّةُ فَيْنَعَدَى النَّحَكُمُ إِلَى شُؤرِ سُؤاكِنَ الْبَيُوتِ الْوَجُودَ الْمُنَّةُ وَتُلُوعُ الْفُلَامِ عَنْ عَقْلٍ عِلَةً وَوَالَ وَلَايَةَ الْإِنْكَاحِ فِيزُولُ الْوَلَايَةِ عَنْ الْفَارِيةِ بِكُمْ هَذِهِ الْمِلَةِ الْمُلْتَ

نسر جسيسه

مگران کے بعد (مینی آن بلتوں کے بیان ہے فار فی ہونے کے بعد بوگراب است اور اجماع ہے معلوم ہوگی۔ بعر سالیم کہتے ہیں کرتی کی وقسمیں ہیں ان وفول میں ہے ایک پر ہے کہ فرٹ کی طرف جس خم کو متعدی کہا گیا ہووہ اس کھم کی فوٹ ہے بوج اسل میں منتیس علیہ ہیں تا ہت ہے اور واس کا حمر ہے کہ فرٹ کی طرف متعدی ہونے والانکم احمل کے حم کی جش ہے ہو حدال الانعاد عالمی جمل ورفر شاوروں حکوں کے گؤرٹ میں تند ہونے کی مثال وہ ہے جو جمہ نے کہا کہ مفر (عدم بلوغ) اور کے تی شریاب کے لئے والدہ انجاح کی صف ہے ہیں وکی سے تی ہم ہمی سے العمار الدی کا بعد ہوگی وجہ انجاح اور ای مقتری ہوئی وجہ انجاح اور ای مقتری جدید کے باشغہ وہر مجم الدین انگار کی الدین انگار کی مثال نے دار کے الدین انگار کی مثال نے دار کی مثال کا متحال ان مار کے بہا ان مار مثال کی مثال کا متحال کی مثال کا متحال میں انجام کے بھی انجام کے بھی انجام کے بھی ان میں انجام کی مثال کے متحال کی مثال کے بعد انجام کی مثال میں متحال کی مثال کی مثال کی مثال کا دار متحال کی مثال کے بھی ان مار کے بھی ان مار کی بھی متحال کی مثال کا متحال کی متحال کی مثال کے بھی ان مار متحال کی مثال کے بھی ان مار متحال کی مثال کا متحال کی مثال کی مثال کے بھی ان مار متحال کی مثال کے الدین کی مثال کے بھی ان مار متحال کی مثال کے الدین کی مثال کے بھی کا متحال کے بھی کی کی مثال کا متحال کی مثال کے بھی کا متحال کی مثال کے بھی کا متحال کے بھی کا متحال کی متحال کی متحال کی متحال کی متحال کی متحال کی متحال کے بھی کا متحال کی متحال ک

المستنسب معن المستنب المنظر في كيان من ورجُ بوان عن المراجعة من وسنت اورا جمال من معلوم بولَ مولياتي من وجشمين بيان أروات جن الناووز ل جن سے الكِ تشمق بديت كرفر من كو طرف متعد أنا ورفعتن بوت وافا تعم اس تحمر کی نوع سے ہو ہرامنل میں جہت ہے جینی امعل اور فرع دونوں کا علم لیبینیا کیے ہوسرف می تھم متفائر ہو جِيداً كَوَامُنَالُ مِنْ وَالْحِيْرِي وَعِلَا مُعَالِّمُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ وَمِيرٍ فَأَمُ وَاللَّهِ مِنْ الدائوةِ فَي اکٹس کا مطلب میرے کے اسمل اور فرزع کا تقریض میں متحد ہونیخی دونو ساتھ ایک وصف میں نثر یک ہوں اور دوسرے وصف عن مختلف بور، مثناً مضاف مير أنو ووثول شريك جون يخيّى ووثون كامضاف كي جواور مضاف اليه ميرا ووثو مختف موں جیسا کرمٹالوں ہے واضح موجائے گا، مثل الانصاف الله اتفاد کی النوع کی مثال ہے کے مغراز کے کے حق عمل بالاجماع ال كرياب كونا بهته الغال حاص جوئه كالحنث بينادروا. بينها الكاريخ مبيادر بي عنت جوك لڑک کے اندر میں موجود بے البذاول بدن النار کا محم تیا ال کی جدد کا کے تی تی می عبات مواد اور حدومترک وج سے جدر سے نز دیک ٹیب شیر مفیرہ میں کی و زیت انگار کا تھم و بت ہوگا (کیونک مغربہال بھی موجود ہے) دیکھتے اس لين مفير سيمن عن جوهم بي ينخ ولا بينها أمام بعينه بهي همفرغ ليخ مفيروك في ميمن عن جي بيريعن وله <u>بينه الكان (مين</u> دونوں مجمع مضاف الدمغناف اليه وبنول عن اتحاد بيجا لا بريك كدونول ميك مضاف لنفو ولايت سينا ورمضاف أيه و اور جگالفلا آنکاڑے کا صفائل بدائید جما کرامل کی بقیس طیامے نارتھ کا کا مقبر ہے اور فرع کیا تقیس کے الدر تم كالل منيروب وكفلك قلنا العنواف الع العامل مواف ين كري بارورة عجاة بل يجمول عد نو ست کے ماتذ ہوئے کی طب ہے کو یا طواف فلت ہے اور متو یا نواست تھم ہے اور چونکہ ہی منسد کھروں ہیں ۔ بنے و کے دورے جانوراں کے اندرمی موجود ہے قوان کی طرف بھی عم متعدی برگاراوران کے جو لے سے بھی متو لو تجاست کا تھم ہوگا وہ کیمنے امل اور فرخ (سواکن الیوے کے دواوں کا قلم عثید فی النوع ہے تین بلی کے بھوسٹ شرایعی ستو لم تجاست كائم ب اور الحرسواك العوت ترجون من محل متو وتجاست كالتم ب لام ب كدونوال بود مقاف الغلامقوط بالرمغاف البدائعة فيآست بعدا وبلوغ الغلاج المن الارخرة لأسكاعقل كالماقد بالغرونا

پاپ کی دال پینوا نکان کے زوال کی طلب ہے کویا والایت انکاح کا زوال تھم ہے اور ای طلب کی ویہ سے لڑکی ہے بھی والا پینوا نکاح کا زوال او جائے کو وہ کیکے اصل بین لڑکا اور قرع بینی لڑکی جی بلوغ مع انتقی علب ہے ،ورونوں جگہ تروالی والا پینوانکاح تھر ہے مفاہر ہے کہ اصل اور فرع ووٹوں کا تعریقی النوع سے -

وَمَثَالُ الْإِثْمَادِ فِي الْجِنْسِ مَا يُقَالَ كُونَةُ الطُوْبَ جِنْهُ النَّفُوطِ خُرْجِ الْإِسْفِقَانِ فِي خَقِي مَا مَلَكُتُ الْمُقَانَ فِي الْجَدِينِ عَلَى الْمُقَالِ بِهَذِهِ الْعَلَةِ فَإِنْ هَذَا الْحَرْجِ مِنْ جَسِي طَلِكَ الْمُحَدِّجُ لِلْهُ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ فِي النّفالِ فَيْهَتُ وِلاَيْةُ النّفِرُ فِي النّفالِ عَلَى النّفَسِ بِحُكَمِ حَدِهِ الْعِلْمَ وَإِنْ لَلْمُ غَالَجُوبِةِ عَنْ عَفْلِ عِلّهُ زَوْالِ وِلاَيْهِ اللّهِ فِي النّفَالِ فَيَهُتُ وَلاَيْهُ اللّهِ فِي النّفَسِ بِحُكَمِ حَدِهِ الْعِلْمَ وَإِنْ لَلْمُ غَالْحَارِيةِ عَنْ عَفْلٍ عِلّهُ زَوْالِ وِلاَيْهِ اللّهِ فِي النّفَالِ عَلْمُ وَاللّهُ اللّهِ اللّهِ فِي النّفَالِ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ النّفُولِ عِلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

تسرجسهسه

ششش میں: اتحاد فی اُجس کی تعریف اقبل بھی گذریکی ہے کہ اسلم اور قری دون کا تھم کی ایک دمف ش مشترک ہو دو امریت اصف میں مختف ہو مثلاً مضاف میں دوئوں مشترک ہوں اور خاف انہیں میں مختف ہوں ، اب اس کی مثال ملاحظ فر انہیں ، مصنف فر استے ہیں کہ کم شد خواف خلاموں اور باتد ہوں کے فق میں بار بار جازت لینے میں جو فرق فیڈ آئے گا اس کے موقع ہونے کی علیہ ہے چنائی اسول اشاقی میں ۱۹۸ کی تفرق میں گور چکا ہے کہ انتہ سے بھو اور و بھر میں اور عشاء کے بعد لیکن ان اوقات کے علاوہ و کھر اوقات میں اجازت کینے کی ضرورے کین ہو ہیں ہے کی تک بار براجازت کینے میں فرق اور وقت بھی کرتے ہواف عند ہے اوراز عیاس کی دورے کرتے ہو جا اورای میں اموان کا مقومات کی بار دور

(کشرت طوائب) کی ویہ ہے کمی اور دیگر ساکن البویت کے سود کی نما سٹ کا قریع بھی سماقط ہوگا، بس میمال بھی علت کل بته بلوال ہے مرحکم فرج عاست کا مقوط ہے و کیمھے فرج نواست فرج استیفان کی بنس ہے ہے نہ کہاں کیانوع ے ملاہر ہے کہ اصل کا تھم بین فرج و عنیہ ان کا مقوط اور فرع (فیا اور دیگر مواکن الیم یت کا جموماً) کا تھم یعنی حرج تجاست کامتو ما دونوں جنس شریحتر جن کردونوں جگہ مغماف آیک ہی لفتا ہے بھٹی لفتائرے اور مضاف اید دونوں جگہ على وغليده مغظ مين كيونكر في استيذان شريامض فساليه خظ استيذان بهاور خرج نجاست شريامض فساليه لفظ تجاست ہے تو محوامتیس علیہ میں بار بار احاز ہ طاب کرنے کا حرج ہے اور مقیس میں تبونے سے بخس ہونے کا حرج ہے البتہ ووقو ل تفلول الح جنر أخس فرزق ب ورفر ما عليمه وطبحه و بسب كه مثل لين مثليس عبيه شراستانية الن كاحرزق بب اورفر ع مي نجامت کا فرج ہے و کا لک الصعر المع اتباطرت مغرز کی نے مال میں اب کے شاولا ہے تسرف کی علی ہے یس ای علمت کی مجہ ہے ٹرکن کی ذات میں تی ہے کردلایت حاصل ہوگی ٹیٹن لاک کی سرشن کے بغیرا اس کا باب اس کا نكاح كرمكان بيرو يكيف مقيس عبد الرمقيس وأول كالتكم مترد في اكنس بير كروؤول كالمفاف أبك بيت ورمفعاف اليد علىده عبيده يعنى ولا يت بال اورونا يت عُمل «نيفا دونون تلم تتحد في كينس مين حن نفس و لايت ميل دونول مركب شرنالور دونوں تھم تلمہ فی انوع قہیں ہیں کیونکہ تلمیس عذبہ میں بال کی ولایت ہےادرمقیس میں نئس کی ولایت واورٹز کی کامقتل كماته بالغ بونالزى كرول من باب كرك والايت يقرف كرزال بونكى ملت بين اى علمك كى بدي لا کی تے نفس میں بھی باپ کی والا بہت ذاکل ہم جائے گئی ۔ ایکھتے دونوں جگہ علت بلو تی محل ہے او حکم زوال والا بہت ا ٹ ہے، محرمتیمن ملید بین و ڈایت ال کازوال ہے اور مقیس میں الایت نئس کاز وال ہے دیکھیے دونو ان تھم تھو ٹی انجلس جِين و كرمضاف بيني نتس ولا بت من و ولول تريك جين اورمضاف البيايين و دُول تلقف جين كيونك غيس عليه عن مضاف البانظ ال بجادر مقيس ميالغ ينس به المابريج كريد دول عم تحد في الورخ تنساي ب

نُمْ لَاَيْمُهُ فِي هَذَا النَّرْعِ مِنَ الْفَهَاسِ مِنْ مَجْمِسِ الْعِلَّةِ بِأَنْ تَقْوَلَ إِنَّمَا يَنْكُ وِلاَيَةُ الْآبِ فِي مَالِ الصَّغِيرَةِ لاَنْهَا هَاجِزَةً عَنِ النَّصَرُّفِ سَفْسِهَا فَانْبُتَ الشَّرِعُ وَلاَيَةَ الْآبِ كَيْلاَ يَنْعَطُلُ مَصَالِحُهَا الْمُتَعَلِّفَةُ يَنْفِكَ وَقَدْ عَجَزَتُ عِن التَّصَرُّفِ فِي نَفْسِهَا فَوْجَبُ الْفَوْلُ بِولاِيَّةِ الآبِ عَلِيْهَا وَعَلَى هَذَهُ نَطَائِرُةً.

تسرجسيا

لیمر قیاس کی اس آئم (اتنم درمدینی) اصل دفراع کانتم تورنی آنیش بور) شریطت کانتمن ما مودا مند وری ب مبایل خور کرتم کو کردا ، خارک کے بال میں باپ کروارے تھرف اس نے حاصل ہوتی ہے کہ دوجات و فوقع افساک نے سے عائز سیاق فریعت نے باپ کی داریت ہو ہے کروی (ایکی نابالدلاک کے ال میں باب وقعرف کا اختیار دورویا) کا کھ

مغیرہ کی دہ، کی مسلمین اور قرابیر جوائی کے مال ہے وابست جیرامعطل اور نوٹ شروع ایم اور مغیر واپنے تھی جی گئی تعرف کرنے ہے عالا ہے تو تھی پر بھی باپ کی والایت کا قائل ہو این اور ای پر (بینی جو تقریم نے وکر کی) تجنیس علت کے دیکر نظائر جی -

تستسويق يهال عصنت قياس كتم الى كبارك يرييني الرحم من جم عن اصل اورفرع كالحم منحد في الجش بوية (٥٠ ب إي كدار) على تجيس عليه كابونا عرود ك بداد الجنيس علي كالمطلب بيدي كرمل عالي عام معن ءوں جو منصوص یعنی اصل اور فیر منصوص یعنی فرع دونوں کوشائی بنول مثلاً آپ پیکیس کو مفیرہ کے **ال** جس باپ کو ولا بهت تعرف الساطلة على بنا دير عامل ب كم غيروا بينال عن بذات فوتعرف كريز سه عاجز بي مثنا ووجي بيب مِمْرُ اور ڈاپائن نے وشرا داور دیگر معاملات ک ختن وخولی کوئیں جائق قرشزیت نے اس کے بال پر ہاہے کو تعرف کرنے کا اعتبار دیا : کرمغیره ک و مسلحتی اور تراهیر جواس کے مال سے دابت جی ضائع ادر معلل شاہوبائی دو کیسے لاکی کا تقرف سے عالز ہونا ہے وہم متی ہیں جو ال (مقیس علیہ) اورنکس (مقیس) وونوں کوشال میں ہٹراجس طرح ہم فلاک کے دل برائر کی کے تقرف فی الدل سے ماج او نے ک دجرے اس کے باب کو والا بعد دی ہے ای طرح الزی چونکسا بی واست سیکن مکر چی تقرف سے ما بز ہے تا بم کاڑی کے عشر عمر پھی باہدی والایت کا قائل ہونا پراتا کہ اس کا باب اس کے ٹکارج اور میر اور کھو و فیرہ کے سلسلہ تھی کمال شفقت کا مطاہر اگرے، انبذا باپ کومبیرہ بے والدیت اجبار حاصل مولک الب جمنی طلب کاعفود مساف طور پروائش موکیا کاز کی کانفرف سے عاجز مود ایسے درم من جی جی جوامل لینی ال اور قریل بعنی لزگ کی ذات داؤن کوشال میں، و علی هذ مطانه واستف قرباح میں کہ جوکتر رہم نے ذکر کی ہے اک پر جنیس علی ہے کہ دمیرے کنا تربھی ہیں لینی جہاں جہاں اصل اورفرن کا بھم خود ٹی ایکنس ہوگا وہاں جینیس علیت مشرور کی اجراً اسٹانا اصلیا اور فرنا ووٹوٹ کے متمور نا کے متحد ٹی بھیں ہونے کی ایک مثال میگذری ہے کہ کتاب طواف حري استيدان كي مقوط كاهلت سية الاعلت كما يدس كثر شيفون جري تجاست كي مقوط كي محل علت بي الب جنيس علت الوطرع او كاكرترن اورين كابيش آنا ايسه عام عن بن كرجم طرح ال كاتعلق بار بإداجازت طلب كرف سے ب ان طرح في اور يكرمواكن البيات كي جوئے كي جي بوئے ہے جي ب

وَحَكُمُ الْفِيَاسِ الْازْلِ أَنْ لَا يَنْظُلُ بِالْفُرِقِ لِاقَ الْاصْلُ مَعَ الْفَرْعِ لَمَّا الْتَعَدَّقِي الْعِلَةِ وَحَبَ البَّحَادُهُمَا فِي الْحَكْمِ وَإِنَّ افْتَرَفَا فِي غَيْرٍ طَفِعِ الْمِلَّةِ وَحَكُمُ الْفِياسِ النَّانِيُ فَسَادُهُ مِسْمَاتُهُ التَّحَدِينِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ فِي الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمَعْلِيمِ وَالْفَرْقِ فِي الْمُعْلِيمِ وَالْفَرْقِ الْمُعْلِيمِ وَالْفَرْقِ فِي الْمُعْلِيمِ وَالْفَرْقِ فَيَامِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

اور قبائر اول العني او تياس بس من فرع كالقم المل عظم كي وع بري كالقلم يدب كدو وهيس اور هيس

علیہ کے درمیاننافرنا کرنے ہے باقل ٹیمی ہوگا کیؤندامش قرن کے ساتھ جب عند بیش تحد ہوگئیڈان وزنول کا تھم بیمی کی تصویرا شروری ہے اگر چدہ ورنول(العمل اورفرع) اس طلب کے علاوہ (ویکر وملہ) میں جدا ہول اور تیکن طاقی (یعنی ووقیائی جس بیس فرنا کا تھم اعمل کے تھم کی جنس ہے ہو) کا تھم اس قیامی کا فاسر ہونا ہے میں العبت کا واقع میں طلبہ کوشن کرنے کا ادراعش اورفرغ کے درمیان خاص فرق (کو بیان) رہے) ہے۔ اورفرق نامی اس جات کا ایان کرنا ہے کی مغرف کا تیجر توقعرف کی الدل کی واریت میں ہے مغرف میں تاتے سے بر مذکر ہے جو تعرف کی النفس کی وال یہ بیمن ہے۔

شنشسير يعين بيان سے معتف قياب ال كافكم بيان فريائے جي اور قياب ول بيرے كرامل اور فريا كافكم فوماً بمن تحد ہواوران قیاس کا تکم بیائے کہ یہ آیا م معترض کے مقیس اور مقیس ملیا کے درمیان فرق بیان أرنے سے باطن ند ہوگا کیونکہ جب اصل اور فرع علت بھی متھ جی آو تھم شریا بھی دونوں متحد ہون کے اگر یہ اصل اور فرع کسی ودمر سے وصف میں جدا ہوں کیونکہ اص اور فرخ کی جملہ اوساف میں تھو ہونا خرور کے بھی بہتر دنبقرا احتراض کے اصل اور فرخ کے مائین کی دمغت میں فرق کرنے ہے یہ تیا ہی باطمان دہوگا ، حفاقا اگر معزش یہ بھے کو آپ نے مائیل میں یہ جات كيَّا بِهِكَ إِنَّ الصَعَرَ عَلَمٌ لِولِايةِ الْإِنْكَاحِ فِي حِقِ القلام فِيسَتُ ولايهُ ﴿ وَبِكَاح في حق تحاوية توجوهِ العلة ليها وبه يشتُ الحكمُ (اي ولاية الانكاح) في النبُ الصعيرة ويُحتَّ بهان تُسِيل غيرا ومقيس ودنون كالارتم محمد يبيعني ولايت الكاح وخابر يحكه مغانب اورمغناف البدونون مجرايك بن جير الب أكرا عمر ش میہ فتراش کرے کرغام مین مقر کا در باب کواد بت ابورہ صل ہونے سے بیاز م تیرہ آتا کہ فیم ضمرہ پر گئی ہے ب کوافا بہت اجہاد حاصل ہو، کیونکہ بیمان مقیس اور مقیس عایہ: دنون میں فرق ہے اور وویہ سے کے مغیر ریقر دویہ جزئن التعرف و ب کونا بیت ایجاد مرمس ہے کمر ٹیسٹیر و آونز نکان، دخود کرنٹتی ہے کیونگ جب ایک دفعہ س کی شاد تک اور کل الديجرها الآيز گاوشو بركائنتال بوليا توب اي وَجَرِيهوايا ، وراي كهشادي شده درشو برديده و ديكي بعاميراي کی شرص دعیا و محک کم زو گذاه مبدوا ای قرق کی معیدے باب کوائن پر والایت اجبار حاصل نه دو فی جایئے جیسا کیشوافع کا ملک مذہب ہے، قومصنف أورث بن كرمعترض كے أن بيان رئے سے يہ قيال بافل ناہوكا كركرم فركا ورسے تعرف ے ما جزا ہونا میل هفت ہے جس جس محتب اور تقیس علیہ بھی صغیر اور صغیر وود و ساتھر جی انفذائقم میں بھی ردو ساتھر بول، كه دودولول يربؤب كود ايت إجهار عاص موكر ، وحكم القياس النامي المع ادرقيال نالي كالح الس شراعل اور فرن کا تھم تھ کی گجنس ہوی ہے ان کا تعلم یہ ہے کہ یہ قیاری معترض کے جنیس عاملہ کوئٹ کرنے چی صند کے یہ م معنی نوٹ سے انکار کرے اور امنی اور قرق کے وہی مامی فرق ہیاں کرنے سے فاصر ہوجاتا ہے دش کا ہے بڑھ تھے ہیں۔ كرمغز في وحد ہے منبع الله بي واپ گرواريت تعرف والعمل ہے تو ای ملت کی جہاں منبع السائم را برخی و پراکو ولايت بقرف مأمل موثن يتخل ويديت إنكان بتووزا بيتوبال اوروا بيته نغس دوول تقم تفدني افتنس جن الب اكركوني

وَيَهَالُ الْفِسْمِ النَّالِتِ وَهُوَ الْقِبَاسُ بِعِلْقِ مُسْتَنْعَةً بِالرَّامِ وَالإَجْتِهَادِ ظَاهِرَ وَتَحْقِيقَ دَلِكَ إِذَا وَجَدَلُهُ وَصَدْفَا وَصَدْفا وَهُمُ الْمُولِدِ الْمُعَلَّمِ الْفَعْرَ وَلَمُعَا الْمُعْلَى وَقَدْ وَلَمُونَا عَلَى الطَّيْ وَفَا الإَعْمَاءَ لِمَدْفَعِي فَقِهُوا وَرَحْمًا عَلَى الطَّيْ وَفَعْهِ الإَعْمَاءَ لِمُعْلَى فَقِهُوا وَرَحْمًا عَلَى الطَّيْ وَفَعْهِ المُعْمَاءَ لِمُعْلَى فَقِهُوا وَلَا مُنْفَعِلُ وَفَعْهِ اللّهُ وَعَلَى الطَّيْقُ وَفَعْلَمَ عَلَى الطَّيْقُ وَعَلَى عَلَيْهِ الْمُعْلَى الطَّيْقُ وَعَلَى عَلَيْهُ الْمُعْلَى الطَّيْقُ اللّهُ اللّهُ

ترجيه

اورتم خالت کابیان داورتم خالت دو قیاس به بوانی مذت کے فراجہ ہوجورات اوراجہ اور سعند اور خاجر سے (لین تعم خالت کابیان خاجر ہے، بہاں مبتدا ، فجر کے دومیان تھوڈ سافعس ہے) اوراس کی فینی (مین اس قیاس کی فینین جواری خالت کے ذریعہ ہورات اوراجہ اور سے مستوخ مو کی ہے کہ جب ہم ایسا کوئی ومف یا کی وجہ کے مناسب ہوتھ مناسب ہواور دود صفیہ مناسب ایسے حالی میں ہو ہوتھ کے جو سے کو اجب کرنا ہواور وصف کی طرف نظر کرتے ہوئے تھ کا فقار ناکرتا ہوا درموضی ایمار کی جی تھی اور سے ساتھ مقتر ن بھی ہوا ہوتو تھی کی اس دومف کی جانب فسیت کردی

جائے گی اس<u>وم خ</u>ے کے تھم کے مما سب مونے کی میرے ندکر ٹریست کے انہا ومغب کے علیت ہونے کی شہا دہت و بینے ک دیدست <mark>و معلوق</mark> اقع اوراس کی نظیر (ای معلی انوصف العناسی، بایسکی) برے کہ جب بمکمی ایسے تخش کو د تیمین جم اے تقیم کا کے در بمرد یا تو کئی ماب یہ ہوگا کہ اس فنس کا تقیر کو در بم دینا تقیر کی ماجت و ف کرنے اور تواب عاصل کرنے کے لیے ہے افغا عرف کنے جب پرنظر معلوم ہوگئ قواب ہم کہتے ہیں کہ جب ہم تھم کے من سب ممی وهف کودیکیس اور عال بیکساس وهف کے ماجو موشع اجاع میں تھم محر ن نجی ہوا، وہ تھم کے اس وصف کی جائب منسوب ہونے کائل فالب بوگا اور شرع ش غلیظن اس ولیل سے معدوم بونے کے وقت می وواجب تراب جودیل غنبظن سے ہر حاکر اور بیٹی نصوص اور ایماری) (وربیابا بھی) بھزار مسافر کے (ہے) کے جب اس کی تین بربیاب مو(عن ال وَكُل عَالب مو) كوال كرة يب عن إلى جوّال كرائي تم كرنا بالرقيل ب وعلى هذا الع اور ای امل (کا فلیکل سے ویدالل ایس کے معدوم اوے کے وقت عمل کو اجب کرتا ہے) بھری کے مساکل ہیں۔ منتسب ويع والحل مي معنف ف الدعاتول كاير ماكياتها بوضوس (قرآن وسنت) اوراجاع يعلوم جولی بول ، بہال سے قیامی کی متم کالٹ یعنی اس قیامی کابیان ہے کے جول کی طلب کے ذریعرے ہوجرد اسے اور اجتہاد ے متبط ہونا کہ کاب وسنت اورا جماع ہے متعبط ہوا ور آیا تی کی برتم طاہرے بعن مندرجہ اول محقر حمین کے بعد لیار کی بیشم وافک فا براور واضح ب جمیق بید ب که جب به بات معوم بوگی کی به تیاس ایمی منت سے ور بد سے بوت بدرات اوراجهاد معلم بوقواب آئى بات وظ خاخروب كدائ ومف كوسعد قرار دياجات م جرمكم ك مناسب ہواور مناسب کا مطلب یہ ہے کو تھم کا ترب اس طب رحصول منفقت کے لئے ہویا وقع معزمت کے لئے ہود مستف لسيط الفاظ بحرائرات بي كرجب كى اليصد ومف كويا في جوعم كرمناسد بواوراى حال بش بوكي جوت وحم کادا کی بواور قابری اعتبارے محم کا نقاضا کرتا ہو (مین بیشر ورن تیس کریکی وصف ملسد بوالبد خابری احتبارے بی وصف ملت علوم ہوتا ہو کا اور اجماع کے مواقع میں اس وصف کے ساتھ تھم مقتر ان مجی ہو چکا ہو یتی اجماع سے موقع پر براصف تعم کا طبعت بن چکا بوادرا یا اثروکل چکابوده ایک صور و شر محم کی ای اصف کی طرف نبست کردی بدائے گی اور بیانیات محفی ال بناء یا ہوگی کریے وصف اس تھم کے مناصب ہے اس جہ سے تیس کرٹر بہت ہے اس وصف کے طلب و ف كالل شاوت ول ب يخ شريعت شراس مف ك عليد بوسة كالون مراحة بير بولي بكر تل يال ك وجہ سے اس وصف پر ملت ہوئے کا حکم اُندا ہے مثل اگر کی تحق نے فقیر کوایک در بھر بیاتو بھر بھی جمعیں مسے کوائ نے فقیر کا عابستارہ انگادر حصول قو ب کی نیت ہے یہ درجم ہوں رس کر کسی اور غرض ہے ، حالانگد آ کرفتی کے اندر اور بھی دیگر اوماك ودل شلّا و وفر بصورت بيرشر كالإشداب و فيروو فيروقوان ادمياف وطف إعطارتر ارتيس وياء ويما كالبذأ اً بالقبرك بال لين ك بعد بم وفروق إلا عاكس مع كرجب بم عم كم من سب كي ومف كود يكيس اورا جارا ك سوتع بالراصف كالهراء يخفها بتدمح بابرينا بوؤهم كالتي ومف كأخرف نهيت كاعني فالبربومي شامعير يخفس

یہ باپ کو وال بت اِنگاح عاصل ہے اور اس کی علت صفر ہے اور یہ علت تھے کے مناسب بھی ہے کہ صفر کی وہ سے گر کا اپنے مال پر تعرف کرنے سے منا بڑے تو بر بناہ بھر کن افضر ف باپ کو وال بدن تعرف عاصل ہے اور اجھائے کے صفح کی بال معل علت کی وہ ہے لینی صفر کی وہ سے تھم کا ثیوت بھی ہو چکا ہے بھی بوج مغزا جمائے ہے ہو بات کا بت ہے کہ صفیر کے مال پ باپ کو وال بہتر تصرف حاصل ہے و ابنا فغل من کا اس ہے کہ جب تھم کے منا میں کوئی وصف کی جائے تو تھی خالی بھی ا معدوم بورنے کے وقت عمل کو واجب کرتے ہے بھے حکافہ سا فروا کے طبق خالی اس کے قریب کمی جگ ہائی ہائی ہوئی اس کے معدوم ہونے کے وقت محل کے بینی کر سے گا جب تو و حکی خدو صدائی النصوری اور اس ایس لئے سا قراب اسے نے سے اور کی وکیل کے معدوم ہونے کے وقت محل کو رہے گئی کہ معدوم ہونے کے وقت محل کو واجب کرتا ہے وہ اس کی تاب ہوئی کہ کہ بھی جانب و کے ایس کرتا ہے اور کی وکیل کے معدوم ہونے کے وقت محل کو واجب کرتا ہے وہ اس کرتا ہے ہوئی ہے در سے تابی جانب رخ کرکے نماز

احتياري مطالعه

وجات المقسم النالث الع الرموند برخی افتراضات وادد ہو کتے ہیں نہ مستقد نے مابند کی کیوں برادیالتی وحال العلما العملومة بالوالی والاجعهاد کیونٹیں کہائے بیٹم ہم کامستقد ہے جا جائے کہا ہے۔ کہ تالی ہے مستقد نے اس کم کا بر بینے کہا ہم اس میں گوئی ہے الجواب پہلے افزو کر کا جماس یہ برح کمستقد نے اس کے تم برادیان کہ شارہ بوجائے کہ تم مہیلی قسوں کے مقازے کو تھ افری شہادتی ہیں پی کی تھوکی واصل جکہ تیاں کیا جم کر گراب سنت ایک تم ہے اور ایسا را وہ مرک البندائی ہم رائم مول وار ارتبر سیاحترا الربا المجاب ہوہے کہ تیاس کی بیش و تعدیق خلک اللے کا او مشکر نے کے جو مگا ہرے اوراس میں کی گرنگ ہیں ہے کہ مستقد کی بیان کر وہ مجارت

وَحُكُمُ هَذَا الْغَيْاسِ أَنْ يُشْطَلُ بِالْغَرْقِ الْمُمَاسِبِ الآنَّ عِندَهُ يُوْجَدُ مُنْسِبِ مِوْالَّهُ في طُورُةِ الْحُكُم فَلاَ يَنْفَى الطَّرُ بِإِصَافَةِ الْمُحُكُمِ إِلَيْهِ فَلاَ يَشِّتُ الْحُكُمُ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ بِنَاءً عَلَى غَنْبِهِ الطَّيَ وَقَدْ يَكُنَّ ذَلِكَ بِالْغَرْقِ وَعَلَى هَذَا كَانَ الْفَصَلُ بِالنَّرْعِ الْأَوْلِ بِمُنْوِلَةِ الْمُحَكِمُ وَالنَّرْعِ النَّالَةِ وَلَمُونِهِ وَالنَّرْعِ النَّائِي مِمْوَلَةِ الشَّهَاوَةِ هِنْدَ ظُهُورِ الْعَمَالَةِ قَبْلُ النَّرْكِيةِ وَالنَّرْعِ النَّالَةِ بِخَرْلَةِ شَهْادَةِ الْمُسْتُورِ.

اصل اور قرع کے درمیان منا سب فرق بیان کرتے ہے باطل ہوجائے گا، اس لئے کہا ہی فرق کے وقت مکم کی صورت شمالیک منا سب وصف موجود ہوگا جواس وصف کے علاء ہوگا (کرجس وصف کے ساتھ ٹم نے طب بیان کی ہے کائیڈا عمر کے اس وصف (وصف اول) کی طرف نبست کرنے کاظن باتی تیں، ہے گائیں اب اس وصف اول سے تھم قابت ت موقعا اس کئے کروہ تھم فلم نظم کی ماہ پر قوالور قرق بیان کرنے ہے قلب طن باطل ہوگیا و علنی طف اللغ اور اس بناء پ (لیمن قبال کی تیجوں تھموں اور ان کے مائین فرق کی بناء پر) فرخ اول (وہ قباس جس کی علم مل کب وسنت سے معلم موجوع کی کہا کہ اور کری تھو بل کے بور اس کی گرائی کی جدید نے اور اور کا الب بر عمل کرنا مستور بر عمل کرنا کوان کے توکیدے بہلے اور تھ بور عمر است کے وقت شہادے کے درج بس ہے اور اور کا قال فرم میکس کرنا مستور الحال آور کی کی شہادت کے دوجہ جس ہے۔

تسفسريع: يهال عدمنف أل قاس كاعم بيان فرما ، وابتح إلى جوالك علت مك درايد عده وجورات ادراجتهاد ساستعاد بولي بوجم يدب كرية فإس تقيس اور تقيس مليدك درميان ومعيامتاسب في فرق إع جائ کی وجہ سے پافل ہو جائے کا یعنی جس ومف مناسب کی وجہ ہے تھم کا جوت ہوا تھا جب اس وصف کولیکر مقیس اور مقیس عليه ش فرق بيدا كدول توية ين باطل بوجائ كا كيوكده جو فرق ك وقت تقم يا عال كي صورت بس أيك وومرا ومف مناسب موجود ہے جو پہلے والے ومف کے طاوہ ہے ابدًا جب دومرا ومف مناسب موجود ہے تو ومف اول کی جازيتم كالبست كاجزئن فالب تغاباتي فيس رب كاماور جب يخن فالب كمعددهم مونے كى يناه براس وصف كوملت كا وربائيل رب كا تواس ومف سے ساتھ ملم محل ثابت نہ ہوكا كيونكر ثبوت تھم كى بنياد عن مالب برنتى اور اسل وفر ل ك مانی فرق کرنے سے وہن باتی ندر با بکر باطل و کیا رہ تھ بھی باتی سی رہے کا مطاقام شائی تے بیچے کے وال میں و کو اگا کے مان رقباس کیا ہے اور طب واسعہ بیان کا ہے کہ جس طرح بالنے کے بال سے نقیر کی حاجت دفع ہوتی ہاں طرح ہے کے مال ہے بھی فقیر کی عاجت دفع ہوتی ہے ، لہذا ینے کے مال برجمی زکو ہ داجب ہوگی ہیں معترض اس قياس كوفرق مناسب سے بالل كرے كا اور يہ كيا كا كمقيس علياتيني بانغ كے مال ميں وجوب وكو ق كى علت بالغ كو كنا ووارات إكساك ب قال الله تعالى عُدُّ مِن أَمَوَ الِهِمْ صَدَفَة تُطَهِّرُهُمْ وَتُوْجَنِهُمْ بِهَا ادر يطعينين تھے من لذا بمقیس کے اعدمعدوم ہے کیو کھے بچوں کے پاک ان کے میرم مکف ہونے کی دید سے گزاہ ہے جی جس کر ان کاللیرے جانے کی ہدے ان پر دجو برزاز ہ کاعم بولنداس فرق کے بیان کرنے کے بعد برتیا س باطل موجات مادرال قبال كادبت المس يرد بوب زكوة كالحمواب دوو (الدالم شائل ايدعد والداكم على والمراجى إعلى وكيا ك تقبري حاجت بجيرك بال ہے ميں وخي جو جان ہے) وعلني هذا الله مصنف فرماتے ہيں كر چ نكه قياس كي ميّون قىمول كەدىمان فرق بىلغاس فرق كى بنار يائىم كىچە بىل كەقلات كىلىم داركىنى دوقان بىل كى علىد قرآن وسنت سے معلوم ہوئی ہے اس بر عمل کرنے کی مثال الک ہے جیسا کر کواہ کا ترکیدادر اس کا عادل ہو؟ ابت کر کے اس کی

المنده: تعدل وركب التدال كا مطلب يد ي كركواه عادل بول يكي وه فرائض وواجبات كا اجتمام كرق عول اور معاصى سے امر از كر 2 بول اور برا يسه كام سے بچتا ہوں جم سے ان كی شاہد ، بحر ورح ہواور تزكير كا مطلب يد ب كرتاش ان ك خير تحق تحق كرے شاہ تركي كے پاس ايك رقد بيسج جمي كوستوره كيج بي جم من كواجوں كام اسب احليدا ورجم محيد من وہ لماز خاصة بول سب بكو تكيم، بحراكر دووائي عادل اور باك باطن جول تو موكد يعى تزكيد كرمت والم التي كورے كود عادل اور جائز العبارة بي، اوراكر اس كوان كافش معنوم بدوتو ياكود سے كدوه مستور الحال بي اوراكر فسق معنوم بوتواس كي اقدرة زكر سے بك خاص سبت كرسلمان كا يردونا في سود

فصل: اَلَاسُولُهُ الْمُعَوَجِّهَةُ عَلَى الْعَبَاسِ لَمُعَيِّهُ اَلْمُمَانَعَةُ وَالْفَوْلُ بِمُوْجِبِ الْعِلَةِ وَالْفَلْتُ وَالْمَكْسُ وَقَسَادُ الْوَضْعِ وَالْفَرْقُ وَالنَّفْضُ وَالْمُعَارَضَةُ .

تسرجسيت

دوموالات جولیای پرمتوجهاوردارد و وقت آین آنمو نین برا ممانعت روا قول بهوجب انعطانه بی مکمب روسی تکمن فی نساده شع ۱۰ فرق (اس کامیان تو گذر دیکا) میکانتین ۸۰ معارضه

قسند وجع: بہاں ہے مسئف ان احتراضات کو بیان فرائر ہے جی جو آبات کی وارد ہوتے جی اوران کے اوران ہوتے جی اوران ا اختراضات کا تعلق اگر چینم مناظرہ ہے ہے گر جو نگران اعتراضات اور ان کے جوابات کا میان قائدہ سے خالی تھیں ہے مثلاً ان کے بیان سے طریقۂ متابلہ سعوم ہوگا کہ ایک قرائی ووسرے قریق کر کس طرح ہوتا ہے اور کون ساتھے اور اس کے مقدم کے کس اجزاء ہو دکرتا ہے یا کس ایک جزیر، اور کون سااستر اس سموع ہوتا ہے اور کون ساخیر مسوع جند اور خوش اطراض بین فرق کے کو کو فرق کا بیان مائل جس گور چکاہیں۔ أَمُّا الْمُمَاتَعَةُ فَوْعَانَ احْدُمُهَا مُنْعُ الْوَصْفِ وَالنَّانِي مَنْعُ الْحَكَمِ مِنَالَةً فِي فَوْلِهِمْ حَدَقَةً الْهَضِ وَجَمَّتُ بِالْهِطْرِ قَالاَ صَفَّطُ مِعْزَبِهِ لِلْكَ الْهِطْرِ قُلْنَا لَا نَسَيَّمُ وُجُوبَهَا بِالْهِطْرِ بَلَ عَنْدُنَا فَجِبُ براس بَقُونَهُ وَيَلِي عُلَيْهِ.

تسرجسينه

جبر مالی می آمند آقاس کی دوشتریس جی : ان دوتوں جی ہے ایک ، وصف کا (طب ہوئے ہے) انکار کرنا ہے اور دو سرے جم کا افکار کرنا (گئل مشدل نے عندے کے فی باتے پر جبھم بیان کیا ہے اس کا افکار کرنا) سے اور اصداقہ انفوک مثال شوائع کے اگر بقول جی ہے کے صدف فقع ہم کمیں سمجر کے جب ہے واجب ہوتا ہے دہی وہ (صدف انفو) عیدانفوک رات جی آ ولی کے سرجانے ہے میں انقاد بوگا ہم کمیں سمحر کرہم فقر کے سبب سے صدف انفوکا واجب ہوتا ہے جس مارے ترویک مدوقة انفواکی راس (ماس بول کرنے کی واس کینی کھل آ دی سراد ہے) کے سبب سے واجب ہوتا ہے جس راس کا سکانے آ دی فرج برداشت کرتا ہے اور جس روی کا و وسکانے آ دی ولی اور سرچ ہمت ہوتا ہے۔

خستسريع: اس مبارت سے معنف اُن آخواعة اضات عن سے ایک کوبیان کررہے ہیں لیخ ممانعت کواور ممانعت کا مطلب ہیا ہے کرمعز مل معلل کی ولین کے کل مقد بات کو یا بھن مقد بات کوقول کہ کرے تھرممانعت کی وتسميراتير الماشخ الومغد، اورث الومغ كاسطلب يدي كمُتَقِلَ من جمل ومغد وَهم كالمعقر ادويات معرض اس کا افکار کردے کو بامغرض مطل ہے ہے کہ دے کرآ ہے نے جس دمف کوطلے تھم قرار دیا ہے بموان دمف کوان تھم کا هلسند قبین این بلکہ بلسعہ کوئی و مری فن ہے ہا منع اُلکم پین مُعقِّل نے ملت کے بل بوتے پر بوتھم ہوت کیا ہے مع فن اس کا فار کروے اور یہ کہدوے کہ جس چڑ کوئم تھم قر اروپتے ہو یہ ورام مل تھم نیں ہے بلکہ تھم دومر کی چڑ ہے (گویامترش مطل کی بیان کرده علت کوفرتشلیم کرتا ہے تحریحم کوشلیم بین کرتا) اب آب معزاب من الومف کی مثال طا مقافرا تمی شوانع فراح بین کرصدی انشار کے داجب ہونے کا سبب فطرے بینی صوم کا ذیاز تر ہو کرفھر ین کھانے یے کا زبانٹروٹ ہوجا اورصوم کا زبانہ رمغیان کے آخری دن فروسیر آفٹ سے ختم ہوجا: ہے اورفطر کا زبانٹروٹ جوجاتا ہے بنداجس خفی نے فطرے وقت کو بال بروج برسدالہ القطر کی علت ہے تو اس برصدالہ الفطر واجب بومجاور مدق النغري مستن كالشاخت فعرك فرف اوتے ہے ميك اٹارہ ہے كے مدق الفو كے دجوب؟ بب فعر ہے لاا جب أهرك وقت كوينى دمضان كة قرى ون كفروب آناب كوقت كويا لين كا وبدي كريرمدة الغرواب ہوچکا تو ابرلیز انفریخی عیدک دانت میں انتقال کرجائے کی وید سے مرتے وائے سے مدوقہ انفو ما قدار برا کا فاق ا کا نسكية الع المستأتي شفر مدادة الغلو وابب بون كي جوطت عان كي ب حين ومف ففرهم مناف ال الإسليم يول كرية بكريم بيركي بين كصدان الفنزك البسبون كي طبية فطرك وقت ال مرة موزوبون بريم مركامكف آدال ول الدخرى بردار بوتاب كى وجد سے مدات اخطر كوزكو قالراك بھى كہتے ہيں نيز حديث شريف مي ب افوا

عَفَىٰ صونون (ای تعصلون طذہ الدون) معلوم ہوا کہ چوب مددہ انساری سبرداس ہے نہ کہ فطر البندا مدوہ انسز جی نظری خرف اضافت انتشاص کے لئے ہے کہ بیرمدہ انسان کے ساتھ تھوں ہے اور خرضوص ہے بہنداموں کیا لمرت نظری کی جی دن ہوگا نہ کدرات ، بنا ہر ہی عمدالفلری منع صادتی ہے پہلے جو بچہ پیروا ہوجائے ناجولوک اسلام کیوں کر جائے اس برمدہ انفطرہ اجب نہ ہوگا در جربچہ بیرمالفلری نی جدالفلری عی صادتی ہے پہلے چنی وات ہی شہر ، نظا کر جائے اس برمدہ نہ نفطرہ اجب نہ ہوگا (مندال ساف اوس انسوانی) خوامذ کام ہے ہے کہ امام شافئ نے جس وصف و وجہ ہے مدہ نہ انفطری طبعہ تراد و باتھ ہمنے اس کوشنے خیس کہا البندائی مثال ہوئی۔

فاقتعہ: صدرتہ الفطر کا سبب چانگہ اس ہے تو رائی کے موجود ہونے کی بناء پرصد 5۔ الفطر کو بجائے عمیدالفطر میں اداکرنے کے مضان میں بھی اواکیا جاسکتا ہے۔

ا فالله : مؤتف كم على مشفت اوركر الى ي يرا.

وَكُذَلِكَ إِذَا فِيلَ قَدْرُ الزَّكِوةِ وَأَجِتُ فِي الدِّمْةِ قَلَا يَسْقُعُ بِهَلَاكِ النِّصَابِ كَالدِّنِي قُفْنَا لَآ تُسَلِّمُ بِأَنْ قَلَمْ الزَّكُوةِ وَاجِتُ فِي الدِّمْةِ مَلَ الدَّاهُ وَاجِبٌ وَلَيْنَ قَالِ الوَاجِبُ ادَاءُهُ قَلَا يَسْلُقُطُ بِالْهَلَاكِ كَالدُّنِي بَعْدُ الْمُطَائِدِ قُلْنَا لَا نُسْلِمُ أَنْ الآدَاءُ وَاحِتْ فِي هُوْرَةِ الدَّيْنِ بَلْ حَرُّمَ الْمُلْعُ حَتَى يُخْرُحُ عَلَى الْمُهَدَةِ بِاللَّحَلِيَةِ وَهَذَا مِنْ شَيْلِ مُنْعِ الْمُحَكِّمِ.

تسرجسهم

، فسننسسوجه ، بدل سه مستفسّق الوصف كي وجرق مثل بيان قرياد بي بي پيلخ "ب حقوات أيك جهونا العاسمند ال<u>مستقر اليم</u> هرمهاري كناب كي نشر كي جائكي استديد به كي أفرمون ي وق سنه بعد فساسوه ل الماك العواسفة العام الوطنية كي نزويك فروة مجي فساست ما قاجه جائك في كراه م شافي كيزويك زكوة وسرت ما قات ہوگی ،اب عبارت کی تحریح ملاحظ فرائے علی مام شاقی فرائے جس کے تقدارِ زکوۃ کاداجب فی الذهب بونا علی بهاور بقام واجب في الدماس كامعلول اوتعم ع بالانساب ال باك برجائ عدمتداوز و و دسي ما تعالى بوك بالداس كالاكرنا مردركاد بكا جيراكدين كدون كاواجب في الذمد واطلع بادرينا بواجب الكاحم يكر جب تك دین کوار انھی کیاجائے کا اس کی او آگی وسی باقی رے کی دیون کے ال کے بلاک بوجائے کی مجے وسے دین ما تعداد کا داندا ی طرح زکر می و مدین واجب او قے کے بعد بغیرا واسکے ساتھ نداد کی بم مع الومف کے طور بركت بي كريم كوآب كي بيان كرده على وتشيم تي بي مي بم كويه بات تشيم تين ب كرنقد ارز كوة وأجب في الذمه ب یک میں حب ضاب برمقدارز کو می کاوا کرنا واجب ہے البقرامقدارز کو ہ کی ادام کا واجب ٹی الفرمہ ہونا بلت ہے اور بقام واجب ای کاتم ب، اس جب نساب مل بلاک بو گیا تو ادا کی صورت بھی یا تی دری کیونکداد اگر داری اساب کی بدے ذم ين واجب أما تهذا الأكرنا في من من الطروحائ كاكونكراس كاسب يحيّ سب، جرب بالى تترور با، وفين فال ائے اگر کو کی محتم رہے کے بہلو ہم آپ کی بات علی ائے جس کدواجب مقدار زکات کا ادا کرہ ہے و اس شکل عمل مجل آ نساب الى بلاك عوث مع مقدارة كوة وسيد ساقية على جيدا كردين وكدوك كرمال كرت كربعددين یرد این کا ادا کرنا واجب بوجاتا ہے اور مال کے بلاک بوجائے کی ویدے اوا ودین بخیراد اسکے ساتھ فیس موتا البذا اس طرر آجب مقدارز کو آکاداکر از دسی واجب ہے و وہ بغیرادا کے اسے ساقف ہوگا، دیکھئے قائل نے سئلاز کو قاکو سلادين پر قياس كيا ہے اور مطالبودين كوظت اور مديون پر اوالوين كرو جوب كو تحم قرار ديا ہے بم من الكم كے طور يربير مجتے ہیں کہ ہم بیٹلیم تیں کرتے کہ دیون پر مطالب کے بعد وین کا ادا کرنا واجب ہے بلکہ دیون کا اپنے مال عمل سے اکن کوبندردین بال کینے سے افکار کرنامنع ہے بعنی مدیون برتھلیدواجب ہے اورتکاری مطلب یہ ہے کہ اگر واکن (قرض واد) مدیون کے مال میں سے اپنے قرضہ کے بطار این جا ہے تو مدیون مانع ادر مواقع شریعے ، یکدا ہے آ پ کو خال پھوڑ وے اور پرین افکم کی مثال ہے بعن قائل نے مطالباد این کے بعد مدیون پرادار دین کا تھم فکایا ہے جم نے اس تھم کا تكاوكرد يا اور بكهد ياكد ديون يردين ادامكر اواجب تين بهاكد دائن كوش كراحرام ب

وَكَذَلِكَ إِذَا فَانَ الْمُسْحُ وَكُنَ فِي بَابِ الْوَصْوَءِ فَلَيْسَنُ تَبَلِئُهُ كَالْفَسْلِ فَفَا لا لَسَلِمُ الْ النَّفِيكِ مُسَامُ اللَّهُ الْفَرْضِ وَبَادَةٌ عَلَى الْمَفْرُوضِ كَاطَالَةٍ الْفَامِ وَالْفِرَاءَةِ عَلَى الْمَفْرُوضِ كَاطَالَةٍ الْفَيْمِ وَالْفِرَاءَةِ عَلَى الْمُفْرُوضِ كَاطَالَةٍ الْفَيْمِ وَالْفِرَاءَةِ عَلَى الْمُسَلِعِ وَالْفِرَاءَ فِي بَابِ الْمُسْتِعِ مِانَ الْإِطَافَةُ مَسْتُونُ بِكُرِينِ الْمُسْتَعِ مِانَ الْمُعْلِ وَمِعْلِهِ نَقُولُ فَي بَابِ الْمُسْتِعِ مِانَ الْإِطَافَةُ مَسْتُونُ بِكُرِينِ الْمُسْتَعِ مِانَ الْمُعْلِقُ مُسْتُونُ بِكُرِينِ الْمُسْتَعِ مِانَ الْمُعْلِقُ مُسْتُونُ بِكُرِينِ الْمُسْتَعِ مِانَ الْمُعْلِقُ مُسْتُونًا بِكُولِ فِي بَابِ الْمُسْتَعِ مِانَ الْمُعْلِقُ مُسْتُونًا مِنْ اللَّالَةِ الْمُعْلِقُ مُسْتَوالِ الْمُعْلِقُ مُسْتُونًا مُعْلِقُ وَمِعْلِهِ الْمُعْلِقُ مُنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ اللَّهُ مُنْ الْمُعْلِ وَمِعْلِهِ الْمُعْلِقُ مُنْ الْمُعْلِقُ وَلَعْلِقُ مُنْ اللَّعْلِقُ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ الْمُعْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلِقُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّ

اورا ی المرح (لین مسکنسانید میں منع الکمری) باب قائل (کوئی شافعی) سیج که باب دِمنوه عی متح

م کن ہے تو مخسل کی طرح (بعنی ، ٹھے ، میں اور منہ کو دھونے کی طرح) منے کوئین دفعہ کرتا سنت قرار دیا جائے گا ،ہم احتاف کہیں ہے کہ ہم یہ بات سیم نیس کرنے کے طسل کے اندوز شیٹ (تین دفعہ دعوز) مسئون ہے، بلکہ مسئون مقد ارمغروش برزیادتی کرنے کی فرض سے کل فرض میں قتل کا دراز کرتا ہے جیسا کہ باب مسلوقا ہیں تیام ادر قر اُت کا دراز کرتا (مستون ہے) مگر باب شمل کے اندر اطالت میں فعلی مسل کا دور کرنا بغیر محرار کے متعود تیں موج فعلی مسل کے کل محل مسل کا استعاب کر اینے کی دیدے او نسل ہی کی طرح ہم سم مستعلق کہتے جہ اکراطالت مع بطریقی استعاب مسئون ہے۔ شنسسوجه یال سے معنف تم الکم کی «دمری مثال بی ن فر، دے ہیں پہلے آپ معزات ایک مشدین لیج رصلاب بے کرمر کے میں اوم شافل کے داول ہیں مل ایک مرور کی معت ہے ملا ہروف جدید بال لیکر تمن وقد من کرناست ہے وجکہ: دارے زو یک مرف ایک بار بودے برکائی کرناست ہے، اب معنف کی مرابرت کی آجھیا القريح ما الافره أمي الرحول شافعي بيد يكي كدس وضوك الدوك بينه فاستن بارمح كرنا عند بوزج بيدا كالمشل. ﴿ يتى جم طررة اعضاء ثلط باتھ ين إور سدكا وجونا وشوك الدوركن بهاور ان كى مثليث مستون بديكين ان كوتين وفعد پەھۇنامىغون بىيىتۇ اى طرح برىنا دركىيىت مركامىم بھى تىن بادكر بامىئون بود چاھىينە دو يكھتھ اس قياس چىرىن تىلىس اد منسل مقبس عليہ ہے اورمقيس عليہ كے الدرنسل كاركن ہونا علت ہے ، اور مثل عنظس كامسنون ہونا عم ہے ہم منع الكلم کے طور پر کیتے ہیں، کہ ہم پیشلیم نترا کرتے کرا حظ ، وغیفہ کے شمل شن تثبیث مسئون ہے بلکہ مقد ارمغروض پر جن ہاتھ ورادر من کونک مرتبد دم کین رمحن زیاد تی کوفرش سے کل فرض میں مینی خاص ان بھیوں میں جن کا دمواد خوے اعمد فرض بے فعل عمل کودراز کرنامسنون ے مثاً ہاتھ کے اندر مقد ارمغروش مرف ایک مرتبہ احوا ہے اورکل فرض باقعوں گا حرف كبيع ل تك وحواس يوكد ببور سعاد يربقل كك كي مؤكز الفريس بدابذا فاح كل فرص يس تسل أودراز كرنا مسنون بهوكا، جيها كرفرز كے اعد آيام وقر أت ركن بيل لاسنت كي اوا يكل آيام وقر أت وعقد ارفوش برووز كرنے ے ہوجائے گی، لبذا ای لمرح میں واس کے سلسد شرق میں میں موج ور راز کرنے سے سنت کی اوا پیٹی ہوجائے گیا جمر اب بات به د جانی ہے کہا عضاء مغمولہ بعنی ہاتھ ویرادر منہ کے دھونے میں خل منسل کردر از کرنے کئے کیاشکل ہوگی بینا نجہ معنف " فربائے میں کہ غیر ان الاطاقة فی ماب الغسل الغ فلامدیہ ہے کہ ایک بادگل کوجو: قرفس سے اور چانکہ ا کید بارد ہونے ہے می کل کل فرض کا شیعاب ہی ہوجانا خرور کی ہے کیونک اگر کل کس کا مقیعاب نہ ہوا اور بال برابر می محل فرض كوكى جكه خشك روكى توفرض تل ادانه وارالبذا جب ايك مرتبها عضا وثلث كودهولها امركل كرفرض كاستيد ب ممل مو میں تو اب تھی شن کور راز کرنے کی شکل یہ ہوگی کہ مجروہ بارونلی فرض میں جل نفس هنس کو بھالا یا جائے کیونکہ شافا کہلا ہ ستعاور بزحکرا گربغل تنب باتھ دعو۔ جائے اورا خالت فنل ای وقعود کیاجائے ڈیمبول سے دویروان مکرڈ کی فرضا ہے تی نہیں تو اصابت مشل کمیلوں سے ور بھی کیا جائے گا بلکھی مغروض میں بن کیا جائے گا جس کی شکل عمرار مینی تنظیت چینی ہوج نے گی ، فبارا با بسٹس میں اطالت فعل بغیر تحرار وشتیت کے متعبور ٹیل ہوگی کیکن سے رام سے اندر

اخالت کے بغیر مثیث سے متعمد ہے اس لئے میے راس کے سلسہ میں ہم کیس سے کو اطالت فیل (اطالت ہم کے) بغریق استیعاب سنون ہے بغنی ایک چرفعائی سرکا سے کرنا تو قرش ہے اب بقیدسر چکل میں ہے اس بیرا فنل میں کو ووائے گی اورا کی اطالت میں کوسٹ قرار و ایا ہے کا ندکر تی بارس کرنے کو جیسا کہ شوافع کا خیال ہے تجب ہے معرب ایا میں افاق میں کرنان کے زور کیٹ فرضیت ایک ڈِل پڑس کرنے ہے اوا ہو جاتی ہے اور سنت کی اوا کیٹی کے لئے تین بارجہ یو بائی ہے مسمح کرنا ہے ہے۔

امنزان : آگری کی ایجوطالب علم بیا عزاض کرے کہ جب کی نے چوقائی سرکامن کرلیا قرچونکہ میاں بھی کل فرض کا اختصاب ہو کیا فہزایہ ان بھی اس بات کی شرورت جمتی ہوگی کدای گل قرض میں اوالوت کے کیا جانا چاہیے جس کی هل سٹیٹ و تحرار جسی ہوگی اور امارش کی کا سٹیٹ سے کا قول دارت ہوجائے گا ، قوجائے گا ، فہذا بہاں اطالب کیونکہ کل کا کس مرسی کا گل ہے جس طرف سے جس آپ جا ہیں چیش ٹی سرکامنے کر لیس کا ٹی دوجائے گا ، فہذا بہاں اطالب مسمح بتیس کل میں جس کی جافائے نے مسکمان ہے برخل ف اعضاء کا جے شوش کے کہ جان فرض کی جاال نے کے بعد اطالب تھل کی فرض میں ہی ہوگا کیونکر کی فوجی کے جدائے مدین کے جدائی خرائی خرض ہے ، فاقع والائی میں الحالمین کے

وَ تَحَدَّقِكَ يُقَالُ النَّفَايُعُ فِي يَنِعِ الطَّعَامِ بِالطَّعَامِ مَوْطُ كَالنَّفُودَ قُلْنَا لَا تُسَلِّمُ الْ التَّقَافِضُ هُوطُ في باب النُّفُودِ مَلِ الشَّرِطُ تَعْبِينُهَا كَيْلاً يَكُونَ بَيْعُ النَّسْفَةِ بِالنَّسْفَةِ فَيْرَ أَقَ النَّفُودَ لاَ تَعَيَّلُ إِلاَ بِالْفُيْصِ جِنْدُنَا

تسرجسيسه

اورائ طرن (بیخی مئلسابقہ میں تن لکم کی مثال کی طرن) کہا جاتا ہے کہ بی المعام بلطعام میں متعاقد بن کا مؤشما پر باہمی فینسٹر ط ہے بیسے فقو دیمی جے سونا و جدن کی کرید وفروخت میں باہمی فینسٹر ط ہے فینسا النے ہم احتاف سے جیں کریم ہے وسٹ تعیم کیس کرنے کہ فقو دیمی قبض تا بھر کر ہے بلکٹر مافقود کو تعین کرنا ہے تا کہ اوصاد کی تھ اوعاد کے ساتھ نے ہوگر بات یہ ہے کہ ہزے اور کیک فقود تھیں کی تین ہوئے کر عرف قبضہ ہے۔

منت معن وقر ہے است مستف کے الکری تیمری مثال بیان فرمارے ہیں وزیر بحث مشاریہ ہی کو حضرت المام شافق برفرمات میں کرفٹے اطلاعام میں ایمی آلیوں کی تاہ میں سے بعوش یا کسی اور مصام کی تاہ اس سے ہم جش کے بعوش ہوتے کہل عقد کے اعر ستاقہ زن کا موشین پر بشد کرنا ضروری ہوتا ہے اور طلعہ جاسد وقول کے فرید وفرونت کی جائے تو اس کے اعر بالا خال مجسی مقد میں باسی بھند کرنا ضروری ہوتا ہے اور طلعہ جاسد وقول کے ودمیان شن مصام اور فقو نے کا اموالی روز یہی ہے جونا ہے البندا تھم بھی رونوں کا ایک وقال اور وہ موشین پر با می بشند کرتاہے ہم منع الحکم ہے طور پر ہے کہتے ہیں کرے بات ہم کولٹایم ہی فیٹن کرفق دکیا تی جمی فیٹند پڑر طرف بلکٹر طافق و کوئٹیس کرتا ہے ہم کدارجار کی بختی او حارکے ساتھ آل ازم ندآ نے بھی اگر فق وکوئٹس ندریا جائے تو وہ فقو و متعاقد کن کے وسراد حاراد وو میں ہوں کے ادرائی فق سے حدیث ہم شنع فرمایا کہا ہے چنا نجے حدیث ہے تبلی وصول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وصلے عن بیع البکائی بالکنائی ای عن النسبینة بالنسبینة ،

للذا آب بات واستح بوائی کرایم احتاف نفروکی کی بھی جھند و ٹر واکیں کہتے بلک شرط انفو و کی تغیین ہے شرعیس ہوات و بات ویکر ہے کہ ہمارے نزو کی نفو و کی تعین امنیر جھند کے ٹیس ہو بنگے کی کیونکہ مخود و اس و نا بر معین تھیں ہوتے مثالی مشتر کی نے کی بائے کو متعین ہوائی موالا کرکی سابان کو رہا اور مجرود رے دراہم و یہ ہے تو یہ جا لا ہے کو فکہ مشتری اور کم بنی محمد و دانے مشین ہیں ہوتے ماس سلے اس مجودی کی بناہ پر بچا المقود میں تو ان کو متعین کرنے کے سلے متعاقد میں کا جھن موجاتے ہیں جھند کی ضروری ہوگا کرتے المطام بالعدم مے اندر فیضہ مشروری میں مرح کہ ہم کو در معامر محمل اشارہ سے مصن ہوجاتے ہیں جھند ہی مزود کی تیس ہے دہیا ہم احتاف متنا الحکم کے طور پر بیکون میں کریم کو در

وَامَّا الْقَوْلُ بِمُوْجَبِ الْعِلَةِ فَهُوْ تَشْلِيهُمْ كُوْنِ الْمُؤْصَّفِ عِلَةً وَنَيَانُ أَنَّ مَعْلُولُهَا غَيْراً مَا ادْعَاهُ الْمُمْقِلُ وَمِثَالُهُ الْمِوْفِلُ حَدَّةٍ فِي بَابِ الْوَصَّوْءِ فَلَا يَدْحُلُ تَخْتَ الْفَسَالِ لِآنَ الْحَدُ لَا يَدْعُلُ فِي الْمُخْتُودِ فَلَنَا الْمِرْفِقُ حَدُّ السَّاقِطِ فَلَا يَسْخَلُ تَحْتَ عَكُم السَّالِطِ لِآنَ الْحَدُ لَا يَدْعُلُ فِي الْمُخْتُودِ.

تسرجست

اور میر جائل قرآ ہو جب العلامة و (العلل سے بیان کردہ) و مف سے تلبت او نے کوشلیم کم نا اور سی بات کو بیان کرنا ہے کداس علید کا معلول اس معلول کے ہلاوہ ہے جس کا معلل نے دھوئی کیا ہے اور قول بھو جب العلنہ کی مثال بیہ ہے کہ وشو کے اندر کمیں مد ہے بئی وہشل کے تحت وافعل ندیو کی و کھی حد محدود جس وافعل ٹیسی ہوا کرتی وہ مم میں ہے کہ کئی ساقط کی حد ہے (مینی بائند کے اس حسر کی حد ہے جوہش کی طرف ہے اور تقم شمل سے ساقط ہے) ایس کھی سرقط کے تھم کے تحت وافعی ندوکی کھونکہ ووشن وافعل میس ہوئی۔

منتشب بع ، بہاں ے مستف ان آئد امتراضات میں ہود مراا متراض مان فرمارے ہیں جوٹیا تی ہو وار ابوتے ہیں اس امتر امن کا استجال ہموجہ احلہ ہے (لقولی می بدیس کہ طائد کو بائنے کے بسب تھم کے ارب میں کوئی قول چیش کرنا کو جب العلہ کا مطلب ہے کہ متر می مسلل کی بیان کروہ علمت کو تسلیم کر لے کرمعنل کے میان کردہ معلول کرتشاہم شکرے بلکہ اس کے علاء دو مرے مطل کو بیان کرے انبذا آپ معتوات پہلے ایک اشتمانی

وَكَذَلُكُ لِقَالَ صَوَّمُ وَمَضَادَ صَوْمُ فَرْضَ فَلا يَجُووْ بِفُونَ النَّمْيِسِ كَالْفَصَاءِ فَلَمَا صَوْمُ الفَرْضِ لا يَجُووْ بِدُونِ التَّمْيِسِ إلاَّ انَهُ وَحِدُ الضَّيْسَ فَهَا مِنْ جَهَةِ الشَّرْعِ وَانِ فَالَ وَالسَّافِيقَ وَحَمَّهُ اللَّهُ تَعَانَى لا يَضُووْ بَدُونِ النَّهْرِينَ مِنَ الْفَيْدِ كَالْفُصَاءِ فَلِقَالِكَ يَشْتُوطُ تَفْيِشَ ا أَنَّ النَّهْيِشَ لَهُ بِنْبُتُ مِنْ جَهَةِ النَّمُوعِ فِي الْفُصَاءِ فَلِقَالِكَ يَشْتُوطُ تَفْيِشَ الْفَنْدِ وَهَهَا وَجِدَ انْتُمْيَشُ مِنْ جَهِةِ الشَّرْعِ فَلا يَشْتُوطَ تَغْيِسُ الْعَلِيدِ .

تسرجسهم

اورا ق خوت (لینی سنان ما بقدش آفرار بوجب العدد فی مثال کی طرت) کیا جا تا ہے (یعنی اوس شافی کی طرف ہے موہ رمضان میں تعربی ہے کہ بڑا تکانے کے سلسلہ میں اکر رمضان کا روز وفرش روز و ہے قبقا اوال صوم رمضان) بغیر تعمین کے جائز نہ بوکا سیدا کر تقار اور کا مقار دورا وافیر تعمین کیے درسے نہیں بوز) ہم اعمان کہما گئے کہا واقع کا فرش روز و بغیر تعمین کے جائز تھیں ہوتا ہے کر بہاں (دو زفار مضان میں) شریعے کی جائب سے تعمین کے اورائی کا دورائر مضاف میں کا شریعے کی جائیں کے تعمان کی کا خواجہ (کر قضا مکارہ زیافی بڑی کی تھیمین کے جائز تھیں ہوڑ) ہم اس نے کیس کے کرفند رہنے گئیں کے جو ٹزئیس ہوتی کم تضام کے اندر تھیمیں شریعت کی جو نب سے تابعت قیس اوئی قوال مید سے (پنٹی خراجت کی جانب سے تھیمیں نہ ہونے کی جود سے) ہذرہ کا (فضاء کے روزہ کو) مقیمین کرنا شرکا ہوگا اور یہاں بھی رمضان کے ووزہ میں شریعت کی افراف سے تھیمین پائی سمنی میں ہندہ کا متعین کرنا شرکا نہ دگار

مشعقه بيويع: بيبار بعد معنف قول ؟ و جب لعلمة أن دومري مثال بيان فريار بيريس ميلي " بيا عفرات ا کیے۔ کتاب نیے مسئنہ تا مت فرولیس کیم مصنف کی ممارت کی تشریح کیا جائے گی مشہریہ ہے کی*د مض*ایا کا روز ومصلق دوز و ا كى نيت بادا بوج ينكار فاس رمغون كى نيت خرورى بوكى واحناف فرمات بين كر عظل نيت كافى بدر لين آت آ دی سے اورا مامشنائی فراٹ ان کہ مقامی وصل کے دوزہ کی نیٹ کرنہ خرد دکے سے اسے مستغشائی عبارے کی تقریح طاحقافر ما کمی امام شاقی کی طرف ہے کہا جاتا ہے کو رمضان کا دوز وفرض دوز و ہے ، مبترلاس کے لیے تعیین مغروری ہوگی اور والفرنعين ك و تزاور ورست نداد كا جيها كرافغار كاروز والغرنعين ك و تزخيل بود و يكينا ارم ي في كان قیائی چی رمضاننا کاروز انتقیس اور تضاوکا روز وحقیس ملیہ ہے اور علمت جائے روز و کا فرض ہونا ہے اور تھم اس روز و کا بنده کی جانب سے تعمین کرنا ہے، ہم ان ف ان کی علت کو تسلیم کرتے ہیں محرکتم نوشیم ٹیس کرتے لیکن ہم یہ تمتع ہیں كرموم فرض بغيرتيس كرج توفيس وواعم يؤكر فريعت كى جانب سي تعين وجودب، چنانج دورث ب ادا المعسلين شعبان أبلا صوم الاعل ومصان "في جب شعان كرّرها ئة وكم كوني روزه كيس مُرْمَر ف رمغران كالبرّاجب شرایت کی لمرف ہے معیم رمضان کے کئے عین موزود ہے تا گھرا کا ڈینر وہ تنعین کرنا ضرور کی شاہو گا (بھی وہ تعم ہے جمر) کا نہام شائق نے اثبات کیا تھا اور ہم نے اس کا اکار کر و یا کہ رمضان کے روز و کو جارے ترویک بندہ کامتعین کرڈ ضراری نیس بینر معاتی نید کافی ب) واف فال لا یعود الله ادر اگراه مثانی یکی کرجم طرح تعاروزه کے اندر بند د کیا طرف سے تعینی انسور کی ہے ای طرب رمضا ہے ۔ وز وش بھی بند و کی طرف سے تعیمی ہونا ضرور کی ہے کھن ٹربیت کی میں کوئنمیں ہوگی تو ہم جزیب ہیں گے کہ نظہ مدور دوا بغیر بندے کی تعییں کے اس کئے جائز میں ہوتا کہ وہاں ٹیر بھٹ کی جانب سے تعمین موجوڈنٹس ہوئی ابغار ندو کی تیمین ٹر ہاہو گی ٹیکن سوم دھنیان کے اندر ٹو شریعت ک ا جانب سنالمین موجود سے ابتدا بلد و کی عمل شرط نه او کی بکه شریعت ک^{ا می}ن کائی او کی آیونگ شریعت کی میمین بند و کی تعمین ت بو ھائر ہے البغراغذ مدید کاری چونگد دمغران کے ایام شن اوم ہے روز وں کا امآل بی نیس ہے آر اس مطلق میٹ کافی ہے برطلاف تنها وسکاروز وال کے کیال کے لئے شریعت کی جانب سے پرنشار کی وقت تعیین کیں ہے اور ان ایام شن علاوہ تضاء کے نذریقل بر کفار وہ غیرہ کے روز وال کا کھی۔ حال ہے۔ ا<u>ل لئے ت</u>ف برمضان <u>کے لئے ب</u>نا و**کا معین میت** کرناخروری پوکار

وَأَمَّنَا الْفَلْبُ فَتَوْعَانِ احْدُهُمُهُ اللَّ يَخْعَلُ مَا جَعَلُهُ الْمُعَيِّلُو عِلَّةَ لِلْتُحْتُمِ مَعَلَوْلَا الْمُحْتُمِمُ وَيَعْلَمُ الْمُؤْمِّمُ وَيَعْلَمُ الْمُؤْمِّمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلِمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلِمُ وَيَعْلَمُ وَيَعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَاللّهُ وَاللّ واللّهُ وَاللّهُ وَا

تسرجسهمه

اور ہر طاما قلب قد می آن دوشمیس میں ان دونوں میں سے ایک یہ ہے کہ معزش ان چیز کو جس کو مطلب ہے علاجو تھم بنایہ ہے اس تھم کا بھول قرار دیوے اور قلب کی اس تم کی مثال سائل شرعیہ میں (یہ ہے کہ) میٹر مقد رمیں دیوا چادی ہوتا قبل مقدار میں بھی روا جازی ہوئے کونا ہے کرنا ہے جیسا کہ اثمان (یفن مونا دجا ندی کی ہم جس کے ساتھ کئے کرنا کھی روا کونا ہے کرنا مرام ہوگا، ہم ادخا نہ کہتے ہیں کوئیس (چنی جوآ ہے نے قربایا سنلہ می طرح تھیں ہے ، بلکھیل مقدار میں روا جادی ہونا روا کے کیٹر مقدار میں جاری ہوئے کونا ہے کرنا ہے جیسا کہ اٹم ان (کہ جس طرح تعیل سود

مقداد میں دیوافرام ہے اور بالانقاق فرام ہے فرکھنے کی تیلی مقدار میں بھی دیوافرام ہوگا ،جیدا کی اٹمان کے اندر مین سونا، چاہری کی کیفر مقدار کو بھر جن کے ساتھ بینے کے وقت ریوافرام ہوتا ہے تو تنگی مقداد کئی ایک قوالہ میں بھی بالانقاق دیوافرام ہوتا ہے کو یا آٹمان کی کیٹر اور تیلی دونوں مقدار میں یا تا قاتی ربوافرام ہے تو ان طرح طعام کی کیٹر ور تھیل دونوں مقد اور میں دیوافرام ہوگا کیونکہ دونوں میں مست جامع ان اور طعام اور موباد ہوندی کا اموال دیویا میں مونا ہے ابقہ جب معاہلے کی تیل مقداد میں دیوا جاری ہوگا تو تھے ہیں ہوگا کر ایک تن کھانے کو دو کئی گھانے سے بعوض فروکت کرنا حرام ہوگا۔

وَكُلْلِكَ فِي مَسْأَلَةِ الْمُلْتِحِي بِالْحَرِمِ خَرِمَةَ اللَّهِ النَّفْسِ لِوَجِتْ خَرْمَةَ اِللَّافِ الطُرفِ كَالصَّيْدِ قَنْنَا مَلَ حَرْمَةَ إِلَافِ الطّرفِ لِوَحَبُ خَرْمَةَ إِنَّلَافِ النَّفْسِ كَالصَّلِيدِ فإذا جَعِلْتُ عِلْتُهُ مَعْلُولَةً لِفَلِكَ الْمُحَكِّمِ لَا تَبْقَى عِنْنَةً لَهُ لِاسْتِخَالَةِ أَنْ يَكُولُ لَا الشَّيْخِ الْوَاجِة عِلْقَةً لِلشَّبِي وَمَعْلُولًا لَهُ

نرجيسه

ادرا کافری (یخی مشده مابندی آمب کی مثال اول وَ الحری) زم می بدا لینے داسلیم الدم فقی کے مشکد شما (الم مثاقع کا بیتول ہے) کہ امثال بھی جان ہے بارڈالنے کا حرام ہونا امثال مرف بھی امثال معنو ک

حرم ہوئے وہامت کرتا ہے جیرا کہ ڈکارہ ہم ان آپ نے کہا (ایر فیمی ہے) بلکہ انا اور غرف کا حرام ہوڑا انا افریقس کے حرام ہونے وٹابت کرتا ہے جیسا کے شکار اپن جب عم کی مات کوئن علم المعلول قرار وید ما تک والے وہ علت اکر تھم کا طلبے ٹین دے گیا ان بات کے بحل مونے کیا دیا ہے کہ ٹی واحد کی ٹی کی علت مجمی ہو ویا ٹوٹن کا معلمال مجمی ہور ا قسطنے میں میں ب سے مصنفے تھا کے دوسری مثال میں نے فرمار سے جس ز و بحث مسئلہ ۔ می*ے کہا کہ کو* کی تخص سَنَ وَكُلِّ مُرْ سَمِيمِ عِنْ وَالْمِينِ وَوَالِدِ وَهَ عِنْ سَنَوَهِ لِيَدِيلِ وَصِودِهِمَ عِن تصامة قُلِي ليما إياجا عِنْ الأركونِيك قرآن کل ہے وَمَنْ دِحلة كاف اما كَيْدَاس مُعاورته سالي نَكْن يُجوركن بات كان كرما ورام سنا بايران کوتھامی بھرکن کیاجائے اور نامٹانی آرہائے ہیں کہا ہی کوم میں ڈی کُل کردیا جائے ہ در تیا ہی بیارتے ہیں کہ اس طرت آلرکوئی تختم کیاہ کوئی معتوقہ (کرمزم میں بنا وحاسل کر لے تق سے بالا تناق حرم میں بی بدید یہ جاتا ہے لہذا ای طرق قائل الحِلَّ أَكِي جَمَع مِن فِي كرديا بِ سِن كاكري كلاعلين بِ معدد أوَّال مِن الكِسابي بِ عِنْ بنايت والب معنشا كل عبدت کیا بھڑتے گئے کا اہم شاکل فرمائے ہیں کہ اوا فسیقس (جان سے ادوان) کا حرام ہوتا انتا فسیم رف (کسی تفولو آلف کردا) کے فراس ویے کوٹا بٹ کرتا ہے جیسا کرشکار لینی 'س طرح کی جائور کوم کے اندرجان ہے ، رڈالز مراح بياقواى المنت كى بناديرا أن كاكولُ حضيتف كرنا بعي حرام بهاورُغَسُ وتَعْوَى بير مستشنق عليه بدايغوا أي المرج التي نیخی فرم میں یہ و گزیر ہے آتل کے مسئلہ میں اٹا الے بھی کا حرام ہونا علت ہےاہ را اٹا السیام اف کا فرام ہو: "علول ہے مگر چونکدا الله فد بطرف باد فاق حزم نم می بیدتران سے بم نے بیدمان لیا کدا تلاف تقس مجی حزم زموکا کیونکدا کرملت چی تلاف نظم أوح المسرور معلول يعني الناف حرف عرام ند بوجيها كهام إيسنية كالدبب بيرتواس مورت مي معنول عِنْ عَلَمُ كَا ملت سے طَلْطَ لازم آ ہے گا دروہ باطن ہے "کی جارزم آ ہے" ہا کہ ان جگر ملت و موجود ہے (میٹی اطاف نئس فاحرام ہونا) تمراس فاصلول موجوزتیل ہے (یعنی احماق طرف حرام نیس ہے)

 احمۃ اض: جب قرآن کی آیت وَ مَنْ وَ حُلَهٔ کائ کیسا موجود ہے تو پھر اہم ابومنیشا طاف طرف ہے 19 مورے ۔

ہونے کے کوری قائی شیں ہو کے اورنا مشاقی اول فرف الطوف عیں سے قائل ہیں ہوئے کرام ہونے کے کوری قائی ہیں ہوئے ۔

جواب: المام ابوسنیڈ آوا طاف طرف کی حرمت کے ای لئے قائل ہیں ہوئے کہ اطراف بمزار احوال کے جی اوراکر کو فیض کا کا ماں گوت کروم ہیں واش ہوجائے آل ہے حرم کے خدوش و مال واپس لیا جا سکتا ہے ابہذائش لیعنی و مَن وَ حَلَمَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

اعمر اخی: اُرکوئی تخص احناف پر بیاعمر اخی کرے کہ جب آخراف وسوال کے دریہ میں جیں قوجانور کا اعلاق طرف بھی ترام نہ دنا چاہئے اُن کا جواب ہے ہے کہ اخراف میں جائز لداس کی ذات کے جی کوئک چانور کا بیک وصف ہے ہے کہ ووقوش موتا ہے مالا کہ جانور اپنے صف و کے فوج ہونے کے بعد مقامتی تیں۔ ہے کا لہٰ آجانور کے اعدا عاف ہے طرف واعلی نسٹنس دونوں ترام میں ۔

فادا الجعِلْث عِلْمَهُ اللهِ معتقبٌ لم التي بين كر بهب بهم كلطت كواس هم كاسعلول بناديا مي قواب ووطلت ال عقم ك سنة عند بن كري في نوس رب كما كيونكديد إن عال ب كرش واحدا يك جيز ك عليد بحى جواور معلون محى جوابند متدل كابيان مروعم بلاطنت باقي وبار

وَالنَّرَعُ النَّامِي مِنَ الْغَلْبِ أَنْ يَجْعَل السَّائِلُ مَا حَعَلَمُ الْمُعَلِّلُ عِلْمَةَ لِمَا اذْعَاهُ مِنَ الْعُكُمِ عِلَمَّ لِعِيدِ ذَلِنَكُ الْمُحَمِّمُ وَعَمْدِرُ حُجَّةُ لِلسَّائِنِ بَعْدَ أَنْ كَانَ حُحَّةً لِلْمُعَلِّلِ مِثَافَةُ صَوْمُ وَمَحْانَ صَوْمُ قَرْضِ فِيصَّوْطُ النَّعْلِينُ لَهُ كَالْفَصَاءِ قُلْنَا لَمَا كَانَ الصَّوْمُ فَوْضًا لَا يَشْتَرِطُ الصَّبِيلُ لَهُ تَعْدَ فَ تَعْيَرُ الْوَمُ لَهُ كَانْفُصَاءِ.

تسرجيسه

، رقلب کی قتم ہ فی ہیں ہے کہ مرکن اس وصف کو جس کو مطل نے اس تھم کے لئے طلب با یا ہے جس کا اس (مطلل) نے وقویٰ کیا ہے اس تھم کیا مقد کی طلب بنا دیدی ہو وہ صف (اب) سمائل کے لئے جمت ہوجا بڑا جداس کے کہ اوہ صف (بیٹ) مطلل کے لئے جمت تھا، قالب کی قسم ہائی کی مثال (بیسے کہ) رصف کا در وفرش دوز ہے انہذا جس کے لئے تعین شرط ہوگی جیسا کر تشاہ (بیٹی تشد ہ کاروزہ) ہم سنڈ کہا کہ جب روز وفرض ہے قاس کے لئے تعین شرط ندہوگی ابعد س کے کرون اس روز وے لئے تنعین ہوگیا ہوجیر سا کر تنامہ

خنفسوعة يهال مصمنف كلب كي وامري حمة بيان كرب جي ادروه يدب كرمعلل في جس ومف كو ' سے دعوے کے مطابق تنم کی علت قرار دیا تو ساکل ای وصف کومعلل کے بیان کروہ تھم کی مذرکی علت بناد سے انبذا پہلے وہ و مف معلل کے لئے جمت تھا تم اب قلب کے بعد دود مغی سائل کے لئے جمت اور دیمل بن جائے گا اس کی مثال یہ ہے کہ نام ٹیا نجنگی پر قرباتے ہیں کندرضہ ان کاروز و چونگر فرخی روز ہے لبندا اس کے لیے تعین ٹیٹ ضروری ہوگی جیسا کہ تضاه کینی جس طرح رمضان کی قضا و کاروز و فرخی روز و ب اور اس کے لئے بالا نفال تعیمین شیئة ضرور کی ہے تو اس طرح رمضال کردندہ کے لئے بھی بھیمین نیب شروری ہوگی و کھٹے ایا ہشافق نے روزہ کے فرض ہونے کوملت قرار دیے ہادر اس علمت کے تیجہ میں روزہ کے لئے تعمین سے کوخروری اور شرط آرو یا ہے کویا اوٹام شافع کے دوزہ میں تعمین سے شرط قرار دینے کی ملت اس کافرش روز ہ ہوتا ہے رہ کیا ہے اور تفقا مروز ہر پر روز وکر مضال کو قیاس کیا ہے اور علت جامعوان کے فڑو کید دونوں دوزوں کا فرض ہوتا ہے، ہم کتے ہیں کر د ضان کاروز ویؤکد فرض دوزو ہے اس سے اس کے الے تعمین نیت ٹر ان ہوگی کیوندا ترے کے لئے ٹرخ کی طرف سے تعین موجود ہے جیدا کہ مدیرہ ہے اذا انسالغ شعبان فلا حدوم الا عن ومنعنان تهذا رمضال كروز، كريمين بوجائية كيه بنداس كر التقييم البيت كي خرورت فيس ب جیہا کہ تفار کا روزہ کر جب ایک بارشروں کردیے ہے دومتعین ہوگیاتو اب دود دسری، رسیس کامخان تا نمیل رواہ البذا روز کارمضان اوروز کا تشاہ بعد تشتین ہوجائے کے چران کوشتین کرنے کی مزید شرورت نیمیں ہے ، دیکھیئے ایام شاقع کی نے جس وصف کوئینی دسندن کے دوز و کے فرش ہوئے کوجس محم کی علت بنایا تھا گئی اس روز اے کے تعین اخرود کی ہوئے کی علی بنایا تما ، ہم نے اس وصف واس تکم کی خد کی علید معاویا (بعنی ہم نے اس وصف کورمضان کے روزے کے لئے تعین مفروری نہ ہونے کی علت بنادیا) انہذا اب دودمف ماکل معترض لینی امتناف کے ملتے جے ہوگر جیکہ پہلے وہ ومف الم منافق كرائي مجد تار

وَامَّا الْعَكْسُ فَلَحْنَى بِهِ اقْ يَتَمَسُّكَ السَّائِلُ بِأَصِّى الْمُعَلِّلِ عَلَى وَجُهِ يَكُوْنُ الْمُعَلِّلُ بَهُ عَلَوْا اللَّهِ وَجُوهِ الْمُفَارَفَةِ فَنَى الْأَطْسِ وَالْفَوْعِ وَمِثَالُهُ الْمُعَلِّيُّ آعِدُتُ الْإِنْجَالِ فَلَا يَجِبُ كَتَهَابِ الْمِذَلَةِ قُلْنَا لَوْ كَانَ الْحَلِيُّ مِشْوِلَةِ النِّبَابِ فَلاَ شَجِبُ الرَّكُوةُ فِي خَلِيَ الرِّجَالِ كَتِيابِ الْمُذَلَةِ. الْمُذَلَةِ.

تسرجستسه

اور بہر حال تکس نیں اس سے بم بہرا و اپنے ہیں کہ سائل مطل کی اصل (مقیس علیہ) سے اس انداز پر استعدال لی کرے کہ مطل اصل اور فرج کے درمیان قرق کرنے پر جمود او جائے اور تکس کی مثال: (بیدے کہ) زیوارے (پین

حودتوں کے زیودات) استعال کے لئے بنائے کئے جی فیزا ان میں ذکاج داجب ندہوگی جس المرح استعالی کپڑھے (کوان میں بھی ذکاخ داجب نیس ہے) ہما مثاف نے کہا کہ گراز ہوا نہ استعالی کپڑوں کے مرتبہ میں ہوں آو (پھرتو) امرووں کے ذیودات میں بھی ذکاخ داجب ندہوگی جیسا کراستعالی کپڑے (کدمرووں کے استعالی میں آنے والے کپڑوں میں ذکاح داجب نہیں ہے)

<u>خست ہے</u>: یہاں ہے مصنف قیامی ہرمتوبہ ہونے والے ہو تھاعتراض بھی تھس کو بیان کرد ہے جس اور تھی کے لفوک معنی روائش کی اثبتہ الاولیا کے بین لیٹن کی فئی کواس کے پیسلے لمریقہ اور حالت برلوٹا و پناہ اور اصطلاح ك الديكم كالمطلب يدي كرمال يعي مع في معلل كي مل (معين عليه) عند مع طرح التعدل كريد كم مطل مقیس ادر مقیس علیہ کے درمیان فرق کرنے پر مجبور ہوجائے علم کی مثانیاتواضع کا پیقول ہے کہ زم رات چانکہ استعال ا کے لئے تیاد کئے گئے ہیں ہنڈان میں زکو ہ واجب نے ہوگی جیدا کر استعالی کیزال میں ذکو ہ واجب نیں ہوتی ، و کچھنے المام شافق نے زمیرات کو استعال کیزوں پر قیاس کر کے بیٹم ٹابت کیا ہے کہ زمیرات میں زکو ۃ واجب نہ ہوگی اور زلودات (مقيس) اوراستهال كيرول (مقيس عليه) شراطت جامعان دونون كاستعال بوناسية البراجب طست على اشتراک ہے تو حکم میں بھی انتراک ہوگا او حکم زکو آئا ہی۔ ب دیونا ہے، احناف برفر مات میں کہ اگرز میرات بمولہ استعالیٰ کیزوں کے بین تو میرتوان دیورات کے عمر می زکوۃ واجب ندہوگی جن کومرواستعال میں لاتے مول (مثلا سونے کی انگوشی سونے کی دیکن وقیرہ) جیسا کہ ہمرووں کے استعالی کیز دی بیس ز کو قاواب کیس ہے مافا تکہ مروول کے ز بورات میں آپ کے نزا کیا بھی زکڑ ڈوا جب ہوگی و کھیجے احتاف نے مطل کے مقیس طیہ (استعالٰ کیڑے) ہے اس طریقہ بر: متدلال کیا ہے کہ علل اصل اور فرع کے درمیان فرق کرنے پر مجدد ہوسے اور معلم نے قربایا کرفرع کیفی مردوں کے نیرات اورامل عنی استعمل کیٹروں میں فرق ہے میعردوں کے نئے زیرات کا استعال حرام ہے اس کئے ووز بورات شرع کی نظر میں استعمالی ہے ہی نئیس برطان کیڑوں کے کران کا استعمال حرام نیس ہے، ہندا اصل اور قرع دوفوں على فرق ہے وراي فرق ہے مروول كے زيوات اور اورق كر إيدات على كى فرق بوكيا كر چ كا اوق کے لئے زبیرات کا استعال طال ہے تو ان کو استعال کیڑوں پر قیائی کر ہم تھی ہے اور سردوں کے لئے چونکہ زمورات کا مشعال حرم ہے اس لئے ان کواستعالی کیز دن بر قبائل کرنا تھے نہ ہوگا نیڈ افورٹوں کے زبودات میں زکر 3 داجب تھ ہوگی اور مردوں سے زیورات میں زکو ہی واجب ہوگی (بیالمام شاقعی کا سلک ہے ورشا حناف کے نزویک مرد والات رونول كزيورت من زكزة واجب بوكي)

اللغة الْكُولِيُّ الْعَلَى كَاتِنْ الْمِلْلَةِ مِنَ الدِيابِ روزات كاستهل كَيْرُ عَاجِي مِلْ .

وَأَمَّا فَسَادُ الْوَصْعِ فَالْمَرَ وْ بِهِ الْدَيْعَمَلُ الْجِلَّةُ وَصَفًا لاَ يَلِقَ بِدَلِكَ الْمُحكَمِ مِثَالَةً هِي فَوْلِهِمْ فِي

يَسْلَامَ أَحَدِ الرَّوْحَيْنِ إِخْيَلَاقَ الدَيْنِ طَوَّا عَلَى النِّكَاحِ فَلَفْسِدُهُ كَارَبَنَادِ أَحَدِ الرَّوْجَيْنِ فَائَهُ جَعَلَ الإِسْلَامُ عَلَهُ لِزُوْالِ الْمِلْكِ قُلْنَا أَلْإِسْلامُ عُهِدَ عَاصِمًا لِلْمِلْكِ فَلَا يَكُونُ مُؤوَرًا فِي وَرَالِ الْمِلْكِ وَكَالَبْكُ فِي مَسْلَلِهِ طَوْلِ الْمُوْدِ أَنَّهُ مُرَّ قَادِرً عَلَى النِّكَاحِ فَلاَ يَكُونُو لَهُ الْاَمْةُ كُمّا لُوا كَانْتُ نَحْدًا حُرَّةً لِلْنَا فَوْضَفَ كُولِهِ حَرًّا قَادِرًا يَقْتَضِينَ جَوْازَ النِّكَاحِ فَلاَ يَكُونُ مُؤَيِّرًا فِي عَلَم الْجَوْلِيْلِ

ترجسه

ادر جرحال فد وضع بحراس سے مراویہ بر کھم کی طلت ایسے دمند کو بنادیا جائے جوائی تھم کے مناسب شدہ و معلقہ فلی خوات کے سلسلہ بھی ہوائی ہے کہ اس سے کہ ایک سے اسالہ اس نے کہ انداز میں ہے کہ وی اللہ خوات کی مسلسلہ بھی ہوائی ہے کہ اس کے دوئ اس کر درے گا جیسا کہ احداث ہوائی ہوا

زوال ملک عی موثر و برگایی فداونکاح کی فیست احدالته جین کے املام النے کی طرف ہیں کا جائے گی بلک احاف کا اسلاک یہ ہے کہ اور انسان کی جائے گا کروہ اسمام لیا ہے کہ اور انسان کے اسلام لائے ہے افکار کرو ہے قاف اور کا کی فیست اسمام لائے ہے افکار کرو ہے قاف بونکاح کی فیست اسمام لائے ہے افکار کرو ہے قاف بونکاح کی فیست اسمام لائے ہے افکار کرو ہے قاف بونکاح کی فیست اسمام لائے ہے افکار کرو ہے قاف برائے کی قررت دکھا ہو قائن کے لئے بالدی کے ساتھ کا ان کام جائے گئی اس مورست جی تروی کی تھی تھا تھی ہے ہے افکار کی ہوئے اس طور کا آرکی کے فات میں اسمان کے لئے بالدی کے ساتھ کا ان کار کروہ ہوئے اس مورست جی ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی کا آن داور یہ ہوئے ہوئے گئی کا آن داور یہ ہوئے گئی کا آن داور یہ ہوئے گئی کہ ہوئے جائے گئی کہ ہوئے جائے گئی گئی کہ ہوئے جائے گئی کہ ہوئے جائے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے جائے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے گئی کہ ہوئے ہوئے گئی کہ ہوئے گئی گئی کہ ہوئے گئی گئی کہ ہوئے گئی کہ ہوئے گئی کہ ہوئے گئی گئی کہ ہوئے گئی گئی کہ ہوئے گئی گئی کہ ہوئے گئی کروٹے گئی کروٹے کہ ہوئے گئی کہ

وَأَمَّا اللَّفْضُ فَوَفَلُ مَا يُقَالُ أَلْوَضُوا طَهَارَةً فَيَشْتُرِطُ لَهُ النِّبَةُ كَالنَّيشُمِ قُلْنَا بَشَقِعَلُ بِغَسَلِ النَّوْبِ وَالْإِفَاهِ.

تسرجسيسه

اور برحال تقتی ہو جب کہ کہا جائے کہ دخوطہارت ہے ابذا اس کے لئے نیت ٹرط ہوگی جیہا کہ تم ، ہم نے کہا کہ سیم ان کہا جائے کہ دخوطہارت ہے ابذا اس کے لئے نیت ٹرط ہوگی جیہا کہ تم ، ہم نے کہا کہ سینتھ اس میں ان کرتے ہوئی گئی ہوئی کے اس کہ سینتھ ہوئی کہ اور دعونے والے چیے احتراض کو بیان کررہ بیں سین تقتی کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کرتے ہوئے تک کا ان کہ تیس کے کہ تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کرتے ہوئے تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کرتھ کو تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کرتے تنتقل کرتھ کے تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل کے تنتقل کے تنتقل کو تنتقل کے تنتقل

نایا کے برتن کا احما کی طبارت ہے مخزاس کے سنٹ نیت شرطانیں ہے بنی طب (طبارت) کے دوستے اور سنگام (نیت کاشرطانوا) موجود تیں ہے بغرامعلوم ہوہ کروشوے نا پرصرف ای بنا دیر کدہ دمبارت ہے اس کے سنگ نیت خرور کیا ہوئے کا تخریس لگار جاسٹ کا کو کھر ہرطہارت کے سنٹ نیت کا جونا ضرور کی تیں ہے۔

اللغفة؛ الْإِمَاءُ بِرَسَّىٰ كُلُّ آلِيَّهُ كُلُّ الْكُلُّ أَوْالِدِ.

وَأَمَّا الْمُعَاوَضَةُ فَمِثْلُ مَا يُقَالُ الْمَسْخُ وَأَكُنَ فِي الْوَصُوبِ لَيْسَنُّ تَثْمِينُهُ كَالْمُسْلِ قُلْمًا الْمُسْخُ وَأَمَّنَ قَلَا يُسَنُّ تَطَلِيْهُ كَمِسْحِ الْمُحْثَ وَالتَّيْمُ مِنَ

تسرجسهمه

اور بیرطال معادضہ وجیها کہ کہا جائے کو منوش رکن ہے بندا س اوٹین دفعہ کرنا سنت قرار دیا جائے گا جیما کیفشش اعظا د(کہ س بھی مثلبت سنت ہے) ہم نے کہا کہ کر برگن ہے کی کئی وقعی دفعہ کرنا سنون کیس ہوگا جیما کہ کیس مزد داور کے دیگر (کروہ گئی رکن ٹیما کران ٹیما مثلبت مسنون گیل ہے)

فیونٹ: استھٹے نے قرق کا بیان کی کیا نین ایمال میں آٹھ اعزاض خارکراے تھے کر سعف نے عرف سامت کہ مفاصف کیا ورقرق کوچھوڑ ویائس کی جہ یہ ہے کہ اس کا این ماآل آچوم الحواثق میں ہے ، جس کا دریا ہے۔ اعلاقہ: اینسنل مفارع سن (ن) السنڈ طریقہ خررکہ:

فصل الْحَكُمُ بِعَلَقُ بِسَنِيهِ وَيَثِبُ بِعَلْيَهِ وَبُوخَذَ عِنْ شَرَطَهُ فَانْشَنْتُ مَا يَكُونَ طَرِيْقَا الْعَ الشُّني بِوسِطَةِ كَالطَّرِنِي قَائِمُ سَنِتَ لِلْرَصْوَلِ إِلَى النَّفْصِة بِواسِطَةِ الْمُشِّي وَالْمَجْلُ سَبِ بلغُوصُولِ إِلَى الْعَاءِ بِالْإِذَاقِ فَعَلَى هَذَا كُلُّ مَا كَانَ طَرِيْقَ إِلَى الْمُكُوبِ يَوَاصِطَةِ يُسَنَّى سَبَيَة لَهُ طَرَعًا وَيُسَمَّى الْوَاسِطَةُ عِنَّهُ : مِثَالَةً فَلَحْ بَابِ ، لَاصْطَبَلِ وَالْفَقْصِ وَحَلُّ فَيْهِ الْعَبْ لِلسَّلَفِي مِرَاسِطَةٍ تُوْجَدُهِنَ القَالِمَةِ وَالطَّهِ وَالْخَبِدِ .

تسرجسيسه

منت المراح وقائل) کے بیان سے فارغ موسکے قواب آپ معنف دائر بیشرے منی اصول اور اور قرآن وسنت واجماع وقیاس) کے بیان سے فارغ چنانچے مسئٹ فرمات میں کوعم دینے سب کے ساتھ واجمت رہنا ہے اور اپنی علمت سے تا بت اورا ہے اور اپنی شرط کے پانے جانے کے وقت بایا جاتا ہے ویا تھم تھی چزوں سے تعلق رکھا ہے ساتھ اور اپنی علمت سے تاب اور اپنی شرط ک

مور الله المستوان المورد و المراد و المراد المستوان المراد و المراد المرد الم

وَالسَّبُ مَعَ الْهِثَةِ إِذَا الْجَمْعَا يُضَالُ الْمُحَكَّمُ إِلَى تَهْلِلَةً ذُونَ السَّبِ وَلَا إِذَا تَعْلَوْنَ الْإَصَالَةُ إلى الْعَلَّةِ فَيْصَافَ إِلَى السَّبِ جِلْنَهِ وَعَنَى حَدًّا قَالَ السَّجَانَةِ وَدَّا دَفَعَ السَّكُيلَ إلى صَبِي فَقَانَ لِهِ الْعَسَةُ لَا يُضَمَّلُ وَلَوْ مَفْظُ مِل يَهِ الصَّبِي فَجَرَحَةً يَضَعَنُ وَلَوْ خَفَلَ الطَّسَ فَسَيْرَهَا فَخَالَتُ يُمْنَةً وَلِسُرَةً فَسَقَطَ رَمَاتَ لَا يَضَمَّنُ وَلَوْ ذَلُ إِلَّسَامًا عَلَى مَالِ الْعَيْرَ فَسَوْقَةً لَوْ عَلَى لَفِيهِ فَقَضَةً أَوْ عَلَى فَاطْعَ فَضَلَعَ عَلَيْهِمُ الصَّرِقِ لَا يَحْلُ الصَّالَاعَ عَلَى الدال

تسرجسيت

وَهَا بَخِلافِ النَّوْدَعِ إِذَا فَلُ السَّارِقُ عَلَى الْوَبَيْعَةِ فَسَرَقُهَا أَوْدَلُ الْمُمَّوْمُ هَيْرَةُ عَلَى صَيْدِ الْحَرْمِ فَقَتْلَةً لِآثَ وَخُوْبَ الضَّمَانِ عَلَى الْمُؤْدَعِ بِإَعْبَارِ ذَرِكِ الْحَمْقِ لَوَاجِبِ عَلَيْهِ لا بَالنَّذَلَالَةِ وَعَلَى الْمُخْرِمِ بِالْمُعَارِ أَنْ الْفَلَالَةُ مُخْطَورُ الْحُرَامِةِ بِشَوْلَةَ مَنْ الظّيْبِ وَلَئِسِ الْمُخَلِطُ لِيْضَمِّنُ بِرَابِكَابِ أَمْخُطُورٍ لاَ بِالذَّلَالَةِ إِلَّا الْحَالَةِ بَالْمَالُونِ مَنْ الْطَلُولُةِ اللهِ الْعَالِمُ الْمُعَارِ بِعَيْمَةُ الفَعْلُ وَاللّهِ فَيْفَةً فِلاَ خَكُمْ لِهُ لَا وَإِنْ الْعَالِمُ لَا يَعْلَيْهِ بِعَلْمِ لَهُ اللّهُ عَلَى الْعَرَافِ وَاللّه فَيْفَةً فِلاَ خَكُمْ لِهُ لَا فَعَالَ الْمُعْلِقِ لِللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ الْعَلْمُ

تسرجست

مصنف ترائے جن کرٹموزے بیضان تو ضرور وزیب وہ گا تھراس براس اعتبارے منہون ٹیسیا آٹا کہ اس نے مال دونیت پر چورکواطلاع دیگ ہے بلکہ موؤیٹ پراس دیر ہے عمان داجب ہوتا ہے کہ اس کے اس حفاظت کو پایال کیا ہے جو اس رواجب تی این کا بدؤسدواری تلی کرامات کے ال کی مفاظت کرتا اور اس میں کی طرح کی کی شرکا عمراضی نے ازخروال حفاظت کوترک کردیا اور الی دو بیت پر تعذی کی کہ چورکواس کا پیندینل دیا دلیڈوال کندک کی بینا میرمنیان را بہت ہوگا نہ کرتھنی اس ویہ ہے کہ بن سے سبب واقع ہوا ہے واقع الرب تعرف تعلق جس نے ایسے علاو وکر شکار کا بیت ہتا ہا ا ان رجھن اس ویہ ہے صفاق و جب نہیں ہوا کہا ہی ہے جب ورقع ہوا ہے بھی اس نے شکار پر دہنما تی گ ہے لکہ ان ویہ سے مان داجب ہوئے کہ ای نے اپنے احرام کے فازف کی ، مرحموع محقور کا ارتکاب کیا ہے یعنی جس طرح خوشبو لگانا اور سنا ہوا کیز ایشنا احرام کے منوعات میں ہے ہیں اس طرح اوات احرام شکار پر بندا أو كرنا التي احرام ك محنومات میں سے بے لیزائرم بر شوان کا واجب ہونا ام محنوع و کھور کے امراکا ب کرے کی وہدے سے نہ کہ شکار بر ر يتمالُ مرت كاميت الآآف المعجابة الع الكن الكن آفاء مت عملام يكم كافئار يرد بَمَا فَاكرنا كريداي ت احرام کے محقورات دمنوعات میں ہے ہے وراس محقور کا ارتکاب جنایت ہے لیکن پیدینما کی کرنزال وقت جنایت ہے گا جبکہ ره فيرموج تحق حقيقا ال شاركو بارزائ بذاتعل شكار بردنها في كرنے سے توم برهنان واجب زبوكا بلكه منان الى وقت داجب بوگا جبکہ و فیرمح مختم اس شکار کا اروالے ابنداؤ کار کو باروا لئے ہے بہلے اس الاست اور منها کی برکونی تھم مرتب شہرکا کوئر پر بات مکن ہے کے تو ہم بہت کی ہے بھی فقاد پر ہما کی کرے بھیر ہو ہنا ہے گی ہے اس جنایت کافر زاک ہوبائے شاہ شکارتھے جائے اور مامون ہوجائے لیڈرائٹکار کا روّالے سے میلے بحرم پڑھن رزئمانی کرنے کی بناء پرکوئی طبان واجعت نہ ہوگا جیسہ کہ بات جمہ حت میں رقع کا مندفر ہوں : تیخی محرکمی فضل نے کئی نوزخم لگار ، اورزقم مجر آبیا قرزتم کے بھرجانے ورا چھا ہوجانے کے بعد زگی کرنے والے پرشان واجب ٹیمی موتا کیونکہ زقم کے بھرجانے کے جمدہ وزخم فکا: بنابستہ اور جرمتیس رہنائیں جیندای طورج فیرموسے شکارکو بارڈ النے سے پہلے کورکا شکار رجھن ربنمالأ كروبنان تيريهوي

ھاندہ و ارخواں نے مکے ہوئے ہیں جن کی تقصیل آقد ورکہا ہے ۔ اسمالات میں دیکھی جاسکت ہے جنائج اگر کی ہے ایس زخم مگار یہ جو جان ایوا ہوقر زخم لگانے والے سے آصاص ایا جائے گا درا گر زخم مرمک نہ ہو بلک زخم بلدی تو تو کی وہ کیا ہوقا ہے زخم لگانے والے سے زخم کا متان اور تا وال ٹیٹن کیا جائے کہ بلکہ زخم لگانے والے گوٹھ ہرکی جائے گی ابو ہوسٹ نہاتے ہیں کہ کیا عال فحض اس پر جو ہر مان واجب کرسے وہی و جب ہوگا اورار مہمکر کے زوک اس مجتمع ہے وہ اگی اور فائم کو کی تاریخ و جب ہوگا ۔

وقد يكون الشبب بفعني المبلغ فيصاف المعكم وليدومتالة فيما يكلك المعلة بالسبب ويكون

السُنِبُ فِي مَعْنَى الْعَلَةِ لِإِنَّهُ لِشَاكِنِتَ الْعِلَةِ بِالشَّتِبِ فَيْكُونَ الشَّبَبُ فِي مَعْلَى عِلْقِ الْعِلَةِ فَضَاتُ الْمُحَكَّةِ الِنِّهِ وَلَهَا لَكُنَا إِذَا سَاقَ ذَاتَهُ فَاتَلَفَ شَيْنًا حَسَمَ السَّائِقُ ، وَالشَّامِدِ إِذَا اتَلَفَ مِسْهَادَتِهِ مَالاً فَطَهْرَ لِمُطَلاَفِهِ بِالرَّجُوعِ صَهِنَ لِاقَ صَيْرَ الدَّالَةِ لِفَاقَ إِلَى السَّوقِ وقضاهُ الْفَاصِي يُضَافُ إِلَى الشَّهَادَةِ لِمَا أَنَّهُ لَا يَسَعُهُ تَرْكُ الْفَصَاءِ لِعَدَ طَهُونِ الْحَقِّ بِشَهَادَةِ الْمَدَلِ عِنْدَةَ فَصَارَ كَالْمَجْتُورُ فِي ذَلِكَ بَعَنْوَلَةَ الْبَهِيَّةِ فِهِلَ السَّائِقِ .

تسرجيها

ہے زیر وحکم دیا کہ مروک یائ صورہ ہیدالوں کر مھر گوا ہوں ہے اپنی کوائل سے دجوع کرایا کہ ام نے جوٹ بولا تقااہ د زید کے ذریم وکی کوئی آم میمن کی و کیھنے قامنی ساحب نے اپنے قیس نے زراجہ زیدے جورتم عمر و کا وال ہے وہ و على الف بوكى كونك كريون كالي كوري سد جوع كريان كريان كريوركو الكار على بوا ظام بوكيانواس المعت شرومال ' کامغان' وا ہوں ہر آئے کا مصنف دونوں مشہورہ میں سب کی خرف نکم کے مشہوب ہونے کی ہیں تیا ناکر تے ہوئے قرماتے ہیں کہ الان میٹر انکدائی اسلی جا کو رکوہتا نے کی جیسے جوہال تھے جوابے ڈو آمریہ ہٹکا نا گف مال کا سب ہے ورحانور؟ جلنا علت سے محرجانور کا جلنا اس کو جلائے اور جنکائے ہے پیدا ہواہے لبغدائتم کی نسبت لیٹی تنف بال کی نسبت ای سب بعنی العلد کی غرف موگی بینی جا در کو بنکانے کی طرف اور آلف مال کا شان جانور کو ونکانے والے بری آ ئے کا ای همرے قاملی کے فیصلہ ہے جوہال آلف ہوائے قرق میں کے اس فیصلہ کی نسبت شرادی کی لمرف ہوڈنا کیونکہ قاضی کی مدالت میں ماول مخف کی محواق کے و راجہ تن خاہر ہونے کے بعد قاضی صاحب فیصفہ مرنے پر مجبور ہیں اور قاضی کوتر کے تضام کی تنوائش بی ٹیمن بھراگر چیدھی صید کالی تف دونے کی علت ڈھن کا فیصلہ ہے اور میب تواہوں کی حموان ہے خرر ملت ای سب سے پیواہوں کے کیونکہ والی مہا ہوجائے کے جد کامنی صاحب نیصلہ کرنے رہج پر ہیں جیبا کہ جانور ہنائے کے بعد بلنے یہ مجورے البغالہ کی طب کھیں، ل کی نیوت بمائے ملت کے میسا کی خرف ہوگی کینی گوائ کی طرف اور گواہ «عزات می اس بال کے ضامن ہوں کے بینی وہوئی کے بیندر مال کواہوں سے کیکر یہ می حلہ کو ولوالا جائے گا تا کہ اُندوار بعفرات اس مُرن کی تھیج حرکت نے کریں المام شافی ٹریائے ہیں کہ کواہوں برشدان البعب نہ ہوگا کیونکہ گوا تقف ال کے میب ہیں اور قاضی مہاشر ہے تو سمائٹر کے ہوتے ہوئے سب کا بغیر رز ہوگا والجواب پہلال قامتی میا دی فیملاکر نے پر مجبور اور معظر ہے۔

نبوت: آند فی کودیا: دابال اس سے دائش کیل لیاجائے کا کیونکہ میں سے جن میں تاخی کا ٹیسلہ دو گواہوں کی ہجہ سے مل جمہ آبا ہے آگر چیدہ گواڈ جو سے جن جی ۔

تسرجسيت

تستنسسو ہے۔ بہانیا سے معتف یہ بیان فرد سے جس کہ جب اصل علت پر مطلع ہوتہ حداد رہوتو مکلف آئی پر مو خلکو آس نے کرنے کی فوٹس سے میں کو حست کے قائم مقام بنا کرچھ کا بدارا کا سب م رکھ جاتا ہے اوراصل عنت کا اختیار کرنا ساتھ ہوجاتا ہے مثانی اور میں کالی حدث ہی فرد ہی رہی کے قائم مثام سے بھی وضوفو کئے کیا اصل عنت حدث ہیں خروبی درائے ہے گرمو نے والے کو اس طبعہ پر مطلع ہو ہو ہو تا ہو اور نیز وضوفو ہے کا سب ہے کہ مار فرد کی حالت میں اعتباد از جیلے پر جانگی ہوست جیسے کی راہ ہے ہم ابو افاری ہوئے کا احتمال رہانا ہے البندا کم رکی تیز جوائد عمی خبر دستا کا سب ہے حدث کے قائم مقام ہوگی اورامسل حدث کا اعتبار ساتھ ووں سے کا ہ

وَقَدْ هُسَمَّى قَيْرُ السَّبَ مَنَّ مَجَازًا كَالَيْمِلِي يُسَفَّى مَنِهُ لِلْكُفَّارَة وَأَنْهَا لَيْسَتُ بِسَبَبِ فِي الْحَقَيْقَةِ فَإِنَّ السَّبَ لَا يَشَافِي وَخُودُ الْمُسَلِّ وَالْيَهِلُ يَسْفَى وَجُورَبُ الْكَفَارَةِ فَإِنْ الْكَفَارَةِ يُشَعَّى مَنْ مَجَازًا وَآنَهُ لِيسَ بِسَبِ فِي الْمَحْفِقَةِ لانْ الْحَكَمَ إِنْهَا يَثْبُتُ عِنْدَ الشَّوْطُ وَالْعَلَيْقُ يُشَعِّى مِوْخُودِ الشَّرُطِ فَلاَ يَكُونُ سَبَّتِ فِي الْمَحْفِقَةِ لانْ الْحَكْمَ إِنْهَا يَثْبُتُ عِنْدَ الشَّوْطُ وَالنَّعْلِيْقُ يُشْعَى مِوْخُودِ الشَّرُطِ فَلاَ يَكُونُ سَبَّتِ مِنْ وَجُودِ الشَّاعِى بَيْنَهُمَا .

تسرجست

ادر کھی فیرسب کا نام می زاسب رکھ ویا جاتا ہے جیسا کہ جمین کدائ کو کفارہ کا سبب کہا جاتا ہے حالا تکریمین حقیقت میں کفارہ کا سبب فیمی ہے کیونکہ سبب مسبب کے دیرہ کا منائی ٹیس ہوتا اور کیمین ، بور پر کفارہ کے منائی ہے کیونکہ کفارہ حسن (تشم قوڑنے) کی وہد سے واجب ہونا ہے اور حسن سے بھین تھم ہوجائی ہے، اور ای طرح (بیمین کی حرت) تھم کو شرط کے ساتھ مسلق کرتا جسے خلاقی اور قبائی کہ ان تعلق کا می زائسب کام رکھ دیا جاتا ہے جا دیکر تعلق ور حقیقت سبب نیمی ہے اس لئے کہ تھم شرط کے بات جانے کے وقت جات ہوتا ہے اور تعلق و جزار شرط ہے تم ہوجائی ہے بھی تعلق ان دونوں (تعلق اور تھم) کے درمیان منافات با ہے جائے کے ساتھ سبب نہ ہوگا۔

منتشب و بع ، بہال سے معنف بیان قرماتے ہیں کر تھی غیر سب کو جازاً سب کرد و جا تا ہے جیسا کہ میں کا کنار و کا سب قرار و و جا تا ہے ، چنانی کنار قائمیں کہ جاتے ہے دائک میں در تفیقت کنار و کا سب نیمی ہے کو کر سب اپنے مسب کے درود کا سمالی کمیں وقائے جب کہ کھیں ، جو برکنار والا من کی سے کیا تھر جب تک میں ہائی رہتی ہے کفار و واجب نیمی اورا ورجب قم فوٹ کر تم جو جاتی ہے اور حدث ٹابت ہوجا تا ہے تو کفار و واجب ہوجا تا ہے اورای کا

عصل الاخكام الشرعية تتعلق بالسابها و ذلك إن المؤخوب غيث عا فلا يُدْ مَل غلاقة بغرث العَجَام الله علاقة بغرث العند به و بغيثه الاغتدار أصيف الاخكام اللي الاستب فسيب و بغيثه الاغتدار أصيف الاخكام اللي الاستب فسيب و بغيثه بغيث المخوب المسلام المؤخوب الاعتماء و معرف المهتب سبب المؤخوب فيه فو عد دُخول المؤفّد المسلمة المؤخوب الاعتماء و معرف المهتب سبب الأخواب فيها و المؤخّر المؤفّد العددها الاخواب المؤفّد المهتب غلي من الافتاء والمؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤفّد المهددة المؤخّر المؤفّد المهددة المؤفّد المؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤفّد والمؤخّر المؤفّد المؤخّر المؤ

تے سے

اد کا مشرعید (جودالد ر بعضی فردت بوت چی کا بیند امیاب کے ماتھ تعقی ہوتے چی اور یہ سے سکار وجو بہتم سے خانبیڈ سے بھی ایک عاصل کا دونا شدوری ہے کہ جم سے بلادوری ہے تھم کو بچی سے اوران اعتبارے (میخی وجوب کے ہم سے غراب ہونے کے تقیار سے اا دکام گوا سوب کی جائیں جس کی تھیں ہوتا ہے جارہ کھا ہے وقول ہونے کا سہدد تست ہے اس دکتر سے کے قرار کی ادار کا فقا ہے۔ تولی وقت سے میلے موجوبی موات ہے جارہ کھا ہے وقول

تستنسويع يهال سيدمند ييون كرت بي كما دكام ترميد جوادار الاست ابت وقع جماوه الي اسباب کے ساتھ حملتی ہوئے ہیں اور احکام کے اسباب کے ساتھ وابست ہونے کی بجہ یہ ہے کدوجرب ماری مقلوق ے تنی ہے۔ کی احکام کو واجب کرے والی ذات باری تعالی ہیں کر ہم کو بیستوم میں کہ اند تعالی بعدے اور کو تساتھم کب واجب كرت بي البدائيك الل طامت كابود خرورك بيجس سد بند دوجوب تم كربيان فاوراس تحمّ كوبيان چنانچای مجود کی کی دیدے کروجوب ہم سے گل سے دکام کی تسبت اسباب کی طرف کردی جا آن ہے، انبذا کہ جاتا ہے کہ نماز کے دجوب کا سب وقت ہے ای بناہ رمیلو ۃ انظمر وفیرہ بولا جائڑ ہے،مگرواضح رہے کہ واٹت نکس وجوب کا سبب ہے، اورتشی وجوب کا مطلب ڈی طریقے ہے ڈ سرداری کا داجب ہوتا ہے، در کھر دجوب ادارے کئے اللہ کی جانب ے فقاب سود ہوتا ہے اور و جو بواوا کا مطلب فنل کو عدم سے وجود على لانا ہے، تبدا و جزیر يرا لگ الگ يوں ما نئس وجرب بط وجرب ادامداوراس کی تعمیل مانش می می تورجی ب بعلیل آن العطاب النع اب معالیات معنف سے قول نسب وج بالسلو قالوت كى دوليس بيان كرے بين بكى ديل كا ظامريے كرنماز كواداكرة اور بواائے کا خطاب مثلًا اقم المعلوّة وغیرہ دخول وقت سے بہیم متوجہ تیں ہوتا بلکہ وقت شروع ہونے کے بعد متوجہ ہوتا ہے اور میکی فیط ب وجو ہے اواکو ٹابت کرتا ہے اور برفر ماکو یہ تلا و بتا ہے کہ تیم ہے اور کنٹس وجوب اس فطاب سے پہلے ہو <u>و</u>کا ہے اور کما ہم سے کہ وقت کے ملاوہ پہلے ایسی کوئی چیز گذر ہی تھیں جو بند وکوئنس و جوب کی قبر و یہ ہے معلوم اوا کہ اس وقت على المك چيز ب جس سفعي وجوب ابت والع بالبذاو فول وقت العمي وجوب اور فطاب وارى تعالى س و جوب إداء تابت دواً ميس مشرى س كراجات أفي نعل المصدع من كافن الداكر كرمشرى بالمن كالنس وجوب فكاس ہو چکا اور وجوب اداء کے لئے یہ قطاب متوجہ ہوا جنی اُذِ انھن المعیدم ان طرح شوہر پر نفقہ کائنس وجوب انکاح ہے ع بت بوجة ود في بداداء كے ليے بدف ب متوب بوائل أوّ نفقة المستكومة و إذا الوجوب الغ يها ل مطلفًا

ا بن آل فسب و جوب الصدارة الوصلى كل ولي الن بالن بالن رب جي فردة بين كرفازك في وجب كا مس وقت بي بين يوكونس وجوب العدارة الوصلى بريمي و بت بي جمل فطاب شال نيس وينا كونك و وطاب كو يحضاي النكر بين بين سيء والأول وبي جوش وجوب وبت بحق سلم بهرك وقت به بعيا وجوب في بوسكا لو آخركون ي المكر بيز ب جمر المراح في عليه برنتم وجوب وبت الوالس بكي مبايز ما كاكروق من الترك وقت بي سائم وجوب كارب وقت كاج الال ب الكرك وقت كونك الرك وقت وسب بانا جاسك في الرفاز كالواسكي الكروق من كرفت والمرك المروق كاروق من الموسمان المرك الموسمة الموسمة المركز وقت كرفت المركز والمراكز كالواسكي كل وقت مسكرة والمركز الموسمة المركز والمراكز الموسمة المركز المراكز كرادا المركز المراكز والمركز والمركز المركز المركز المركز كراك وقت كوروك المركز المركز كرادا المركز كرادا المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز كراك وقت كوروك المركز كراكز المركز المركز

ثَمْ نَعْدَ دَانَتُ طَرِيقَانِ أَحَدُهُمَا نَقُلُ السَّبِيّة مِنَ الْحُوْءِ الْأَوْلِ إِلَى النَّانِيُ إِذَا لَمْ يُؤَوَّ لِي الْمُحْوَةِ الْأَوْلِ إِلَى النَّانِيُّ وَالْمَالِعِ إِلَى النَّانِ الْمُوْءِ الْوَقْتِ فَيْفَوْرُو الْوَجُوتُ حِينَتِهِ وَيُعْتَرُ صَفَّةُ ذَلْكَ الْمُوْءِ وَلَيْنَ إِعْتِهَا رَحَالِ الْمُدَّةِ فِيهِ أَنْهُ لَوْ كَانَ صَبَيّا فِي وَلِكَ الْمُوْءِ أَنْ الْمُوْءِ أَوْ كَانَ صَبِيا فِي الْمُورُةِ فِي الْمُعَلِّمَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ وَمُونِهِ اللّهُ لَوْ كَانَ الْمُؤْهِ اللّهُ لَوْ كَانَ مُعْلِمَةً فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ وَلَوْ كَانَ الْمُؤْهِ وَمُعْرَفًا فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي اللّهُ وَلِي الْمُؤْهِ وَعَلَيْ الْمُعْرَةِ فِي وَلِكَ الْمُحْوِقَ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي اللّهُ وَلِي الْمُؤْهِ فِي الْمُعْرَةِ فِي الْمُعْرَةِ فِي وَلِمُ اللّهُ وَلِي الْمُؤْهِ وَعَلَمْ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْمَلًا فِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الْمُؤْهِ وَلَوْ كَانَ مُعْمَلًا فِي اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ اللّهِ الْمُعْرَةُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ اللّهُ وَلَا لَمُعَلِمُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ فِي الْمُعْلِمُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ مُعْلِمُ الْمُؤْمِ اللّهُ وَلِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الْمُؤْمِ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُو

تسرجسهه

نى زوا جىپ بوگى اورائ خريفت برآ قروات عن الجيت بيدا بوت كى تمام صورتمى جي دادرائي سے برنكس وضاحت باجى صور ہے كرائى جزآ قريم جيش به فقائي إلا كيك دات دن سند بادوكا اعلا كرنے والا جنوبي ما وراز بونے والى ہے ہوئى عارض بوجائے قرائى مكف سے قرار ما تقابر جائے كى والو كان اللغ اوراگر بندواول وقت بحل مسافر بوراور) آخر وفت على مقم بوجائے قوليہ بندا جار مكت قرار باسے كا (عن قعم تكس كرے كا) اورا كرو ويندواول وقت بحل تم جم

وسان اعتباد حال العبد المع وقت كة قرق بنده كا حالت كالقباد كر على المطلب بها كواگر كوفت عن اول اقت بن يجد تعاوداً قروقت بن بالغ بوكيايا ول وقت عن كوفي تن كافر تهاوراً فروقت عن سفران موثيا يا كوفي ودت اول وقت بن جين با خاص ولي كما او افروقت بن ياك موثي قر يوكدان آفروقت بن بنده بن الميت بندا شريعت كا مكف اود حد حب البنت باقراس برن فرواجه الهيت باقي او اي خابط براً فروقت من بنده من الميت بندا مها ني تمام مورق كام بني تقم بركاكر اول وقت بن بنده بن المي الميت باكري واحكام مي وبه به بول محدوثين جنائج اس كه برئس بيمورت به كراكر اول وقت بن وفي فورت باك بالمراكز وقت بن ميش فرق فراس آهي يا كي المي وان رات به فري والمعمر في والا جنون باب وقي عاوش والمسائر و فرقت بن المي بنده بن امن بنده بن امكام كو الموافرة فريت في سائز او المراكز المواد و من مواد باكري والكرا في المن الموادر المراكز المن الموادر الموادر

ھناندہ اسٹون ایک آبات ہے ہوئٹس کوسلوب کر دی ہے برخاف اتحاد کے کر اس میں اصفاء کر ور ہوجائے جیں اور متنی ورست دیتی ہے کوسٹور ہو جاتی ہے ، آمر ، فاردا کید وان دات یا اس سند کم ہوتو ، فیند کے ساتھ لائتی ہے لیمن نماز کی تضاوکر : هم اور کا دو آخرا کید ون دات سندے وو دہنون کے ساتھ لائٹس ہے کرفر زسافتہ ہوجائے گی ، ا فجاء چونک ہورے باہور بنانا در سیماس کے مسلم کے سلمارشدا اس کا اعتباد ندادگا ندی ذکار ہ کے متو لہ عمل ۔ اللغة : نفستاء آن خوالیش ونفستان اس

وَيَهَانُ اِعْمَارِ صَفَةِ قَالَتُ الْجَوْءِ آثَ ذَلِكَ الْجَوْءَ إِنْ كَانَ كَابِلاً فَقَرُرَتِ الْوَطِيقَةُ كَامِلَةً فَلاَ يَخْرُجُ عَن الْفَهْرِ الْفَوْقَةِ إِلَى الْمَكُووَعَةِ وَجَالَةً فِيمَا يُقَالُ إِنَّ آجِرَ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ كَانَةُ وَلَمَا يُقَالُ إِنَّ آجِرَ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ كَامِلُ أَجْدَ كُووَحَ الْمَوْقَةِ وَلَيْكَ الْمَعْدُ خُرُوحَ الْمَوْقَةِ فِينَا أَلْوَاجِتُ كَامِلًا الْمُعْرَاقِ الْمُعْدَوقِ بَعْلَ الْمُؤْمِقِ الْمَعْدُ وَالْمَعْدُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ كَانَ وَلَكَ الْجُودُ الْوَقْتِ كَما فِي صَعَرَةِ الشّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

سر حسبسه

ورائ بزرا وقت کا بزرا آن کی مفت (حالت) کے اعتبار کرنے کا بیان ہے کہ دوہ بزرا آن آگر کا لی بوق دینے بٹی نماز وقعے فرمدی کالی فارت ہوگی ہیں بندہ اس دکھنے کو اور تا تعی ادا کر ہے اسدادی ہے نہ مدادی ہے نہیں تھے گاہ رائ کی مثال (لیمنی دکھنے کے فرمدین کالی فرض ہوئے اور ناتعی ادا کر ہے اسدادی ہے نہ تھئے کی مثال) اس قرار بھی ہے جو کہ جاتا ہے کہ فرش واقعے کا آخری جز کالی ہے اور طلوع آفی ہے دفت فاصد ہوج تا ہے اور یہ نسانہ وقت کے نکل جانے کے بعد ہے ہی واجب (نماز فیر) مفت کال کے ساتھ (فرمدین) او بت ہوگا انہذا جب دوران مفت کے نمان کے رتھ (طالا تقریر کالی واجب ہوئی تھی اس کے نماز کا بورا کر نامکن ٹیس ہے کم وقت کے اعتباد سے مفت کے تعمان کے رتھ رحالا تقریر کالی واجب ہوئی تھی اور جیسا کے عمر کی نماز میں وہ جائے گا آخری اصد الیمنی معمرکا بھی (فرم جی) سفت نعمان کے ساتھ تا ہو ہے ہوگا ، ای وجہ ہے افراز میس کے دقت وقت کے فاصد ہوئے کے باد جود جواز کا (عمل عمر کی نماز کے جز زکر کا کا تاہد ہوں دوال

تنشیس میں: اس نے تمی مستف نے بیان کیا تھا کیا گرسکف آوی وقت کے جز عاول جی ترز نے جات ہوں اور میا تو سویت جز عاور ہے 2 مثالی کی تر نُسختل ہو ہے کی ادراگریز میں کی نماز نے چوب کا مب تر ادر یہ و جائے گا اورائی آخری طرف تھل ہوجائے کی طیارہ التھیاں وقت ہ آخری جز مانز کے تعمید وجوب کا مب تر ادر یہ و جائے گا اورائی آخری جز میں بندوے حال کا مجی اعتبارہ ہوگا ادرائی کا بیانا گذر بنا کا ادرائی جز و آخری مفت کا مجی اعتبارہ ہوگا جس کی تفعیل ہے ہے کہ آگر وقت کہ آخری بڑا کہ لی وقت ہے قو وضیفہ مینی قبار وقد بھی سکف برکا ہل ہی واجب ہوگی ہدا بندہ اس فر بینٹر کو اوق ہو کہ ہو گئی ہو

والحكوبَيْنُ انشَانِيْ أَنْ يُنْعَفَلُ كُلُّ جُرُهِ مِنْ أَجْوَاءِ الْوَقْتِ مَنْكُ لا غَلَى طَرِيْقِ الْاَيْفان فَافَ الْفَوْلُ جِهِ فَوْلُ بِالْهَفَانِ الْمُشْبَيْةِ النَّامِنَةِ بِالشَّرَعِ وَلاَ تَلُوهُ عَلَى هذا تصاشفُ الْوَاجِبِ قالدُ الْجُرَّةِ النَّالِيْنَ إِنَّهَا النَّتَ عَلِنَ مَا أَفْتِهُ النَّحْرَةِ الْاَوْلُ فَكَافَ هَلَهُ مِنْ مَابِ تَوَادُفِ الْعَلَقِ وَكُفْرَةِ الشَّهُورَةِ فِي نَابِ الْحُصْوَمَاتِ.

تسرجسهم

اور دومراخریشہ بیا ہے کہ وقت کے الزاری ہے ہر بڑے کو بہت آر ، دیا بات ندکہ عمل ہونے کے خریقہ ہے (ایکنی بیٹس کے میس والیک بڑے وے دومرے اور آمرے بڑے اکی طرف عمل کے جائے) کیو کھا تھالی سیسے کا قائل ہوا اس میس کے باطل کرنے کا قائل ہوتا ہے جو شریعت کی جانب سے فاہد ہے جادراس سے (عیل ہوج میں کے مستقل میس جونے سے کا وجب (مشافران) کا برصنا ارزیہ و جو ارزیش سے گا کیونکہ وقت کے بڑے جائی نے ابھتہ کی واجب کو طابت کہتے جس میں داول نے فاہد کی ہے ہیں سے ابرائز والمستقل طور پر میں بوز) صدے کے متر اوالے ہوئے (چھر <u> منظم و 🚾 اس سے کل مصنف کے وقت کے جزاول کے طاوع ا تی جزام کی سیب کے سلسہ میں شو جعد ا</u> ه للك طويفان ارشاوفرها، تما اجمع شمه ايك خرايت كابيان توكور حكاسته كدنماز كنفس، جوب كاسبب وانت كإجزاءك ے محریدہ اگر جززاول عمی نماز ندیز عدمالا معیت جزاول ہے جزرانی کی خرف عمل موجائے کی بلی غذاالقیاس میس دوم سے بڑ وہے تیم سے بر وکی طرف اور تیم ہے جانے کے واقعے کا وکی طرف منتقل ہوجائے گیا اس بیمان سے معنف ورمرا المريق مان كرد ہے ہيں كروات كے ابزاء من سے بربز ، ومستقل سب انا جائے بنیس كر بوت كوايك جرات دیگراج امری طرف مثل میاجائے کیونکرسیت کوایک جز ہے دوسرے اجزا، کی طرف مثل ہوئے کا قائل ہوتا اُس سیعت کے باطل بونے کا قائل ہونا ہے جوٹر بیت کی طرف سے قابت تھی شاؤ دیگر اجزا اوکی طرح جز واول کی سمیت شریعت کیانظر می مسلم ہےاب اگر ہم سمیعہ اوجزادل ہے جروہ نی کی طرف تنفل کر مربز جرہ بال کی سمیعہ باطل ہوگی الكالمرح الركافي مختل ومرے جزئ مام كى نماز نہ بڑھ سكا قوجزہ تا فی ہے سبیت کوئیسرے بڑوکی طرف بھٹس كيا جائے گا قو ف برے کدومرے جزو کی سمیت وظل موگی عالو مُداس جزئے سب موئے کا تربیت نے تا بت کیاہے ، ابادا معسنے کے ایک دو را طریقه بیان کیا ہے کردنت کا ہر جزامت تقل طور برسب قرار : یا جائے کراب ایک نشاکال موکا کہ جب ہرج علیمہ وہلیمہ وسبب ہے تو جتنے وقت کے اجزا ہوں گے اتنی ہی نمازیں واجب ہوں کی شالے اگر وقت کے پانچ اجزا ہیں تو اكيه ولت عن يافي تماز واجب مونى جائية توسعت في اس اشال كالية قول و لا يلزم عنلي هذا مصاعف متعدد ہونالاز مختل آئے کا کیونکہ وقت کے جردنا ٹی نے جس واجب کونا ہے کیا ہے جماول نے محی ان واجب کوڑ ہے کیا ب الدور والبعد وواجب كوتا بت يحيم كما كرواجهات كى كثرت اور تعدورا زمرة في البندا اليدوا بعب ك في وقت مح يقد اجز ، واستغلامیب مونا ایساق ہے جیہا کم کسی جم ٹا کی ایک عب ہونے کے بھائے کنٹر علیمیں ہونا کے نعتوں کے کنٹیر موے ہے دموداں کا کثیر ہونا لازم کی آنا کا طرح ایک مقدر کے اگریٹ ٹارگواہ موجود ہوں تو کواہوں کے کثیر ہونے ے مقدمات کا کثیر موٹالاز م تیم آتا لبذا ای طرح لیک داہب کے لئے رقت کے گل اجزاء کے ملیحہ وسیب ہونے ے واجب کا میراد معناعف ہو الازم کیا آئے گا، بلدائک انت تیا ایک می نزز دیاں اوجب ہوگی۔

وَاسَبُ وَجُوْبِ الصَّوْمَ شَهْرَةُ الشَّهْرِ بَنَوَجُهِ الْمَعَابِ عَنْدَ شُهُوْدِ الشَّهْرِ وَاصَّافَةَ الْمُعُومُ الَيْهِ وَسَيَبٌ وُجُوْبِ الرَّكُوءَ بِلْكُ البَصَابِ النَّامِيُ حَقِيقَةً أَوْ خَكُمًا وَبِاغْتِنارِ وُجُوْدِ السَّنَبِ جَاؤ التَّفْجِيلُ فِي بَابِ الأَدَاوِ

نسرجسسه

، صوم کی شہر مضان کی فرف اضافت ہونے کی دورے (خلّ بقالُ صومٌ شہر و مصنان) اور ذکو ہے واجب ہونے کا سبب ایسے نصاب کا بالک ہونا ہے جو حقیقاً یا حکمانا کی موادر ، جو حیب کے اعتبارے اوا وزکو ہ کے سنسندی جلدی کرنا (عنی) لکرفعا ب ہونے کے بعد اور حوالا نواحل ہے کہلے) جا تڑے۔

وَسَبَبُ وُجُوْبِ الْحَجِّ أَلْبَتُ لِإِضَّافِيهِ الْي الْنَيْتِ وَهَدَمِ تَكُوْلِ الرَّفِلْفَةِ فِي الْفَعْلُ وَعَلَى هَذَا لَوْ حَجَّ فَبْلُ وَجُوْدِ الْإِسْبِطَاعَةِ يَتُوْبُ وَلِكَ عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ يَوْجُوْدِ السَّبِ وَبِ فَارَقَ أَذَاءَ الزَّكُوةِ فَبْلُ وَجُوْدِ الْيَصَابِ يَعْدَمُ السَّيْبِ.

تسرجسيت

اور فی کے دابیب ہونے کا میب بیت اللہ ہے فی بیت اللہ کی طرف اشافت ہوئے اور دفیفے (فی) کے مرتبر جس محرر نہ ہونے کی دجہ سے اور ای ہنام پر (کر دجو سورٹ کا میب بیت اللہ ہے) اگر کی تحض نے دجو داستھ عمت سے چیعے فٹا کرلیا تو میپ موجود ہونے کی دید سے بیتی ہے ججہ الاسلام لیمن فرض فی کے قائم مقام ہوجائے کا وجہ غاز ق الف عمد اک سے (یعنی دوقی جوٹمل الاستھا عت کیا کی ہوائی فی کے جہ الاسلام کے قائم مقام ہوجائے ہے) فی انساب تھن ہونے سے پہلے ذکر قاداء کرنے سے جدا ہوگیا سب موجود ند ہونے کی وجہ سے (لیمی) لکب نصاب ہوئے سے پہلے وجوب ذکو قاکا سب معدوم سے موجود کیوں ہے)

وَسَبُ وَجُوبِ صَلَقَةِ الْهِطْرِ وَاسْ يَمُوفَهُ وَيَلِي عَلَيْهِ وَبِاعْبَارِ السَّسَبِ يَجُوزُ التَّهْجِيلُ حَتَى جاز آفاءُ هَا ظَهَلَ يَوْمِ الْجُطْرِ وَسَبَ وَجُوبِ الْفَشْرِ الْارَاحِيلُ النَّاجِيةُ بِحَقِيْقَةِ الرَّيْمِ وَسَبُ وَجُوبِ الْحَرَاحِ الْاَرَاحِي الصَّالِحَةُ لِلزَرَاعَةِ فَكَانَتُ نَعِيةً حَكْمًا وَسَبُ وَجُوبِ الْوَصْوَء المَصْلَوْةُ عِنْدُ الْبُعْضِ وَلِهِذَا وَحَبُ الْوُصُوءُ عَلَى مَنْ وَجَنْتُ عَلَيْهِ الصَّارَةُ وَلَا وَحُو الا حَلَوْهُ عَلَيْهِ وَقَالَ وَتَعْشَ سَبَتَ وَجُولِهِ الْحَدَثُ وَوَجُوبُ الصَّاوَةِ شِوْطُ وَقَدْ وَوَى عَن مُحَمَّةً وَلِكَ فَطَا وَسَبَ وَجُولِهِ الْعَدْثُ وَوَعَهُ عَلَى مَنْ الْجَعْلَ وَالْجَعْلَةِ .

تسرجسيست

ادرمد و النفر داجب ہونے کا سب، ومرے حس کا آدئی فری اٹھا تا ہے ادر جس پردو آدی والاے لیے اس پر کی ا کرتا ہے اور ال سب (سرم بود ہونا) کے اخبارے قبل جائز ہے تک کر ہیم النفر سے پہلے صد قد انفر اوا کرنا جائز ہے اور عشر داجب ہونے کا سب و وزمیش میں جو واقع پیدادار کے لحاظ سے تاکی ہوں (یعنی فشرای وقت داجب ہوگا تیک قرعن سے پیدادار حاصل ہوئی ہو) اور خراج و اجب ہونے کا سب و وزمیش میں جوکا شد کی صلاحید رکھ والی ہوں

ئى، دەنىشى تكمانا ى جى ادرىغىدداجى بوسەئكا مېيابىش على كۆزدىكە قمازىتا ى بوسەد خىوال فىنى يواجىب ہے جس برنماز واجب ہے اوراس بروشووا جب نیس ہے جس برنم زواجب نیس اور بھی عالم نے کہا ہے کہ وضوواجب اوے کا سبب عدت ہے اور نماز کا واجب ہونا و جوب وضو یک کئے شرط ہے، اور ان محر سے عمرا وز میں روایت کیا حمیا ے (این اجمب وضو کا سب مدے یعنی بے وضور و ، ب) اور ش واجب ہوئے کا سب جیش اور نماس اور جنابت ہے۔ منتسب مع : احماف كرو يك معاقة الغطر كوابب بوئ كاسب كل الي في من اولاد يافلامون إلى محص کے زیر کفالت الیان افراد کا موجوا ہو: ب جن بے فرخ کا ذریدواروی مخص ہوتا ہے لبندا جب وجوب مرمدی الفطر كاسب اولاويا فالعون وفيره كاوجرد يجتز بسباعيدالفل سي بميل يرسب موجود بوصدة والفركاع يدسك دن س پہلے ادا کر چ بھی جائز ہرگا کیونک سب مخلق ہونے کے بعد مسب کی ادا لیگی جائز جوتی ہے، لورا مام شافق کے نزویک صرقة الفرك وجوب كاسب تعرب ادراس كالتعيني بإن مع واكراك مآتل الاسولة المعنوجهة المنع كربيان ی گور بنا ہے، اور نشرواجب ہونے کا مب و وزهنی ہی جوهفة وواقعة بيداواد كے لائا سے تاك ہوں لبندا أكر مش الامريم زين سے يداوار مامل بول بي تو مشرواجب بوكا ور تاييل يمن اگركا شكار فرين كو يوكى بيارچوز س ر کھا ہوراس سے بیدا دار حامل میں کی آواس زیمن میں عشر واجب نہ ہوگا اور خراج کا ستنداس کے برخلاف ہے بعنی خراج واجب بوسنة كاسب محن زئين كا قاش كاشت بونا بصادر شن كا قاش كاشت برناى الدر شن كا مكان كابونا بعالمة ز من سے حقیقۂ اور نشب ارام میں بیراہار حاصل ہونا وجو بے خراج کے لیے شروری نبیں ہے نس زمین کا قابل کا شت موہا کائی ہے بیٹی اس زبین عمر کا شت برسکتی ہورائبذا اگر کم مجھس نے زبین کو یونی بیکار چھوڑے و کھا تب بھی اس زمین یں ٹران داجب ہوگا ،اب آب حفرات نے محران ورٹراج میں فرق محسوس کرلیا ہوگا کہ نشر کے لئے زیمن کا هیچہ ای ہونا خرور کی ہے اور قرائ کے لئے زیمن کا حکمانا کی ہونا کا تی ہے ابتدا آلر زیمن سے پیدادار بھی حاصل شہو کی ہوتے بھی قراح وا جسب موگا کیو کی غرائ می محتوبت اور مزام کے منی جین کی بنا میرفراج ایترا مُکفار پر واجب موتا ہے اور پیکفار کے حال کے ایادہ منا سب ہے کہ کا ثبت وہوئے کی صورت میں بھی ان پر قرائ واجب ہو کیونی انہوں نے اللہ کی عبادت ہے الراض كيالوروه المورونيون المستنوني الوصحاب

مردی ہے کن دجوب وضوکا سبب عدت ہے تمرید درست نیمیں ہے کیونکہ کی ٹی کا سبب اس ٹی کی طرف مفعلی اورتا ہے ویک عدت مفعلی افعال الوضود لینی شفعلی الی الطبار رسٹین اورتا کیک مدت خوالی طبارے ہوتا ہے نیزا کرتھا زیز سفت کے بعد حدث التی اوجائے تو اس پر وضو واجب نیمیں ہوتا معلم ہوا کہ دخود اجب ہونے کا سبب عدت نیمیں ہے ، اورتشسل واجب ہو ساند کا سبب نیمن اور فعالی اور جناب کا بنیا جاتا ہے ، کیونکرشس کی ان جو بول کی طرف اشافت کی جاتی ہے چنا تی شمل جناب قسل جیش قسل نف کی بول جاتا ہے ، فہذا اوادرت بیش وففا می وان ہویا جس سردوادرت کو جنابت واجع بھی جوال پڑس کرنا و جب ہوگا ۔

اللغة: الربع ويداواد واع رَبِّعًا (صُ) المزَّرِعُ مَحَقٌّ كابرَونَا النَّاسِيَّة (ن) نُمُوًّا برحنار

فصلُ: قَالَ الْقاصِيُ الْإِمَامُ أَبُو زَبِدِ الْفَوْاعِمُ أَرْبَعَةُ أَفْسَامِ مَائِعٌ بِمَنَعُ الْعِقَادُ الْعِلَةُ وَمَائِعٌ بَعْنَعُ وَامَةُ نَطِيلُ الْآوَلِ بَنِعُ الْحَرِّ وَالْمَبْدِةِ وَاللّهِ فِانَ تَعْمَ الْمُحَيِّيَةِ يَمْنَعُ إِنْعِقَادُ النَّصَرُّفِ عِنْهُ لِإِفَادَةِ الْحُكْمِ وَعَلَى هَذَا سَائِلُ النَّعْلِيقَاتِ عِنْدَنَا فَإِنَّ النَّعْلِيقَ يَمْنَعُ إِنْهِفَادُ النَّصَرُفِ عِلْهُ قِبْلُ وَجُوادِ الشَّرَطِ عَنِي مَا ذَكُونَاهُ وَلِهِفَا لَوْ حَلَفَ لَا يَطَلِقُنَ النَّعْلِيقَ يَمْنَعُ إِنْهِفَادُ النَّصَرُفِ عِلْهُ قِبْلُ وَجُوادِ الشَّرَطِ عَنِي مَا ذَكُونَاهُ وَلِهِفَا لَوْ حَلَفَ لَا يَطَلِقُ المُولِقَ يَمْنَعُ إِنْهِفَادُ النَّصَرُفِ عِلْهُ قِبْلُ وَجُوادِ الشَّرَطِ عَنِي مَا ذَكُونَاهُ وَلِهِفَا لَوْ

تسرجسيسا

من المام الوزيد في موافع كي جارفتين وكرك بين عن كالتعبيلي بيان ع مناول كي وكركيا

جاتا ہے بہذا مانع توبیہ ہے کہ جوطلت کومنعثو ہوئے سے روک دے بینی جو پنے طلب بن مکتی ہے اس کوطلت شہنے دے ادرود مراه نغ وه ب كه جوعلت كوتمام بوي ف سروك و ب ادرتيسر المانع و م يرجونهم كونتين نه بوي و ب ادر يونقا بالع وه ب كريوتكم ك ودام كوروك : ف اول مانع كي هجرة زاداو دمرداداور فون كي يج ب اس كي وضاحت باين طور ب ك تخت مینی ایجاب و بّول کا تصرف مشتری کے لئے بیتی پر فکیت حاصل ہونے کی ملت ہوتا ہے کیکن اگر کری نے آزادادر مروار اد فون كوي قريد كلديد يكون جزي بال دروائ كي بنا بركي الله وأيس جراة ان كالحل كالديد، ابداه في بها كريوباك ومشترى ك تقرف يعنى جاب وقيول كوجوك عب باللهات بروك بكريقهرف افادة تكم ك لي علت مويعن خرکورہ چنوں چیز وال کی نکا سے ششتر کی کے لئے ان تینوں جے وب پر مکیست حاصل شدہوگی ، میکی تھم ہمار سے زو کیسے تمام تعلیمات کا ہے بعنی وقبل میں یہ بات گفر ویکی ہے کہ احداث کے لا دیک نقیق والشرواد جودشر ماہے پہلے کا حدم ہوتی ہے اس کی وضاحت با یں طور ہے کہ نصر ف مثلاً اپنی زوج کو است طائق کہنا وقوع طلاق کی علت ہے لیکن آگر اس طناق کو دخول وار يرمعن كرويا تويقيل ايدان بكرج است طالق كودجود شرطات يبطيدة ومع طلال كاعلت بين يسي ويتاور احناف كزوك تمام تعليها عدائع كأشماول مرواض بين اي مجد ك تعلق مت وطب بخير وقاوره جود . شمر الدے پہلے دونصرف مثلاً انت طاق کوز کا اعدم ہوتا ہے اگر کمی شخص نے صف کیا کردوا بی زوبہ کوطان تربیس و سے گا ادر مجرای سف این زمید وطاق دی محرطات کودنول دار به معنی کردیا تو چنک بیشلی دیدا مالع ہے کہ جروج وزر العنی مورت کے وقول وارے میلے (علمت) انت طالق کو کا احدم قرار دید بناے اور س کو آف خلاق کی علت سے ایس وبنا فغداد اجانث شہرکا کیوکر وجود شرط بخی مورت کے وقول دارے پینے اس کا انت طالق کہنا کا احدم سے فیڈا اس نے ابھی کو باخلاق وی ای تین کرده حالت بودا درای سنله می ایام شانگی کا خلاف ہے آس کا بیان اتبل میں گذر ریکا ہے۔

وَجِعَالُ القَّانِيُ هَلَاكُ النِّمَابِ فِي الْنَاءِ الحَوَّلِ وَإِمْنِنَا عَ أَحَدِ الشَّاهِ لَيْنِ عَنِ الصُّهَادَةِ وَوَدُّ شَطْرٍ الْمَقَدِ

تسرجسسه

اور ووسر سے مانچ کی مثان مال کے درمیان شن نصاب کا بلاک ہوتا اور دوگوا ہوں ش سے نیک کا شہادت سے و کا اور حقد کے ایک جز کو (مثلاً جولی کو) دو کرتا ہے۔

تستنسب بن اومرے بائع (نیخی و دائع جوطت کے تمام دونے کوروک وے) کی مثال درمیان سال ش تصاب کا الاک ہونا ہے بنگی کا کنسانسا ہو ہو جو بیاز کو تا کی علت ہے ای علت کے چی تخریفا والا ان تول سے پہلے ادا زُکُوْ آنگی تجمل موٹز ہے چم تربیعت تواان تول ہے تام ہوگی والی بر واپولاان تول سے پہلے اور دکو آکا مطالبہ تیس کیا جاتا لہٰ اوم میان سال بھی نصاب کا بلاک ہوتا ایسا لگتا ہے کہ جمل کی دیرے ووقعاب وجرب ذکار آگا کی جو ک عشد شد جور کا لبقد جب علمت تامدتی پائی کی قو زکو ہی واجب ندہ وگی ای طرح شہادت، وجوبہ معم بینی کمی حق کے جابت اور نے ملت ہوتی ملت وہ بین کے جابت ہوتی ملت ہوتی سے جور کا اور کا جور کا اور کا دو کرد کا اور کا اور کا کا اور کا دو کا کا کا میں کا کا میں مورک کا اور کا کا کا کا میں کا کہ کا کہ کا کو کا کا کا کا کہ ک

وَمِثَالُ الْنَالِثِ ٱلْهَيْءُ مِشَوْطِ الْجَارِ وَبَقَاءُ الْوَقْتِ فِي حَقَّ صَاحِبِ الْعَلْمِرِ.

ترجيم

اورتسرے انع کمثال مخابشر طاخیار اور ما صبور ندرے حق میں وقت کا باقی رہنا ہے۔

تستنسسویع: تبررے ان (این او الله بی کاراندا دارتی دید کے کارندا دائی دیوئے دے بین تمام طب موجود ہونے کے یا وجود کا ایجاب دیول اگر کل او بود کا ایجاب دیول اگر کل او بود کا ایجاب دیول اگر کل کا بیاب کا بیاب دیول اگر کل کا بیاب کا بیاب دیول اگر کل کا بیاب کا بیاب کا بیاب کا بیاب کی بیاب کی بیاب کا بیاب کا بیاب کی بیاب کا بیاب کی بیاب کا بیاب کا بیاب کی بیاب کی بیاب کا بیاب کی بیاب کی بیاب کی بیاب کی بیاب کی بیاب کا بیاب کی بیاب

وَمِثَالُ الزَّامِعِ حِيَالُ الْيُلُوَّعُ وَالْمِثْقِ والزُّوْيَةِ وَعَدْمِ الْكَفَّارَةِ وَالْإِنْدِمَانُ فِي بَابِ الْحَوَّ خَاتِ عَلَى هَذَا الْإَمْدُلِ .

تسرجسمسه

اور چوتے مائع کی مثال خیار بلوخ اور خیار میں اور خیار رویت اور کنونہ ہوتا ہے اور زخوں کے باب میں رقم کا مجرحانا ای سل مرہے ۔

میر میری این میرود این این دو مانع جریم کے دوام کردک دے مین تکم تو نابت او جائے کر دو تکم وہ کی نہ اور کی مال شاہر بلوغ دنیار میں دنیار دو بعد اور اور معالی نیر کفوش شادی کرنا ہے اور ذفول کے باب ایس دفم کا مجرجانا

وَهَالِمَا عَلَى اعْتِبَاوَ خُوازِ تَخْصِيْصِ الْعَلَّةَ الشُّرَعِيَةَ فَامَّا عَلَى قُولِ مَنْ لَا يَفُولُ بَجَرَارِ تَخْصِيْصِ الْعَلَّةَ الشُّرَعِيَّةَ فَامَا عَلَى قُولِ مَنْ لِا يَفُولُ بَجَرَارِ تَخْصِيْصِ الْعَلَّةَ وَمَا يَعْ يَعْمَعُ الْهِيْمَ الْعَلَّةَ وَمَا يَغْ يَعْمَعُ وَمَا عَلَيْهُ وَمَا يَعْمَ وَمَا عَلَيْهُ وَمُلِكُمْ وَمَا عَلَيْهُ الْمُعَلِقُ الْعَرِيقُ الْعَرَامُ اللّهُ وَعَلَى هَذَا كُلُّ مَا خَعْلَةُ الْعَرِيقُ النَّاعِينُ مَا يَعْمَ الْعِلَةُ وَعَلَى هَذَا الْاَصْلُ بَعُولُوا الْكَلَامُ نَيْلُوا الْكَلامُ نَيْلُوا الْكِلامُ نَيْلُوا الْمُلْعُلُولُوا الْكِلامُ نَيْلُوا الْكِلامُ نَيْلُوا الْمُؤْلِقُولُوا الْكِلامُ نَيْلُوا الْمُؤْلِقُولُ الْكِلامُ نَيْلُولُوا الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْل الْمُؤْلِقُولُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلُولُولُ الْمُؤْلِقُلِلُولُولُولُ الْمُؤْلِقُلُولُولُولُ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُؤْلِقُلْم

سرجسه

لدر پید (حوالع کی جارتسمیں ہوتا جیوا کر قاضی امام اور پیٹ بیان کیا ہے) علت شرعیہ ہی جنسیس کے جائز جو سے کے اعلام پر ہے بٹ ہم عال الداہ کول کے قول پر کہ جنٹھیسے عملت کے جائز ہوئے وکیس کیتے بٹر مانع ان کے مؤد یک تین فسوس پر ہے سالے وہائی جو بتدار علت کوروشاہو (بھٹی وہائع جو کی فن کا حلت ہی شہرے نے وے اور مانع جو علت کے تیم موسے کوروشاہو سے وہائع جو تھم کے دائی جوٹے کوروشاہو اور ہم وال علت تیام ہوئے کے وقت

قولا کالدنگم قارت ہوگا اوران افتحا ف ند مین کی جا در ہروہ نیز جس کوفریق اور نے تبرت بھم کے لئے ماقع قرارہ یا ہے فریق ٹاف نے اس کونیا سطن کا مائع قرارہ یا ہے (یعنی و علامہ جس میشود نیم مذہو سکے و علامہ علامہ تا مرتبی ہے) اوران اصل (کرفریق کافی کے فرویک تیسر امائع دوسری شم میں وائل ہے) پر داؤں فریقوں کے درمیان کلام وائز ہوگا۔

<u> قسنت و ہے</u>: موانع کا جارتشمیں ہوا ان لوگوں کے قدیب کے مطابق ہے ہو تعمیش علت کے جواز کے قائل جِي بعني وه معزات والغ كي تم قالت كوهي مائت في كرايدا ورسكا بي كرمات توياني جائع تمريحهم نديايا جائع مصف ے ای تخصیص اعل الٹرعیۃ سے تعییر نم بایا ہے کہ علیعہ تو یا گی ہوئے کو تھم نہ یا۔ جائے ،اور ل م کرئی ،مٹ کے عراق اور دیگر بہت ہے حضرات کا بھی غیرب ہے اور وہ مضرات جو تنسیعی علت شرعینہ کے جواز کے قائل نبیمی ہیں و ان کے غز دیک مواقع تلن تیں آیک دوالع جزارتدا، علت کورد کتا ہو لین انہا اُنع جوکن ٹی کوط ہاں نے بینے وے ورود مراوو الح جوعلت كے تام موتے كور كركمة موا ورتيسراوه مانع جوكم كے دائى موتے كوروكن مواردان كا مثاليس كذريكى جي مير معزات بوائع کی جارتسموں میں سے تیمر کی تم کود مرک تم میں واغل کرتے ہیں، ادر بے کتے جن کے آٹرق م صند ہوجوہ ہوگی تو تھم لا محالہ تا بت وہ کا دائد افر فی اول نے بہتر کہا ہے کہ صداق موجود ہو کر تھم موجود نہ موجود ہا کر فیس ہے بلکہ وہ علیہ جس کے ہوئے ہوئے تھم موجود نہ ہووہ علت علت نامہ ای نہیں ہے۔ شلا معنف نے بس کی مثال تھ بشرے الحیار کو بیان کیا تھا کرا بجاب وفیول (علت) کے ووٹے ہوئے میں برمشنز کی کی ملک ٹابٹ میں ہوتی فہذا عدیہ ہے شرفتونہیں ہے تو ہم (قريق الأنهابيكية فين كرود الكاب وقول جول بالح كونيار شرط عام ل وطلعة للدكري بيا بلكه و الجالب وقول طلت نامدے جمی عمیان فیادشرط نامور فہذا فریق اول نے جس جز کوئیرے نظم کا اٹع فر دریا ہے ''ٹی یہ کہا ہے کہا ہے اوسکا ہے كر علت يوفكر شوسته بحكم نديموتو فريق تا أل في اس كونتام عليد كالأنع قرار ويا بيريني بدكها بيد كرجس عليد يسيموت جوري عظم موجود شهوده عسد تمام علت مين بالبذا تمام علت زجوا بحي ليك مانع بالدراس اعمل بردونول فريقون ك درميان كام دائر وكاكفرين أولت من مانع وثوبة تلم كانع قراره باسبة فريق الحاسف اس كاتمام طلعة كان قرارديا بجد

فصل: أنَفَرْضُ لَقَةُ هُوَ النَّهُ إِنَّ وَمَعُولُواضَاتُ الشَّرْعَ مَقَفَرْانَةً بحيث لا يَخْتَمِنُ الزَيَادَة وَالْوَجُولِ هُوَ الشَّوْطُ يَعْنَى مَا يَسْقَطُ عَلَى الْعَنْهَةَ فِيهِ وَحَكَمُهُ زُومُ الْفَعَلِ بِهِ وَالاَعْظَادِ بِهِ وَالْوَجُولِ هُوَ الشَّفُوطُ يَعْنَى مَا يَسْقَطُ عَلَى الْعَنْدِ بِلاَ إَخْيَارٍ بِلَهُ وَقِيلَ هَوْ مِنَ الوَجَنَة وَهُوَ الْإَصْطَرَابُ سَنِنَى الْوَاحِبُ بِعَلْكَ لِكُولِيهِ مُضْطَرِنًا بَيْنَ الْفَرْصِ وَالفَّلِ لَمُصارَ فَرْضَا فِي حَقَ الْعَمْلِ حَتَى لاَ يَخُوزُ قَرْقُ لَقَ وَنَعَلا فِي حَقِّ الْإَعْقَادِ فَلا يَوْمَنَ الْإَعْقَادُ مَا وَلِي الشَّرَعَ هُوَ مَا لِئِنَةً يَشْلِيلٍ فِيهِ شَهْهُ كَالاَبُهِ المُؤولِلْهِ وَالشَّحَاحِ مِنَ الْآخَادِ وَحَكَمُهُ مَاذَكُولُوا

تسرجسية

فرض کے معنی نفت میں مقرد کرنے کے جی اور مقروضات شرع شرع کی مقرد کردہ چزیں ہیں اس المربھے ہے

کدوہ ذیا وقی اور کی کا اقبال آئیں کئی ہیں اور شریعت میں قرض وہ چزہ ہور گیل تعلق سے جارت ہوتر ہی کوئی شہریہ

مور (الا شبہہ فیدہ نفظ تعلی کی تغییر ہے) اور فرض کا تھم اس مجل اور اس کے ساتھ اور اور ہوتا ہے اور وجوب و جَنَا

معنی (الفت علی) مقوط کے ہیں جنی وہ چیز بو بندہ پہنے اس کا تعیاد کے طاری مواور کیا گیا ہے کہ وجوب و جَنَا

معنی (الفت علی) مقوط کے ہیں جنی افتراپ کے ہیں (اور) واجب کا نام اس لفتر واجب کے ساتھ اس (واجب) کے

حرات ہوت ہے اور و جَنَا تھے کہ موسی کی حجہ ہے رکھا گیا ہے بئی واجب ممل کے تن میں فرض ہے (ایسی

واجب برخمل کر نافر خم اور موری ہے) کی کہ وہ جب کوڑک کرنا جا ترقیمی ہے اور واجب اعتماد کے تن میں فلس ہے ہیں

واجب برخمل کرنافر خم اور موری ہے) کی کہ وہ جب کوڑک کرنا جا ترقیمی ہے اور واجب اعتماد کے تن میں فلس ہے بیار کہ وہ ہے جو ایک و کہل ہے جاری میں موری ہو تھے اور حقوم ہے ذکر کیا

ہوجمل میں شہر ہو بیسے نا دلی کی ہو گی آ بحد اور اخباراً مار شریعت کے خرواصہ اور واجب کا تھے وہ ہم نے ذکر کیا

ہوجمل میں شہر ہو بیسے نا دلی کی ہو گی آ بحد اور اخباراً مار شریعت کے اور واحب کا تھے وہ ہے جو اس ورائی میں کے خرواصہ اور واجب کا تھے وہ ہم نے ذکر کیا

ہوجمل میں شہر ہو بیسے نا دلی کی ہو گی آ بحد اور اخباراً مار شریعت کے اور واحب کا تھے وہ ہم نے ذکر کیا

ہوجمل میں شہر ہو بیسے ناد کی کو بی آ بھول اور میں میں کو خرواصہ اور واجب کا تھے وہ ہم نے ذکر کیا

مشسسویی: مستف قرات این اور تربیت کی افت شده می اور در این افت شده تقدم این مقرد کرنے کے این اور تربیت کی مفروضات اس کی مقرر کررے کے این اور تربیت کی مفروضات اس کی مقرر کررے دیتے اور کھا ت فرض کی این اور کھا ت اور کھا ت فرض کی این اور کھا ت اور کھا ت فرض کی این اور کھا ت اور کھی تا ہے کہا تھی تا ہے اور کھی تا ہے کہا تھی تا ہے اور کھی تا ہے اور کھی تا ہے کہا تھی تا ہے تا ہے جہاں اور کوش کا تھی تا ہے تا ہے جہاں اور کھی تا ہے کہا تھی تا ہے تا ہے جہاں اور کھی تا ہے تا ہے جہاں اور کھی تا ہے تا ہے

فافددہ: مقدرات قرما کی چارتسیں ہیں مذہبی کی جرکا در نظامی ہوسکا اور ندنیا دقی ہے صدور میں چور کی وزنا وقیرہ کی سرائی مذاجر میں کی دنیا دتی دونوں کمان ہوں ، جسے کی کو یٹر کئی کرائندہ کی وہ کیا کر ہے گا ، چا تی قرآن عمل ہے وَمَا تعدی نفسی حادہ لک بنے عقدا ہے جس شرک تو ہوئتی ہو کر زیادتی شاہر سکو ہے خیار ہو لک وہ تین دن ہے کہ کے لئے تو ہو مک ہے کر دام ما حبط کے فرد کے جن دان سے زیادہ کے لئے تمیں ہو سکنا البت صاحبی ہے ۔ فرد کی ہو مک ہے ہے جس میں تراد تی تو ہو سکے کرکی شدہ کے جسے تمان کے قعراور افظار صوم کے لئے مہانت سفر ہوں میں (سواسٹر کارمیش) ہے کہ تین ہو سکے کی البت زیادہ جائے ہیں ہو، اور دجوب کے افری من دو جی سا سقول کے کھی۔ واجب بندہ پر بااس کے افتیاد کے طار کی ہوتا ہے اور بندہ جائے انہ جائے واجب کی اوا تھی اس پر اداری ہوتی ہے س

کہا حمیا ہے کدواجب و حیثہ سے مشتق ہاور و جیا ہے متی اضطراب کے جی انبذا داجب کا مار داجب اس منے ر کھا گیا ہے کہ دہ فرش اور نقل کے درمیان مقطرب اور سرور ہوتا ہے جنا نجیو اجب دونوں کے ﷺ کا ہے بھی واجب عمل کے بن جمالة فرض ہے کہان کا جھوڑ ، جائز نیمن ہے اور احتقاد کے بن عمر لفل ہے کہام کا جزا کی دینیکی احتقاد ر کھنا ہم پر لازم میں سے کوفکہ وجب ویش فلن سے فایت ہو: بے شرکہ ایمل تعلق سے اور اصطلاح شرع میں واجب و د بے جوالی وليل بے ڈیت ہوجس میں شب ہو بھیے آیا ہے موڈالیاار سمج خبر داحد، مثانی سررہ کوڑ کے اعد لفظ و انکھو کے معنی قربانی کرنے کے تاہد کرانام ٹانٹی اس کی ڈول لیار نے جی کران کے ٹی فرز ٹل میدر پر ہاتھ دیکنے کے جیں البغالیا آیت تلفی العراد است بیٹر تعلقی انٹیوٹ ہے لیندا قربانی کرٹا ہمارے زور کے دابسیا ہے وونیا مشاقعی کے نزو کیے سنت ماور پ آ بیت آ بیت مؤوا کہنا ہے گل ماور معد کتہ الفطر محیح خبر واحدے تا بت سے بند معد کتہ بنفطر واجب کی مثال ہے ای طرح وتر بھی واجب سے اور جس معدیت سے افر غابت ہے اس کے ٹیوٹ میں شہرے وٹر کے ٹیوٹ کے ہارے میں اضور صلی اللہ عليه وسلم في قرايا إلى الله فعلًا تنجه مصلوفه هني خير الكنم مِنْ حصر النعم كرانة في تمهاري الكيدالكي تماد ي ا ما افر ما فی جزمرٹ وغوں ہے انہتر ہے اور وہ وزیب بیرسدیت وجوب وزیبے کی جاتی ہے۔ مکل بات تو یہ ہے کہ بیر حدیث قبردا حدیث من کے ٹی ملی الشعلیہ ملم ہے توت میں شہر ہے اور اگراس حدیث وفایت مان می کمیں تو یہ احمال ے کے بوطنا ہے بداء اوجلورش کے ہونے کی جور جوب کے جیہا کرامام شافنی کے زو کید از حنت بی رے واجب فیکن ب، اور داجب كاقتم دوب حرك وتم في بيان كروي كروا دب عملا فرض اور احتفاداً نش مع درجه بي ب اوريه عما جر تنسیل احناف کے اعتبارے ہے ورشاہ مرشافتی کے بیران فرض اور داجب ایک بی چیز ہےا۔ مرشافتی واجب کوعلیمہ ہ ے بھی مانتے بینا نجیامام شافتی فرض وا جب کی رتع بیف کرتے ہم کہ جس کے کرنے والے کی آخر بیف کیا جائے امارت کرنے والے کیا غرمت کی جائے محرمطالعہ ہے معلوم زوتا ہے کہ بیانتہا فی محض لفض ہے کیونکہ امام شرفعی کڑمی کی دو متسہیں کرتے ہیں ایک وہ کرخی جس کا ثبوت رئیں قتل ہے ہوا درای پڑھی اور اختیار دونوں کو فازم بچھتے ہیں اور ووسرا گرخی وہ ہے جس کا آبوت دلیل طنی ہے ہوا ہوا ہو ہتر اُنی گر کی لا اس براز ان کھنے میں انگر اعلقہ وکا خیر ان کھنے ا المام شافیٰ کے زویکہ فرض کی جود ور فاقع ہے حناف ای دواجب تھتے ہیں معلوم ہواریا فشا ف تھن تفقی ہے۔

وَالشَّنَّةُ عِنَاوَةٌ عَى الطَّرَيْقَةَ الْمُسْلُوْكَةَ الْهَوْطِئَةَ فِي بَابِ الْبَيْلِ سُوَاةً كَانْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صُلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُقُوا أُومِنَ الطَّخَانَةِ قال عَلَيْهِ السَّلَاةُ عَلَيْكُمْ بِلْسُنِي وَسُنَّةُ المُخْفَقَاءِ مِنْ يَعْدَى عَضُوا عَلَيْهِ بِالنُّواحِدُ وَ كُلُّهِا أَنَّهُ يُطَالِّبُ الْمُولَّةُ بِإِنْهِيَا وَبَهْمَعِيُّ اللَّائِمَةُ بَعْرَكُهَا إِلَّهُ وَالْعَلِيمَةُ تُسْفَى نَفَلا لاَتِهِ وَبَادَةً عَلَى مَاهُو اللَّهُ اللَّهُ مَنْ الْحَهَادُ وَفِي النَّمْرُعَ عِبَارَةً عَمَا هُو وَيَادَةً عَلَى الْفَرَاتِقِي وَالْوَاحِن النَّيْفُولُوا مِن الْحَهَادُ وَفِي النَّمْرُعَ عِبَارَةً عَمَا هُو وَيَادَةً عَلَى الْفَرَاتِقِي وَالْوَاحِن النَّيْفُولُ اللَّهُ عَلَى فِلْعَاوِلاً بُعَافِي النَّهُ عَلَيْكُ وَالنَّفِلُ وَالْتَعْلُولَ عَنْفِيلًا اللَّ

ترحب

قسنت و بعق است کانوی سن کانوی سنی طریقد کے جی ادراس کی تنظیل باتی جی گذر چی ہے اور اصطفاع می شرح جی ایس کے سنی اس چند بده داست کے جی جس بروین کے سسلہ میں چا تیا ہوا دو این کو اختیار کیا گیا ہو گویا اس داست کے اچھا جونے کی دیا ہے ضور ورضحا ہر کرام آئے اس برصوا طب فربائی ہوا درست کا لفظ صفور سلی انفر علیہ وسلم اور سحاب دونوں کے طریقا ان کے نئے استعمال کیا جاتا ہے جیسیا کردند ہے گئی ہے اس کو جائے ہے استی انسخ اس عدیث عمی سند کی ا عظ خانف کے لئے بھی استوال ہوا ہے اور سنت کا تھم یہ ہے کرتی دی ہے اس کو جائے کے مطالبہ کیا جاتا ہے لئی شریعت کی نظر ہیں سنت کی ادا میکی صفال ہے جیسے از این دائی میت اور سنت کی بلا عزر کرک کرنے والاستی بلا میت ہوتا ہے۔ علاقت میں اور میتھی و دیے جس کی تعظیم کے گئی کیا ہوادہ میتھی و جسے جس کو بھی کی اور درستے ہوتا ہے۔

کیا ہو۔

> آق محافظ ہے۔ آگر تدریب کے فرادیاہ کا فرم کرکے آپ جہار ٹی کٹل اللہ کا اٹھے کے میزان قرق کردے آتے برایک گراہ کا مرکبل دے رابعہ کے برابطام کے برخواد کا

کیکن جونک جہاوی کفار کا مال کھی ہاتھ آ جا تا ہے البترافقیمت زائد ٹی ہے اس سائے اس کونٹل کہددیا جا تا ہے اور شریعت میں نفل اس چیز کا نام ہے جو کر نفس اور واجہات پر زائد ہو میسی نفل نافرش ہوتا ہے اور ندو اجب بلکہ ایک زائد تی موق ہے اک جہ سے اس کا تھم یہ ہے کہ آں سے کرنے والے کو آب ویا جاتا ہے اور شکرنے والے کو مذاب ٹیمی ویا جا جیسے تقر پر مؤتولہ بھی کما بت ویٹ نچی ٹر آن بھی ہے اخا طدا بنڈو بدوین اللی اُنجل حسستی خانحیثرہ اور فقیار کی اسطاری بھی ا مثل اور ٹھوٹ کیٹ بی چیز ہے۔

 فَصْلُ: الْعَزِيْمَةُ هِيَ الْفَصْدُ إِذَا كَانَ فِي بَهَايَةِ الْمَرْكَادَةِ وَلِهَلَا قَلْمَا إِنَّ الْعَزْمَ عَلَى الْوَطْمِي عَوْدُ عِلَى بَابِ الطِّهَارِ الْآلَهُ كَالْمَوْجُوْهِ فَجَازَ انْ يُعَيَّزُ مَوْجُودًا عِنْدَ فِيَامِ الدَّلَالِةِ وَلِهَانَهُ الْوَقَالَ آغَرُمُ يَكُونُكُ خَالِفًا رَجِّي الشَّرَعِ عِدَرَةً عَمَّا لَرَمَنَا مِنَ الْاصْكَامِ الْجَدَاءَ سُهْنِتَ عَوِيْمَةً إِلَّالَهَا عَى عَايَة الْوَكَادَةِ الْوَكَادَةِ سَنِيهَا وَهُوَ كُونَ الآمِرِ مُفْتَوْضَ الطَّاعَةِ بِحَكْمِ آلَةً الهَنَا وَفَعَى غَيْلَةً وَاقْسَامُ الْعَرْيَمَةِ مَا ذَكُونَا مِنَ الْفَوْضِ والْوَامِينِ .

تسرجسمت

عز بیت (افعت میں) اراد و کا نام ہے جب کرد وائتہائی مؤکر بواوران دید ہے (محرمز بیت پختراراد و کا نام ہے) ہم نے کہا کہ المبارے و ب میں بیری کے ساتھ وقع کا عز سکرنا شہار سے رجوع کرنا ہے کیونکہ وہی کا پھنا ادا وہ فی موجود ہونے کے مانند ہے ہی جائز ہے کرولالت کے یائے جانے کے وقت اس فرم کودلی کاموجرو ہونا معتبر اناجائے ادرای دیدے (کے کمی ٹی کا پنداراد واس ٹی کے موجود ہوئے کے ماند ہے) اگر کمی فض نے الزم کہا (شاف پیکہا آغوہ آنا تعطیف الیوم عرصماً کو بیعز م کرنے واانتھی مرافعہ جوجائے گا اور ٹریعت کے غرعز بہت ان احکامات کانام ہے جوابقہ ایم پرمازم ہوئے این (اور)ان احکام کا نام م بمت اس کے دکھا کیا کیونکہ و خاب درور مؤکد تیں اپنے ام ب مے مؤکد اونے کی ہدم اور مب احکام آمر (الله تعالی) کا مفتر فی الفائد ہوتا ہے ای دہدے کروہ آمر (اللہ تعالی کا ماراسعبود ہادرہم اس کے بندے ہیں اور عزایت کے اتباس دو ہیں جن کوہم نے ذکر کے ایمی فرض اور دا جب ۔ بتستنسيد يعين عزاميت كے تقوی من انجال مؤكد اور مضوط اراد و كے جي اي ديدے اگر كمي مخض نے فليار كرنے كے بعد ميخ اپنيا يوى كوكر مات ابد و سے تشبيد د ہے كے بعد أكر يون سے ولمي كرے كا عزم معم كرليا تو يدفلها ر ے دجوٹ کرنا ہوگا، کو یا کراس نے وٹی ہی کر کی انبذاؤی پروالت کے قدائم ہوئے سکے اقتصال عزم کو اٹی ہی سوجود مانا جائے کا دلیز جمی طرح مقیقة ولی کرنے کی صورت میں مظاہر بر کفار کا کھیار مازم جوتا ہے واک خرج اس وی شخی چنی عز مطل الوقع کے بعد مجل کفارۂ ظبار اوا کرنال رم ہوگا واور چائد فزم کے منتی بخشار اور کے ہیں اور کمی ٹی کا عزم اس کے مرتووبونے کے دید میں ہے وَ اَکْرَی تَعَیٰ نے اغرام کیا ظلایہ کیا اغرام اُن اُنکھٹ احدی ابندے ہائین کریں ا بی ان دائر کیوں بھی سے نیک کا تیرے ماٹھ فکارٹ کرنے کا ان مرکز ایول اُلفظ آغو ہ اولئے کی وجہ سے ایتخص حالف ہوجائے گا اور نکاح ند کرنے کی صورت میں بیخش حانے ہوجائے گا لیخ اسپے فزم کو ڈنے وال انجذا جس طرح میمن

> وہ ہے ذات واقعہ مبارت کے لائق، زبان اور الل کی شبارت سے اوائی۔ اس کے بین اعظام طاعت کے ارتق، اس کی ہے سرکار خدمت کے اوائی لگا: تو لو بن اس سے لگاک، جھاکا تو سر ایس اس کے آگے جھاکا

اور عزایت کے اقدام فرض اور داجب ہیں ، اور ترام می اگر چدفز بہت نوں کی حتم ہے مگر دوفرض میں داخل ہے یا داجب میں کیونکہ اُٹر مرام دی کرمت دکمل تھال ہے ہوؤ اس سے اجتماعی کرنا فرض ہوگا ، جیسے شریب خمر اور اُٹر میں کن مرمت دلمل تھنی ہے ہوؤ اس سے اجتماعی کرنا واجب ہوگا جیسے دو کا کھونا کی جوالیک جا فور سے جم کومر کی میں صف کہتے ہیں)

فاطعہ: اگر کوئی کیا ہے کہ سنت اور کل بھی عزیرت کی تھیں ہیں جیسا کرتھ الاسوم اوراں کے قبیعین فیارٹ نے ہے قبار معنف ہے اس کا ڈر کیوں گیل یا تواب ہے ہے کہ بھی اللہ تھنوں کے دو کیہ سنت اونکل عزیرے میں سنگیس میں کوئٹ منت بھی لازم ہونے والی چیز اس میں سنگیس میں جکیمیز ایت کی تعریف بیٹی کرعز ایت وہا دکام میں جوابشہ انزین دید ہے اور با از انہوں۔

اللغة. العربعة معدراض) فيتادادة ر: عبيد عبد كاثر.

وَامَّا الرَّحْصَةُ فَعَارَةً هِنَ الْبَشْرِ وَالشَّهُولَةِ وَفِي الْفَتْرَاعِ صَرَّفَ الْاَمْرِ مِنْ عُسْرِ الى لِنَشْرِ وَاسْطَةَ عَفْرِ فَى الْفُكُلُفُ وَالْوَاعْقِ مُخْطَفَةً لِإَشْهِلَافِ النَّائِقَة (هِي اعْفَالُ الْعَنَادِ وَفِي الْفَائِمَةَ لَوْوَلُ الى الْوَعْنَ احْمَقَاءُ وَخَصَّةُ الْفَقْلِ مَنْ لَقَاءَ النَّوْمَةُ بَسْرُلَةَ الْعَقُو الْحَامِةِ وَقِلْكُ نَجْوُ إِخْرَاءَ كَلِمَةَ الْكُثْرِ عَلَى النَّمَانِ مِعْ ضَمَانَ الْفَلْبِ عَلَا الْأَكْراء وَسَبِّ الشَّيْعَ عَلَيْهِ الشَّلَامُ وَجَلَافِ مَالَ الْمُسْلِمِ وَقَبْلُ النَّفْسِ ظَلْمًا وَضَكَمَةً فَهَ لَوْ صَبْرَ حَلَى قَبْلُ يَكُونَ مَاجُواْرَا لِإِمْجَنَاعِهِ عَيْ الْحَوَامِ تَمْطِيْهُمَا لِنَهْيِ الشَّاوِعِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالتَّوْعُ النَّافِي تَطْهِيُرُ صِفَةِ الْهِفْلِ بِاللَّ يَصِيرُ مَسَاحًا فِي حَقِّةٍ فَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَمَنِ اصْطَرَّ فِي مَخْمَضَةٍ وَذَلِكَ نَخُو الْوَكُوْ اعْلَى أَكُلِ الْمُيَّةِةِ وَشُرَّبِ الْخَمْرِ وَخُكُمَّةً اللَّهُ لِوِ امْنَفَعْ عَنْ تَنَاوُلِهِ حَشَّى تُعِلَّ يَكُونُ اللّهُ بِإِمْهَاعِهِ أَنِ الْقَبَاحِ وَصَاوَ كَفَالِل نَفْهِمٍ .

تسرجسهم

محتمل فہان سے کلیکفر سے کی دخست ہوگی ای طرح ہوفت اکراہ کی سنی الشرطید دکھ کوگان دینے اور سندان کے ، لیکو اگل کرنے اور کی گوٹا کی گل کرنے کی بھا چرمت کے ساتھ رہاتھ رفعست ہوگان ور فعست کی اس جم کا تخمیر ہے کہ اگر اس نے زیروی کرنے ہمجی کلے کفرون نہ سے نہ کہنا کی طرح کی سلی القدیلی اسم کوگانی زدی ، ای خرص سلمان کا مال اور اس کی جان کوکٹ اور جانک نہ کیا تھی کہ دار گئے تو وقتی محتوان فرق اب بات کا کہا کہ کے مختص شارع علیدا نسام کی تھی گ

> جان انجم تو بان رسر، بال انجو تو بال حاشر تم ہے بم سے نہ ہونکے گا، کی کا جاہ مطال رض

سٹی ند کوہ دامور کے اوج ہے پرشریعت کی طرف ہے گئی دار دہو گئے ہے گئی خربر نے ور کی علی مقد مذیر کا کم ہیں اقد س عمل مُسٹا ٹی کرنے اور ہونٹی کی کے جان ور کو کلف کرنے پرخت وعید میں آریا گئی جیں ابندا ند کوروا مور ہوئے آلراہ گی حراسر جیں سٹی ٹو اگر مخرونے بولٹ کراوان امور کا انتہاں نے یا اور کئی کرویا گیا تو اس کو آئی در کی بیان ویدی مرکز کے کفر میں نے شاور ٹی کئی کی مقلت کو باقی مکانے جیسا کے مطرعہ خبیب نے کفار کے کلم و تندر کی بناویر جان دیدی مرکز کے کفر ذبان سے تبین نکال ہ

المكتفعة: بوقت اكراه مُركمَ كا شرق صدر بولية الودائ كوفق الن إليا قواب إلى جاللة كاختب بوكارة ركن بثر الب مَنَ الْخَفُر بِاللَّهِ مِنْ معد العالم الله من الْحَرِهُ وظلبُه مضعتنَ بالابسان ولكن مَنْ شَوْحَ مالكفر صدرًا المعليه غضبُ مِن اللَّهِ

و لموع الناسي الع واور فصلت كي دور كي ترقع تر م كي مفت كابين غور تنفيرا دوية النه كاف يرقي جي و الناسي الع واور فصلت كي دور كي ترقع تر م كي مفت كابين غور تنفيرا دوية النه خلاص كابين مي و الخلوص و و فلي حال مي معتصدة النه خلاص كابي مودو تيم مراك فتحص شخرت بحوك دي كن مودو تيم مودو تيم مرح المركان الأمني الموج تركي موال و المركان المر

الفاقلة البحيور تحل مك كے بقروز نيت في مردارو في وَهائے في رفعت بوڭي ناكرخوب مر بوار .

الملغة: الشهولة (ك) عصد الامر آسان ابن الكسو حق من عصد عسول عسول من وهار. ابنا يسو (ك) يسو يسو يسو المسوا آسان ابنا-

لَّصْلُ الْاِحْتِجَاجُ للاَ دَلِيلِ الْوَاعِ، مِنْهَا الْإِسْتِذَلَالَ بِعَدُم الْعِلَة عَلَى عَدَمَ الْمُعْتَبِ مِثَاثَة الْقَشَىُّ عَارُ نَافِصِ لاَنَّهُ لَمْ يَخْرُجُ مِنَ السَّمِلِلِي وَالاَحْ لاَ يَعْنِقُ عَلَى الْآحَ لِاَنَّهُ لاَ وِلاَه بِيَّهُمَا

تسرجسيت

یغیردلیل کے استدال کرنے کی چند آسیں ہیں ان انواع عمل ہے ایک نوع عدم ملے کے ذریع عدم ملے است کے ذریع عدم مخم پر متدال کرنا ہے اگر (استدان بلادلیل) کی مثال اپ ہے کہ) تی ماتش وخوٹیل ہے کیو کدو وسیلین (چیٹا ب اپ خانہ کے داست) نے نیمی کی اور بھوٹی بھائی پر (بیٹن آیک بھائی داسر ہے بھائی کا محلوک ہوجاتے ہی) آزاد تیمی اوقا ہے کہ کے کان درفور کے درمیان داردے کا تعلق شہر ہے (لیمن وفول میں باب ہے کارشز نیس ہے)

تستنسب پیج: شرقی وادل (ادامہ اراب) اور ان کے ملحمات مینی اسباب ملک شرائط وغیرہ کے میان سے غارخ ہوئر مصنف ؓ بنا جے ویا بحدیان کرد ہے ہیں جوشر فی اورنفس الامری دلیل قبیمیا جماعف ستدل کے وہم دکھان میں رکس ہیں، مستف فروے ہیں کا حجاج بارکس میں بغیر دلیل کے جمعت کیزے اور اشدادال کرے کی چند تشمیر ہیں ان من ے ایک تم عدم علمہ ہے عدم مگر پراستدانا ل کرنا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ مندل اپنے خیاں میں تھم کے حرف ایک تعوش دمف کوهان تصور کرتا ہے بھر می علید کے مدم وجود سے مدم تھم پر اندال کرتا ہے ہو کہا تھی ہے کیونکسا بیا ہوسک ہے کہ سندل نے جس خاص دہ غیہ کو بعث سمجھ ہے دولفس الامر میں علت نہ ہو بلکہ صنے کوئی اور چنے ہو بلذاعدم علت ہے عدم علم براستد ال كرا استولال بلادليل بوگوسٽنا شوافع كتے جي كه تي اتفي وشوئبيل ہے كيونكروہ سينين أحاتين لكي بكر والقاتي والمجتاع في تأثيث والمراجعة والمان والمناس والمناس والمحاليات والمان المان المان الم سمن السبيعين أوادر بكر مدم نعت سن الني خراج الجاست من السبيعين كي عدم سن ندم تطريعي عدم تعلى وخوم المتعازل كره ياقر بم الناف كتبح في كديد في كترب به يكه تنش وخو كالتكرفون جاست كن أسميلين برموقوف بخصر ليس ب بَلُونِهُ عَلَى عَلْمَ مَطَلَقُ فَرُونِ كَا مُواست بِعِنْ المُعِيمِين سے اوبا فيرسيسين سے پنائي بينے واسے فون ور يہي وفيره ت میں وضوفوت جاتا ہے جیما کے صدیت ہے الوصوء من کل دم سائل اور یو فار کی کے اور می کجوٹ وکو تی ره بات مكتى ب س ك كتى اقتل الموموكى بال كروهوكانو المسيلين ك بى قروي تهاست برموقوف والأو يحر فركور ا إستولال مج بهربا كربونكه ضوكالون بحل فرون مجاست من السمينين بري وقو فسيس سيدان ك خاوره استواال مي میم کی ہے و الاح الله او مشاقی کہتے ہیں کداگر جمانی بھائی کاملوک ہوجائے تو وہ آزاد ند وہ کا کو کہ طلب معدوم ہے تبدا تھم بھی معدوم موگا ۔ ٹی یا فک د کھوک علی وں وے میٹی باب بیٹا کا رشتہ ٹیس سے جکدا خوت کا رشتہ ہے و کیجئے

متعدل نے آزادہ و نے کے لئے سرف آیک خاص وصف کوطنت کھٹانیا بھی دھنۃ والادین کو ہم کہتے ہیں کرئیا متعدلا لیا گھے خش ہے کیونک کملوک کے آزاد ہونے کے لئے رشتہ والادے ہونا ہی خرد رکی ٹیس سے بلکہ ما نک وجموک جس قرارت محربے کا 20 کائی ہے جیسا کرمدیث ہے من مک ذارتم کوم منتصق علیہ قدایمائی بھائی کا کموک ہونے کے بعد فورآ آزاد ہوں ہے کا ۔

وَمُعَلَ عَنْ مُحَمَّدً كَبِحِثُ الْفَصَاصُ عَلَى ضَرِيْكِ الصَّبِي قَالَ لاَ . لاَقَ الصَّبَى رُفع عَنْهُ الفَلَمُ قال الشّائلُ وَجَبِ مَنْ يَجِبَ عَلَى شَرِيْكِ الآبِ لاَقَ الابِ لَمْ يُرَفَعُ عَنْهُ الْفَلَمُ فَضَارَ التّعَشّكُ يَعْمَمُ الْمِلْهِ عَلَى عَنْمِ الْحَكُم بِمَنْوِلَةِ مَا يُعَالَ لَمْ يُمُتِ قَلالًا لِآلَةً لَمْ يَشْفُطُ مِنَ السَّفْعِ .

ترجسه

اورنام محرّ سے موال کیا گیا کر کیا بیٹے کے شریک فی اختل پر تصاص وا جب ہوگا ؟ انام محرّ نے جواب ویا کوشیل اس سے کہ پہرے تھم افعہ لیا کیا ہے بعنی پر مرفق القعم ہے (پیسٹنی مر اٹیس موتا) سائل نے کہا ہے ہات جات ہوگی کہ باب کے شریک فی افتحل پر تصاص واجب ہوا کیونکہ باپ مرفع القعم تیس ہے جس عدم طاع سے عدم تھم پر استوال ال کرنا اس ورجہ میں ہوگیا کہ کہا جائے کہ فال محل مجس مرا کیونکہ و مہت ہے تیس کرا۔

قسف یہ اسلام کرنے ہے۔ اور مطاب سے اور کھی ہا انداال کرنے کی ایک اور میٹل ہے کہ امام کرتے سائل نے ہم جما کہ سنٹی کے بیا اور میٹل ہے ہم کا کہ اور میٹل کے بیا کہ اور میٹل کے بیا کہ اور میٹل کے بیا کہ بیا کہ

مجھی سے بلکہ موت کی اور مجی بہت سماد کی دوبات ہو تکی ہیں ، تبدّ اسال کا حرف پر کہر کر کہ باپ سرفر رہا انتخابیس ہے بہ عمر مجا کہ بیا کہ واپ سے شرکی ہیں جیسا کر مدیدے ہے الانحاد انوالڈ بالولد (بیٹے کے قداس شرباپ کوٹل تیس مرفوع انتم اس برقی قداس واجب نہ ہوگا کے وکھ قدام میں بڑی کا ٹیس ہے ، بالغا فاد کیر متول کا قاتل کے لئے ہیں ہے جا ہوا تھا ہونا مجی سوخ قدام کی طلب ہے ابغا اگر کوئل موٹی اپنے مشیق محلوک بیٹی قدام توٹن کر دیے ہاس پر قدام او اجب نہ ہوگا اور داس کے شرکے کہ ای طرب اگر با اپ اپنے بیٹے کوئل کردے تو اس پر مجی تھامی را تھا ہوگیا تو اس کے شرکی ہے اس کے شہر کے سے بارک کوئر ہے۔ کہ میں کا تھی تھا ہو ہا ہے کا کوئر کر ان و مالک کا دیدا و دونوں کے تھی کا اجب نے ہاتھا ہوں سے تھامی ساتھا ہوگیا تو اس کے شرکی ہے ۔ کہ کوئر کے اس کے شرکی ہے ان خوال کے کوئل واحد دونوں کے تھی کا اجب نے ہیا ہے۔ تھامی ساتھا ہوگیا تو اس کے شرکی ہے۔ کوئر کے سے انسان و مالک کا دیدا کہ اور اس کے شرکی ہے۔

إِلَّا إِذَا كَانَتْ عِلْمُ الْحَكَمِ مُنْحَمِرَةَ فِي مَعْنَى فَيْكُولُ ذَلِكَ الْمَعْنَى لَازِمَا لِلْحَكَمِ فَلَسَعَدُلُّ بِالْبِقَائِهِ عَلَى عَدْمِ الْمُحْكِمِ مِعَالَهُ مَارُونَ عَنْ مُحَمَّةٍ آلَهُ قَالَ وَلَدُ الْمُعَصَّوْنِهِ لَيْسَ بِمَعْسَمُونَ لائة لَيْسَ بِمُعْمِلُوبٍ وَلاَ قِصَاصَ عَلَى الشَّامِهِ فِي مُسَالَةٍ شَهُوهِ الْمُعَصَّى بَدَا رَجَعُوا الأَنَّةُ لَيْسَ بِمُعِلِ رَحْلِكَ فِي لِنَّ الْمُصَبِّ لاَرْمُ لِضِمَانِ الْمُعَسِ وَالْفَلْلُ لِارْمُ لِرُجُودٍ الْمِضاص

تسرجسته

کو جب عم کی علت کی خاص وصف جی خصر بوتو و وصف عم کے ساتے لازم بوگا (یہی و جو حم کے لئے خاص ای وصف کا پایا جانا ضرور کی ہوگا) جھ اس علی وصف کا پایا جانا خرور کی ہوگا) جھ اس می (وصف کا پایا جانا خرور کی ہوگا) جھ اس کی وصف کا پایا جانا خرور کی ہوئن ان کے جانا ہوگا ، اس کی حصف میں ہے (یعنی خصف میں کا جن مناص ہے کہ وصف میں کی احتمال کا جانا کا کا میں کا جانا ہوگا ، اس کے کروہ ہو منصوب میں ہے کہ وصف میں کیا جانا ہوگا ، اس کے کروہ ہوئے میں ہے کہ اور جانا کا میں ہے کہ ہوئی کا جانا ہوگا ہوئی ہے جب کدوہ ان کی اس کے کہ ہوئی ہوئی کو ای دینے واقع ہوئی کو ای دینے واقع ہے کہ ہوئی کر ان واقع ہو

منت و بعد المائل بل مسنف في موسند عدم ملت بدم من استد بال كرف واستدال با دلى قرارد يا قداد المساور القداد الم ميكافيا كديدا سندل في نيس بي كين الرحم كي عليه كي فاص ومن المن تحصر وولكن كن عم كاسرف ايك الاست ووق المحصود على مدم عليد سيدم عم براستدال كرا مج بوكا بندا عم كريات بات كرك المناس كا كاليني خاص اس علمت کا موجر داویا منر در فی بوگا اوراس کے انتقاء ہے دوستاتھم یا متدلال درست بوگا، اس کی مثال و مسئلے جوامام مح عدداید کیا میاے مورد سلرید بر کراگر نامب فی کا حالم وائد کا فعد کی اور بازی نے فاصب کے گرید جنا اور وہ بیرم گیا تو خاصب پراس بچد کا حمان واجب نہ ہوگا کیونکہ خاصب نے صرف یا بری کوفصب کیا ہے بی کو غصب تيس كيا كيوكم فصب كي تريف الى يحد برحاول تين آل والغصب الثات الميد على مال الغير على وجود يؤيلُ بلا المعالث؛ المِتُداييمغمون شايوكا يتن خاصب براكرا كاحتان واجب ندبوكا كيونك ومنصوب تيمل سيراورطان فسب داجب موسف كي عرف ايك بي علت باوره وخسب كا إياجانا بادريبال فحسب يا بيس كيا وبروامنان مي واجب فابوكا والمعدم علت معدم تحميرا متدالل كرماسيح ووكالتي عدم وجود فعب عدم وجوب منان براستدال كرنا يحيح بوكا اورمنا مب ير بچه كا خال دا جب مد وكا والى طرح اكر كوابول نے بيكوابى دى كر شاؤ زيد نے عمر وكول كيا ہے کا کائن نے تعدام میں ویا کول کرادیا اورزید کے لی جو نے کے جد کوانوں نے اپنی کوائل سے د جوع کرایا دیکھتے زید کے آل احق کا سبب بیکواہ معزات ہے ہیں کرانیوں نے جموئی کوائق دیکرزید کو نافق آل کرادیا ہے مرکوا ہوں پر قصاص واجب نہ ہوگا کیونکہ گواہ قاتل کیس ہیں اور قصاص کے لئے تمل کرنا فازم ہے لہذا کوا ہوں پر جبوئی گوائی دیے گ وبست تورية كى جائے گی مران وقعاص عرف تر تيري كياجائے كا كوكانساس كى مرف ايك بى طب بياني آل ابذا مدم علم سعدم عمر التولال كرامي موكالين عدم قل عدم قصاص رو ذلك والدافة علد كاكس فاص دمف میں جمعر ہونا جارت ہے البدامنعو مصالمہ با عرائے عاصب برمنعورے بیکا مثان نیس آئے کا رکو تک مثان خصب ك لئے ضب كرنا لازم ب، اى طرح قصاص كے كوابوں كمسلامي كوار قصاص يوس آئے كا كورك و بروقعاص کے لئے کل کرنالازم ہے۔

وَ كُذَلِكُ النَّمَطُكُ بِاسْتِصْحَابِ الْحَالِ فَمَشْكُ بِعَدْمِ القَلْبِلِ اذْ رَجُوْدُ الشَّنِي لاَ يُوجِبُ يَقَانَهُ فَيَصْلُحُ لِلدَّفِعِ ذُوْنَ الْإِلْوَامِ وَعَلَى هذَا قُلْنَا مَجْهُولُ النَّسَبِ خُرِّ لَوْ إِذَعَى هَلَيْهِ اخذ وِقًا فُمُ جِنِّى عَلَيْهِ جَالِةٌ لا يَحِبُ عَلَيْهِ لَوْضُ الحُرِّ لاَنْ يَجَابُ أَرْ فِي الْحَرْ الْوَامُ فَلاَ يَكُن جِنِّى عَلَيْهِ جَالِةٌ لا يَحِبُ عَلَيْهِ لَوْضُ الحُرِّ لاَنْ يَجَابُ أَرْ فِي الْحَرْ الْوَامُ فَلاَ يَكُن

تسرجسه

ادرای خرر (ایعنی عدم علت سے عدم تھم پر استدان کرنے کی خرر) استحتاب مال سے احتدال کرنا عرم دکتل سے استدان کرنا ہے اس کے کہٹی کا دیوداس کی بنا م کو واجب ٹیس کرنا ہیں استحتاب مال دفع کی مانا میستاتہ رکھٹا ہے تہ کراٹرام کی والی بنا مرز (استحتاب مال کے دفع کی مفاویت دیکھے اورائزام کی مفاویت ند کھنے کی بنا مرح ای نے کہا کہ جھول وائسپ آزاد ہے، اگر اس پرکوئی محض غلام ہوئے کا دفوی کرسے (اور) بھراس پر بنا ہے کرسے قو جائی پر آزاد کی وہے واجب زود کی اس کے کہ زادا دی کی وہے واجب کرنا اثرام ہے (ای الزوم الحربیت علی الجانی) ہیں جائی

ك في عن الزام حريت بغير اليل ك فارت زيوك.

تنفسه ع: مستفرات إن كرش لحرة مدم مليد يبدعه عمر امتدال كرا استدائه بلالى به ای المرح اعسماب مال سے استدال کرتا ہی استدال باد الیل ہے اور انتصحاب مال کا مطلب یہ ہے کہ کی تھی کا زبایند امنی میں اموجرد مونے کی معید سے اس کوز مان حال جس مجی سوجود اور تا بت مانیا مگریدار سے تیس ہے کیونکہ کمی شی کا دجروائس کی بة مکافقه خنائش کرنا و کتابر ہے کہ رنیا کی گئی ہی چزیں گزشتہ کل موجود تیس کمرآن موجود نیس میں مالیدا الصحاب حال كوطفل ويل مانا اوراس من استدال كرا يغيروليل كراسندا إل واحتاج كرا مراكا منذا احناف ك لز و کیا۔ احصحاب حال دلیٹر و فع تو بن عملی ہے دلیل افرام ٹیس بن عملی بعضی ہے جال کے در بیدکی چیز کے ان زم بوئے کورٹع تو کیا جا سکتا ہے مرکس میز کوان ام اور قابت کتی کیا جاسک والبتہ الم شافق کے زو یک اعسحاب عال دلیل الزامعى ان مكاّ ہے وعلی علیہ اللع انعمار حال سكوليلي دفع ہونے ادرديلي الزام زبونے برمعنف آيک سند مغرع فرمائية جي كرمجول النب آدي يعني جي آدي كانب معلوم زموده آداد ما م جائع كالكونك في آدم ش اصل حريث ہے جب تک کدال سے مُناف کوئی دلیل موجود ترجو خذا اگر کوئی تخلی ججول انسب برباز دلیں تعامیعت کا دهوی کرے تو اس کا دفوی دفتر کردیا جائے گا اور استعمال سے حال کی ویز ہے اس کو آزاد ما تا جائے گا و کیکئے بیاں استعمال ب عاں دلی وفع بناہے کہ متعنی ہے حال کی ہزمر مجول لنسب کو آزاد مان کریدی کے دموی تفامید کووفع کرویا ہے واور آ کرکو کی تحقی بجبول الغب پر خلامیت در قیت کارعولی کرے بورنگراس پرکوئی جنایت کر دے شایا اس کام تھوٹو ز رے تواس جانی بِآ ز رجش کے ہاتھ کی دیت مازم نہ ہوگی بلکہ ملام کے ہاتھ کی دیت مازم ہوگی جو کرآ زاد فیمس کے ہاتھ کی دیت کا نعف ہے، کونکہ اگرامصحاب مال کا بناء رجمول انسب کآ زاد مان کر جنامے تا رائے برآ زاد کے ہاتھ کیا دیت بازم کی جائے تو احصحاب حال کو دلیل افزام قرار دیناا زم آئے گا اوراحصحاب حال و زملی افزام قرار دینا استعدال بھادٹیل ہے بندا بغیر دلیل کے جانی کے حق میں مجبول النسب کی حریت ٹابت ند موگی اور جب جانی کے حق میں مجبول النسب كى ابت نابت ندموكل وقوبال يرة زادتكم ك إنهول ديد بعى الدم زيوكي ديدة جول النسب كى حريت ي الصحاب حال کے ملاو و کو فی دوسری الیل موجود ہو مرور ن ہوگا۔

المنطقة: دولول بالمحول كي ويت بورات آول كي ويت كي بقدر بها اورائيك بإتحد كي ويت نصف بها اوركل ويت كي مقد ارتش فصاء شروي بزاد ارجم يا ديك بزاد وينار يا كيك مواد شد جي _(هدور كي)

وَعَلَى هَذَا قُمَنَا إِذَا رَادَ الدُّمُ عَلَى الْعَشْرَةِ فِي الْعَيْضِ وَلِلْمَرَاةِ عَادَةً مَمْرُوفَةً وُدُّتُ الِي الْمَاعَةِ عَادَتُهَا وَالرَّائِدُ الْمَتَعَاضَةَ لاكُ الرَائِدَ عَلَى الْفَادَةِ النَّصَلُ بِلَمَ الْخَيْضِ وَبِلَمَ الْإَسْبَخَاصَةَ فَاخْتُمُلُ الْاَمْرَاقِ وَلَوْلِكَ وَكَذَلِكَ فَا الْمَنْفَاتُ فَاخْتُمُلُ الْعَلَامُ اللَّهُ عَشْرَةً اللَّهِ لَاكُ مَا قُوكَ الْفَشْرَةِ فَاخْتُمُلُ الْعَبْضَ الْعَادُةِ لَوْكَ مَا قُوكَ الْفَشْرَةِ فَاخْتُمُلُ الْعَبْضَ الْمُوفَى الْمُشْرَةِ فَاخْتُمُلُ الْعَبْضَ

وَالْإِسْتِخَاضَةَ غَلَوْ حَكَمَنَا بِإِرْيَفَاعِ الْحَيْضِ لَوْمَنَا الْعَمَلُ بِلاَ فَلِيلٍ بِجَلافِ مَا يَفَد الْعَشَرَةِ . إِنِجَامِ الثَّلِيلِ عَلَى أَنَّ الْخَيْضَ لاَ تَرِيْدُ عَلَى الْمُشَرَّةِ .

تسرجيها

اوراک میں (کر جھر ایک بھر اور کی ایست نے ہوئی) پر بھانے کہا کہ جب بھی کے زیادہ میں فران دیں ہارہ اور سے لیارہ ا اور جائے اور فورے کی افر نے من وہ بائے گا اور ذائد فون استی شد ہوگا (ایمی اگر سامت وال کی عادت بھی قر سامت وال کی اور سے کھی اور سے معلی ہوئے ۔
اور والمانوں استی خد ہوگا کا اس کے کا اور ذائد فون استی شد ہوگا (ایمی اگر سامت وال کی عادت تھی قر سامت وال سے معلی ہوئے ۔
اور والمانوں استی خد ہوگا کا اس کے کا در ذائد فون استی خد) کا اخرال رہائے اور اس کے اور اس کی عادت تھی ہوئے اس کے مادہ کی عادت تھی ہوئے ۔
اور والمانوں اللہ بھی آباد کی خار میں اور اس کی اور اس سند کی طرح (اس سند کی طرح اور اس کی سامت اس کی خارت کی جب خون اس میں اور اس سند کی طرح (اس سند کی طرح اور اس کی سند ہوئے کے اس کے استی استی اور اس کی میں ہوئے کے ساتھ استی اور کی تھی ہوئے کی مادہ سند کی اس کے استی اور اس کے بھر کہ ہو) بھی اور اس کے خطر اور کی اس کی اور اس کی بھر کہ ہو) بھی اور اس کے خطر کی دور کے کہ میں کہ اور کی کا تھی اور اس کی بھر کہ ہوئے کہ کہ کا دیکھی کا ایمی کا دیکھی کی دور کے کہ کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی دور کی کا تھی کی کا دیکھی کی دور کی کا تھی کا دیکھی کا دیکھی کی دور کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کو دی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کی دیکھی کی دور کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی دید ہوئی کی دیکھی کی دیکھی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کا دیکھی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کا دیکھی کا دیکھی کی دید ہوئی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دید کی دید ہوئی کی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی کا دیکھی کی کے دید ہوئی کی دید ہوئی کی دید ہوئی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دید ہوئی کی کو کی کا دیکھی کی کا دید ہوئی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دید ہوئی کی کا دیکھی کی کا دید ہوئی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دید کی کا دیکھی کی کا

سابقہ حالت کی خرف کو کا دیا ہے گا اور اس کی سابقہ حالت اس کی عادیت معروف ہے، تبدا سات دن جیش کے شار ہوں مے اور عادت سے زائد آنے والا خون استحاف کا تار مورگا اور ان ایا م کی نماز بھی اس پر لازم ہوگی ۔

آئی طرح آگر کول از گیا ای حال میں بالغ ہوتی کردہ متحاضرے مینی اس کو دین آیا ہے نے اکد فون آیا تو مستلہ یہ کہ اس کے میں دن تو اس کے میں دن تو استلہ یہ کہ اس کے میں دن تو استحد کے میں تو اگر ہم ارتقاع میش کا تھی استحاضر کا بھی تو اگر ہم ارتقاع میش کا تھی استحاضر کے میں تو ہم پر بغیرہ کیل کے قام الکان م آئے گا ، مالا کہ باتش میں تو ہم پر بغیرہ کیل کے قام الکان م آئے گا ، مالا کہ باتش کی بھی تو ہم پر بغیرہ کیل کے تھی میں تو استحد کی تاروں کے برخلاف وی دنوں سے مالا کہ باتش کی بھی تو استحد کے دولی موجود ہے ادروں بیا حد دیت ہے کرچش میں دن نے دولیل موجود ہے ادروں بیاد دیت ہے کرچش میں دن نے دولیل موجود ہے ادروں بیاد دیت ہے کرچش میں دن نے دولیل موجود ہے ادروں بیاد دیت ہے کرچش میں دن نے دولیل موجود ہے ادروں بیاد دیت ہے کرچش میں دن نے دولیل موجود ہے ادروں بیاد کرچش کے دیت کے کرچش کے دیا تھی تھی دیت ہے کرچش کے دیت کی دیت کے دیت کی دیت کے دیت

وَمِنَ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّ الإَصْبَطْخَابُ لِحَجَّةُ الدَّفُعِ قُرْ لَا الْاَقْزَامِ مَسْأَلَةُ الْمَفْقُودِ فَاللَّهُ لَا يَسْتَجِقُ غَيْرُهُ بِيلِرَاقَةٌ وَلَوْ مَاتَ مِنْ اقَارِبِهِ خَالَ لَقَدِهِ لَا يَرِثُ هُوْ بِئَهُ فَائْدَفُعُ اِسْتِخْفَاقُ الْغَيْرِ بِلاَ دَيْلِ وَلَمْ يَتَبُّكُ لَهُ الْإِسْبِخَفَاقُ لِلاَ دَلِيلِ.

تسرجسمسه

اوراس بات کی ایک دلیل کرانته می بسیدهالی وقع کی جمت ہے نہ کوالزام کی مفقود کا سنکہ ہے اس لئے کہ مفقود کا غیراس کی میراٹ کا سنتی نہیں ہوتا ، اور اگر مفقود کے رشنہ داروں میں سے کوئی تھی مفقود کے کم جونے کی حالت میں عمر جائے تو مفقود اس کا دارٹ شدودگا ہیں فیر کا بار دلیل مستحق درافت ہونا دفع ہوتھیا اور مفقود کا بلاد کیل سنتی ورافت ہوتا ڈابٹ نیمیں ہوا۔

قسنسے بعد: بہاں ہے معنف اختاف کے ذہاب کی منظو واقع کے مشارے ایک دلیل بیان کرد ہے ہیں ا احتاف کا ذہب ہرے کہ اعتصاب حال جمہ توقع ہوتا ہے فہ کہ جست اثرام جنائج منظو دکا منظرات ہا ہا ہے برالین ہے کہ واقعی استعمار ہر مائی جمہ وفئے ہوتا ہے فرائر ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا اس کوم وہ محکومات کے بال کا کوئی تحق وارف نہ ہوگا کا چہت ہوتو چوتلہ اپنی میں ووز کہ وفقا ہے کی زنہ وہی ہوگا ، قبذ اس کوم وہ محکومات کے بال کا کوئی تحقی وارث نہ ہوگا بلک اس کوزند و محکوم کے سختاتی ورافت کوون کم روبا جائے گا اوراگر اس کے کم ہوئے کے دانہ میں اس کا کوئی رشتہ دار مرجانے تو اس منفق و وزندہ محکوم اس مرنے والے کے بال میں مشقود کا میں وراثت لازم نہ ہوگا و کیکھے فیم کے پاک مسلم میں کیا جائے لگرا سختاتی کورنع کر دیا جائے گا ای طرح مقفود کوزندہ محکوم قبر کے مال میں اس کا استحقاق کا ہت

هَانَّ قِبْلُ فَقَدْ رَوِىٰ عَنَ آنَىٰ خَبِيْمَةُ آنَهُ قَالَ لَا خَنْسَلَ هِى اَلْخَثَرَ لِآنَ الْاَثْوَ لَمْ يَرَدُ بِهِ وَهُوَ التَّمَشُكُ بِعَدَمِ الدَّلِيلِ قُلْنَا إِنَّهَ ذَكَرَ دَلِكَ فِى بَيَانِ خُفْرِهِ فِى آنَهُ لَمْ يَقُلُ بِالْخُمْسِ فِي الْعَلَمِ وَلِهِلَا رُونِ أَنْ مُحَمَّدًا سَالُهُ عَنِ الْحُمْسِ فِي الْعَنْبُرِ فَقَالَ مَابِالُ الْعَنْبِ لَا تَحْمُسْ فِيهِ قَالَ لِاَلّٰهُ كَالْهُمَا وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِاَلّٰهُ كَالْهُمَا وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِاَلّٰهُ كَالْهُمَا وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِاللّٰهُ لَا اللّٰمَالِ وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِاللّٰهُ كَالْهُمَا وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِللّٰهُ كَالْهُمَا وَلَا تُحْمُسُ فِيهِ قَالَ لِللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ فِي اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰمُ اللّ

ترجيجيه

تست سوج ہا تی جی مصف نے بدیاں کیا تھا کہ عدم ویل ہے مسک کرنا فاسد ہے اور احتی تا با اولیل ہے اس برمغرض اعترض کرتا ہے کہ اید آن مام ارضیفٹ نے بھی کیا ہے جنانچہ ام اوضیفٹ سے مروی ہے انہوں نے کہا ہے کہ غیر شرخ میں ہے کیوگا ماس سلسلا میں نول حدیث واروٹیس ہوئی ہے کہ جس کو جو ہے فسس کی ولیل مطابع ہے ویکھنے صدیرے اور دیش نہ ہورنے کی وجہ ہے عدم قس کا کائی جونا تحسک بعدم الدیکل ہے ، ہم بھا ہے وی محک کہ امام صاحب ہے یہ بات کر ایکان الافو لیو نیو ذاہیہ بطور استدان وتعلیل کے بیان ایس کی لیٹن نام صاحبی نے بہتیں کیا کر بنیر شن ای دلیلی کی بنا و برخمن نمین که این ملسد شن کول حدیث واروئیس بیکه ایام صاحب نے به بات ابقور عذر سے بیان کہ ہے کہ جونی ام قیاس کا منا و برخبر میں سرخمی کے قائل اورے ہیں اور مذرب ہے کہ ترک قیاس برکوئی اثر مجی وارد گھن اورا کہ جس جمہ بخر جس من کوچارے کیا آپ ہوور نہ ہم صدیت ہر ہوں گل کرتے اور تی ہی کوئر کے کررائے شرکر کیا کر س جب وجب في يحتلن ول رومي ما قرب ال مذرك مناه ريال والمراب المراب المرابيا ووقيال بدي كوش ال فيمت عن اوتا ہے جبکہ نزر ال بنیمت نہیں ہے اس لئے کہ نال نتیمت و دکھناتا ہے کہ جو ڈشنوں ہے اُڑائی کرے چھینا کیا جواور نزر دریا ہے عامس کیا جاتا ہے مذکر دھنوں کے ہاتھوں سے جھٹا قیاس کا قد ضربہ ہے کومٹر جم شمس نہ ہوتا ہوسے و لیفظ المعر ای دیدے کہ امام میا حث ٹاریکہا کہ لان الاتو لی<u>ہ یو د ب</u>ہ مغور تعلیل دا شدال کے ٹین ہے بلکہ بطور مذرکے ب اس طرویانی کا بیدار مجمر کے مبال کے تیجہ میں معرب رسماحت کے زوار سے بھی ہوتا ہے کہ امام ماحث نے عدیث ناونے کے عذر کی مید سے آیا ک سے کا مرایا ہے چنا نیوانام گڑنے امام او صنیفہ سے دریافت کیا کہ حضرت الر یں تھی کیون تیں ہے؟ تو اہم صاحب نے جواب دیا کہ تر بھی اس نے قمل میں سے اس لئے کہ و دیکھلی کی الرزے ہے ینی کھیا کی طرح نے بکی بالی میں بیدا ہوتا ہے جہذا جس طرح کھیلی میں خمی نیس آتا کی طرح نے میں بھی خمی نہیں ہے امام محرّے ہو ہے تھا کو حرت میلی بی خوش کیوں ٹیس ہے؟ امام صاحبٌ نے فرمایا کہ چھٹی بائی کی خرج ہے بینی چسی بائی يمه بيداء تي بيانية جم طرح يائي شرخم أيمن بي قوائ فرح مجلي ش مجون أي بير ميرند ووكد مجل يافي بيز وغيره أدشنول بيلا كرماه مل بحيما كياها تا سلنجان بين قمن واجب شهونا فاهر بيابين امام مداحب كا قباس برعمل كراه الاعدم ولتل ستقسك وأكرنا واضح بوتمياه التدكان فضن وكرم يبياك آن مهمد مضان الدبادك واسول الشاقي في شرح عمل موگ_{ا-}

> والله تعالى اعتبكي بالغيوات وخلعة البهو احكم. المد حسين احمة فاسمي عودوازي ﴿مُعْرَضِ وَارالطُومِ دَيُوسَةً﴾